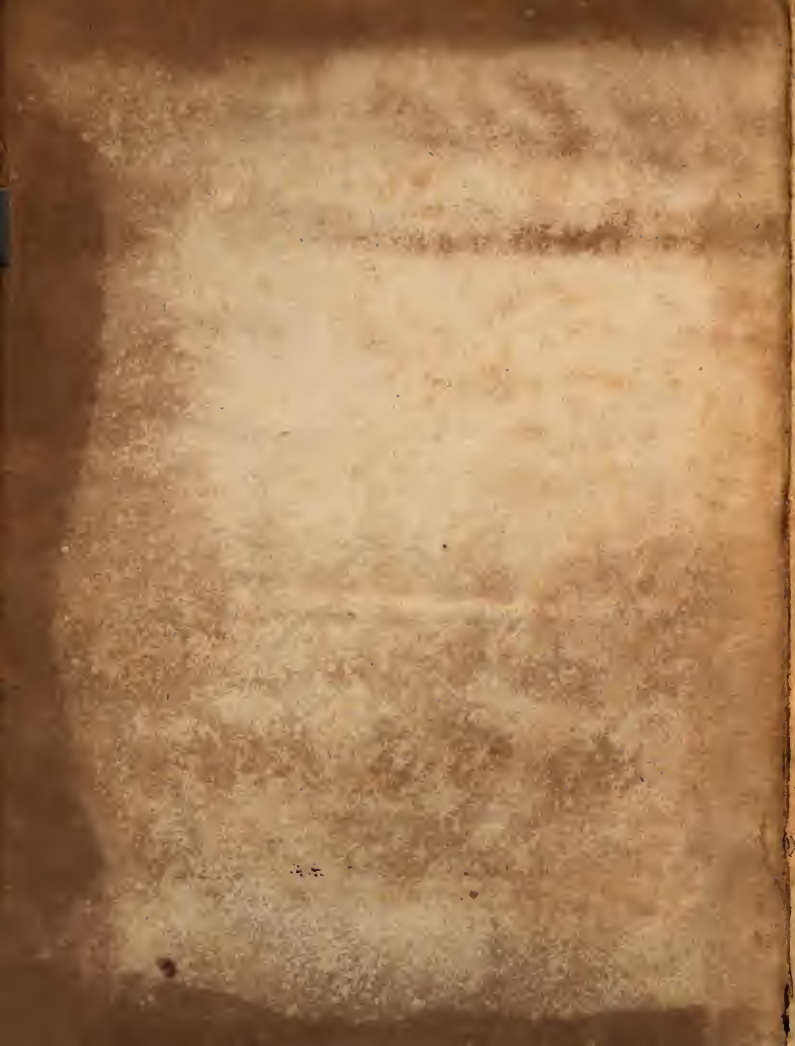






181



L'ART
DE NAVIGER
DEMONSTRÉ PAR PRINCIPES,
& confirmé par plusieurs observations tirées
de l'expérience.



A PARIS,
Chez ESTIENNE MICHALLET, rue Saint Jacques,
à l'Image Saint Paul, proche la Fontaine Saint Severin.

M. DC. LXXVII. H. 6.

AVEC PRIVILEGE DV ROY.

D. Ant. Bertel

THE

NEW YORK

LIBRARY

OF THE

CITY OF NEW YORK

AND

LIBRARY OF THE

ALBANY

AND

LIBRARY OF THE

ALBANY

AND

LIBRARY OF THE



A MONSEIGNEUR
MONSEIGNEUR
LE MARQUIS
DE SEIGNELAY
SECRETAIRE D'ÉTAT.



ONSEIGNEUR,

*Lorsque les Armées navales de sa Majesté remportent de si
glorieuses victoires, & lorsque par le soin que vous prenez de leur
armement, elles sont en estat de disputer l'empire de la mer à l'Es-
pagne, & à la Hollande jointes ensemble; je ne sçaurois vous rien*

EPISTRE.

offrir de plus agreable que l'Art de naviger, & je ne puis le presenter à personne avec plus de justice, qu'à vous. La gloire de l'Admirauté de la France, & le reſtabliſſement du commerce, ſont les effets des ſages conſeils de Monſieur voſtre Pere, de ſa diligence à executer les ordres du Roy, & de ſa ſiſclué à bien employer les finances de ce Royaume. Le ſoin qu'il a pris d'élever tant d'Arſenaux, de baſtir tant de Vaiſſeaux, de fortifier ou de rendre commodés les Ports, d'éſtablir des Compagnies de commerce, de ranger les Mariniers ſous divers ordres, & d'ordonner par tout des Eſcoles d'Hydrographie, pour former de bons Pilotes; fait que la France profite de l'avantage des deux mers, que ſa ſituation luy donne; & oblige toutes les Nations d'avouer qu'elle n'eſt pas moins glorieuſe & triomphante ſur la mer, qu'elle l'eſt ſur la terre. On ſait, **MONSIEUR**, que voſtre inclination vous portoit à ſuivre ces belles maximes, & à ſouſtenir cette reputation de nos armes ſur mer, avant meſme que voſtre Charge vous y engageaſt. Vous preniez un ſingulier plaisir à vous faire inſtruire de tout ce qui touchoit la Marine; vous viſitiez les Arſenaux avec beaucoup d'exaſtitude, vous informant de leur economie; vous vouliez eſtre preſent, quand on jettoit les Vaiſſeaux, ou les Galeres en mer; vous preniez la peine de viſiter les Eſcoles d'Hydrographie, & vous n'eſtimiez rien de petit, ou d'indigne de vos ſoins, qui puſt ſervir à la perfection de cet Art. C'eſt ce que j'ay vû moy-meſme, lors que vous vouluſtes bien, **MONSIEUR**, me faire l'honneur de m'entendre dans l'Arſenal de Marſeille; & nonobſtant vos plus ſerieuſes occupations, vous priſtes la peine d'aſſiſter à une de mes leçons de Marine, pour marquer l'eſtime que vous faiſiez de cette ſcience, & pour la mettre en credit parmy les Officiers des Galeres. Mais depuis que ſa Maieſté a fait choix de voſtre perſonne, pour un des plus conſiderables employs de l'Eſtat, & qu'elle s'eſt repoſée ſur vous du ſoin des affaires de mer, on eſt obligé d'avouer que vous en avez plus

EPISTRE.

fait, qu'on n'en pouvoit attendre d'une experience consommée. Tant de Vaisseaux équipez si promptement, tant d'armemens faits si à propos, tant de secours envoyez les uns sur les autres; tant d'ordres si bien donnez, sont des effets de vostre sage conduite, & des marques infaillibles de vostre grande capacué dans la science que je traite. C'est ce qui me fait esperer, MONSEIGNEUR, que ce petit ouvrage ne vous déplaira pas, & que vous agréerez la liberté que je prens de vous le presenter, comme un témoignage du respect avec lequel ie suis

MONSEIGNEUR,

Vostre tres-humble, & tres-obeïssant serviteur,
 CLAUDE FRANÇOIS MILLET DECHALES,
 de la Compagnie de JESUS.

A V A N T - P R O P O S .

 E n'est pas sans raison que l'Art de naviger a esté toujours en tres grande estime, qu'on a tâché dansces deux derniers siecles de le porter à sa plus grande perfection, & qu'on propose dans ce temps des recompenses considerables, pour ceux qui y feront quelques nouvelles decouvertes. En effet, si le commerce unit ensemble les pays les plus éloignez, en faisant un seul peuple de toutes les Nations de la terre: si le trafic enrichit les lieux les plus steriles, & s'il eleve mesme les Etats les plus petits à une puissance, qui donne de la jalousie à leurs voisins; n'est-ce pas un ouvrage & un miracle de cet Art, qui, par le moyen de la boussole, nous conduit en haute mer avec autant d'assurance, que si nous voyions encore la terre. Ne semble-t-il pas aussi que la Providence divine, ayant dessein d'éclairer des lumieres de la Foy, les peuples les plus barbares, elle nous a decouvert ce secret admirable renfermé dans la pierre d'aymant, pour nous servir de guide en traversant les mers, & en allant prescher l'Evangile jusques aux extremités du monde.

Cet Art ne regarde pas seulement les Pilotes & les Matelots: il est tres-necessaire aux personnes de qualite, qui sont assez souvent employées à la conduite des Vaisseaux, & qui ne doivent pas exposer leur honneur & leur vie à l'indiscrétion, ou à l'ignorance d'un Pilote. Comme on est obligé de recourir aux Astres, quand on cingle en haute mer; & de naviger par le Ciel, quand on perd la terre de veüe: on est aussi contraint d'emprunter des principes de l'Astronomie, plusieurs pratiques que la seule experience ne scauroit enseigner. Les méprises ordinaires de plusieurs Pilotes de la Mer Mediterranée, & leurs naufrages frequens montrent évidemment que ce n'est pas assez de sçavoir pointer une Carte, & reconnoître la terre: & qu'il seroit à souhaiter, que l'Ordonnance par laquelle cet office est erigé en maistrise, fust universelle, & s'étendist generalement par tout.

Cette science est renfermée dans des bornes fort étroites, & roule sur quatre principes tres-faciles à entendre. Le premier est la route ou le rumb, que la boussole corrigée nous donne fort exactement: le second est, l'estime du chemin que fait le Navire: le troisieme est, l'observation de la hauteur: & le quatrieme, la ligne que la boussole nous fait decerire. Or pour garder quelque methode, je divise ce traité en sept Livres.

Dans le premier, j'explique d'abord les termes les plus ordinaires. Je donne ensuite les differentes grandeurs des Navires, & des parties principales qui les composent. Je propose aussi plusieurs questions generales, comme l'utage des voiles, des rames, du gouvernail & des ancres: & enfin je remarque quelques proprietez, & quelques circonstances de la Navigation qui se fait sur les rivières, & sur les canaux.

Dans le second Livre, je donne les principes de la sphere, nécessaires à la Navigation; & j'enseigne la façon d'observer la hauteur des Astres avec les instrumens ordinaires, & avec d'autres dont on peut se servir utilement sur mer.

Dans le troisieme, je traite de la boussole, c'est à dire tant des conditions qu'elle doit avoir pour estre bonne, que de son usage, & des moyens d'en corriger la declinaison.

Dans le quatrieme, j'explique la nature, les proprietiez, & l'usage des lignes loxodromiques, c'est à dire le secret principal de cet Art, que peu de personnes comprennent; comme font voir plusieurs pratiques qu'on debite pour bonnes, quoy qu'elles soient contraires aux regles d'une exacte Geometrie. J'y donne les Tables des loxodromies, la façon de les faire, & leur usage tres-facile, en sorte que par la seule addition & soustraction, on pourra foudre tous les problemes nautiques, & se tirer de toutes les difficultez.

Dans le cinquieme, je donne les Cartes Hydrographiques de toutes sortes; j'enseigne les principes qui servent à les décrire, leur usage, & la correction de leurs defauts.

Dans le sixieme, j'explique les pratiques pour faire une bonne estime, & toutes les methodes de la corriger, par les differentes façons d'observer la latitude. J'y propose encore le fameux probleme de la longitude, & je montre les moyens dont on s'est servy jusqu'à maintenant, pour en venir à bout.

Enfin dans le septieme, j'enseigne plusieurs pratiques tres-utiles sur mer, comme la methode de dresser le Journal, & de lever le plan d'un Port, ou d'une coste toute entiere; l'histoire, & les raisons du flux & reflux de la mer; le moyen de connoître l'heure qu'il sera pleine mer en chaque coste; l'histoire des vents periodiques, des courans, & autres particularitez qui peuvent beaucoup ayder, ou nuire à la Navigation.

J'entreprends d'autant plus volontiers cet Ouvrage en François, (l'ayant déjà fait en Latin dans mon Cours mathematique,) que nous avons moins de bons Livres sur cette matiere: ceux qui en ont écrit, l'ayant fait d'une maniere fort embarrassee, & peu intelligible. J'ay crû que l'experience de quelques voyages par mer, dans un temps où les principes de Mathematique que je sçavois déjà assez bien, me faisoient aisément concevoir toutes les pratiques des Pilotes, me pouvoit donner beaucoup d'avantage, pour bien juger de toutes celles qu'on propose ordinairement, & de celles que j'y pouvois ajouter de mon invention, ou que je pouvois rencontrer dans les Livres. C'est ce qui m'a obligé à composer ce traité de Navigation tout de nouveau, dans lequel je tâcheray d'estre le plus methodique qu'il me sera possible; & non seulement d'instruire ceux qui veulent conduire des Vaisseaux sur mer, mais aussi de satisfaire à la curiosité de ceux qui sont bien aises d'avoir quelque intelligence de cet Art.

Nous n'avons point d'Auteurs anciens, qui ayent écrit de cette matiere: la vraye science de la Navigation n'ayant commencé que depuis qu'on a remarqué que l'aymant & les aiguilles aymentées se tournent toujours vers le Nord, ou Septentrion; ce qu'on ne découvrit que sur la fin du douzieme siecle.

Quoy que Jean Gira d'Amalphi en la Campagne de Rome, profitant de cette nouvelle connoissance, eût inventé la boussole environ l'an 1300. suivant l'opinion commune; neantmoins les grandes Navigations ne se firent que dans le siecle suivant. En 1492. Christophle Colomb Genoïs découvrit l'Amerique, ainsi nommée d'Americe Vespuce Florentin, qui y voyagea ensuite: Et en 1519. Ferdinand Magellan trouva le détroit qui porte son nom, & fit le tour du monde.

En l'année 1530. Petrus Nonius celebre Mathematicien Portugais, à l'occasion de quelques doutes que luy proposa Martin Alphonse Sosa, composa un traité

de Navigation, divisé en deux Livres. Dans le premier, il répond à quelques-uns de ces doutes : par exemple, d'où vient que le Soleil étant dans l'équateur, se leve au rumb d'Est, par lequel néanmoins si nous conduisons le Navire, nous n'arrivons jamais à ce cercle, mais nous décrivons un parallele ; & dans la réponse, il explique la nature des lignes loxodromiques. Dans le second Livre, il parle des regles & des instrumens propres pour naviger, particulièrement des Cartes marines, & des instrumens qui servent pour trouver l'élevation du Pole. L'obscurité est le caractère de cet Auteur ; ce qui le rend inutile à la plupart de ceux qui le lisent.

En l'année 1561. Pierre Medina Espagnol, écrivit en sa langue un traité de l'Art de naviger, que Nicolas Nicolai Dauphinois, Geographe du Roy, traduisit en François. Cet Ouvrage est divisé en huit Livres. Le premier explique quelques principes de la sphere, qui sont nécessaires à la Navigation : le second traité de la mer, des courans, & des prognostiques de la tempeste : le troisième, des vents & des rumbes ; il semble qu'il ait ignoré les lignes loxodromiques : le quatrième, de la hauteur des Astres ; il donne une Table de la déclinaison du Soleil pour quatre années : le cinquième, de l'élevation du Pole, par celle de l'étoile polaire : le sixième, de la déclinaison de l'aymant, qu'il ne corrige pas comme il faut : le septième, de la Lune, & du moyen de sçavoir le temps des marées : le huitième, du Calendrier. Ce traité a de bonnes choses, qui sont maintenant communes ; on en faisoit estime en son temps. Il est reimprimé depuis quinze ans à Lyon en François.

En l'année 1598. Jacques Severtius composa un petit Livre, intitulé *De Orbis scopitico*, dans lequel il y a plusieurs choses utiles à la Navigation.

Environ ce temps-là, Jean Garcia, dit Ferdinand, fit un petit traité pour les Pilotes, contenant la déclinaison du Soleil pour quatre années ; & la façon de prendre la latitude par la hauteur de l'étoile polaire : avec la description des costes de France, d'Espagne & de Flandre.

En 1606. André Garcia Céspedes Espagnol, fit imprimer un Livre, intitulé *Regimento de Navegacion*, divisé en deux Parties. Il donne dans la premiere, les principes de la sphere, les Tables des déclinaisons du Soleil pour quatre années & la façon de trouver la hauteur du Pole : il y donne aussi quelques pratiques de l'astrolabe, de l'arbalète, & de plusieurs autres instrumens ; le moyen d'observer la hauteur du Pole par l'étoile polaire : il décrit la boussole, & la façon de s'en servir, & autres particularitez. La seconde Partie est hydrographique, & il y traite de la maniere de faire les Cartes. Je n'ay pas remarqué que cet Auteur ait connu la nature des loxodromies.

En 1608. Simon Stevin Mathématicien du Prince d'Orange, dans la seconde Partie de ses Memoires, traite de la Geographie & de la Navigation au quatrième Livre ; & particulièrement de la Navigation circulaire & loxodromique. Dans le cinquième, il enseigne l'usage de l'aymant, & sa déclinaison : dans le sixième, il donne les pratiques touchant le flux de la mer. Tout cet Ouvrage est fort imparfait, & il n'explique pas assez les matieres dont il traite.

En 1600. Guillaume Gilbert Medecin de Londres, commença à traiter de l'aymant en Latin, suivant les principes de la Physique.

En 1620. Villebrordus Snellius donna au public son *Typhis Batavus* en Latin, dans lequel il enseigne solidement la nature des lignes loxodromiques, & donne la methode pour en faire des Tables ; il pourroit estre un peu plus clair.

En 1625. on imprima le Cours de Conimbre, où l'on traite brièvement de l'aymant.

En 1629. le Pere Nicolas Cabée, de la Compagnie de Jesus, composa une Philosophie magnetique. Cet Ouvrage est physique, & explique fort bien la nature de l'aymant.

En 1631. Adrianus Metius dans le cinquième Livre du 1. mobile, donna une methode de naviger par le globe; & ajouta une Table des lignes loxodromiques, qui est la premiere que j'ay vû.

En 1633. Jean Tassin Geographe du Roy, fit des Cartes des costes de la Meditterranée, & del'Océan.

En 1640. le Pere George Fournier de la Compagnie de Jesus, fit imprimer son Hydrographie en François, dans laquelle il traite aussi de l'Art de naviger, qu'il n'explique & ne demontre pas assez. Il a mêlé dans son Ouvrage beaucoup d'histoires, & de matieres fort éloignées de son sujet.

En 1643. Bartheleny Morizot composa en Latin son *Orbis Maritimus*. C'est un Ouvrage presque tout historique, & qui contient tout ce qui s'est fait de beau sur mer: il a été imprimé à Dijon.

En 1646. le Pere Jean Grandamy de la Compagnie de Jesus, mit au jour une nouvelle demonstration de l'immobilité de la terre par le moyen de l'aymant, & une façon d'avoir la ligne de midy magnetique sans declinaison. Ses demonstrations ne sont pas exactes, mais il a de fort belles experiences.

En 1649. le Pere Nicolas Zuchi de Parme, de la Compagnie de Jesus, fit un traité de l'aymant, dans lequel il tâche de donner raison de tous ses effets: mais il n'apporte que la cause finale.

En 1654. le Pere Kirker de la Compagnie de Jesus, composa un traité de l'aymant, dans lequel il s'arreste plus aux pratiques, qu'à expliquer sa nature.

En 1660. Bernard Varenius donna au public sa Geographie universelle, où il ajoute sur la fin un petit traité de Navigation; mais il explique trop succinctement les loxodromies.

En 1661. le Pere Jean Riccioli de Ferrare, de la Compagnie de Jesus, fit imprimer sa Geographie, où il traite de la Navigation en plusieurs endroits, particulièrement dans le neuvième Livre où il enseigne la plupart des problemes nautiques; il y joint les Tables loxodromiques, & il explique fort bien la Navigation circulaire, donnant l'idée des Cartes hydrographiques qui setoient parties d'un grand globe.

En 1661. le Pere Gaspar Schottus de la Compagnie de Jesus, composa son Cours mathematique, dans lequel il parle de la Navigation & de l'Hydrographie, mais il n'en donne point de demonstrations.

En 1666. Mr. Denis Hydrographe & Professeur Royal à Dieppe, fit un traité de l'aiguille aymanée, dans lequel il enseigne cinq façons de trouver la declinaison de l'aymant; & à cet effet, il propose des Tables des amplitudes ortives.

En 1668. le Pere Vincent Leoutaud fit imprimer à Lyon un traité de l'aymant, dans lequel il explique ses directions d'une façon nouvelle & solide.

En 1668. Monsieur Denis donna au public une façon de naviger par nombres, c'est à dire par les Sinus. Quoy qu'elle soit bonne dans les petites Navigations, elle manque dans les longues, ainsi que je demonstreray geometriquement. Il condamne sans raison les Cartes reduites, dont la bonté est tres-facile à prouver, aussi bien que la façon de naviger par les Tables loxodromiques,

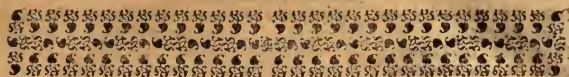
AVANT-PROPOS.

En 1669. Ce même Auteur fit imprimer un Traité, qui porte pour titre, *Discours de la declinaison du Soleil, &c.* qui est particulièrement pour observer la latitude en plusieurs façons.

En 1673. il fit encore imprimer un autre Livre, intitulé *L'Art de naviger en sa plus haute perfection*, dont le principal dessein est de trouver la latitude. Il semble que cet Auteur auroit pu le rendre plus facile, ajoutant quelques figures dans son Livre, puis qu'elles soulagent extrêmement l'imagination, & qu'elles rendent un ouvrage plus intelligible, & plus agreable.

Les Auteurs suivans ont aussi traité de la Navigation; Rodericus Zamoranus, Pierre Appian, André Gaspar Cespeditus, du regime de la Navigation: Barthelemy Crescentius, dans son traité *De nauticâ Mediterraneâ*; Augustin Cæsaricus, dans un traité de la Navigation: Robert Dudlé, dans son Livre *De Arcanis maris*; mais la plupart de ses pratiques sont fondées sur des principes chimeriques: Jacques Colomb, dans le flambeau de la Navigation: un autre Auteur, dans la Colonne flamboyante: Pierre Herigon, au quatrième Tome de son Cours; mais il en traite fort succinctement; Jean Janfon, dans l'introduction au monde maritime; le P. Merfenne Minime, dans son Istiodromie: Lazare Baytius, *De re Navali*; ce traité est plutôt historique, que dogmatique. Tous ces Auteurs sont nouveaux, nul des Anciens n'ayant traité cette matiere, comme nous avons déjà remarqué.





T A B L E

DES DEFINITIONS & PROPOSITIONS,
contenues dans le Livre premier.

DEFINITION PREMIERE.

D ^V Navire, & de ses differentes especes,	page 1
DEFIN. II. Description des Parties d'un Vaisseau,	4
DEFIN. III. Des Masts,	5
DEFIN. IV. Des Cordes,	8
DEFIN. V. Autres termes de Marine,	10
PROP. I. La mesure, & la grandeur des Navires,	12
PROP. II. Proportion des Bastimens de Mer, tirée des Règlemens de sa Majesté,	14
PROP. III. Proportions ordinaires des Bastimens de Mer,	16
PROP. IV. Les Rames sont un levier de la seconde espece,	19
PROP. V. La force des Rames,	21
PROP. VI. Diverses façons de ramer,	21
PROP. VII. Les défauts des Rames,	22
PROP. VIII. Du Gouvernail,	23
PROP. IX. Des Voiles,	24
PROP. X. Si le vent d'arrière est plus avantageux, qu'un vent de côté,	25
PROP. XI. Combien de vents peuvent servir en tenant une route,	26
PROP. XII. Ce qu'on doit faire pendant les tempestes,	27
PROP. XIII. Des Ancres,	28
PROP. XIV. La maniere de traverser une riviere par Bateau, sans ramer,	29
PROP. XV. Naviger contre le courant d'un fleuve rapide sans rames, sans voiles, & sans tirer le Bateau,	30
PROP. XVI. Faire passer les Bateaux d'un fleuve, à un autre de different niveau,	32

TABLE DU LIVRE SECOND.

PROPOSITION PREMIERE.

L A Terre & la Mer font un globe,	33
PROP. II. Le centre de la Terre, est le lieu le plus bas du monde,	34
PROP. III. La Terre est sensiblement au centre du Ciel, & n'est qu'un point à son égard,	35
PROP. IV. Le Soleil a deux mouvemens,	36
PROP. V. De l'Equateur, premier cercle de la Sphere,	38
PROP. VI. Du Zodiaque,	39

Table des Propositions.

PROP. VII. Des petites Cercles, c'est à dire des Tropiques & des Polaires, & des autres Paralleles,	40
PROP. VIII. Des Colures,	41
PROP. IX. Du Meridien,	41
PROP. X. De l'Horison sensible,	43
PROP. XI. De l'Horison Rationel,	44
PROP. XII. On doit considerer sur la surface de la terre, plusieurs Cercles celestes, & les marquer sur les Cartes, & sur les Globes,	44
PROP. XIII. Quels Cercles on doit marquer sur les Globes, & sur les Cartes Geographiques,	46
PROP. XIV. De la largeur, ou latitude de la terre,	47
PROP. XV. De la latitude d'un pays,	48
PROP. XVI. La latitude est égale à la hauteur du Pole,	48
PROP. XVII. Le changement du Zenith & de l'Horison, font changer l'élevation du Pole, & de l'Equateur,	49
PROP. XVIII. De la longitude d'un pays,	50
PROP. XIX. Les pays qui sont sous le mesme Meridien ont midy, comme aussi les autres heures du jour, au mesme temps,	50
PROP. XX. On connoist la distance des Meridiens par la difference des heures,	51
PROP. XXI. Du premier Meridien,	52
PROP. XXII. Des Azimuts: de la hauteur, & de l'amplitude Orientale, ou Orientale,	53
PROP. XXIII. Principes des observations,	54
PROP. XXIV. De l'Anneau Astronomique,	57
PROP. XXV. Du Quarré Geometrique,	58
PROP. XXVI. De l'Arbaleste,	60
PROP. XXVII. Usage de l'Arbaleste,	63
PROP. XXVIII. De la demie-Arbaleste,	65
PROP. XXIX. Construction du quart de cercle,	66
PROP. XXX. Premier usage du quart de Cercle,	67
PROP. XXXI. Autre methode de se servir du quart de cercle,	68
PROP. XXXII. Du quartier Anglois,	70
PROP. XXXIII. Correction du quartier Anglois,	71
PROP. XXXIV. Autre instrument plus facile,	72
PROP. XXXV. Quelques usages du quart de Cercle, qui meritent qu'on en fasse l'essay en Mer,	73
PROP. XXXVI. Autre usage du Quarré Geometrique,	75
PROP. XXXVII. La façon d'agrandir un quart de Cercle,	76
PROP. XXXVIII. Il y a de l'erreur, quand on observe la hauteur du Soleil par son ombre, en regardant le bord de la Mer pour avoir l'Horison,	77
PROP. XXXIX. Il y a de l'erreur, quand on observe la hauteur d'un Astre par devant, en prenant la ligne du bord de la Mer pour Horisonale,	78
PROP. XL. L'observation est juste, lors qu'on prend pour horison une ligne perpendiculaire à celle qui va au centre de la terre,	79
PROP. XLI. Methode pour supputer la Table, qui donne ce qu'il faut ajoûter à cause de la hauteur de l'œil, aux observations par derriere, & ce qu'il faut soustraire de celles qu'on fait par devant,	80
PROP. XLII. Usage de la Table precedente,	84

Table des Propositions.

PROP. XL. De la Parañaxe,	83
PROP. XLI. Des Refractions,	84
PROP. XLII. Quelque defaut qu'il faut éviter,	85

TABLE DU LIVRE TROISIE'ME.

PROPOSITION PREMIERE.

L A construction de la Boussole, ou Compas,	88
PROP. II. Diverses figures de la Boussole, propres pour observer la declinaison,	90
PROP. III. Des rumbes de vent, representez par les lignes de la rose,	92
PROP. IV. Division de la Boussole, pratiquée sur la Mer Mediterranée,	94
PROP. V. L'usage de la Boussole,	96
PROP. VI. Autres usages de l'aiguille aimantée, pour la conduite des Vaisseaux,	97
PROP. VII. Divers defauts & accidens, qui peuvent arriver aux Boussoles,	98
PROP. VIII. De la declinaison des Boussoles,	99
PROP. IX. Première façon d'observer la declinaison de la Boussole à midy, par le Soleil,	101
PROP. X. Seconde façon d'observer la declinaison de la Boussole, par la hauteur meridienne des Estoiles,	101
PROP. XI. Troisième pratique pour observer la declinaison de la Boussole, par l'étoile du Nord,	102
PROP. XII. Quatrième façon d'observer la declinaison de l'Ayma, par l'Estoile polaire,	103
PROP. XIII. Cinquième façon d'observer la declinaison de la Boussole, par toutes les estoiles qui sont proches du Pole, & qui ne passent pas par le Zenith,	104
PROP. XIV. Sixième façon d'observer la declinaison de la Boussole, par le lever & le coucher du Soleil, ou des Estoiles,	106
PR. XV. Septième façon d'observer la declinaison de la Boussole, par deux hauteurs égales,	106
PR. XVI. Huitième façon de trouver la declinaison de la Boussole, par une seule observation du Soleil, ou des Estoiles,	107
PR. XVII. Trouver la declinaison de la Boussole par le globe, ayant une observation,	109
PR. XVIII. Ayant une observation de la hauteur du Soleil ou d'une Estoile, trouver la declinaison du Soleil par un Astrolabe,	110
PR. XIX. Ayant la hauteur du Soleil ou d'une Estoile, trouver la declinaison de la Boussole par un trait de compas, tiré de l'Analemme,	111
PR. XX. Trouver l'amplitude ortive, & la methode de supprimer la Table,	112
PR. XXI. Trouver la declinaison de la Boussole par l'amplitude ortive ou occase, de quelque Astre que ce soit,	114
PR. XXII. Correction de l'amplitude ortive & occase, à cause de la declinaison,	114
PR. XXIII. La correction des Boussoles ou des routes, quand la declinaison en est connue,	115
PR. XXIV. Façon de Boussole, qui n'est sujette à aucune declinaison,	117
PR. XXV. D'où vient que ceux qui navigent sur la Mediterranée, pour aller au Levant, doivent donner un quart de rumb à la gauche,	118

TABLE DU LIVRE QUATRIÈME.

PROPOSITION PREMIÈRE.

- D**E la Nature de la ligne Loxodromique que décrit un Navire, conduit par le
mesme rumb de la Boussole, 110
- PR. II. Le Vaisseau qui navige Nord & Sud, décrit le meridien, 112
- PR. III. Un Navire qui estant sous la ligne, suit le rumb de l'Est ou de l'Ouëst, décrit l'Equateur, 113
- PR. IV. Un Navire qui estant sous un parallele, met le cap à l'Est, ne sort pas du
mesme parallele, 114
- PR. V. Le Vaisseau qui suit le mesme rumb oblique, décrit sur le globe de la Terre,
une ligne spirale, que nous appellons Loxodromie, 115
- PR. VI. Aucune Loxodromie n'aboutit au Pole, 115
- PR. VII. La ligne loxodromique est coupée en parties égales par les paralleles, qui
sont également éloignez l'un de l'autre, 115
- PR. VIII. Comme le Sinus total est au Sinus du complement de l'angle, que fait la
Loxodromie avec le Meridien; ainsi le nombre des milles qu'on a parcourus sur
une Loxodromie, est au nombre des milles du changement de la latitude, 117
- PR. IX. Comme le Sinus total est à la secante de l'angle de la Loxodromie, ainsi le
changement de la latitude en milles ou minutes, est à la longueur de la Loxodromie
en milles, 117
- PR. X. Le changement de la latitude estant donné avec le chemin qu'on a fait, trou-
ver le rumb qu'on a tenu, ou qu'on doit tenir, 118
- PR. XI. L'angle du rumb estant connu, & la longueur de la Loxodromie, ou du che-
min qu'on a fait, trouver la somme de tous les arcs des paralleles, ou le costé me-
codynamique, c'est à dire les milles d'Est & Ouëst, 120
- PR. XII. Scachant le changement de la latitude, & l'angle du Rumb, connoistre le
costé Mecodynamique, 130
- PR. XIII. Le changement de la latitude estant donné, & le chemin qu'on a fait,
trouver le costé Mecodynamique, 131
- PR. XIV. Comme le Sinus total est au Sinus du complement de la latitude; de même
est le nombre des milles d'un arc de l'Equateur, au nombre des milles d'un arc sem-
blable, pris dans le parallele de cette latitude, 132
- PR. XV. Le Sinus du complement de la latitude de chaque parallele divisé par le Si-
nus total, donne la reduction d'une minute de ce parallele en milles, 133
- PR. XVI. Comme le Sinus total est à la Secante de la latitude d'un parallele, ainsi
quelque nombre de milles que ce soit, est au nombre des minutes dans le même pa-
rallele, 133
- PR. XVII. Reduire les milles d'Est & Ouëst en degrez de longitude, 134
- PR. XVIII. La Carte reduite, dans laquelle il y a mesme raison de dix minutes du
parallele, aux dix minutes suivantes du Meridien tirant vers les Poles, que du
Sinus total à la secante de la latitude de ce parallele, doit avoir tous les rumb
tirez en lignes droites, & se trouve exacte, 136
- PR. XIX. Resoudre tous les Problemes nautiques, par la Table des latitudes croi-
santes, 139

Table des Propositions.

PROBLEME I. La quantité du chemin estant donnée, trouver le changement de la longitude, & le rumb,	139
PROB. II. Le changement de la longitude & de la latitude estant donné, trouver le rumb, & la quantité du chemin,	140
PROB. III. La quantité du chemin estant donnée, & l'angle de la Loxodromie, trouver le changement de la Latitude,	141
PROB. IV. La difference de la latitude, & le rumb estant donné, trouver le chemin qu'on a fait,	142
PROB. V. La quantité des milles qu'on a faits estant donnée, & le changement de la latitude, connoître l'angle du Rumb,	142
PROB. VI. L'angle du Rumb estant donné, & la longitude des deux termes, trouver le changement de la longitude, & le chemin,	142
PROB. VII. Ayant connu l'angle du Rumb, & le changement de la longitude, trouver le changement de la latitude,	143
PROB. VIII. Le changement de la longitude estant donné, la latitude d'un des termes, & le chemin, trouver le rumb, & le changement de la latitude,	144
PROPOSITION XX. La réduction des milles d'Est & Ouest en degrez de longitude, par le moyen parallele, n'est pas exacte,	145
Trouver un moyen parallele Geometrique,	146
Trouver un moyen parallele Arithmetique,	147
PR. XXI. Construction & usage d'une Table, pour reduire les milles d'Est & Ouest en degrez de longitude,	150
PR. XXII. Reduire les degrez & minutes de longitude en milles d'Est & Ouest, par la Table,	152
PR. XXIII. Dans toutes les Loxodromies, il y a mesme raison des milles d'Est & Ouest aux degrez & minutes de longitude, les courses estant faites entre les memes paralleles,	153
PR. XXIV. Reduction tres facile des milles d'Est & Ouest en degrez de longitude, ou des degrez de longitude en milles d'Est & Ouest,	154
PR. XXV. Resoudre tous les Problemes Nautiques,	155
PROBLEME I. La difference des longitudes & des latitudes des deux termes estant donnée, trouver le rumb & la distance, ou le chemin,	155
PROB. II. La quantité du chemin, & le rumb estant donné, trouver le lieu où l'on est arrivé, c'est à dire le changement de la longitude & de la latitude,	156
PROB. III. La quantité du chemin estant donnée, & la latitude des deux termes, trouver les rumbs, & la difference des longitudes,	157
PROB. IV. L'angle du Rumb, & les latitudes estant données, trouver la quantité du chemin, & la difference des longitudes,	157
PROB. V. La difference de la longitude estant donnée, la quantité du chemin, & la latitude d'un des termes, trouver le changement de la latitude, & le rumb,	158
PROB. VI. Le rumb, le changement de la longitude, & la latitude d'un des termes estant donné, trouver le changement de la latitude, & la quantité du chemin,	158
PROPOSITION XXVI. Explication des Tables Loxodromiques,	159
PR. XXVII. L'usage de la Table,	161
PROBL. I. Les longitudes & les latitudes des deux termes estant connues, trouver le rumb & la quantité du chemin,	161
PR. II. Le rumb de vent, & le chemin qu'on a fait estant connu, avec la latitude, & la	

Table des Propositions.

<i>longitude du terme de départ, trouver la longitude & la latitude du lieu où l'on est arrivé,</i>	162
PROB. III. Les latitudes des deux termes, & le rumb étant connu, trouver la quantité du chemin, & la différence des longitudes,	162
PROB. IV. Les latitudes des deux termes étant connues, & le chemin, trouver le rumb de vent, & la différence des longitudes,	162
PROB. V. La différence des longitudes, la latitude d'un des termes, & la quantité du chemin étant connues, trouver le rumb, & la latitude de l'autre,	163
PROB. VI. La différence des longitudes, & le rumb étant donné, avec la latitude d'un des termes, trouver la latitude de l'autre terme, & la longueur du chemin,	163
PROPOSIT. XXVIII. Pratique de la Navigation circulaire par la Trigonometrie,	164
PR. XXIX. Comparaison de la Navigation circulaire avec la loxodromique,	165
PR. XXX. Quelle erreur peut causer la Loxodromie, prise pour un grand cercle,	166
PR. XXXI. Le Quarré de réduction,	167
PR. XXXII. Reduire les milles d'Est & Ouest en degrez de longitude par le Quarré,	168
<i>page</i> PR. XXXIII. Resoudre tous les Problemes nautiques par le Quarré de réduction,	169
PROBL. I. Les longitudes & les latitudes des deux termes étant observées, trouver l'Angle du Rumb,	169
PROB. II. La latitude de départ étant donnée, l'angle du rumb, & la longueur du chemin, trouver la différence de la latitude & de la longitude, & par conséquent le lieu où l'on est arrivé,	170
PROB. III. La latitude des deux termes étant donnée, avec le rumb de vent, trouver la longueur de la course, & la différence de la longitude,	170
PR. IV. La différence des latitudes étant donnée, & la grandeur de la course, trouver le rumb de vent,	171
PROPOSIT. XXXIV. Façon de trouver le véritable point, quand on a couru de différentes routes,	171

TABLE DU LIVRE CINQUIÈME.

PROPOSITION I.

L A différence des Cartes marines d'avec les Geographiques,	173
PR. II. Du Globe,	174
PR. III. De la Navigation circulaire par les Cartes convexes,	174
PR. IV. Des Cartes plates en general,	175
PR. V. Des Cartes par routes, & distances,	177
PR. VI. Des Cartes reduites en general,	179
PR. VII. La vraye réduction d'une Carte, par les latitudes croissantes,	180
PR. VIII. Usage de la Carte reduite, pour résoudre tous les Problemes nautiques,	181
<i>pag.</i> PROB. I. Les deux termes étant donnés, trouver le rumb de vent, & la longueur du chemin,	182
PROB. II. Pointer la Carte, ou trouver le lieu où l'on est arrivé,	182

PROB.

Table des Propositions.

PROP. III. La latitude des deux termes estant donnée, & la longueur du chemin, trouver le rumb de vent, & le lieu où l'on est arrivé,	183
PROP. IV. La latitude des deux termes estant connue, & le rumb de vent, trouver le lieu où l'on est arrivé,	183
PROP. IX. La façon de corriger les Cartes,	184

TABLE DU LIVRE SIXIÈME.

PROPOSITION PREMIERE.

Q'est-ce que mille,	186
PROP. II. Première façon de faire une bonne estime,	188
PROP. III. Seconde façon de faire l'estime du chemin.	188
PROP. IV. Methode des Anglois pour faire l'estime du chemin.	189
PROP. V. Autre Methode pour estimer le chemin.	190
PROP. VI. Methode des Anciens pour estimer le chemin.	191
PROP. VII. Sixième façon pour faire une bonne estime.	191
PROP. VIII. De la latitude & elevation du Pole, & de la declinaison du Soleil.	193
PROP. IX. Le lieu du Soleil dans l'Ecliptique estant donné, trouver sa declinaison.	194
PROP. X. Trouver le lieu du Soleil, sa declinaison estant donnée.	194
PROP. XI. De la Table qui montre la declinaison du Soleil, pour tous les iours de l'année.	195
PROP. XII. Trouver la declinaison du Soleil pour le Midy d'un lieu qui est sous le meridian de Rome.	196
PROP. XIII. Trouver la declinaison du Soleil pour quelque heure que ce soit du meridian de Rome.	197
PROP. XIV. Trouver la declinaison du Soleil pour quelque heure que ce soit, d'un autre meridian.	197
PROP. XV. Trouver la latitude par la hauteur meridiennne du Soleil.	198
PROP. XVI. Trouver la latitude du lieu où nous sommes, par la hauteur meridiennne d'une estoile.	199
PROP. XVII. Troisième façon de trouver la latitude par les estoiles, qui ne se couchent point.	199
PROP. XVIII. Observer la hauteur du Pole, par l'estoile du Nord.	201
PROP. XIX. Pratique plus universelle pour trouver la hauteur du Pole, par celle de l'estoile du Nord.	203
PR. XX. Trouver la latitude par l'amplitude ortive.	207
PR. XXI. Trouver la latitude par deux hauteurs du Soleil hors de midy; & par le temps d'entre-deux.	208
PR. XXII. Trouver la latitude par deux hauteurs du Soleil, & par la distance des deux verticaux.	210
PR. XXIII. Trouver la latitude par la hauteur de deux estoiles.	211
PR. XXIV. Trouver la latitude par deux estoiles qui se couchent, ou se lèvent en mesme temps.	211
PR. XXV. Trouver la latitude par deux estoiles qui se lèvent, ou se couchent l'une après l'autre.	213

Table des Propositions.

PR. XXVI. Trouver la latitude par le temps, qui est entre le lever, ou le coucher d'une étoile, & le meridiem d'une autre.	213
PR. XXVII. Trouver la latitude par la différence des amplitudes orientales de deux étoiles.	214
PR. XXVIII. Trouver la latitude par la durée de l'arc diurne ou nocturne.	215
PR. XXIX. Trouver la latitude par une aiguille aimantée.	216
PR. XXX. Correction de l'estime dans une simple course.	217
PR. XXXI. Correction d'une course composée.	220
PR. XXXII. L'importance du secret des longitudes.	221
PR. XXXIII. Plusieurs manières d'observer la longitude.	222
PR. XXXVI. Méthode d'observer la longitude par des horloges.	223
PR. XXXV. Ayant la hauteur du Soleil, sa déclinaison, & la latitude, trouver l'heure.	224
PR. XXXVI. Remarques sur les heures.	225

TABLE DU LIVRE SEPTIÈME.

PROPOSITION PREMIÈRE.

L Es remarques de chaque heure.	227
PROP. II. Du Journal.	228
PROP. III. Méthode de lever le plan d'un port, ou d'une rade.	231
PROP. IV. Décrire l'apparence des côtes & des montagnes pour avoir des reconnoissances.	233
PROP. V. Des Courans.	234
PROP. VI. Des courans périodiques.	235
PROP. VII. Du courant, qui va depuis les Poles vers l'équateur.	236
PROP. VIII. Du Courant qui va de l'Est à l'Ouest.	237
PROP. IX. Du courant qui va de l'Ouest à l'Est.	238
PROP. X. Du Flux & Reflux de la Mer.	239
PROP. XI. Réfutation de quelques opinions improbables touchant la cause du flux & reflux de la mer.	240
PROP. XII. Réfutation de l'opinion de Cysalpin expliquée par Galilée qui attribue le flux de la mer, au mouvement de la terre.	242
PROP. XIII. Réfutation démonstrative de l'opinion de Mr. Descartes, touchant le flux de la mer.	244
PROP. XIV. Réfutation démonstrative de la conjecture du R. Pere Fabry, touchant le flux de la mer.	247
PROP. XV. Réfutation démonstrative de l'opinion d'Isaac Vossius, qui veut que le Soleil par sa chaleur cause le flux de la mer.	250
PROP. XVI. Réfutation démonstrative de l'opinion du P. Theodore Moret qui explique le flux de la mer par la vertu magnétique de la lune.	252
PROP. XVII. La cause la plus probable du flux & reflux de la mer.	254
PROP. XVIII. Comme un Pilote se doit servir du flux de la mer.	257
PROP. XIX. Le Catalogue des Ports & des Côtes, & de l'heure que la pleine mer y arrive le jour de la nouvelle & pleine lune.	258
PROP. XX. Du Vent en general.	260

Table des Propositions

PROP. XXI. <i>La cause des Vents.</i>	261
PROP. XXII. <i>Plusieurs questions touchant les Vents.</i>	264
PROP. XXIII. <i>Des Tempestes.</i>	265
PROP. XXIV. <i>Des Vents reglez par les saisons.</i>	267
PROP. XXV. <i>Temps propre pour diverses Navigations.</i>	268
PROP. XXVI. <i>Les signes du changement de Temps.</i>	269
PROP. DERNIERE. <i>Diverses façons de prendre la hauteur du Pole en tout temps.</i>	271

Fin de la Table.

EXTRAIT DV PRIVILEGE
du Roy.

P Ar grace & Privilege du Roy en date du 4. May 1676. Signé DA-
LENCE' : Il est permis à ESTIENNE MICHALLET Marchand Li-
braire à Paris, d'imprimer, ou faire imprimer pendant le temps de dix années,
un Livre intitulé. *L'Art de Naviger*, avec defences à tous autres d'en impi-
mer, vendre ou debiter pendant ledit temps sans le consentement dudit Ex-
posant, à peine de confiscation des Exemplaires contrefaits, de tous dépens,
dommages & interests, & de trois mille livres d'amende, ainsi qu'il est plus au
long contenu dans ledit Privilege.

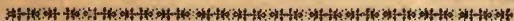
*Reistré le 28. May, sur le Livre de la Communauté des Imprimeurs &
Marchands Libraires de cette Ville de Paris,*

Signé THIERRY.

Achevé d'imprimer pour la première fois, le 15. Fevrier 1677.



DE L'ART DE NAVIGER.



LIVRE PREMIER.

Principes generaux de cét Art.



Le commencement par les termes dont on se sert ordinairement sur la Mer. Quoy qu'on puisse facilement les apprendre en quelques jours de Navigation, il est bon neantmoins de les expliquer icy ; principalement pour ceux qui veulent avoir quelque connoissance de cét Art, sans aller sur Mer. Mais il faut remarquer que les mêmes choses ont souvent des noms differens sur la mer Mediterranée, & sur l'Océan.

DEFINITION PREMIERE.

Du Navire, & de ses differentes especes.

Le Navire est un bastiment de matiere plus legere que l'eau, propre pour faire voyage sur cét Element.

On peut distinguer les differentes especes de Navires, par leur grandeur, par leur figure, par la fin qu'on se propose, ou par la façon de naviger. Cette dernière distinction estant plus essentielle, & plus considerable que les autres ; elle donne aussi une difference plus notable.

Et puis que nous n'avons que deux façons de naviger, l'une avec les rames, & l'autre avec les voiles ; il semble que nous pourrions distinguer trois especes de bastimens de Mer ; la premiere, de ceux qui ne se servent que de rames ; l'autre, de ceux qui n'ont que des voiles ; & la troisiéme, de ceux qui se servent de rames, & de voiles. Mais les seules rames ne sont propres que pour des Esquifs, qui ne font pas grand voyage ; estant toujourns à propos d'épargner les hommes quand on le peut, & de ne pas negliger les avantages que nous peut donner un vent favorable. Ainsi, nous ne reconnoissons que deux especes de Navires ; c'est à dire, de ceux qui ne se ser-

vent que de voiles, & de ceux qui vont & à voiles, & à rames. Les premiers sont de haut bord; les seconds ont les bords moins élevez sur la surface de l'eau pour la commodité des Rameurs. La plupart des Bastimens à rames de quelque considération, sont compris sous le nom de Galere; & se subdivisent en plusieurs especes, qui n'ont presque point d'autre difference que leur grandeur.

Les Galeasses sont les plus grandes de toutes: elles ont les Rameurs sous couverte: elles peuvent porter jusques à vingt canons, avec une poupe capable de loger un grand nombre de mousquetaires. Les seuls Venitiens ont des Bastimens de cette espece.

Les Maones des Tures sont beaucoup plus petites, & moins fortes que les Galeasses.

Les Galeres sont de vingt-cinq à trente bancs de chaque costé; & de quatre, cinq ou six Rameurs à chaque banc. Elles portent un canon d'une grosseur considerable, qu'on nomme Courfier, deux bastardes, & deux plus petits. Elles ont deux mast, & deux voiles Latines.

Les Galiotes sont de seize à vingt bancs, & n'ont qu'un mast; au moins les Turquesques, comme sont ordinairement celles que ceux de Barbarie envoient au Grand Seigneur par present, ou par tribut.

Les Brigantins ou Armatomenes ont dix ou douze rames par bande, & n'ont qu'un Rameur à chaque rame.

Les Fregates sont encore plus petites; mais ce nom se prend sur l'Océan dans une autre signification.

La Felouque est à six rames, & n'a point de couverte.

La Tartane est une Barque de Pêcheur, qui n'a ny la poupe, ny la prouë élevée; elle se sert aussi de rames. Les Esquifs & Caïcs sont encore plus petits. Mais je ne m'arreste pas à ces petits Bastimens à rames; mon dessein n'estant que de donner ceux qui sont considerables.

Nous pouvons aussi rapporter à ces especes, les Barques des Roux, qu'on nomme *morifoua*, qui ne sont faites que d'un arbre creusé, auquel on ajoute quelques pieces de costé, & d'autre, & qui sont neanmoins capables de cinquante rames.

On peut faire icy une question historique de la figure, & de l'ordonnance des Galeres des Anciens, pour sçavoir la difference qu'il y avoit entre *uniremis*, *biremis*, *triremis*. Quelques-uns ont crû qu'elles n'avoient qu'une, deux ou trois rames; mais cela n'est pas vray-semblable, particulièrement pour des Navires de Guerre, qui n'auroient pas assez de vitesse. Les autres ont dit qu'il y avoit plusieurs ordres ou rangs de rames; & que ces rangs estoient les uns sur les autres, divisez par des tillacs differens: ce qui est aussi impossible, la rame ne pouvant estre si élevée au dessus de l'eau, comme avoient facilement ceux qui ont vu des Galeres. C'est pourquoy nous ne pouvons pas nous servir de rames dans les Bastimens de haut bord. On pourroit dire que la poupe, & la prouë des Galeres anciennes estant un peu plus élevées que le milieu, elles devoient aussi avoir des rames plus longues, & donnoient occasion d'en faire des ordres differens. Ou plutôt, comme ils ne mettoient qu'un homme à chaque rame,

ils en faisoient de plusieurs longueurs, & plaçoient alternativement les Rameurs en plusieurs rangs, les uns plus proches, & les autres plus éloignez du bord; ainsi ces rangs alloient de pouppé en prouë, selon la longueur de la Galere. Mais ensuite l'expérience ayant fait voir qu'il estoit plus à propos de faire toutes les rames à peu près d'une mesme longueur, & de mettre plusieurs Rameurs à chacune; je croy que ces paroles *uniremis* se doivent entendre d'un rang de Rameurs; c'est à dire, d'un homme à chaque rame, comme nous voyons dans les Brigantins: *biremis*, de deux hommes par rame: *triremis*, de trois; de sorte que les Galeres d'apresent sont *quadrirèmes*, *quinqüirèmes*. Cette explication est tres-conforme à ce qui s'est pû pratiquer; & quelques passages des Auteurs anciens qui sembleroient contraires, ne me feroient pas changer d'opinion, si je n'estois assuré qu'ils eussent vû en effet des Galeres anciennes, & qu'ils n'eussent pas écrit selon leur idée, sans en avoir jamais veu, comme il arrive assez souvent aux Auteurs qui écrivent sur le rapport des autres.

Quant aux Bastimens de mer qui ne se servent que de voiles, on en peut rapporter une infinité d'especes, distinguées par leur grandeur, par leur figure, ou par celle de leurs voiles. Les plus grands sont nommez Galions, & servent à la Guerre. Les Caragues de Portugal, & d'Espagne sont employées à la traite & au trafic. Les Pataches sont plus petits. Les Fregates sont des Vaisseaux un peu plus bas, & plus longs que les autres.

On fait une distinction à Marseille de trois sortes de Bastimens, Vaisseau, Barque, & Polaque, laquelle me semble plus essentielle, estant tirée de la forme, & de la figure des voiles. Car on peut distinguer trois sortes de voiles. La premiere, des voiles Latines ou triangulaires, qui portent ce nom peut-estre à cause qu'on s'en servoit plus ordinairement en Italie. L'Antenne, ou la Verghe qui les porte n'est pas horizontale, mais oblique, ainsi que vous voyez dans la figure.



Elles sont fort commodes en ce qu'elles ne demandent que peu de cordes, & prennent beaucoup de vent: mais aussi elles sont dangereuses; en sorte qu'on est obligé de les quitter de gros temps, & de se servir des quarrées: Ainsi, j'ay veü autrefois deux Galeres Turquesques sortir du Port de Scio, avec des treouls quarréz, au lieu de leurs voiles ordinaires. On ne met gueres deux voiles latines l'une sur l'autre,

La seconde espece est, des voiles quarrées, qui ont la verghe ordinairement horizontale.



La troisiéme espece, qui n'est que pour des Caïcs, Esquifs, & autres petits Bastimens, s'appelle dans le Levant *Saccolewa*. Elle s'attache au mast, l'Antenne n'estant qu'une demi-picque.

Il y en a d'autres fortes sur l'Océan : On en voit de quarrées dont la verghe n'est point attachée au mast par le milieu, mais plus avancée d'un costé que d'autre. Il y a encore d'autres voiles dont on se sert dans les Yacs, & semblables Bastimens de calme, qui sont le long du grand Estay, mais je ne m'y arreste pas.

Cette difference de voiles latines, ou quarrées, fait trois sortes de Bastimens de la Mediterranée. La Barque n'a que des voiles latines, deux ou trois pour le plus. La voile d'avant, ou de prouë se nomme Trinquet, celle du milieu, la Maïstre : & la troisiéme en pouppe, la voile d'Artimon, ou la Meiane.

Les Caravelles en portent quatre ; les Galeres deux seulement.

Le nom de Vaisseau à Marseille ne se donne qu'aux Bastimens dont toutes les voiles sont quarrées, excepté celle de la pouppe qui est latine.

Les Polaqués ont la voile d'avant latine ; mais la Maïstre, & son Hunier sont quarrez.

Les Saïques sont des Navires Turquesques fort propres à porter des marchandises, qui ont des voiles quarrées au mast du milieu.

Les Caramoussaux sont aussi en usage en Turquie, & ont une pouppe fort élevée.

Je pourrois encore rapporter icy plusieurs autres especes de Navires, comme les Flutes, Philibouts, Pinaces, Fustes, Heys, Gabarres, Aiguilles de Bordeaux, & quantité d'autres semblables : mais je croy que cela est inutile au dessein que j'ay d'enseigner l'Art de Naviger.

DEFINITION II.

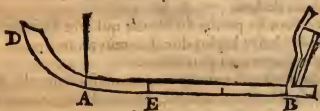
Description des parties d'un Vaisseau.

JE commence par les parties interieures, dont la plupart ne paroissent pas, à cause que le bordage, & le serrage nous les cachent. Elles com-

posent le corps du Vaisseau, & font le mesme office que les os dans le corps humain.

La Quille est la premiere piece du Navire, qui regne en bas le long du Vaisseau. Elle ressemble à l'épine du dos, & elle sert de fondement aux autres; car c'est sur elle que s'entent l'estrave, l'estambord, les varangues, les fourchs, & les autres pieces qui affermissent & composent ce Bastiment. La quille donne la longueur des autres pieces qui luy doivent estre proportionnées. Le grand mait luy est ordinairement égal en longueur. Celle des plus grands Vaisseaux a six vingts pieds, ou vingt toises de long. La largeur est de seize poulces, & son épaisseur de quatorze. Quelques-uns luy donnent deux pieds de largeur & davantage, sur la mesme longueur: mais elle doit estre plus grosse quand les Havres sechent. Ces proportions neantmoins ne peuvent estre universelles: les petits Vaisseaux les doivent avoir bien differentes des grands. Dans les Havres de Barre, on fait les Bastimens plus courts. Plusieurs autres circonstances les font aussi changer. Je me contente d'en donner icy quelque idée.

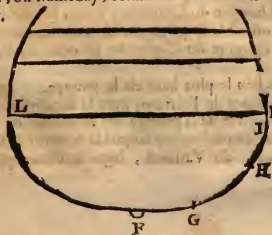
Estrave, estante, estable, establure, rota, capion de prouë, est une courbe de charpente qui s'ente au bout de la quille, vers la prouë, ou avant du Navire, comme A D.



L'Estambord, Rota di Poppa, Capion de Poupe, est une autre piece qu'on ente sur le bout de la quille, vers la poupe, ou arriere du Navire B. Ces deux pieces font l'élancement, ou la queue du Navire. L'endroit de la quille où se mettent les costes principales, s'appelle Bouchin; c'est à un tiers de la quille, commençant par la prouë, comme en E.

La Contrequille ou Calingue, serre toutes les costes contre la quille.

Parce qu'il est difficile de trouver des courbes assez grosses, pour en former les costes toutes d'une piece, on les fait pour l'ordinaire de trois. Celle qui s'ente sur la quille, s'appelle madier ou varangue, comme FG: La seconde s'appelle genoüil, ou stamenay, comme GH: La troisième HK, se nomme alonge ou scalme,



Et parce que dans les Bastimens à rame, c'est à cette piece qu'on attache la rame : l'appuy des rames qui leur sert comme d'hypomoclion, & de centre à leur mouvement, s'appelle scalme.

Les costes se nomment les couples, parce qu'elles sont toujours appareillées & jointes deux ensemble. Les poutres qui portent les tillacs se nomment baus. Celuy qui est à l'endroit le plus large du Vaisseau, s'appelle le maître Bau.

Les planchers des Navires se nomment tillacs : le plus large de tous, le franc tillac.

La largeur du Vaisseau est differente. Celle d'une Galere n'a que la septième de la quille. Le maître Bau d'un Vaisseau peut avoir près de la quatrième de la quille. Le creux du Navire se prend depuis le maître Bau, jusques à la quille ; & il égale la moitié du Bau en plusieurs Bastimens.

Le bord d'un Navire est un de ses costez. Il se prend souvent pour tout le Navire : ainsi nous disons aller à bord ; personne n'est entré dans nostre bord.

Le bord qui est à la droite de celuy qui est assis en poupe, se nomme par quelques-uns tiembord, par d'autres tribord, destribord, & le gauche, basbord.

Le Bordage signifie les planches qui couvrent les costes en dehors ; & le serrage, celles du dedans.

Oeuvres vives sont les parties du Navire qui sont dans l'eau : elles se font ordinairement du cheêne le plus dur. Les œuvres mortes qui sont au dessus, sont de bois plus léger, ou plus mince.

Le creux du navire se nomme carene, ou fond de cale, & contient tout l'espace qui est sous le premier tillac. On dit donner carene, quand on met le Navire à cran pour calfater, & fermer toutes les voyes d'eau, ou pour donner le suif.

La poupe est l'arriere du Vaisseau, le gouvernail y est attaché : Le timon du gouvernail se nomme à Marseille, l'orgeau.

La poupe est distinguée en trois ou quatre estages. Le plus bas est occupé par la souste du biscuit ou autres. Le second est destiné pour les Canoniers, & s'appelle sainte Barbe. Le timon y est pour l'ordinaire, mais celuy qui le gouverne est au dessus, & le fait tourner par une barre qui passe par un trou.

Au dessus de sainte Barbe est la chambre du Capitaine, qui a deux petites galeries de costé, & d'autre en plusieurs Vaisseaux.

Au devant de la chambre du Capitaine, se met la gesole, ou l'habitable ; C'est une armoire où est la Boussole, & les Sabliers, ou ampoulettes.

Au dessus de la chambre du Capitaine est celle du Pilote, & autres Officiers.

La Dunette est le lieu le plus haut de la poupe.

Le Phare est au sommet de l'arriere, avec la Banniere.

Dans la face de derriere de la poupe est le miroir, ou la tutelle ; c'est à dire, l'Image ou la Statue de celuy auquel le Navire est dédié.

La Prouë est l'avant du Vaisseau, laquelle estant plus basse que la

poupe, n'a pas aussi tant d'étages. Elle a le gaillard de prouë.

L'éperon est le bour de la prouë, sur lequel on met ordinairement un Hieroglyphe, qui donne quelquefois le nom au Vaisseau.

Depuis la poupe jusques au gaillard de prouë, regne, dans plusieurs Vaisseaux, le pont de corde, lequel on peut défendre par dessous, à coups de halebardes.

La Sentine, hofsec, est le lieu le plus bas du Navire, qui est ordinairement assez proche du grand mast ; c'est là où s'assemble l'eau que le Vaisseau reçoit.

Les ouvertures par lesquelles on descend d'un tillac à l'autre, s'appellent iloires, ou escoutiles ; & les portes qui les ferment, se nomment panneaux.

Les embrasures des canons, se nomment saborts.

Les trous par lesquels les cables sortent, s'appellent œil de bœuf.

La saotte, le lest, le quintelage, est le nom du gravier qu'on met au fond du Navire pour le tenir en raison, contre l'effort des vents.

DEFINITION III.

Des Masts.

Les Vaisseaux ont ordinairement quatre masts principaux. Le premier qui est le plus avancé en prouë, est incliné, ou couché sur la poulaine, & s'appelle le beaupré, *θαλασσίμαχος*, le mast de Civadiere.

Le second est celui de Misaine, de bourcet, ou trinquet, qui est en la prouë du Navire, qu'on nomme aussi le mast d'avant.

Le troisième est le grand mast, le mast de maistre.

Le quatrième est en poupe, & se nomme le mast d'artimon.

Chaque mast a sa hune. Hune de beaupré, Hune de Misaine, grande Hune, Hune d'artimon. Les Provençaux l'appellent la cage, *Gabi*, qui est comme une petite guerite ronde, posée au sommet du mast : elle est portée par les barrots.

On ente d'autres petits masts sur ces premiers, par le moyen des testes de Mote. Au dessus du beaupré est le mast du Tourmentin, ou Perroquet de beaupré. Sur le Trinquet, le mast de Hune de trinquet : sur le grand mast, le grand mast de Hune : sur l'Artimon, le mast de Perroquet d'artimon.

Les deux masts du milieu en ont chacun un troisième, qui sont le mast de Perroquet du grand mast, le mast de Perroquet de misaine.

Chaque mast a son antenne ou verghe, & sa voile : comme voile de Beaupré, ou Civadiere ; voile de Misaine, la grande voile, voile d'Artimon. Le Tourmentin, le petit Hunier, le grand Hunier, le Perroquet d'Artimon. Le grand Perroquet, le Perroquet de misaine.

Toutes les voiles d'un Vaisseau sont carrées, excepté celle d'artimon qui est triangulaire. La Civadiere ou voile de beaupré, a deux gros trous, afin

que l'eau se puisse écouler, quand il arrive qu'elle la touche.

Au dessus des masts, on arbore les pavillons.

Le grand pavillon est arboré au dessus du mast de Perroquet de maître, dans le Vaisseau que monte l'Amiral : le Vice-amiral l'arbore sur le mast de Perroquet de misaine : & le Contre-amiral au dessus du Perroquet d'artimon.

Outré ces dix voiles, on en met quelquefois d'autres, pour aller avec plus de vitesse. On augmente aussi les voiles par le bas, y ajoutant des bonnettes ; par les costez, des couteaux, ou voiles à étuy. On les y attache par les trous qui y sont, qu'on nomme œil de pie, avec de petites cordes qui s'appellent rabans. On y en peut encore ajouter d'autres, de beau temps, pour aller plus viste.

La longueur des voiles, s'appelle gindant ; & la largeur se mesure par les lais de la toile.

Il n'est pas nécessaire que les masts soient d'une seule piece de bois : on les fait souvent de plusieurs gemelles, gaburons, ou costons ; & ces masts sont appelez gemellez, gaburonnez, surliez.

Les antennes sont attachées au mast, en sorte qu'on les peut élever, ce qu'on appelle hisser ; ou les abaisser, & amener. Les voiles pliées sous l'antenne, sont serlées.

DEFINITION IV.

Des Cordes.

LE nombre des cordes d'un Navire est fort grand : mais il est aisé de les distinguer, en les rangeant selon leurs offices.

Premierement, les cables & goumenes sont pour arrêter le Navire, & l'asservir avec l'ancre contre l'effort des vents : on en doit avoir pour le moins quatre ; les plus petits s'appellent guerlins. Il y a aussi quatre sortes d'ancre. Le plus grand qu'on nomme maître, ne sert jamais que dans un danger, pour empêcher que le Navire ne tombe en costé. On se sert du second, pour tenir le Vaisseau à la rade. Le troisième sert pour enfourcher un Navire, ou pour l'empêcher de s'éloigner, ou chasser sur ses ancres. Le quatrième s'appelle toïeus, duquel on se sert pour haler un Navire, & pour le faire avancer avec le cabestan, ou vireveau, quand il faut changer de rade, & entrer dans un Havre, ou en sortir. Le cable dont on se sert en cette occasion, s'appelle ancierre.

Les parties d'un ancre sont l'anneau, la vergue, les bras, les pattes, & l'essieu de bois, ou le ras. L'anneau est entortillé de certaines cordelottes, qu'on nomme bodineure. Talinguer le cable, c'est l'ajuster dans l'anneau.

Le bois auquel on attache le cable dans le Vaisseau sur les escubiers, s'appelle brosseur, & la corde brosse.

Lorin



Lorin est une corde, qui accole les deux bras de l'ancre, & aboutit à un gros liege, ou à un baril qui flotte sur l'eau, & montre l'endroit où est l'ancre.

L'office des cordes du second ordre est d'arrêter, & affermir les masts : Ce sont les aubans attachez au bord du Vaisseau, par d'autres plus petites cordes qu'on nomme rides, qui servent pour mieux tirer les aubans. Les cordes qui sont de travers, & servent comme d'échelles, pour monter à la hune, s'appellent figures.

Les masts de hune ont aussi leurs aubans, par lesquels ils sont attachez à la hune ; & on les nomme galeban.

Le mast de beaupré n'a pas besoin d'aubans.

L'étay qui est une grosse transversale, qui prend depuis le sommet d'un mast, jusques au pied de celui qui est devant luy vers la proue, est aussi destiné à cet usage ; comme le grand estay, l'estay de Misaine, l'estay d'Artimon, l'estay du grand Hunier, l'estay du Perroquet. Ces estays servent encore, pour y attacher d'autres manœuvres.

Le troisième ordre des cordes est des manœuvres, qui servent aux voiles. Chaque voile en a plusieurs : car premierement il faut hisser, ou amener les voiles ; & pour cet effet nous nous servons des issas, qui sont le long des masts.

Secondement, il faut quelquefois faire pancher les antennes d'un costé, ou d'autre : ce qui se fait par le moyen des valencines, qui sont attachées au bout des antennes, & passent par des poulies, posées sous les hunes.

Troisièmement, les bras tirent les bouts des antennes vers la poupe.

Quatrièmement, il y en a qui tiennent les bouts des voiles, & qui s'appellent escoute ou escote, & contrescoute.

Cinquièmement, il est quelquefois nécessaire d'embroûiller promptement les voiles : les breûils & martinets servent à cela ; & les gargettes, à les fermer.

Les ralingues fortifient les voiles.

Les boulines ou boulinettes servent à ouvrir les bords des voiles, pour recevoir le vent qui vient de biais ; & pour cette raison, on dit aller de bon line.

Les bras de la maistre sont amarez vers la dunette : ceux du grand Hunier sont amarez au bord du Vaisseau, au delà de l'artimon.

Les bras du trinquet passent par la troisième partie du grand estay ; ceux de son Hunier , à l'estay du grand Hunier ; & ainsi des autres.

Ces especes de cordes, qui sont dix ou onze, sont nécessaires à presque toutes les voiles : c'est pourquoy , si vous les multipliez par dix voiles, vous aurez près de cent cordes : & comme la plupart sont doubles, le tout en fera près de deux cens. Il est vray que les voiles d'en haut n'en ont pas tant, mais aussi les haubans sont fort multipliez. Il y a encore les palans, les halins, les faux haubans, &c.

L'itacle est la plus grosse des manœuvres. Elle soutient, & élève l'antenne, passant à une poulie qui est sous la hune , & aboutissant à un moufle de poulies, dans lesquelles les drisses , ou issas s'engagent.

Les Galeres, & tous les autres Bastimens qui se servent de voiles latines, ont une autre économie, & beaucoup moins de manœuvres, ainsi que j'ay remarqué.

DEFINITION V.

Autres termes de Marine.

N'Ayant pû rapporter certains termes de Marine à des chefs généraux, je les mets icy par ordre alphabetique.

Agréer un Navire, c'est fournir un Navire de tout ce qui luy est nécessaire. Ainsi nous disons les Agreils ; & nous appellons Agréeur, celuy qui a soin de le fournir de ses agreils.

Aigade, faire aigade, c'est se fournir d'eau douce.

Amener, ou comme l'on dit dans la Méditerranée, mainer ; c'est abaisser la voile, qui est un signe qu'on se rend.

Aplester, c'est déplier, ou étendre les voiles, pour recevoir le vent.

Arbaleste, balestrille, baston de Jacob, est un instrument dont on se sert en mer, pour prendre hauteur.

Ariser les verghes, c'est les abaisser, pour les attacher sur le bord du Navire.

Banc se prend pour le lieu, où sont les Rameurs dans une Galere.

Banc de sable en Mer.

Bande , (comme mettre le timon à la bande,) est le bord du Navire.

Les Brayes sont une piece de cuir, ou de toile cirée, dont on entoure le pied du mast. [Cale, fond de cale, est le bas ou fond du Navire.

Caler un homme dans la Mer.

Cappe, mettre à cappe, c'est mettre la voile au lit du vent.

Chiourme signifie les Forçats.

Faire Chapelle se dit, lorsque le Navire tourne, pour recevoir le vent.

dans les voiles par derrière, quand on a trop orsé, & qu'on l'a recen par devant.

Collier de l'estay, est comme une gance, par laquelle l'estay est accolé au mast.

Courûe dans une Galere, est le chemin qui va de poupe en prouë, entre les bancs des Forçats.

Envergher les voiles, c'est les attacher aux verghes.

Equipage se prend pour tous les Mariniers.

Epicier une corde, c'est entrelacer les cordons d'une corde, avec ceux d'une autre.

Escore, est un rocher escarpé sur le bord de la Mer.

Escubiers sont les trous, par où passent les cables.

Estime, est le jugement de la quantité du chemin qu'on a fait.

Estrope, ou Herie de poulie, est la corde qui soutient un moufle de poulie.

Falaïse, est le bord de la Mer élevé.

Ferse de toile, est un lais de toile.

Foine, est un trident pour pescher.

Vent frais, c'est à dire fort. Ainsion dit le vent fraichît.

Gabords, planches de bordages.

Gardes, sont les deux estoiles, qui sont les dernières rouës du petit chariot.

Guinder, c'est hausser, & élever.

Havre, Port. Havre de barre, où l'on entre à la faveur de la marée, ou flux de la Mer. Havre d'entrée.

Hoiïage ou Hoiïache, trace du Navire en Mer. Sillage.

Hourdi, lisse de Hourdi, le dernier des baus vers la poupe.

Huter, c'est de grand temps croiser les grandes verghes avec les masts, amenant l'un des bouts jusques sur le viboit, & l'y attachant, de peur que le Vaisseau ne se tourmente.

Houle, sont les vagues d'une Mer agitée par un vent prece-

dent.

Largue, au large, c'est s'éloigner du Navire. Il a pris le large.

Ligne, est la corde destinée à la sonde.

Estre au Lof, c'est dérober le vent à un Navire. Estre sobrevent.

Lovier, naviger par differens bords. Bordeger, carreger, dans la Méditerranée.

Lumiere, ce sont des trous, par où l'eau coule dans la sentine.

Maistre de hache, charpentier.

Moiïuiller, jeter l'ancre.

Nocher, qui a soin des voiles.

Ossee, sentine.

Orfer, aller à orse, c'est aller contre le vent.

Pages de Vaisseaux, mouffi.

Palans, sont des cordes qu'on attache à l'estay, pour tirer quelque fardeau.

Panne, mettre à panne, c'est faire pancher le Navire, pour fermer quelque voye d'eau.

Pavillon, baisser le pavillon, ou bannière qui est sur le mast, ce qui se fait par respect.

Pavier, pavesade est un tour de drap, qui entoure le bord du Vaisseau, pour cacher les Soldats.

Le Pilote est celuy, qui a soin de conduire le Navire.

Plage est un lieu dans la Mer, où l'on peut ancrer.

Pointer une Carte, c'est la ponctuer, ou trouver le lieu où est arrivé le Navire.

Poulaine est une grosse flèche de bois, appelée des Marseillois, serpe, posée à l'avant du Navire sous le beaupré.

Quart, est le temps que les Mariniers sont en faction.

Queste, est l'élanement que fait l'estante & l'étambord, hors de la quille & corps du Navire.

Remorquer, c'est tirer un Vaisseau après soy.

Raques sont des boules de bois, percées, & attachées aux haubans, par dedans lesquelles passent les manœuvres, de peur qu'elles ne s'embarassent.

Ruche d'un Vaisseau, est le corps d'un Vaisseau.

Sept de drisse est une piece de bois au pied du grand mast, dans laquelle sont les poulies, qui servent pour les cordes de drisse.

Sufin est un demi-tillac, qui se prend depuis la devanure de la chambre de pouppé jusques au grand mast, quand on ne veut pas faire un pont tout entier.

Taqet, est une cheville de bois à deux branches, cloüée sur le vibord, pour y amarrer les manœuvres.

Tonneau, est le poids de deux mille livres.

Treviers, sont les Ouvriers qui font les voiles.

Verghe de beille, verghe de surcroist.

Voguer sur la Meditertanée, est le mesme que ramer.

Voilà les termes de Marine, les plus ordinaires : Voyons maintenant quelle doit estre la mesure & la grandeur des Navires, & de leurs parties.

PROPOSITION PREMIERE.

La mesure, & la grandeur des Navires.

LA mesure ordinaire des Navires est le tonneau, qui contient environ vingt-huit pieds cubiques de Paris, & pèse deux mille livres. Les Hollandois se servent d'une autre mesure, appelée Vehes, qui contient douze tonneaux. C'est par rapport à cette premiere mesure, que nous avons coutume de dire qu'un Navire est de trois cens, ou quatre cens tonneaux; & c'est la signification de ce mot, que je dois maintenant expliquer.

J'ay démontré dans mon Traité d'Hydrostique, qu'un corps plus léger que l'eau, y doit enfoncer jusques à ce qu'il occupe la place d'une quantité d'eau aussi pesante que luy. Cela supposé, si le Vaisseau ayant enfoncé jusques à occuper la place de l'eau qui luy est égale en pesanteur, est enlevé, & qu'on remplit ce creux d'eau: il est évident que cette eau sera en équilibre avec celle qui l'environne, & n'en pourra élever davantage, puisque les eaux sont équilibre, quand elles ont la même surface. Or est-il que le Vaisseau a précisément autant de force, que l'eau qui pèse autant que luy; puisque leur pesanteur, & leur force sont la même chose: donc le Vaisseau qui occupe la place de cette eau, fera équilibre avec celle qui l'environne, & n'en pourra élever davantage.

Coroll. Suivant cette démonstration, si un Bâtiment estant modérément chargé, tient dans l'eau la place de cent tonneaux, nous pouvons assurer qu'il est de cent tonneaux. Il semble néanmoins qu'on ne compte pas le poids du Navire, & de son équipage.

Il faut donc dire, suivant cette methode, qu'un Bâtiment est de cent tonneaux, quand, outre la place qu'il occupoit dans l'eau, n'estant point chargé, y enfonce encore si avant lors qu'on le charge, qu'il occupe le lieu de cent tonneaux d'eau. Ce qui signifie sans tant de mystere, que le Bâtiment est de cent tonneaux, duquel la charge ordinaire peut estre de cent tonneaux, c'est à dire de deux cens mille livres.

Pour venir à la pratique, il est nécessaire de donner quelque regle, qui détermine la longueur & la largeur d'un Navire de cent tonneaux: & pour cela, il faut remarquer qu'il ne doit pas enfoncer dans l'eau jusques au plus haut tillac, parce que le danger seroit trop grand, & la moindre force de vent le feroit aller à fond. Ainsi il ne faudroit pas prendre toute l'eau qui pourroit entrer dans le creux du Navire, & la reduire en tonneaux, pour sçavoir la grandeur de sa charge: car il est certain qu'un Navire plein d'eau enfonce tout-à-fait; l'expérience faisant voir qu'il n'est plus soutenu, quand on ne peut empêcher l'eau d'y entrer. Il doit donc sortir hors de l'eau, pour le moins de sa troisième partie; & c'est assez que la charge soit égale à la moitié de l'eau, qui pourroit le remplir.

Cette supposition estant faite; si vous multipliez la longueur du Navire par une moyenne largeur, & le produit par la hauteur, vous aurez la capacité du creux du Navire: & la moitié de cette capacité sera celle qu'on peut donner raisonnablement à sa charge. Si vous divisez cette dernière somme, qui est en pieds cubiques, par vingt-huit, que contient chaque tonneau d'eau, vous aurez le nombre de tonneaux qui luy servent de mesure.

Secondement, si vous desirez sçavoir combien pèse un Navire avec sa charge, il faut mesurer le creux qu'il occupe dans l'eau, multipliant la longueur par une moyenne largeur, & le produit par le nombre des pieds qu'il enfonce, ou pèche dans l'eau: ainsi vous aurez les pieds cubiques qu'il y occupe: or un pied cubique pèse soixante & onze livres & $\frac{1}{2}$; les deux tiers de cette somme, seront pour la charge.

Troisièmement, vous pourrez sçavoir combien le Bâtiment enfoncera plus dans l'eau douce, que dans l'eau salée; supposant que l'eau salée pèse plus que l'eau douce de mesme volume, d'une quarante-sixième partie. Car si la figure du Bâtiment est reguliere, il enfoncera davantage d'une quarante-sixième partie: mais l'irregularité rendra l'operation plus difficile, estant necessaire de reduire les mesures aux pieds cubiques.

Quatrièmement, il est certain que les Vaisseaux craignent moins les tempestes, quand leur poids est plus grand: mais il faut prendre garde à la qualité de leur charge, & à l'endroit qu'elle occupe. Car si la charge est d'une matiere legere, & qu'on ne puisse logger au fond du Navire, son poids ne le tient pas ferme contre le vent, mais plutôt le fait pancher davantage du costé qu'il est poussé. C'est pourquoy le lest doit toujours estre au fond du Navire, quand il est chargé de quelque marchandise legere. L'eau est une charge tres-dangereuse, parce qu'elle va du costé qui panche le plus.

La façon de charger le Navire, contribuë beaucoup à sa vitesse. Il faut prendre garde qu'il ne panche ny d'un costé, ny d'autre: & que la pompe ny la prouë ne soit point trop enfoncée. Il me semble qu'il seroit à propos que le plus pesant fust en prouë, laquelle pour cette raison, ne doit pas estre trop étroite: car nous voyons que dans les flèches, & autres corps que nous jettons; le plus pesant va devant..

PROPOSITION II.

Proportions des Bâtimens de Mer, tirée des Reglemens de sa Majesté.

Pour donner quelque chose d'assuré, touchant la proportion des parties d'un Bâtiment de Mer, j'ay crû que je ne le pouvois faire plus solidement, qu'en la tirant des Ordonnances de sa Majesté, laquelle voulant regler & éviter les differences qui se sont trouvées jusques à maintenant dans ses vaisseaux de Guerre, provenuë des differentes mesures & proportions qui ont esté observées par les Charpentiers, ordonne qu'à l'avenir,

1. Les Vaisseaux à trois ponts ayent de largeur de dehors, en dehors, le quart de la longueur de la quille, prise de l'étante ou étâble, à l'étrambord, & mesme un pied davantage. C'est à dire qu'un Vaisseau qui aura de quille cent quarante-huit pieds, prise de l'étante à l'étrambord, en aura trente-huit de large à l'endroit du maistre Bau.
2. Les Fregates à deux ponts auront de largeur à l'endroit du maistre Bau, precisément le quart de la longueur de la quille, prise de l'étante à l'étrambord, sans aucune augmentation.
3. L'élancement de l'étante, ou capion de prouë, sera d'un pied moins que la cinquième partie de la longueur de la quille.
4. La queue de l'étrambord, sera d'un quart de l'élancement de l'étante;

c'est à dire, qu'un vaisseau de cent pieds de quille, portant sur terre, aura dix-neuf pieds d'élanement pour le capion de prouë, & quatre pieds neuf poulces de queste pour l'estambord.

5. La hauteur de l'Estrave ou Estante sera d'un pied & demy au dessus du second pont; & celle del'Estantbord sera de deux pieds & demy moins que celle de l'Estrave.

6. Le plat de la maistresse Varangue sera la moitié de la longueur du maistre Bau, & elle sera posée en sorte, qu'ayant divisé la quille en six parties; sçavoir, deux pour les façons de l'arriere, & une pour celle de l'avant; elle se trouve au milieu des trois autres: c'est à dire, qu'ayant divisé la quille en douze, elle soit placée après la cinquième, en commençant par l'avant.

7. La Varangue de l'arriere sera mise au tiers de la quille; c'est à dire, où commencent les façons de l'arriere; & elle aura les deux tiers du plat de la maistresse Varangue.

8. La Varangue de l'avant sera placée à la sixième partie de la quille, où commencent les façons de l'avant: elle aura les trois quarts du plat de la maistresse Varangue.

9. Le creux du Vaisseau sera réglé à la moitié de la largeur du maistre Bau, en comptant depuis la quille jusques au bau du premier pont en ligne droite, en sorte qu'un Navire de cent pieds de quille aura quinze pieds de creux.

10. La lisse de hourdi ou bau de l'arriere, aura les deux tiers du maistre bau, & sera posé deux pieds & demy au dessous du haut de l'estambord, à la hauteur du feuillet des Saborts de la sainte Barbe.

11. Sa Majesté veut qu'à l'avenir la poupe de ses Vaisseaux soit ronde au dessous de la lisse de hourdi, & non quarrée, ainsi qu'il a esté pratiqué jusques à present.

12. A l'égard du fort, ou gros du Vaisseau, elle veut qu'il soit placé exactement, & directement à la ligne de l'eau: & comme ce fort doit estre conduit fort juste de l'avant à l'arriere, & que les proportions n'en peuvent estre decidées par ce reglement, sa Majesté veut & ordonne, qu'on le fasse de concert avec le Capitaine, & maistre Charpentier de chacun de ses Arsenaux de marine, & qu'on en dresse un gabaris qui serve de modele à l'avenir dans toutes les constructions qui seront faites cy-aprés.

13. Les Presintes seront conduites en sorte, qu'elles ne soient coupées que de deux saborts; & pour estre plus assuré dans la conduite desdites Presintes, sa Majesté veut qu'il soit basti en chaque Port un Vaisseau grand comme une Chaloupe, pour servir de modele à ceux qui y seront bastis.

14. La disposition ou arimage du fond de cale, sera telle qu'elle s'est pratiquée jusques à present: Il sera seulement fait en l'arriere une séparation de la grandeur d'une des soustes à pain, pour servir à mettre les vivres du Capitaine.

15. Les Vaisseaux de septante pieces de canon, & au dessus, auront sous le premier tillac des faux baus de six en six pieds, pour fortifier le fond du

Vaisseau. On fera encore une galerie de trois pieds de large au tour, pour le passage des Charpentiers, en cas d'accident de coups de canon, ou de voye d'eau.

16. Les Vaisseaux de cinquante jusques à soixante-dix pieces, auront la galerie de trois pieds de large sans les faux baux : & les Vaisseaux au dessus de cinquante pieces, n'auront ny faux baux, ny galerie.

17. La distance d'un sabord à l'autre sera de six pieds & demy. On ne les mettra point l'un sur l'autre, de peur que la fumée de la basse batterie, n'entre par les sabords dans la seconde.

18. On ne donnera à l'avenir que cinq pieds & demy de hauteur entre deux ponts, à compter de la planche au bau, aux Vaisseaux de quatre-vingts pieces de canon, & au dessus. Cinq pieds & quatre poulces seulement à ceux de cinquante à quatre-vingts : & cinq pieds seulement à ceux de cinquante, & au dessous.

19. Les Vaisseaux seront chevillez de fer dans les liaisons des principaux membres, & de bois seulement aux autres.

20. On fera l'entree des Vaisseaux insensiblement depuis l'endroit du fort jusques au dessous du plar bord, en sorte qu'il soit plus étroit par le haut, qu'à l'endroit du fort du maître bau.

21. La poupe du Vaisseau sera conduite depuis la liste de hourdy jusques au couronnement, en sorte que le barrot de dessous le couronnement ait les deux tiers de la liste de hourdy.

22. Sa Majesté défend de mettre des figures de relief dans les ornemens de la poupe, mais seulement des ornemens legers qui ne la puissent appesantir.

23. Les Vaisseaux de cinquante pieces de canon, & au dessous, n'auront plus de galeries, ny balcons derriere.

24. Les Vaisseaux de deux ponts qui portent plus de cinquante pieces de canon, auront un balcon leger à la chambre du Conseil : & les Vaisseaux à trois ponts de soixante-dix pieces de canon auront deux balcons ; l'un à la chambre des Volontaires, & l'autre à la chambre du Conseil.

25. Sa Majesté veut que l'usage des galeries des costez soit entierement aboly, & qu'on les oste mesme aux Vaisseaux qui en ont, si cela se peut faire facilement. Elle permet de mettre aux costez, des saillies, appellées bouteilles, qui auront deux pieds & demy au plus large, & qui seront conduites depuis les sabords de la sainte Barbe, jusques au couronnement, & seront ouvertes au dedans des chambres.

26. Le chasteau d'arriere sera conduit jusques entre le cabestan, & le grand mast, & aura de hauteur cinq pieds & demy, depuis la planche du bau. Celuy d'avant aura cinq pieds, & sera conduit jusques au taquet d'Amure.

PROPOSITION IIL

Proportions ordinaires des Bâtimens de Mer.

QUoy que les proportions que j'ay tirées des Ordonnances ayent esté bien examinées, les suivantes neantmoins sont fort ordinaires.

Le:

Le maître bau a le tiers de la quille.

L'élancement de l'estante est égal au maître bau.

La queue de l'estambord n'est que de la cinquième du maître bau.

L'estambord a de longueur les deux tiers du maître bau.

La Lisse de hourdy a un tiers & un quart du maître bau : comme si le maître bau est de vingt, le tiers sera $6\frac{2}{3}$ le quart est cinq, qui font ensemble onze pieds huit poulces.

Le creux du Navire a la moitié du bau, moins une dixième partie de cette moitié : comme si le bau est de vingt, sa moitié est dix, ôtez une dixième, reste 9.

L'aculement de l'estambord ou sevellet, doit avoir la longueur dubaut, moins celle de la lisse de hourdy : comme si le bau est de vingt pieds, ôtez la lisse de hourdy, qui est onze pieds huit poulces, restent huit pieds & quatre poulces pour les aculemens de l'estambord.

L'entre-deux des ponts est la moitié du creux : comme de quatre pieds & demy, si le creux est de neuf. Si le Navire avoit toutes les mesures doubles, on ne doubleroit pas pour cela l'entre-deux des ponts. Il suffiroit de lui donner six pieds, les trois autres s'ajouteroient au creux du Navire, & le premier tillac auroit trois pieds au dessus de son gros.

Le plat de la Varangue a le quart, & la sixième du bau. Le quart de vingt est cinq. La sixième de vingt est $3\frac{1}{3}$ qui font ensemble huit pieds quatre poulces.

La Quille n'a pas par tout la mesme largeur. Au premier couple elle a la quinzième du bau, lequel dans nostre exemple estant vingt, la quinzième sera un pied & quatre poulces. Elle va diminuant de costé & d'autre, en sorte qu'au bout d'avant au Brion, elle a la vingtième du Bau, qui est un pied ; & au bout d'arrière, une vingt-quatrième, qui sont dix poulces, c'est à dire, les deux tiers de ce qu'elle a au premier couple.

La hauteur de la mesme Quille a la vingtième du bau d'un bout à l'autre.

Le Brion doit avoir la grosseur de la quille par le bas, revenant au bout de l'estable à 15 poulces, qui est l'échantillon de ce que la quille a au premier couple.

L'estambord doit avoir l'échantillon de la quille par le bas, qui est de dix poulces ; & le quart davantage par le haut, qui est de douze poulces & $\frac{1}{4}$.

La largeur de l'estambord par le bas aura dix-huit poulces, qui est la cinquième partie de ce que la quille a de largeur. La piece de bois qu'on appelle horne, reviendra par en-haut à un pied, qui est les deux tiers de la largeur qu'elle a par le bas.

La lisse de hourdy doit avoir le mesme échantillon que l'estambord aura par le haut, savoir douze poulces, qui sont les deux tiers de la largeur dudit estambord par le bas.

Les Varangues plates auront dix poulces de hauteur sur la quille, c'est à dire, l'épaisseur de la quille par arriere : & de largeur neuf poulces, qui font les trois-quarts de ce que la quille a par avant.

Les genoüils auront neuf poulces de hauteur, revenant à sept poulces à l'endroit du tillac ; & les longues correspondans aux genoüils, les bouts d'en-bas estant enclavez de trois pieds d'empattement ou plus, & lesdites longues revenant par le haut à quatre poulces d'épaisseur, qui est la moitié de celle des genoüils.

La Calingue sera semblable à la quille.

Les Barrots auront dix poulces en quarré, sans diminuer aucunement, qui est ce que la quille aura par le bout d'arriere.

Ils auront la moitié des baus.

Les Barrots du pont doivent avoir sept poulces d'échantillon en quarré, c'est à dire, environ un tiers moins que les barrots.

Les serres du fond doivent avoir quatre poulces d'épaisseur, qui est le tiers de ce que la quille a par avant.

La serre de bauquiere doit avoir six poulces, qui est la moitié de ce que la quille a par avant.

La planche du premier tillac doit avoir deux poulces d'épaisseur, ou la moitié des serres du fond.

Le tillac du pont d'en-haut doit avoir le quart moins que le premier.

Les serres de dedans au dessus du tillac seront conformes au premier tillac.

Les serres des barrots seront de mesme échantillon de deux poulces, qui est la moitié de celles du fond.

Les serres du vibord au dessus du tillac, d'un poulce & demy.

Le bordage en fond, jusques à un pied ou environ au dessus des pattes des varangues, aura trois poulces d'épaisseur, c'est à dire, la moitié de la serre bauquerre.

Le reste du bordage jusques au vibord, de deux poulces, qui est la moitié de la serre du fond.

Il y aura quatre cours de cheintes, & chaque bord de quatre poulces d'épaisseur : les deux premieres de onze poulces, & les autres de dix.

Deux bordeaux au vibord, de cinq poulces de largeur, & trois poulces d'épaisseur, qui est la moitié de la serre bauquerre.

Les lisses pour agréer ledit Navire auront trois poulces de largeur, & deux poulces & demy d'épaisseur.

La flèche du Navire aura quinze pieds de longueur, ou les trois quarts du bau, avec une toise entre-deux.

La grandeur du grand mast est presque égale à la quille, elle est moindre dans les grands Vaisseaux. Les masts d'en-haut décroissent en proportion sous-double : L'antenne est moindre que le mast, d'une cinquième partie. Le mast de mizaine est moindre que le grand, d'une cinquième partie : & l'artimon encore d'un autre cinquième.

On peut garder cette proportion pour les voiles. Pour un Vaisseau de deux cens tonneaux la grande voile a de gindant onze aulnes, & vingt-deux de large.

Le mast de misaine dix de gindant, & dix-neuf de large. Le grandhunier de gindant neuf, & de largeur par en-bas dix-huit. Le hunier de mizaine $7\frac{1}{4}$ de gindant, & de largeur par en-bas dix-sept.

La voile de beaupré cinq de gindant, & quatorze de large.

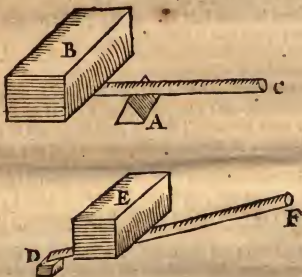
Le maître Ancre doit avoir cinq cens livres pour cent tonneaux.

On en peut lire davantage dans le P. Fournier, dans Crescentius, Janfonius, Dudlée.

PROPOSITION IV.

Les Rames sont un Levier de la seconde espece.

ARISTOTE ayant demandé à quelle sorte de machine on doit rapporter les rames, répond que ce sont des leviers de la premiere espece. Pour entendre cette question, il faut distinguer trois choses dans un levier. Le centre du mouvement ou l'appuy, le poids, & la puissance. Dans le levier de la premiere espece l'appuy A est entre le poids B & la puissance C. Dans la seconde espece le poids E est au milieu; l'appuy ou centre du mouvement est en un bout, comme D, & la puissance en l'autre, comme F.

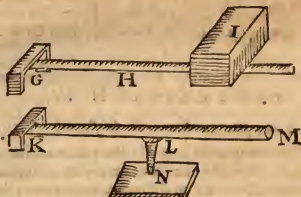


Dans la troisieme espece de levier, la puissance est au milieu en H, l'appuy ou centre du mouvement est en G, & le fardeau I, est à l'autre bout.

Je dis contre le sentiment d'Aristote, que la rame est un levier de la seconde espece, qui a le centre du mouvement au bout qui frappe l'eau, le poids au milieu, c'est à dire au scalm, & la puissance à l'autre bout.

Demonstration. Ce qui fait resistance au mouvement par sa pesanteur, tient la place du fardeau, ou du poids; Or c'est le Navire qui resiste au

mouvement qu'on luy imprime en ramant ; puis que plus le bastiment sera chargé, plus rencontrera-t-on de resistance, à le faire avancer ; donc c'est le Navire qui tient la place du fardeau.



Vous pourrez peut-estre dire, que ce n'est pas le bastiment qui fait resistance au mouvement ; mais que c'est l'eau par l'union de ses parties.

Je répons qu'il est vray que la principale resistance est du costé de l'eau, mais c'est par le Navire que nous la surmontons ; & par consequent le poids & le fardeau est toujours au milieu. De mesme façon, que si nous voulons faire entrer le clou L N dans un ais, par le moyen d'un levier de la seconde espece ; quoy que la resistance soit dans l'ais qu'on ne peut pas facilement diviser : neantmoins puis que c'est par le clou L N que nous la surmontons, le poids est veritablement au milieu.

On peut encore trouver de la difficulté en ce que l'appuy, ou centre du mouvement doit estre ferme : Or, l'eau frappée par le bout de la rame, ne tient pas ferme, mais elle cede ; donc il semble qu'elle ne peut pas estre le centre du mouvement. Je répons qu'elle ne sert d'appuy qu'autant qu'elle resiste : En effet, nous donnons quelque largeur à la rame par le bas, pour trouver plus de resistance dedans l'eau. Que si le bout de la rame rencontre un rocher, ou la terre, on rameroit encore mieux ; donc, quand l'eau cede à la rame, ce n'est qu'un accident qui ne change pas l'essence de l'action de ramer.

On peut ajouter contre ma proposition, que dans la seconde espece de levier, la puissance estant plus éloignée du centre, fait aussi plus de mouvement que le fardeau qui est au milieu : Or est-il que le Rameur ne fait pas plus de chemin que le Navire dans lequel il est porté : donc, la rame ne peut pas estre un levier de la seconde espece.

Je répons, que considerant precisément l'action de ramer, le Rameur fait plus de chemin que le Bastiment dans lequel il est porté, puis que sa main estant au delà du scalmé vers la poupe, elle vient au deçà vers la proue quand il rame.

Coroll. 1. Il sera plus difficile de ramer, quand la longueur de la rame depuis la mer jusques au scalmé, sera plus grande.

Coroll. 2. Les Rameurs qui sont plus éloignez du scalmé, ont aussi plus

de force, parce qu'ils décrivent un plus grand arc, quoy que peut-estre ils se lassent davantage à cause du grand mouvement qu'ils doivent faire. C'est pour cette raison qu'Aristote dit, que les Rameurs qui sont au milieu, ont plus de force, parce que les rames y peuvent estre plus longues, le bastiment estant plus large en cet endroit.

PROPOSITION V.

La force des Rames.

ON demande d'où vient qu'on peut à force de rames faire avancer sur l'eau de si grands Bastimens, qu'un plus grand nombre de Rameurs ne pourroient remuer s'ils estoient sur terre. Cette difficulté n'est pas particuliere aux rames, mais commune à tous les mouvemens qui se font dans l'eau. Le vent ne pousseroit pas un Navire, & un cheval ne tireroit pas un basteau qui seroit sur terre.

La vraye raison se doit prendre de la facilité avec laquelle l'eau se peut diviser. En effet les corps pesans ne font aucune resistance à un mouvement horizontal, par lequel ils ne s'éloignent pas du centre de la terre. Ainsi la seule difficulté que le mouvement du Navire rencontre, est à diviser l'eau, & à la faire rouler pour prendre la place qu'il quitte. C'est la raison pour laquelle la figure du vaisseau contribue beaucoup à son mouvement. Comme s'il est taillé à l'avantage pour fendre l'eau, s'il est bien uny & poly; & si on luy a donné le suif, il ira d'une cinquième partie plus viste, que quand il est sale.

PROPOSITION VI.

Diverses façons de ramer.

ON pourroit demander quelque maniere de ramer tout à fait dans l'eau; de sorte qu'on n'en retirast point la rame; ce qui serviroit beaucoup en certaines occasions. Il est constant que la façon ordinaire de ramer sans se servir d'autre artifice, seroit inutile si on ne retiroit point la rame de l'eau, parce que l'impetuositè que le rameur imprimeroit au Bâtiment, en tirant la rame à soy vers la prouë, se détruiroit en la repoussant vers la pouppé. Car si nous considérons l'action de ramer, nous la pourrons diviser en deux mouvemens. Le premier est celuy par lequel le rameur baissant la main, tire la rame hors de l'eau, & la fait avancer vers la pouppé. Le second est celuy par lequel il hausse la main & frappe l'eau. Que si le plat de la rame étant poussé vers la prouë, rencontroit autant de resistance dedans l'air, que l'eau luy en fait, quand il la frappe, le Navire recevroit des mouvemens contraires qui se détruiroient l'un l'autre: mais parce que l'air fait peu de resistance à la rame, & que l'eau luy en fait beaucoup, il ne se produit qu'un mouvement. Le même arrive quand nous marchons; l'air ne resiste presque point à nos pieds, & la terre leur resiste tout à fait. Ainsi tous ces mouvemens se font avec plus de facilité, dans deux sortes de milieu; comme sont dans la Navigation l'air & l'eau; & dans le marcher, l'air & la terre. Parlant neantmoins ab-

folument, on peut ramer sans retirer la rame de l'eau, puisque les Poissons nagent & rament dans l'eau ; & que les Oyseaux volent dans l'air : l'artifice de l'un & de l'autre, consiste en ce que les nageoires des Poissons se peuvent plier, & estant pliées ne rencontrent pas beaucoup de résistance, à estre poussées en avant, particulièrement, si elles couppent l'eau de biais ; mais dans le retour elles la frappent du plat, & de toute leur largeur. Pareillement les poils des plumes sont tellement rangez, que d'un côté ils cedent à l'air ; mais il luy résistent beaucoup de l'autre. De même, si on avançoit la rame de biais & comme en fendant l'eau ; & que dans le retour elle la frappât de toute sa largeur, il n'y a point de doute qu'on pourroit ramer sans la retirer de l'eau.

On se sert quelquefois d'une façon de ramer, sur laquelle on peut faire réflexion. L'on attache une rame à la poupe d'un Esquif, à peu près comme un gouvernail, puis on la remuë en la poussant à droite & à gauche ; elle imprime ainsi un mouvement fort considerable à l'Esquif. Il est à croire que c'est de cette façon que la queue des Poissons leur sert, non seulement pour se conduire, mais encore pour aller plus viste.

PROPOSITION VII.

Les defauts des Rames.

IL me semble que la façon ordinaire de ramer a beaucoup de defauts. Le plus considerable de tous, est que les Vaisseaux de haut bord, ne se peuvent pas servir de rames, parce que pour faire que le bout de la rame touchast l'eau, il faudroit porter le giron trop haut. On pourroit neantmoins en tirer de grands avantages, soit durant un calme, soit pour donner la chasse à un autre Vaisseau, ou même pour échaper. Le P. Fournier assure avoir connu un fameux Armateur qui se servoit fort bien de la rame, même quand son Vaisseau avoit plusieurs ponts. Car faisant passer une rame dans chaque Sabord d'embas, & mettant cinq hommes sur chaque rame de 35. pieds de long, il prenoit un grand avantage sur son ennemy, & se garantissoit d'une côte, pouvant facilement avancer 4. ou 5. lieües le jour, pendant quelque calme que ce fût, avec un Vaisseau de 400. tonneaux. Il raporte du même, qu'il fit bâtir un Vaisseau d'un seul pont qui avoit 100. pieds de quille, & 24. pieds & demy de Bau, de dedans en dedans ; 8. de creux, & 68. de Masts, portant 26. pieces de Canon, qui estoit le plus leger qu'il eût veu. Les rames des Galeres sont de 54. pans de long, & de 9. poulces. On nomme toutes les rames la Palamente.

Je trouve encore d'autres defauts dans la façon de ramer. Le premier est, qu'on a plus de peine en avançant la rame vers la proüe, & la soutenant hors de l'eau, qu'en la tirant à soy, c'est à dire dans la propre action de ramer. Le second est, que les mouvements sont contraires, de sorte que le branle & l'impetuositè qu'on peut acquérir par un de ces mouvements, ne nous ayde point à produire l'autre, mais se doit perdre auparavant. C'est pour quoy nous preferons toujours les machines circulaires, lesquelles ayant le mouvement uniforme, le peuvent facilement continuer, quand elles l'ont une fois commencé, à celles qui ne l'estant pas, ne le produisent que par reprises. C'est ce qui m'avoit une fois donné la pensée que deux roües garnies de petites aïstes, comme

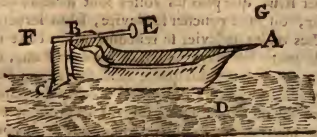
d'autant de rames, étant posées d'un côté & d'autre d'un Batteau, le pourroient faire avancer beaucoup mieux que ne faisoient les rames, & ce pour trois raisons. La premiere, parce que l'action de ramer ne seroit jamais interrompue : La seconde, parce que le mouvement n'estant point composé de mouvements contraires, il pourroit tres-facilement estre continué, & augmenté. La troisieme, parce que cette façon de ramer pourroit estre utile aux Vaisseaux de hauts bords. Neantmoins l'ayant mis en pratique, j'ay éprouvé le contraire, parce que les ailes de ces roües ne faisoient qu'effleurer l'eau, ou si elles entroient un peu avant, elles la pouissoient trop de biais, & obliquement. Pour eviter ces défauts, on fait les rames d'une longueur raisonnable ; mais ces roües ne pouvoient estre aussi grandes que des rames, à cause de l'embaras qu'elles donneroient. Ainsi il arrive fort souvent, que les inventions qu'on croit excellentes, ne réussissent pas comme on se l'estoit imaginé.

PROPOSITION VIII.

Du Gouvernail.

Plusieurs s'étonnent de ce que le Gouvernail qui n'a de largeur qu'un pied, ou fort peu davantage, peut détourner avec tant de facilité, de si grands bâtimens. On demande le principe d'une si grande force, & à quel forte de machine on le doit rapporter. Je dis que celui qui tient le Gouvernail, n'est pas la cause du mouvement du Navire, mais que c'est le vent, ou la mer. Car si on met le Timon à la Bande dans une bonace, on ne produit aucun mouvement ; donc ny le Gouvernail ny celui qui le tient, ne produisent aucun mouvement ; mais determinent seulement celui que le vent ou les rames impriment au Navire, en le poussant d'un côté ou d'autre.

Demonstration. Qu'on propose le Navire A B, & que B C en soit le Gouvernail, posé de biais, pendant que A B est porté en avant, à force de voiles ou de rames : il est evident que B C rencontre la Mer, qui frappe contre, & ce avec une force égale à la vitesse du Navire : donc l'eau pousse l'arrière B, vers F, & ainsi la poupe ira vers D. D'où je tire cette conséquence, que le Navire qui va plus vite, obéit plus promptement au Gouvernail ; mais celui qui tient le Timon a plus de peine à résister à l'eau qui le frappe, de sorte que de gros temps, on est quelquefois obligé d'y mettre deux ou trois hommes.



C'est suivant ce principe qu'on donne une forme particuliere à l'arrière du Vaisseau, ne commençant à poser la lisse de Hourdy, qu'au dessus de l'étrambord, au lieu de la mettre immédiatement sur la quille, afin que le Gouvernail rencontre plus d'eau, & trouve plus de résistance.

Je pourrois expliquer la raison que j'ay apportée par quelques exemples. Le premier seroit d'un plan incliné, lequel n'étant pas cause du mouvement d'une boule pesante qui roule dessus, ne laisse pas de le détourner, ou à droite ou à gauche. Le second, d'un Cartosse poussé par derrière par plusieurs hommes; s'il arrive qu'en détournant le timon, on fasse gauchir les roues de devant; le mouvement suivra cette détermination, quoy que celui qui les détourne ne cause aucun mouvement. Il n'en est pas de même d'un Batteau porté par le seul courant d'une Riviere: car on a plutôt besoin d'une rame, que d'un véritable gouvernail pour le conduire; parce que l'eau ne faisant aucune impression, n'a point aussi de force pour le détourner: on se sert donc d'une grande rame, qui est un véritable levier.

Ainsi le gouvernail ne peut avoir lieu que dans la mer, ou sur un lac, ou sur quelque autre eau immobile: ou si elle se meut, il faut que le Bâtiment aille contre son cours; ou s'il va selon le fil de l'eau, qu'il ait une plus grande vitesse. C'est pourquoy nous voyons qu'en remontant un Fleuve à la voile, ou allant contre la marée, le gouvernail a beaucoup de force, & détourne le Navire presque tout d'un coup: de sorte que si le lit de la Riviere est étroit, il faut prendre garde à bien tenir le gouvernail en raison, étant arrivé quelquefois qu'un seul coup donné mal à propos, a fait tourner un Navire si viste, qu'il l'a mis en danger de se briser.

Le timon, orgeau, ou manche du gouvernail, est un véritable levier; de sorte que plus il est long, plus il est facile de le tenir: & c'est pour cette raison que les Galeres ne pouvant avoir un timon bien long, à cause qu'étant dans la chambre de poupe, il incommoderoit beaucoup, on est obligé de mettre des poulies de costé & d'autre, pour augmenter les forces de celui qui le tient.

PROPOSITION IX.

Des Voiles.

L'Experience fait voir que plus les voiles sont hautes, plus le vent a de force, & plus le Navire va viste. On demande si le mast est un levier, & si la force du vent augmente, selon la longueur du mât.

Je dis en premier lieu, que plus les voiles sont hautes, plus le vent a de force pour renverser, ou faire pancher le Navire, selon les principes du levier.

Démonstration. Les règles du levier se rencontrent en cette occasion: car la mer sert d'appuy; la partie du Navire qui sort hors de l'eau, quand l'autre se baisse, est le poids; & d'autant plus que le mast sera long, d'autant plus aussi le mouvement du vent s'augmentera, eu égard à celui du poids, c'est à dire, surpassera davantage celui du poids. Donc suivant le principe universel des machines, le plus grand mouvement y a plus de force, que le plus petit.

Je dis en second lieu, qu'en égard au mouvement & à la course du Navire; le mast n'est pas un levier; & que le vent n'a pas le double de force, & n'imprime

prime pas une double vitesse, quand les voiles sont une fois plus hautes.

Demonstration. Le levier a seulement lieu, quand par son moyen on augmente le mouvement de la puissance par dessus celui du poids ; or est-il que le vent ne se meut pas davantage, soit que les voiles soient hautes, soit qu'elles soient basses ; donc le mast en cette occasion ne fait pas l'office d'un levier. Ce que j'explique par cet exemple. Qu'on élève un mast au milieu d'un chariot, & qu'on attache une corde au sommet, puis au milieu, & ensuite au pied de ce mast, à laquelle on attèle des chevaux. Il est certain que plus la corde sera haute, plus ils renverseront facilement le chariot ; mais ils n'auront pas plus de force pour le faire courir, puis qu'ils ne font pas plus de chemin que le chariot : autrement nous devrions ajouter un mast aux carrosses, pour donner plus de force aux chevaux. La différence de ces deux effets est assez claire. Le mouvement du vent devient plus grand que celui de la partie du Navire, qui sort hors de l'eau, quand le mast est plus grand, puisque l'un & l'autre mouvement se fait autour du même centre : mais le mouvement du vent ne s'augmente pas par dessus celui du Navire qui est poussé, & qui fait autant de chemin que lui.

On peut apporter l'expérience contre la raison que je donne. Car enfin il est assuré que le Navire va plus vite, lorsque les voiles sont plus hautes.

Mais je réponds que cela vient de ce que le vent est plus frais en haut qu'en bas ; c'est à dire que les parties du vent qui courent sur la surface de la Mer en sont un peu arrêtées, & celles qui en sont plus éloignées ne rencontrent pas cet obstacle. Secondement, puisque toute sorte de mouvement imprimé à un corps, va de sa nature par ligne droite ; la surface de la Mer étant courbe, nous met à l'abri d'une partie du vent, quand nous en sommes proches ; ainsi plus le vent en est éloigné, plus il a de vitesse.

On pourroit encore objecter, que plus le vent s'éloigne de la terre ou de la mer, plus il décrit un grand cercle ; donc il a plus de force. Je réponds que l'excès du cercle que la partie du vent qui frappe le sommet du mast, décrit par dessus celui de la partie qui touche la mer, est si peu considérable, qu'on n'y doit pas faire réflexion, n'emportant que la longueur du mast sur douze cens lieues.

PROPOSITION X.

Si le vent, d'arrière est plus avantageux, qu'un vent de côté.

Ceux qui ont un peu voyagé sur mer, savent assez, qu'on ne navige pas seulement quand le vent est en poupe ; mais encore quand il est de côté, ou de quartier. J'appelle vent d'arrière, celui qui est tellement en poupe, qu'il souffle directement vers l'endroit où nous allons : vent de côté, celui qui en est éloigné d'environ 45. degrés : vent de quartier, quand il en est éloigné d'un quart de cercle : & vent de bouline quand il en est éloigné plus d'un quart de cercle. On demande donc, s'il est plus avantageux d'avoir le vent d'arrière que celui de côté, pourvu qu'il n'en soit pas plus éloigné que de 45. degrés : par exemple, si allant au Nord, le Navire ira plus vite avec le sud, qu'avec le sud-est, ou sud-ouest.

Il faut icy faire une différence à l'égard des voiles ; car ou le bâtiment n'a qu'une voile, ou il en a plusieurs l'une devant l'autre. S'il n'en a qu'une,

ou même deux triangulaires ; je croy qu'il est plus avantageux d'avoir le vent d'arrière , parce que poussant plus directement , il doit avoir plus de force. J'ay dit , ou deux triangulaires : parce que pour lors on les croise , ce que nos Marseillois appellent *navigher espace poignan* ; & la grande voile ne dérobe pas entièrement le vent au trinquet. Si le Vaisseau a 4. voiles l'une devant l'autre , je dis qu'il est plus avantageux d'avoir le vent un peu de côté , autrement les voiles du grand mast dérobent le vent aux voiles de l'avant , & les rendent tellement inutiles , qu'elles barrant , ou sont collées contre le mast. Mais quand le vent est un peu de côté , toutes les voiles servent , & font leur devoir , parce qu'elles reçoivent une plus grande étendue de vent.

PROPOSITION XI.

Combien de vents peuvent servir en tenant une route.

IL n'y a rien qui soit si surprenant , que de voir deux Vaisseaux qui par un même vent , tiennent des routes tout à fait contraires : de sorte que le vent étant au Nord , un Navire ira à l'Oüest , & l'autre à l'Est , & les deux proues se pourront choquer. On dit qu'André Dorie naviguant sur le



Lac Majour , & se servant à l'ordinaire de la Mer ; d'un vent de Bouline : les Mariniers de ce Lac , qui ne sçavoient se servir du vent , que quand ils l'avoient entre deux écoute , furent tellement surpris , qu'ils le prirent pour un forcier. C'est ce que j'entreprends d'expliquer ; & pour cela , je suppose que toute la difficulté de faire avancer un Navire , venant de la résistance que fait l'eau à estre divisée , il ira bien plus facilement par la proue , que de côté. Car sa figure contribue ainsi à sa vitesse : c'est à dire qu'il va beaucoup plus vite , parce qu'il est taillé en pointe par le devant , & que ses côtés qui s'élargissent peu à peu , ne donnent aucune prise à l'eau , la laissant couler doucement , sans luy beaucoup résister. Mais il est tres-difficile de pousser un Vaisseau de côté , à cause de la grande division , ou circulation qu'il doit produire

dans l'eau. Il faut encore remarquer que les Bâtimens fort plats, qui pèchent peu, & qui n'ont pas une longueur raisonnable sur leur largeur, ne vont presque point de bouline, ainsi que sont les Saïques de Turquie, lesquelles allant tres-bien d'un vent d'arriere, ne tiennent point ferme contre le vent de bouline, mais derivent entierement.

Je dis donc, que si le Vaisseau est bien fait, de trente-deux vents, on se peut servir de 22. ou 23. Car supposons que le Navire A va au Nord; il n'y en a d'inutiles pour tenir cette route, que depuis le quart du Nordouest à l'Ouest, jusques au quart du Nordest à l'Est, c'est à dire onze rumbes : & même un bon Pilote se peut servir des deux derniers que j'ay nommés : de sorte que pourveu que le vent soit éloigné de 6. pointes de la route qu'on doit tenir, il pourra servir.

La raison de cette pratique est fondée sur la grande resistance, que l'eau fait au mouvement oblique du Navire : c'est pourquoy il suit la moindre determination qu'on luy donne pour aller plutôt en avant qu'en arriere, quoy qu'on le pousse de biais. Or la voile peut estre détournée de telle sorte, qu'elle fasse un angle à peu près de 45. degrés avec la quille du Vaisseau : donc si le vent est éloigné de 6. points c'est à dire de 66. degrez, il fera encore enfer la voile du côté de l'avant : ainsi le mouvement de travers, sera facilement changé en mouvement direct. Et quand la difficulté à se mouvoir obliquement sera plus grande, ce changement sera plus facile. J'ay veu un Vaisseau qui n'alloit presque pas à la bouline, mais dérivait entierement, lequel fut rendu tres-propre par une seconde quille qu'on adjouta au dessous de l'ordinaire ; car de cette sorte l'eau qu'il devoit pousser, luy resistait beaucoup, il n'avoit presque plus de derive. Cela se doit entendre de beau temps, car si le vent estoit trop fort, il seroit bien difficile de s'en servir de bouline, à moins que de deriver beaucoup, ce qui seroit quelquefois de demy lieüe par heure. D'où je concluds que la derive est fort respective à la taille, & au garbe du Vaisseau.

Que si le vent vient par devant, on ne s'arrête pas pour cela, mais on fait des bordées tantôt à droite, tantôt à gauche : & si l'on n'avance pas beaucoup, au moins on ne retourne pas en arriere. On peut encore prendre une route differente, mais la moins éloignée de celle qu'on devroit tenir.

PROPOSITION XII.

Ce qu'on doit faire pendant les tempestes.

VOicy à peu prez l'ordre qu'on tient de gros temps. On commence par abattre les plus hautes voiles, c'est à dire les perroquets. Le temps grossissant, on abat les huniers, reservant la seule grande voile, avec le trinquet. Que si le vent augmente, on abat la grande voile, puis le bouteret & pour ne donner aucune prise au vent, on abat les vergues, & les masts de hane, & on se laisse aller à sec ; c'est à dire à masts, & à cordes, gouvernant le plus droit qu'on peut. Mais quand la Mer est si haute qu'elle frappe le voûts de l'arriere, & qu'il est à craindre qu'un coup de mer n'emporte la dunette, on presente le costé au vent, & à la vague, & ce d'un

rumb, & demy de vent, afin que la vague ne frappe qu'en glissant. On cherche quelque rade où l'on se puisse sauver ; & quand on y est arrivé , on met le cap au vent, ou à la marée, si elle est plus grande que le vent. Dans l'extrémité on coupe les masts hors du mast d'avant.

Estant fort fâcheux d'aller à masts & à cordes , parce que le vent ne tenant point en raison le Navire, par le moyen de la voile, la vague s'en joue, & le tourmente extraordinairement ; il seroit bon de retenir une petite voile, mais aussi il seroit dangereux que le vent n'emportast le Navire bien loing ; quoy que souvent on n'ait pas beaucoup d'eau à courir. Quelques-uns, pour empêcher le Navire d'aller si viste, jettent l'ancre, lequel encore qu'il ne touche pas la terre, arreste neantmoins beaucoup le Vaisseau. Je ne puis passer sous silence une invention nouvelle : L'essay en fera découvrir la bonté. Un honneste homme de Lyon nommé Monsieur Case, ayant remarqué tres-judicieusement que les flots de la Mer estoient fort differens des courans , en ce que par le flot, l'eau ne fait que s'élever sans changer de place, comme on le peut voir, en jettant quelque bois dans la Mer, lors mesme qu'elle est agitée : car il balancera dans une vague, se baissant & s'élevant avec elle ; sans peut-estre avancer quatre ou cinq pas dans un quart d'heure. Il jugea que si on jettoit une antenne dans la Mer, avec sa voile chargée par le bas de quelques boulets de Canon, de sorte que le Navire fût contraint de la tirer après soy, avec toute l'eau qu'elle renfermeroit ; sans doute il en seroit arresté, & pourroit souffrir une petite voile, sans toutesfois faire beaucoup de chemin. Il en fit plusieurs experiences de gros temps, dans des petits bastimens, qui luy réussirent fort bien. Il remarqua mesme un effet avantageux qu'il n'avoit pas prévu : C'est que par ce moyen il rencontroit une sorte de bonace tout autour de son vaisseau, parce que l'eau qui estoit renfermée dans cette voile, estant comme séparée de l'autre, n'estoit plus agitée par le mouvement commun, mais brisoit l'impetuositè des flots. Cette pensée meriteroit bien qu'on en fit plusieurs experiences, pour en estre assuré, puisque l'utilité qu'on en pût tirer, n'est pas petite.

PROPOSITION XIII.

Des Ancres.

L'usage des Ancres est assez connu, qui n'est autre que pour arrester les Navires, & les tenir en rade. On s'en doit servir dans les Ports les plus assurez, parce qu'autrement le Vaisseau seroit en danger d'échoüer, si l'Ancre ne le tenoit en raison ; ce qui nage sur l'eau estant susceptible de tous les mouvemens.

On ne jette point l'Ancre en haute Mer, quand la profondeur est plus grande, que de 40. ou 50. brasses ; parce que l'Ancre ne prendroit pas. En effet, afin qu'il entre dans la terre, il le faut tirer de loing, & pour le plus, par l'Angle de 45. degrez ; car si vous estes à pic dessus luy, vous le dégagez entièrement. Les Ancres à quatre bras ne portent point de Jas ou eslieu, parce que de quelque façon qu'ils tombent, il ne se peut faire, qu'une des pattes ne s'ensoitrela terre. Mais les Ancres à deux en doivent avoir un, qui soit dans un

plan perpendiculaire à celui des bras, parce que cét effieu de bois se rangeant horizontalement dans l'eau, ou sur la terre, fait que l'Ancre luy presente toujours une de ses pattes.



Quoy que j'aye dit, qu'on ne jette pas l'Ancre à plus de 40. ou 50. brasses ; je sçay neantmoins qu'un Vaisseau de guerre de France estant surpris d'un gros temps dans le Golphe de Lyon, & estant en danger d'eschoüer, se sauva en jettant l'ancre à plus de soixante brasses : mais on avoit espicé deux, ou trois cables, l'un à l'autre ; car plus le cable est long, moins il travaille ; parce que cedant par sa longueur à l'impetuosité du vent, avant qu'il soit tendu, & fasse effort contre l'ancre, celui du vent qui n'agit que par bouffées, est passé.

PROPOSITION XIV.

La maniere de traverser une Riviere par Batteau sans ramer.

A Prés avoir expliqué ce qui regarde la Navigation en general, j'ay creu qu'il seroit bon d'ajouter icy quelques curiositez, touchant celle qui se fait sur les fleuves : dont la premiere est, le moyen de passer une Riviere par batteau, sans estre obligé de ramer.



Cette invention me surprit fort, la premiere fois que je la vis, n'en pouvant comprendre l'artifice. On tend une corde d'un bord à l'autre, y plantant deux masts fort haut, afin que les batteaux qui descendent, passent par dessus. L'on fait passer dans cette corde un bois garny de quelques poulies, afin qu'il puisse glisser plus facilement le long de la corde. On attache une autre corde à ce bois, laquelle va jusqu'au bateau; non pas à la prouë, mais à un de ses costez, entre la prouë, & le milieu, comme la figure le montre; ainsi le bateau passera de l'autre costé du fleuve, de soy-mesme, & sans qu'on prenne la peine de ramer.

Demonstration. Selon les regles du Centre de gravité, qu'on peut facilement appliquer à cette matiere, prenant le cours du fleuve pour la ligne de direction; le bateau ainsi attaché doit tellement se ranger qu'il presente un flanc à l'eau de la Riviere qui descend; & qu'il prenant de biais, le poussera necessairement à l'autre bord; de sorte qu'il tirera après soy le bois qui peut glisser le long de la premiere corde. Ce qui me donnoit de l'estonnement, estoit que je croyois que ces poulies tiroient le bateau, ne pouvant pas juger que ce fût le bateau qui les tirast après soy. Au retour, on attache la corde à l'autre flanc du bateau, qu'il presente de mesme façon au cours de la Riviere, & ainsi il est poussé à l'autre bord. Cette invention s'appelle communément une Traille, & réussit mieux sur une Riviere rapide, comme le Rosne, que sur les autres qui ne le sont pas.

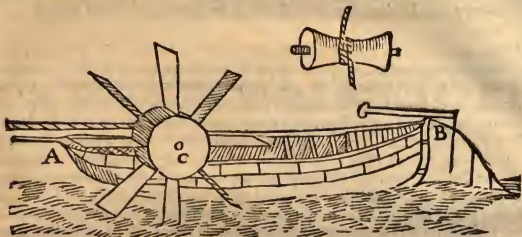
PROPOSITION XV.

Naviger contre le courant d'un fleuve rapide sans rames, sans voiles, & sans tirer le bateau.

Cette proposition semble un paradoxe, elle est neantmoins tres-veritable, & éprouvée. On peut mesme adjouster que plus le fleuve sera rapide, plus on le remontera facilement, & qu'on évitera la plupart des difficultez qui se rencontrent à tirer les batteaux contre le courant de la Riviere. Car ordinairement, on évite le fil de l'eau, & on tasche de choisir les endroits qui sont les moins rapides, quand on fait remonter les batteaux; ce qui les fait assabler fort souvent. Mais cette methode choisit toujours l'endroit le plus rapide; elle ne se sert point de chevaux, ce qui est un espargne bien considerable, puisque nous voyons que pour tirer une barque chargée de sel dessus le Rosne, on employe jusques à cinquante & soixante chevaux, qui sont sujets à beaucoup de malheurs; estant quelquefois arrivé qu'un coup de gouvernail donné mal à propos, a tiré dans la riviere, & fait noyer vingt ou trente chevaux. Je laisse les autres accidens auxquels cette methode n'est point sujette.

Que le Bateau qu'on veut faire remonter soit A. B. On y adjouste deux rouës faites comme celles des Moulins, engagées dans un mesme aissieu: Celles que nous avons veües avoient douze pieds de diametre, & l'aissieu trois ou quatre. On les place tellement sur le bord de la barque, qu'on puisse les hausser, ou baisser par le moyen d'une bacule, pour prendre autant d'eau, qu'on voudra. L'aissieu n'est pas tout à fait cylindrique, mais plus creux vers le milieu; de sorte que le cable ne fait que deux ou trois tours: il ne court pas le long du cylindre, mais retombe tousiours au milieu, comme on le pratique aux Cabestans, & virevaux. On doit aussi avoir des cables fort longs, afin qu'on s'en puisse servir alternativement,

On attache un des bouts du cable à un pieu, à un arbre, ou à quelqu'autre chose immobile qui se rencontre sur le bord, & l'autre bout à l'aissieu des rouës. Ainsi le bateau estant dans le courant de l'eau, remonte sans qu'on le tire.



Demonstration. La resistance que fait le courant de l'eau, au bateau qui remonte, est finie; & se trouve plus petite, quand le bateau en remontant va plus doucement: La force de la Riviere, à faire rouler les rouës, est trois fois plus grande; puisque quand le bateau remonte trois ou quatre pieds, la circonference des rouës, par lesquelles le fleuve agit, en fait douze.

Nous en avons veu l'experience à Lyon, non seulement dans un bateau vuide; mais encore dans une grande barque de sel. Monsieur de Graville a trouvé cette invention qui est fort bonne. Or j'avertis que la raison pour laquelle on n'a pas continué à s'en servir, ne vient pas du défaut de la machine, puis qu'ainsi on espargne plus des trois quarts de la dépense, comme il m'en a avoué, & démontré; mais de quelques contrarietez particulieres, qu'on luy fait. Ce que je remarque exprez, afin que si on ne remettoit pas cette invention sur pied, on ne la laissât pas perdre, sur cette fausse persuasion, qu'il faut qu'elle ne soit pas bonne, puis qu'on ne la continué pas.

Il est aisé de surmonter plusieurs difficultez qui se peuvent rencontrer dans la pratique, comme pour transporter les cables, on se sert de deux chevaux. Il faut aussi avoir quelque invention pour plier promptement le cable, ce qui se peut faire dans un petit bateau, à costé de la grande barque, par le moyen d'un grand tour de quatre, ou cinq pieds de diametre. Il faut encore estre habile pour changer les cables, & ne perdre point de temps. On en doit avoir pour le moins deux: le meilleur seroit d'en avoir trois, & de fort longs. Les barques de sel tirées par cinquante ou soixante chevaux viennent de la Mer à Lyon, dans trente-trois ou trente-quatre jours: On en a employé quarante-deux par cette invention, n'ayant qu'un cable; & selon la supputation qu'on en fait, on perdoit la moitié du temps à changer le cable: d'où je conclus que quand le Roine est assez fort, on peut remonter en dix-huit ou vingt jours, n'ayant que deux chevaux, & moins de monde, que dans les trains ordinaires. Il faut couvrir le sel d'une toile poissée à l'endroit que passe le cable, lequel estant mouillé, en seroit fondre beaucoup. Cette invention peut réussir sur toutes les Rivieres de France, en hyver: excepté sur la Saône.

PROPOSITION XVI.

Faire passer les bateaux d'un fleuve à un autre de different niveau.

IL peut arriver qu'on veuille joindre deux fleuves de differens niveaux, pour faciliter le commerce, & qu'on ne puisse pas neantmoins mesler leurs eaux, parce que celui qui est plus élevé, se jettant dans le lit du second, y pourroit causer du desordre, & inonder la campagne. Les retenant donc tous deux dans leurs lits, & mesme les separant par une bonne muraille, on propose de faire passer les bateaux d'une Riviere à l'autre. Le Duc de Toscane a fait un Canal depuis Livourne, jusqu'à Pise, qui est fort commode pour transporter les Marchandises. Ce Canal a le niveau un peu plus bas que celui de l'Arne, duquel il est separé par une bonne muraille; Et on fait passer les bateaux de l'un à l'autre, en les tirant par le moyen d'une rouë par dessus cette muraille, qui est faite en dos d'âne; attachant les bateaux premierement par la prouë, & les tirant sur la muraille, puis les attachant par la poupe. Mais cette invention n'est pas bonne, parce que les bateaux se gastent plus à passer une fois sur cette muraille, qu'en plusieurs mois de Navigation.

C'est pourquoy il seroit plus à propos de faire une chambre capable de recevoir deux ou trois bateaux, laquelle eût deux portes, l'une pour aller au fleuve le plus élevé, & l'autre du costé du plus bas. Si vous voulez faire passer un bateau de bas en haut, ouvrez la porte d'embas, & faites entrer le bateau dans la chambre: & cette porte estant fermée, ouvrez celle d'enhaut, l'eau entrant dans la chambre, la mettra à niveau du fleuve d'en haut, & donnera passage au bateau. Que si au contraire, vous voulez faire descendre un bateau: La porte d'embas estant fermée, ouvrez celle d'enhaut, & mettez la chambre à niveau du plus haut fleuve: puis faisant entrer le bateau, fermez la porte d'en haut, & ouvrez doucement celle d'embas, l'eau décroistra dans la chambre, & le bateau pourra sortir en assurance, quand elle sera à niveau du second fleuve.

Fin du premier Livre.



DE L'ART DE NAVIGER.

LIVRE SECOND.

Les principes de la Sphere & de l'Astronomie , necessaires
à la Navigation.

UMAIS un Pilote ne sera fort habile dans sa profession, s'il ne sçait un peu d'Astronomie ; car comme il se doit regler sur le mouvement des Astres, il tombera dans une infinité d'erreurs, s'il ne connoist ces mesmes mouvemens, & sa conduite ne sera pas plus reguliere que ces observations. Il faut aussi qu'il sçache assez d'Arithmetique pour faire une regle de trois, & pour se servir comme il faut des Tables, des Sinus, des Tangentes, des Secantes, & des Logarithmes. Celles de Wlac me semblent les meilleures de toutes ; & c'est sur celles-là que je fonde une partie des pratiques que je donne. L'explique quelquefois des choses qui paroissent fort claires, & je descends souvent au particulier, pour me rendre plus intelligible. Je tâcheray aussi, pour contenter les Sçavans, de demonstrent ce que j'avanceray, excepté quelques principes de Trigonometrie & d'Astronomie, que j'ay demonstrez ailleurs.



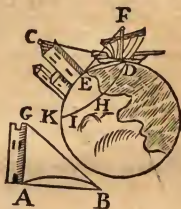
PROPOSITION PREMIERE.

La Terre & la Mer font un globe.

IL ne me sera pas difficile de persuader la verité de cette Proposition à des personnes, qui estant souvent sur mer, découvrent en mesme temps une partie considerable de ce globe. En effet, cette rondeur paroist si bien à l'œil, que j'ay rencontré des gens de Marine, qui ne pouvoient assez s'étonner qu'il se fust trouvé autrefois des Philosophes, qui crüssent que la terre n'estoit pas ronde. Ainsi je me contenteray d'en proposer une demonstration, tirée de l'experience qu'ils peuvent faire tous les jours.

Demonstration. Si la Terre & la mer ne faisoient pas un globe parfait, on ne pourroit pas donner raison d'une experience ordinaire, qui est que ceux qui navigent, ou qui font voyage dans une grande Plaine, découvrent le sommet des Montagnes, & les pointes des Clochers, avant que d'en découvrir le pied.

Car si la terre estoit plate, comme nous la represente la ligne A B ; estant au point B, on distingueroit mieux le point A, duquel on est plus proche, que le point G plus éloigné. Mais si vous supposez que la terre est ronde, vous pourrés facilement expliquer cette experience. Car celuy qui est dans le Navire au point D, ne peut voir que le sommet de la Tour C, quoy que celuy qui est à la hune F, en découvre le pied E. Il en est de mesme d'un Vaisseau, qu'on découvre de loin ; on n'en peut voir que les voiles, mesme avec la lunette de longue veuë.



J'ajoute que cette convexité est spherique, puis qu'elle est esgle de toutes parts ; la mesme montagne se decouvrant de tous costez, en mesme distance.

PROPOSITION II.

Le centre de la Terre, est le lieu le plus bas du monde.

JE dis de plus, pour former l'imagination de ceux qui commencent, que le centre de la Terre, est le lieu le plus bas du monde.

Demonstration. La figure de la terre est spherique, ainsi que je viens de démontrer ; & les corps pesants sont portez en bas vers la terre, par une ligne perpendiculaire à sa surface comme si la ligne IM touchoit la terre : au point I, les corps pesants seroient portez en bas, par la ligne IA ; or (*par la 18 du 3. d'Encl.*) la ligne perpendiculaire à celle qui touche un cercle, passe par le centre ; donc toutes les lignes, par lesquelles les corps pesants tombent vers la terre, doivent passer par son centre, & se rencontrer en ce point, qui ne peut estre que le lieu le plus bas du monde.



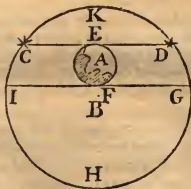
Cor De ce principe on tire ordinairement plusieurs consequences, qui servent à corriger, & à former l'imagination. Premièrement, si on perçoit la terre, selon la ligne IB, & qu'on laissât tomber deux pierres, l'une d'un costé, & l'autre de l'autre, elles se rencontreroient, & s'arresteroient au milieu. 2. Quoy que les Antipodes ayent les pieds opposez les uns aux autres, ils n'ont pas pour cela la teste en bas : car tant celuy qui est en I, que celuy qui se trouve en D, ont les pieds vers le point A, que nous supposons estre le lieu le plus bas : ils ont donc les pieds en bas, & la teste en haut. 3. On ne monte pas, & on ne descend pas aussi, soit qu'on navige du Nord au Sud, ou du Sud au Nord, ou de l'Oüest à l'Est : parce qu'on ne s'éloigne pas davantage du point A, ce qu'il faudroit faire pour monter, comme il faudroit s'en approcher, pour descendre. 4. Ce qu'on dit ordinairement, que la teste fait plus de chemin que les pieds, est veritable : ainsi quand on navige, le bout du mast décrit un plus grand cercle que son pied. 5. On peut faire le tour de la terre, en suivant la mesme route, car on retourne au mesme lieu d'où on estoit party.

On peut aussi facilement concevoir, que sans les montagnes, & la hauteur des salaises, qui servent de digues à la mer, elle devoit couvrir toute la terre. Il est vray que les montagnes empeschent qu'elle ne soit une boule parfaite ; mais ce defect n'est pas considerable, si on le compare avec sa grandeur.

PROPOSITION III.

La terre est sensiblement au centre du Ciel, & n'est qu'un point à son égard.

Si la terre n'estoit pas sensiblement au centre, on ne verroit pas de tous les points de sa surface, la moitié du Ciel, comme l'on fait : Et deux estoiles diametralement opposees, comme sont l'œil du Taureau, & le cœur du Scorpion, ne le seroient pas, à l'égard de tous les hommes : & l'une ne se leveroit pas, quand l'autre se couche : mais on les verroit toutes deux sur l'horison, en mesme temps.



Car supposons que la terre fust au point A, notablement éloigné de B, centre du Ciel, & que la ligne CD fust l'horison de ceux qui habitent en E : quoy que les estoiles paroissent toutes deux à l'horison, elles ne seroient pas pour cela diametralement opposees : de sorte que quand le Ciel rouleroit, l'estoile qui estoit en C, estant transportée en D ; celle qui estoit en D, n'arriveroit pas

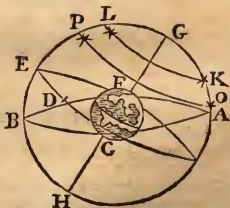
en C, mais se trouveroit encore sous l'horison; ce qui toutefois est contraire à l'experience.

Je dis pour la même raison; que la terre n'est qu'un point à l'égard du Ciel, puis qu'en quelque endroit de sa surface qu'on se trouve, on en découvre toujours la moitié.

PROPOSITION IV.

Le Soleil a deux mouvemens.

ON doit remarquer deux mouvemens dans le Ciel. Le premier est commun ou general, par lequel toutes les Estoiles, & toutes les Planettes, roulent chaque jour de l'Orient, à l'Occident, au tour de deux points immobiles qui sont les deux poles du monde.



Demonstration. Le Soleil, la Lune, les autres Planetes, les Estoiles fixes, les Cometes, la voye de lait, & generally tout ce que nous découvrons dans le Ciel, commence à paroître du côté de l'Est, s'élève peu à peu jusques au Meridien, puis descend de même façon, jusques à la partie Occidentale de l'Horison. Comme si le demy Cercle A C B, estoit la partie Orientale de l'Horison; A F B, l'Occidentale: nous remarquerions que l'Astre qui se leve au point C, monte peu à peu, en D, & continuë jusques au Meridien en E, & descendant de l'autre côté, arrive enfin au point F de l'Horison où il se cache.

J'ajoute que ce mouvement se fait autour de deux points immobiles G & H Car les Europeens peuvent facilement remarquer, que les Estoiles les plus proches de celle du Nord, sont des Cercles plus petits, que celles qui en sont plus éloignées; de sorte que leur Cercles ne couppent pas nôtre Horison, d'où il arrive qu'elles ne se couchent jamais. Par exemple l'Estoile K, décrit le Cercle K L autour du point G: & celle qui est en O, en décrit un plus grand.

Toutes les parties du Ciel recoivent ce mouvement, sans qu'aucune en soit exempte: c'est pourquoy, dit Cleomede, entre les Astres la plus-part ont un mouvement fort simple, étant emportez par le Ciel, dans lequel ils occupent toujours la même place, ou au moins durant plusieurs années.

Outre ce mouvement general de tous les jours, qui s'acheve en 24. heures, chaque Planete a le sien propre. Céluy du Soleil est le plus sensible de tous,

puisqu'il fait le changement des saisons. C'est par ce mouvement qu'il parcourt l'Ecliptique, dans une année, c'est à dire en 365. jours 5. heures & près de 49. minutes Il répond ainsi successivement à toutes les parties de son Cercle, & nous couvre l'une après l'autre les Estoiles qui s'y rencontrent. Or je dis que ce mouvement est différent du premier.



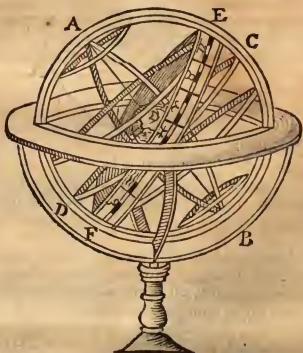
Demonstration. Si le Soleil n'avoit que le mouvement commun & ordinaire de 24. heures, il seroit seulement porté avec le Ciel : de sorte que si une fois il se rencontroit avec une Estoile, il la couvrirait toujours : or il n'en va pas de la sorte ; car on peut remarquer, qu'il quitte peu à peu celles avec lesquelles il estoit, & qu'il se leve après quinze jours, environ une heure plus tard qu'elles. L'exemple ordinaire qu'on nous apporte pour faire comprendre ces deux mouvemens, est celui d'un Navire dans lequel les passagers peuvent avoir un mouvement particulier, allants de poupe en proue, ou d'un bord à l'autre, outre le mouvement commun par lequel ils sont portez tous ensemble.

Or pour mieux faire comprendre cette distinction de mouvement : qu'on fasse rouler le Globe autour de son Essieu immobile FG, & qu'on suppose que le Soleil est au point H du Cercle mobile HEB : il est evident que cet Astre estant emporté par le mouvement du Globe, il décrira le même Cercle HK, que décrit le point H. Mais parce que le Soleil va doucement de H en I par le mouvement qui luy est propre, il ne décrira plus le cercle HK ; mais le parallèle LM. Pareillement estant arrivé au point E, également éloigné des deux Poles, le mouvement du Ciel luy fera décrire le plus grand Cercle qu'il puisse faire, qui sera l'Equateur CED. Enfin quand il sera arrivé au point B, il décrira le parallèle AB ; & parce que le Zodiaque remonte de l'autre côté, il ne s'approchera pas davantage du Pole G ; mais commencera à s'en éloigner. Les cercles HK, & AB sont les tropiques : & le cercle du milieu CED, se nomme l'Equateur.

PROPOSITION V.

De l'Equateur, premier Cercle de la Sphere.

P Our faire entendre l'economie des mouvemens Celestes, on distingue certains Cercles tant dans le Ciel, que dessus la surface de la terre : & pour mieux s'imaginer le rapport qu'ils ont avec elle, on laisse à jour la Sphere qui represente le Ciel, afin qu'on puisse voir la terre qui est au milieu.



Theodose definit ainsi une Sphere en general : il dit que c'est un corps solide, sous une seule superficie, qui a un point au milieu, duquel si vous tirez des lignes à la surface, elles seront toutes égales.

La Sphere Armillaire n'est qu'une partie de sphere, puisqu'elle est ouverte en plusieurs endroits : mais l'imagination peut suppléer aux parties qui luy manquent ; & estant ainsi corrigée, elle peut représenter le Ciel.

Le centre de la Sphere celeste est la terre : & nous devons concevoir le Ciel comme un Globe creux & vuide, au milieu duquel la terre est suspenduë.

Les Poles sont les 2 points immobiles, autour desquels le Ciel roule. Celuy que nous voyons en Europe s'appelle le pole du Nord, A. Celuy qui est sous nostre horizon, s'appelle celuy du Sud, B. On les nomme aussi Arctique & Antarctique.

L'Axe est une ligne tirée d'un pole à l'autre, comme A B, laquelle nous concevons comme immobile, & arrestée à quelque corps.

Dix Cercles composent cette Sphere Armillaire. Le premier est l'Equateur CD, qui est un grand Cercle également éloigné des deux poles. On l'appelle

Equateur, parce qu'il fait le jour égal à la nuit ; c'est à dire que quand le Soleil par son mouvement propre, arrive au point où l'Ecliptique coupe l'Equateur, il est emporté par le mouvement du Ciel, & décrit ce Cercle, qui est également coupé par l'horizon, selon la regle generale, que les grands Cercles se coupent également l'un l'autre. C'est pourquoy le Soleil demeure autant de temps au dessus, qu'au dessous del'Horizon.

Cet Equateur dans le Ciel, est le terme d'où l'on commence à compter les déclinaisons des Astres, pour sçavoir leur propre lieu ; car la déclinaison d'un Astre n'est autre chose que son éloignement de l'Equateur. Ainsi dans le Ciel les Cercles paralleles à l'Equateur, comme les tropiques, sont des Cercles de déclinaison. Le Soleil hors des jours de l'Equinoxe, a sa déclinaison vers le Nord, ou vers le Sud : il n'en peut avoir que 23, degrez & demy ; ce qui arrive quand il est au Tropique, car il n'en s'éloigne pas davantage de l'Equateur.

PROPOSITION VI.

Du Zodiaque.

LE Zodiaque est le Cercle que le Soleil parcourt dans une année. Nous l'appellons Zodiaque, parce qu'il est divisé en douze signes, qui portent chacun la figure d'un animal.

Le Belier, le Taureau, les Jumeaux, l'Ecrevice, le Lion, la Vierge. La Balance, le Scorpion, l'Archer, le Capricorne, le Vers'eau, les Poissons.

Les Astronomes commencent la division de l'Ecliptique au Belier, c'est à dire au point de l'Equinoxe de Mars. Le Soleil demeure à peu près 30. jours dans chaque signe, parcourant un degré par jour. Il entre dans les signes environ le vingt, ou vingt-deuxième de chaque mois. Depuis le vingt-un de Mars, jusques au vingt-deuxième de Juin, la déclinaison du Soleil croit tousjours : elle décroît ensuite jusques au vingt-troisième de Septembre, & pendant tout ce temps-là, elle est au Nord. Après le vingt-troisième de Septembre, elle commence à estre au Sud, & va croissant jusques au vingt-troisième de Decembre qu'elle est de vingt-trois degrez & demy : puis elle décroît jusques au vingt-un de Mars.



Pareillement cet Astre étant arrivé par son mouvement particulier au point B, décrira le Tropique d'Hyver BF par le mouvement journalier, & ne s'approchera pas davantage du pôle du Sud qui est D, mais il reviendra vers nous en suivant son Écliptique.

Les cercles Polaires sont ceux que décrivent les poles du Zodiaque en roulant tous les jours autour des poles du monde : & parce que nous avons dit que leur distance estoit de ~~vingt~~ trois degrés & demy, égale à la plus grande déclinaison du Soleil ; les cercles Polaires GL, IM seront aussi éloignés des Poles C & D, de vingt-trois degrés & demy.

Les Tropiques s'enferment le chemin du Soleil, qui ne sort jamais de l'entredeux de ces deux cercles : ils marquent les points des Solstices, & ils servent de limites à la Zone Torride.

De chaque côté, le Tropique, & le Polaire voisin renferment la zone tempérée. Et le Polaire la zone froide.

On se peut imaginer 180 cercles Paralleles à l'Equateur ou environ, entre les deux Tropiques, dont le Soleil en parcourt un chaque jour, avançant un degré dans son Écliptique.

Nous pouvons encore nous imaginer d'autres cercles Paralleles à l'Equateur hors des Tropiques, que les Estoiles décrivent en roulant autour des poles du monde.

PROPOSITION VIII.

Des Colures.

LA Sphere Armillaire est encore composée de deux grands cercles, qui passent par les poles, que nous appellons Colures. Ces deux cercles ne semblent estre inventés, que pour soutenir les autres. On les peut regarder comme des Cercles Meridiens.

Le Colure des Solstices passe par les poles du Monde, par ceux de l'Écliptique, & par les points des Solstices.

Le Colure des Equinoxes passe aussi par les Poles du Monde, & par les points des Equinoxes ; qui sont les premiers degrés du Belier, & de la Balance, où l'Écliptique coupe l'Equateur.

PROPOSITION IX.

Du Meridien.

LE Zenith d'un país, n'est autre chose que le point du Ciel, qui luy est perpendiculaire : le point opposé s'appelle Nadir. Comme, si on propose le point de la surface de la terre, marqué par A, tirant du centre de la terre la ligne IAB, jusques au Ciel, le point B sera le Zenith de A, & le point D qui luy est diametralement opposé, sera le Nadir. Ainsi nostre Nadir est le Zenith de nos Antipodes. D'où je concluds, qu'on peut autant distinguer de Zeniths & de Nadirs que de points sur la surface de la terre.



J'ajoute que l'Arc du Ciel, qui est compris entre les Zeniths de deux païs, est semblable en nombre de degrez, à l'Arc de la terre compris entre les mêmes païs. Comme, si on propose les points A & E, qui ont pour Zeniths les points B & F, il est evident que l'Arc AE contient autant de degrez, mais plus petits, que l'arc BF.

Le Meridien est un grand cercle de la Sphere, qui passe par les poles du Monde, & par le Zenith & Nadir : comme, si K & L estoient les poles du monde, & que le point B fût le Zenith, & D le Nadir du point A, le cercle KBLD seroit le Meridien de ce point A.

Il n'y a pas tant de Meridiens que de Zeniths, parce que le même cercle qui passe par les Poles du monde, peut aussi passer par les Zeniths de plusieurs païs ; car tous les endroits de la terre, qui se regardent du Nord au Sud, ont le même meridien. Comme, si allant du point A directement vers un des Poles M, on rencontre le point E ; les païs A & E, auront le même Meridien. Que si un des païs est plus à l'Est ou à l'Oüest que l'autre, ils n'auront pas le même Meridien. On peut s'imaginer ce cercle, non seulement dans le Ciel ; mais aussi sur la terre. KBH & KP, sont des Meridiens du Ciel : MAN, MON leur répondent sur la terre.

Le Meridien tire son nom de sa principale propriété, qui est de diviser en parties égales le jour artificiel, qui est le temps depuis le lever du Soleil, jusques au coucher : ainsi le premier office du Meridien, est de marquer le milieu du jour ; étant midy dans un païs, quand le Soleil est arrivé à son Meridien.

2. La partie du Meridien, qui est au dessous de l'Horison, divise aussi la nuit en deux également.

3. Les Astres sont plus élevez sur l'Horison, & plus proches du Zenith, quand ils sont arrivés au Meridien.

4. Nous pouvons tres-facilement mesurer combien un Astre est éloigné de l'Equateur, quand il est au Meridien.

5. Le Meridien est le terme duquel nous commençons à compter les heures Astronomiques ; c'est pourquoy ceux qui ont le même Meridien, non seulement ont midy en même temps ; mais encore toutes les autres heures Astronomiques.

6. Le Meridien est tres-utile pour trouver la declinaison des Astres, pour marquer la longitude, & pour compter la latitude.

PROPOSITION X.

De l'Horison sensible.

L'Horison est un cercle qui distingue la partie du Ciel que nous voyons, d'avec celle que nous ne découvrons pas. On a coûtume de concevoir ce cercle comme un plan qui touche la terre dans le lieu où nous sommes, & qui est prolongé jusqu'au Ciel; car nostre œil n'estant ordinairement éloigné de la surface de la terre, que de nostre hauteur, qui n'est que de 4. ou 5. pieds, nous raisonnons comme si en effet il estoit dans cette surface.

Mais si nous voulons parler plus exactement, il faut s'imaginer l'Horison sensible comme un cone, ou pyramide ronde qui ait son sommet dans l'œil, & qui touche la terre de tous côtés. Car supposons que l'œil est au point A, éloigné de 5. pieds de la surface de la terre, & qu'on tire de ce point les lignes ABD, ACE, & les autres qui touchent la terre aux points B & C: ces lignes touchantes determineront sur la surface un petit cercle BC; & c'est en ce sens, qu'on dit que l'Horison sensible s'étend quelques stades de côté, & d'autre. Mais la determination s'en doit prendre de la hauteur de l'œil. Si l'œil est élevé de 6. pieds, l'Horison sensible s'étendra jusques à 3. milles. S'il est élevé de dix pieds, il s'étendra à 4. Si de 20. à 5. milles &c.



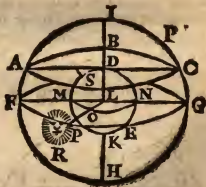
Neantmoins parce que la hauteur d'un homme n'est pas considerable, on ne fait pas reflexion à la distance de l'œil, & on regarde l'Horison sensible comme un plan qui touche la terre. J'ay voulu faire cette remarque, parce qu'elle ne sera pas inutile pour corriger nos observations en Mer.

PROPOSITION XI.

De l'Horison Rationel.

ON distingue ordinairement deux Horifons, l'un fenfible ou Phyfique, & l'autre Rationel ; je viens d'expliquer le premier.

L'Horizon Rationel est un plan tiré par le centre de la terre, & parallèle à l'Horizon sensible, lequel s'étendant jufques au Ciel, y détermine un cercle pour commune section, comme fait le plan F E G. Ces deux plans se prennent pour le même, eu égard aux apparences Celestes, parce que le Demi-diametre de la terre n'est pas considerable, estant comparé à celui du Ciel. Cet Horizon divise le Ciel en deux parties égales, puis qu'il passe par son centre : il est donc un grand cercle (*par la 2. du 1. de Theodose.*) C'est pourquoy tout Astre qui est au dessus de ce plan, ne peut estre veu du point D ; mais paroîtra seulement dès qu'il sera dans ce même plan.



Les points opposés de la terre comme D & K ont le même Horizon Rationel FEG. Donc chaque pais a le même Horizon que ses Antipodes: avec cette difference, que la partie de l'Horizon qui est Orientale pour le point D, est Occidentale pour le point K. En effet les Astres se couchent pour le point K, quand le point D, commence à les découvrir. La ligne qu'on tire à plomb comme DL, est perpendiculaire aux deux plans de l'Horizon, tant sensible que Rationel.

PROPOSITION XII.

On doit considerer sur la surface de la terre, plusieurs Cercles Celestes
& les marquer sur les Cartes, & sur les Globes.

On ne doit pas confiderer les cercles Celestes, comme des simples circonferences annulaires, mais comme des plans entiers, lesquels estant prolongés couppent la terre, & forment dessus la surface une commune section circulaire.

Je dis donc en premier, lieu que les grands cercles immobiles du Ciel, ou qui ne changent point de plan par leur mouvement, peuvent estre marqués tres-utilement sur la terre.

Qu'on propose le grand cercle du Ciel ABCD, qui soit par exemple le Meridien du point F, lequel peut estre considéré comme immobile, de sorte qu'il ne change pas de place, quoy que le Ciel roule. Il est evident que ce plan a une commune section sur la surface de la terre; c'est à dire qu'on peut s'imaginer sur la terre un cercle, qui soit précisément sous le Celeste. Donc si on tire du point B, une ligne par le centre de la terre E; cette ligne BFE, rencontrera sa surface au point F. C'est pourquoy en quelque point du cercle ABC, que se trouve le Soleil, il sera perpendiculaire à quelque point du cercle Terrestre GFH. Ainsi le cercle Celeste AMC, en a un sur la terre qui luy répond, qui est GOH.

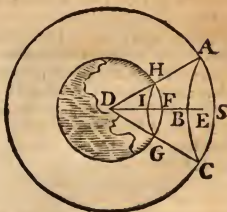


Je dis en second lieu que non seulement on peut marquer sur la terre les cercles Celestes immobiles; mais encore les cercles Mobiles, pourveu que leur mouvement ne leur fasse pas changer de situation; ny de plan. Par exemple, le cercle Equinoctial KL, ne sort pas de son plan, quoy qu'il roule avec le Ciel; on le peut donc fort bien marquer sur les cartes. Quelques-uns à cet effet s'imaginent un cercle Equinoctial immobile, divisé en degrez par les Meridiens qui le couppent à Angle droit.

Mais le grand cercle Celeste, qui roule de telle sorte qu'il change toujours de plan, ne peut estre marqué, n'ayant point de situation arrêtée. On le peut neantmoins marquer dans une de ses situations particulieres, ainsi que nous marquons l'Ecliptique sur nos cartes Marines.

Les petits cercles Celestes peuvent estre marqués sur la terre. Comme, si on propose dans la figure suivante, le petit cercle ABC, & qu'on tire les lignes AD, CD, du centre de la terre D, elles marqueront sur la surface GIH, un cercle qui comprendra autant de degrez sur la terre, que le cercle Celeste ABC en comprend de sorte que toutes les lignes tirées de la surface du grand cercle, au centre D, passeront par le petit. Donc l'Astre qui parcourt successivement le cercle ABC, est successivement perpendiculaire aux diverses parties du cercle GIH. Ainsi sachant quel petit cercle Celeste, le Soleil parcourt, nous pourrions determi-

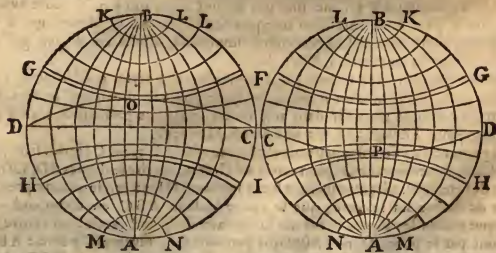
ner le cercle Terrestre qui luy répond, & asseurer que cet astre sera successivement perpendiculaire à toutes les parties.



PROPOSITION XIII.

Quels Cercles on doit marquer sur les Globes, & sur les Cartes Geographiques ?

ON peut marquer dessus les Globes, & dessus les Cartes Geographiques: Premièrement les Meridiens, qui répondent aux Meridiens Celestes de chaque pays : Ce sont ces Cercles qu'on a coustume de marquer de dix en dix, sur les Cartes universelles, aussi bien que sur les Globes. Par exemple dans la Carte universelle représentée par deux Hemispheres, le point A est le Pole Austral, B le Boreal : Les Cercles qui s'unissent en A, & B, sont les Meridiens terrestres, qui passent par les divers pays; de sorte que quand le Soleil se trouve dans un Meridien Celeste, il est perpendiculaire à quelque point du Meridien terrestre, qui luy répond. Ces Meridiens sont marquez dans les Cartes Marines, par les lignes Nord & Sud, parallèles entr'elles.



On marque en second lieu, le Cercle Equinoctial C.D, que nous divisons

en degrez, pour mieux compter la distance des Meridiens; laquelle se prend ordinairement par les degrez de ce Cercle, quoy qu'on la puisse aussi compter, sur tous les paralleles.

Troisiemement, on y trace les Cercles paralleles à l'Equateur, comme sont les tropiques F G. H I. les Polaires L K. M N. parce que tous ces Cercles ne changent pas de situation. On y marque encore les Cercles de Latitude paralleles à l'Equateur, qui montrent combien un pays en est éloigné.

Le Zodiaque, ou l'Ecliptique ne se devoit pas marquer, par ce qu'elle change continuellement de situation : On ne laisse pas de le faire dans une situation particuliere, qui est celle qu'elle a quand le premier degre du Belier passe par le premier Meridien, de sorte que le demy cercle D, O, C, est celuy du Nord, depuis le Belier, jusqu'aux Balances; & le demy cercle C, P, D. est celuy du Sud, depuis les Balances jusqu'au Belier. On décrit donc l'Ecliptique, pour voir plus facilement les paralleles que le Soleil décrit, & la declinaison qu'il a chaque jour. Par exemple, supposons que le Soleil soit aujourd'huy au commencement du Taureau, le parallele qui passe par ce point, & qui decline de onze degrez vers le Nord, est celuy que le Soleil parcourt, c'est à dire, qu'il sera aujourd'huy perpendiculaire à toutes les parties de ce cercle.

PROPOSITION XIV.

De la largeur, ou Latitude de la terre.

Toute surface a deux dimensions, la longueur, & la largeur : ainsi nous disons qu'une sale est longue de soixante pieds, & large de trente; C'est suivant cette distinction que les anciens Geographes ont parlé de la longueur ou longitude, & de la largeur ou latitude de la terre. Or quoy que toutes les dimensions d'un Globe, ou d'une boule, soient égales, neantmoins si nous considérons la partie de la terre qui sert d'habitation aux hommes, & que les anciens Geographes connoissoient; nous remarquerons des dimensions inégales; car ils croyoient que la Zone torride n'estoit point habitée, ils n'avoient point de connoissance de la Zone temperée Australe; & ils ne consideroient que la Zone temperée Boreale, qui comprenoit une bien petite partie de l'Afrique, l'Asie mineure, la Palestine, l'Arabie, la Perse, & l'Inde, avec toute l'Europe. Et comme l'une de ses dimensions, depuis le tropique de l'Ecrevice, jusqu'au cercle polaire, ne contenoit que quarante-trois degrez; & que l'autre depuis les Canaries, jusques à l'Inde, en avoit plus de cent cinquante; ce fut avec raison qu'ils appellerent du nom de longitude la plus grande estendue, & la moindre de celuy de latitude. Ainsi les modernes pour s'accommoder à leur façon de parler, appellent latitude, tout l'espace depuis l'Equateur jusques aux deux poles; & longitude, celuy qui se prend de l'Ouest à l'Est. Commençons par la premiere.

PROPOSITION XV.

De la latitude d'un pays.

Chercher la latitude d'un pays, c'est chercher combien l'endroit de la terre, où il est situé, est éloigné de l'Equateur.



Les degrez s'en peuvent compter sur le Meridien celeste, ou si nous voulons sur le terrestre : ainsi la latitude du point A, estant prise sur la terre, sera l'arc du Meridien, compris entre l'Equateur & le point A, comme l'arc A I. Ou si nous la prenons dans le Ciel, ce sera l'arc B C, compris entre l'Equateur celeste, & la Zenith B. Or ces arcs A I, B C, sont semblables, c'est à dire, comprennent le mesme nombre de degrez.

On doit distinguer deux sortes de latitude, l'une Boreale, & l'autre Australe; parce qu'un pais ne peut estre éloigné de l'Equateur, qu'il ne le soit du costé du Nord, ou du costé du Sud.

PROPOSITION XVI.

La latitude est égale à la hauteur du pole.

Que dans la figure precedante la latitude soit B C, c'est à dire la distance depuis l'Equateur C D E, jusques au Zenith A. Et que l'élevation du pole sur l'horison, soit H S. Je dis que les arcs B C, H S, sont égaux.

Demonstration. Le Zenith B est éloigné de l'horison d'un quart de cercle, de tous costez : donc l'arc B H est un quart de cercle. Nous avons aussi un quart de cercle depuis l'Equateur jusqu'au pole : donc l'arc C S en est aussi un ; & les arcs B H, C S sont égaux. Ainsi en ostant ce qu'ils ont de commun, c'est à dire, l'arc B S, restent les arcs égaux B C, H S, ce que je devois demontrer.

Coroll.I. La hauteur Meridienne de l'Equateur, est égale au complement de l'élevation.

levation du pole, c'est à dire, que l'arc BS est égal à l'arc FC. Ce qui se prouve de mesme façon. Donc si l'élevation du pole, ou la latitude est de quarante degrez, la hauteur Meridienne de l'Equateur sera de cinquante.

Coroll. 2. Plus vous irez vers le Nord, plus le poles s'éleva, & plus l'Equateur descendra. Ce n'est pas que le pole, ou l'Equateur changent ; mais seulement le Zenith, & l'horison.



PROPOSITION XVII.

Le changement du zenith, & de l'horison font changer l'élevation du pole, & de l'Equateur.

Q V'on propose le Globe de la terre AB: que l'Equateur Celeste soit CD: les poles E, & F: le lieu habité A, & son zenith C, dans l'Equateur ; ce país sera sans latitude, & n'aura point aussi d'élevation du pole, puisque la latitude & l'élevation du pole sont toujours égales ; ainsi les poles



seront à l'Horison. Qu'on s'avance vers G, la latitude du point G, sera GA, ou HC, & l'Horison sera LM; l'élevation du pole EM, égale à la latitude GH: & parce que le Zenith s'est retiré de l'Equateur, de C, en H, l'Horison s'est abaissé d'un côté, & élevé de l'autre. Si donc on va si avant, que le Zenith soit au point H du Tropique, l'élevation du pole EM, se trouvera de 23. degrez & demy, & le cercle polaire sera tout entier sur l'Horison. Qu'on aille encore plus avant, jusques en N, le Zenith sera O, l'Horison PQ, la latitude OC, la hauteur du pole QE, la hauteur de l'Equateur CP. Ainsi continuant à marcher, par le seul changement du Zenith, & de l'Horison, la hauteur du pole s'augmentera, & celle de l'Equateur deviendra plus petite: jusques à ce que le Zenith vienne au pole, & l'Equateur à l'Horison.

PROPOSITION XVII.

De la longitude d'un País.

J'ay remarqué cy-dessus que l'étenduë de la terre, de l'Occident à l'Orient, s'appelloit longitude, & j'en ay apporté les raisons. Or comme la latitude d'un país n'est autre chose, que le degré de la latitude de la terre, dans lequel il est placé: de mesme la longitude d'un país n'est autre chose que le degré de la longitude de la terre, dans lequel il est situé: c'est à dire que sçavoir la longitude d'un país, c'est connoître en quel endroit du monde il est placé vers l'Orient, ou l'Occident. Les paralleles qu'on marque sur les Cartes, font connoître les degrez de latitude, & les Meridiens les degrez de longitude. En un mot, les paralleles servent pour sçavoir si nous sommes au Nord, ou au Sud; & les Meridiens nous font connoître si nous sommes bien avancez à l'Est, ou à l'Ouest.

PROPOSITION XIX.

Les país qui sont sous le mesme Meridien, ont midy comme aussi les autres heures du jour au même temps.

LE Meridien, comme nous avons dit, est un grand cercle Celeste qui passe par les poles, & par le Zenith d'un país, & qui répond perpendiculairement à un cercle Terrestre qui passe aussi par les poles de la Terre, & par le país, auquel il sert de meridien. Par exemple si nous concevons sur la Terre, le cercle AGB, qui passe par ses poles A & B, & par les país K, G, C, qui ont leur Zenith dans le mesme cercle Celeste, qui passe aussi par les poles du Monde. Il est evident que ces país ont le même Meridien. Or il est midy en un país, quand le Soleil passe par son Meridien; donc tous les país qui sont sous le même Meridien Celeste, ou par lesquels passe le même Meridien Terrestre, ont midy au même temps; & par conséquent les autres heures, qui se comptent depuis midy.



Que si les païs sont situés sous divers Meridiens, par exemple C, E, F; G, H, I; il est certain qu'ils auront midy en divers temps; le Soleil arrivant plutôt à un Meridien qu'à l'autre, & ne pouvant estre en deux Meridiens en mesme temps.

PROPOSITION XX.

On connoit la distance des Meridiens par la difference des heures.

Q U'on propose les païs A & B, ou C & N; soit qu'ils se trouvent tous deux dans l'Equateur; ou que l'un estant dans l'Equateur, l'autre soit dans un parallele; ou qu'ils soient tous deux dans le mesme, ou dans des differents paralleles. Supposons aussi qu'ils ayent pour le mesme temps reel & Physique; des heures differentes: c'est à dire que quand il est midy dans les païs A, F, C, il soit une heure en B, H, N. Je dis que le Meridien BHN, est plus à l'Est de 15. degrez, que le Meridien AFC.



Demonstration. Le Soleil fait tout le tour du Monde, c'est à dire 360. degrez, en 24. heures: donc il en fait 15. en une heure; & puisque quand il est midy en AFC, il est une heure en tous les païs qui sont sous le cercle BHN, la difference sera de 15. degrez. S'il estoit 2. heures en BHN, quand il est midy en AFC, le premier seroit plus à l'Est de 30. degrez. De même s'il estoit 6. heures en BHN, quand il n'en est que 3. en AFC, il y auroit 45. degrez de difference.

D'où je tire cette regle generale, que ceux qui comptent plus d'heures pour le mesme temps, sont plus à l'Est, parce que le Soleil arrive plutôt à leur Meridien.

On peut tirer d'autres consequences dont un Pilote n'a pas besoin, comme celles-cy; qu'en tout temps, il est toute heure: que ceux qui vont à l'Est, c'est à dire contre le Soleil, sont les heures plus courtes. Supposons par exemple que le Navire fasse 10. milles par heure: en avançant vers l'Est, l'heure sera plus courte de 40. minutes secondes, que s'il fust demeuré dans le mesme Meridien. De sorte que s'il continuoit son chemin de mesme vitesse, le jour luy seroit plus court de 16. minutes: comme au contraire, il auroit le jour plus long d'autant de minutes, s'il alloit vers l'Oüest; parce qu'il rencontre plutôt le Soleil, quand il va à l'Est, & plus tard quand il le fuit allant, à l'Oüest. Cette supputation suppose qu'il soit sous l'Equateur, car la difference seroit plus grande, s'il estoit sous un parallele.

J'ometts aussi quelques pratiques curieuses, comme celle-cy; determiner l'heure qu'il est dans un pais, & mesme par toute la terre, sçachant l'heure qu'il est dans un autre.

PROPOSITION XXI.

Du premier Meridien.

LA Dimension de la terre par laquelle elle s'estend de l'Occident à l'Orient, & que nous avons appellée sa longueur, ou longitude, n'a point de commencement ny de fin établis par la nature. Car tout le Ciel roule de l'Orient à l'Occident: ainsi le premier Meridien d'où l'on commence à compter les degrez de longitude, peut estre placé indifferemment en tous lieux, n'y ayant d'ailleurs rien sur la terre, considerée selon le raport qu'elle peut avoir avec le Ciel, qui nous oblige à le mettre en un endroit, plutôt qu'en l'autre. On pourroit suivre en cela, ou sa commodité, ou sa volonté. Les Astronomes prennent ordinairement pour premier Meridien celuy du lieu où ils font leur demeure, & les Pilotes le Meridien du lieu d'où ils partent.

Les Anciens Geographes n'ont pas deü prendre pour premier Meridien, celuy des dernieres terres vers l'Orient; tant parce qu'il n'estoit pas arrivez jusques au bout de ce côté-là; qu'à cause que la longitude dans le Ciel, se comptant de l'Occident à l'Orient; celle de la terre se devoit prendre du mesme côté. Il estoit donc à propos de le placer dans les terres les plus Occidentales. Quelques-uns des Modernes le mettent aux Isles fortunées, ou à l'Isle de Fer, la plus Occidentale des Canaries. Les autres aux isles du Cap Verd, comme à celle de Saint Nicolas. Les autres à celle del Corvo, qui est la plus à l'Oüest des Azores. Mais cette diversité d'opinions est de peu d'importance; puisque nous pouvons toujours prendre pour le premier Meridien de nostre Navigation, celuy du lieu de nostre depart, ou celuy des dernieres terres, que nous avons veües, ou le premier Meridien de la Carte de laquelle nous nous servons. Ainsi sçachant le changement de longitude, que nous avons fait du depuis, c'est à dire combien de degrez nous avons avancé à l'Est

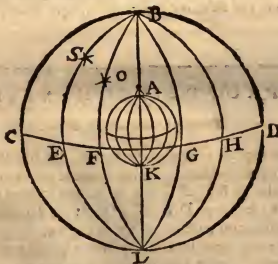
du à l'Oüest, nous pourrions monstter sur nostre Carte le Meridien dans lequel nous sommes. Il faut donc bien distinguer ces deux changemens, celui de la longitude, & celui de la latitude. Le premier marque combien nous avons changé de Meridiens, allant à l'Est, ou à l'Oüest ; & l'autre nous donne le changement des paralleles, c'est à dire combien nous avons avancé vers le Nord, ou vers le Sud.

PROPOSITION XXII.

Des Azimuts : de la hauteur, & de l'amplitude Orientale, ou Ortive.

L Es cercles qu'on nomme Azimuts ou verticaux, sont de grands cercles qui passent par le Zenith, & le Nadir, & qui couppent l'Horison à Angle droit. On en peut concevoir autant que de points dans l'Horison ; de sorte que l'ayant divisé à l'ordinaire en 360. degrez, nous pouvons nous imaginer autant de cercles verticaux. Par exemple, que le Zenith de celui qui est en A, soit B, l'Horison CD, les cercles verticaux seront CB, EB, FB, KB, GB, HB, & les autres qui s'unissent au zenith B, & au Nadir L. J'ajoute que les Arcs EB, FB, & les autres, sont des quarts de cercles, y ayant 90. degrez de tous côtez, depuis le zenith B, jusques à l'Horison CD.

On commence à compter ces Verticaux, depuis le point du vray Orient ; qui sera K, auquel le Soleil se leve, quand il est à l'Equinoxe. Ce point est le mesme que le rumb Est ; & le Vertical BK s'appelle le premier. On continue de compter allant vers C, qui est le midy ou Sud. De sorte que le Meridien sera le nonantième Vertical. La division de la Boussole en degrez, & les lignes qu'on peut tirer depuis son centre, representent ces cercles : ainsi exposant la Boussole au Soleil, & remarquant à quel degrez de sa circonférence il répond, vous aurez le Vertical de cet Astre. Il en est de mesme des autres.

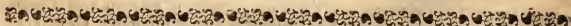


C'est dans ces cercles Verticaux que nous comptons la hauteur des Astres,
G iij

Car il ne faut pas tomber dans une erreur grossiere de quelques Pilotes, qui s'imaginent qu'on ne peut prendre hauteur qu'à midy : On la peut prendre en tout temps ; & de fait, ne commencent-ils pas à la prendre une demyheure avant midy, pour ne pas estre surpris.

La hauteur ou elevation d'un Astre n'est autre chose que le nombre des degrez de l'Azimut, qui se trouve entre l'Horison & cet Astre. Comme si l'Astre estoit en O, sa hauteur seroit l'Arc FO, & le complement de sa hauteur, seroit l'Arc OB, qui est son éloignement du Zenith B. Pareillement, si l'Astre estoit en S, sa hauteur seroit ES, & le complement de la hauteur, ou distance du Zenith seroit l'Arc SB.

L'Amplitude ortive, est l'Arc de l'Horison, qui se trouve entre le point où se leve un Astre, & celui du vray Orient. Comme si un Astre se levoit au point F, & que le point du vray Orient, ou du Rumb Est fût K, l'Arc FK, seroit l'Amplitude Ortive. Cette distance se doit prendre tantôt du côté du Nord, tantôt du côté du Sud : ainsi nous devons distinguer une amplitude Boreale, & une Australe. Le Soleil depuis le 21. de Mars, jusques au 23. de Septembre, a une Amplitude Ortive au Nord : & depuis le 23. de Septembre, jusques au 21. de Mars, il se leve entre l'Est & le Sud. Il en est de mesme de l'Amplitude Occidentale, ou pour parler avec nos Pilotes, amplitude occase, laquelle se doit toujours prendre eu égard au point de l'Ouest.



DE LA FAÇON D'OBSERVER EN MER LA HAUTEUR

des Astres : & des Instrumens dont on se peut servir.

J'E décriray dans les propositions suivantes, quantité d'Instrumens, dont on se peut servir en Mer pour prendre hauteur. J'y joindray les inventions que j'ay trouvées, afin d'ouvrir l'esprit à ceux qui sont sur Mer, & leur donner occasion de faire plusieurs experiences, que je ne puis pas faire ; quoy que quelques voyages que j'ay faits sur Mer, me fassent assez juger de ce qui peut réussir en cette matiere.

PROPOSITION XXII.

Principes des observations.

Quand plusieurs cercles sont concentriques, les lignes tirées de leur centre commun à leurs circonferences, les divisent de la mesme maniere. Par exemple, si les cercles DBE, FG ont le mesme centre H, & qu'on tire les lignes HFD, HGA, les Arcs DA, FG, seront de semblables parties de leurs cercles, & contiendront un pareil nombre de degrez.

2. La Terre comparée avec le Ciel, n'estant qu'un point, quelque endroit que ce soit de sa surface, peut estre supposé pour son centre, & pour celui du Ciel ; puisque le Demidiametre de la terre, est si peu considerable eu égard à celui du Firmament, que la difference & l'erreur que cet éloignement peut

causer, est insensible. C'est pourquoy le centre de quelque instrument que ce soit, peut estre pris pour le centre du Ciel.



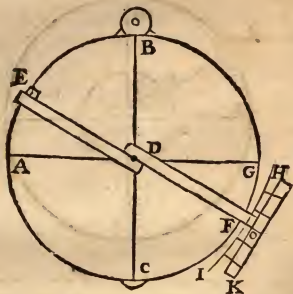
Cela supposé, je dis qu'un cercle divisé en 360. degrez, est le premier & le plus naturel de tous les instrumens, auquel on doit raporter tous les autres: Les Pilotes l'appellent ordinairement Astrolabe. Il suffiroit d'en graduer un quart, le divisant premierement en trois parties, puis ch'aque partie par la moitié, ensuite ch'aque moitié en trois, & enfin ch'aque troisième en cinq. On doit principalement prendre garde qu'il soit bien suspendu au point B, par une charniere qui ne soit ni trop gaye, ni trop rude. Il faut aussi que la ligne BC soit toujours à plomb: c'est pourquoy on doit bien graduer ce cercle, & le rendre fort juste; en voicy le moyen. Le cercle estant fait, & nettoyé, il faut commencer par le suspendre au point B, non pas avec un anneau tout simple, mais avec une charniere. Afin que l'equilibre soit plus fidele, j'y ajoute au bas vers le point C de la figure suivante, deux livres de plomb, tellement arrêtees, qu'elles ne puissent plus changer de place. Tenant ainsi l'instrument suspendu, je prends un fil de soye bien delicat, au bout duquel j'attache un plomb, & le presentant au centre de l'instrument, je fais passer une ligne BDC, à laquelle je tire une perpendiculaire AG. Si j'ay travaillé justement, les Arcs AB, BG, GC, CA seront égaux, que je diviseray chacun en 90. degrez.

Secondement, je fais une allidade, comme EDF, à laquelle j'ajoute des pinnules percées bien juste sur la ligne qui passe par le centre: ces mêmes pinnules seront fendues pour observer les Estoiles. La figure est cy-après.

L'usage de cet instrument est assés facile à entendre. On doit tenir ce cercle suspendu par le point B, le détournant jusques à ce que le Soleil n'éclaire ny l'une, ny l'autre de ses surfaces: puis élever l'allidade pour faire passer le rayon du Soleil par les trous des pinnules; & pour lors la regle monstrea sur le bord d'un quart de cercle, l'élevation du Soleil.

Demonstration. Supposons dans la figure cy-dessus que le Soleil est au point A, que le Zenith de celuy qui observe est B. la ligne Horizontale DE. Ayant suspendu le cercle GF, & élevé la regle jusques à G: que le rayon du Soleil AGH passe par les trous des pinnules: je dis que si nous comptons les de-

grez qui sont compris dans l'Arc FG, nous aurons le nombre des degrez de la hauteur du Soleil sur l'Horison. Car les Arcs FG, AD, par la premiere supposition sont semblables, & comprennent le même nombre de degrez.

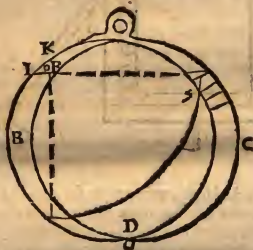


L'agitation du Navire rend l'usage de cet instrument difficile, parce qu'il faut hausser, & baisser plusieurs fois l'allidade avant que de rencontrer le point, auquel le rayon du Soleil enfle les trous des deux pinnules. C'est pourquoy pour ajouter quelque chose de mon invention, à cet instrument qui peut beaucoup servir, particulièrement vers les côtes, quand n'ayant pas l'Horison libre, l'Arbalète est inutile: Je voudrois que l'allidade fût assés longue, & qu'elle débordât d'un côté & d'autre, de 3. ou 4. doigts; que les pinnules fussent au bout, mais que celle d'en bas s'étendît environ deux ou trois degrez des deux côté du trou. Ainsi décrivant un Arc de cercle HI depuis la pinnule de devant, qui est E, jusques à celle d'en bas qui est HK, & ayant marqué quelques degrez, je tire des lignes occultes depuis E, & je divise la pinnule HK en degrez: & parce qu'ils sont fort grands, je les puis sous-diviser en minutes par des lignes tranversales: l'usage sera tel. Avant que d'observer, je pose ma regle précisément sur un degre, c'est à dire sur celuy à peu près qui doit estre l'elevation de l'astre; puis je remarque l'endroit de la pinnule inferieure sur lequel tombe le rayon: s'il tombe plus bas que la marque O, je conclus que le Soleil est plus élevé que je n'avois crû; ajoutant donc, ce que je trouve sur la pinnule tant en degrez qu'en minutes, avec le nombre sur lequel j'avois mis la regle; j'auray la veritable hauteur de l'Astre. Que si le rayon est plus haut que la marque O, il faudra soustraire ce que je trouveray sur la pinnule du degre, sur lequel j'avois posé la regle. J'ay veu quelques Astrolabes de plus d'un pied de diametre, qui avoient les degrez assés grands, pour y remarquer les minutes, desquels on avoit de la peine à se servir faute d'une telle invention.

PROPOSITION XXIII.

De l'Anneau Astronomique.

Nous appellons Anneau Astronomique une circonference de cercle, faite en forme d'un Anneau. Il doit estre suspendu librement, de même façon que l'Astrolabe. Il faut luy ajouter un poids d'une ou deux livres, au point D, afin qu'il soit plus juste, & qu'il garde mieux son Equilibre. Ayant suspendu cet Anneau, on doit faire passer un filet chargé d'un plomb, par le point de sa suspension, & par le point le plus bas. Ou bien si vous aymez mieux, prenez l'Arc OF à peu près de quarante-cinq degrez, & faites un petit trou au point F, puis prenant un plomb, tirez une ligne. Travaillés ensuite sur une table, ou sur un grand papier, sur lequel vous décrirez un cercle égal à vostre anneau; & prenant dans ce cercle le point F à discretion, & un Arc égal à OF, vous tirerez une ligne perpendiculaire PS: puis ayant décrit un quart de cercle divisé en 90. parties, vous tirerez des lignes par chaque division jusques à ce qu'elles coupent le cercle. Vous transporterez ces divisions sur vostre anneau, de sorte que s'il estoit assés grand, comme de deux pieds, vous pourriez sous-diviser les degrez en minutes.



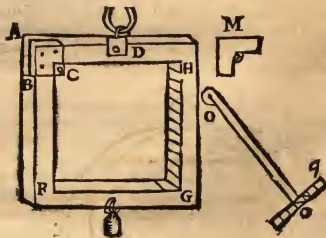
L'Anneau Astronomique ne peut servir que pour le Soleil; mais il a cette commodité, qu'on n'a besoin que d'une observation; sans estre obligé de baisser, ou de hausser la regle: & de plus, ses degrez sont plus grands que dans l'Astrolabe.

PROPOSITION XXIV.

Du quarré Geometrique.

Estant assés difficile de rencontrer des ouvriers, qui puissent faire un cercle de cuivre, ou un anneau Astronomique; & d'ailleurs les dépenses estant trop considerables, pour des Pilotes: j'ay creü qu'un simple quarré de bois composé seulement de quatre liteaux, ou de quatre regles, pourroit avoir le mesme avantage. C'est un instrument dont j'ay fait l'experience, & qui reüssit fort bien; qui a mesme cette commodité qu'il n'a pas besoin d'Horison, & que ceux qui ne sçavent pas se balancer dans un Vaisseau, peuvent neantmoins s'en servir.

Faites un quarré de trois ou quatre pieds, de quatre liteaux, d'un bois bien sec, jointz à tenons & mortaises, bien chevillés, & mesme collés. Faites une



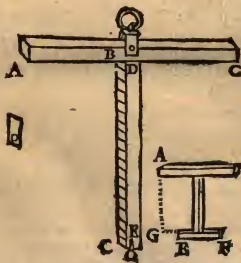
fente d'un petit doigt de large, vers un de ses angles: ou bien couppés entièrement l'angle; & afin que les deux liteaux ne se separent pas, ajustés-y deux petites plaques de cuivre cloüées bien proprement. Suspendez-le par une charniere au point D, & mettez au bas un poids d'une ou deux livres de plomb, attaché fermement. Les plaques auront un petit trou C, dans lequel vous engagerez une cheville de fer de deux lignes d'épaisseur. Le quarré estant suspendu librement, tirez une ligne à plomb qui soit CF: & pour ne pas se fier à la figure quarrée, que l'ouvrier a donnée à l'instrument, on peut par le point F tirer une perpendiculaire à CF, & achever tout le quarré sur le plat des liteaux. Quoy qu'on puisse graduer ce quarré par la table des tangentes, vous pouvez aussi travailler sur une table, & après avoir fait un quarré tout à fait égal à celuy que vous avez décrit sur le plat des liteaux, vous décrirez d'un de ses angles, qui represente le point C, un fort grand quart de cercle, que vous diviserés exactement en degrez, tirant des lignes de son centre par chacun de ses degrez, jusques à ce qu'elles couppent les côtés du quarré. Ensuite transportant ces divisions sur les liteaux, & tirant des lignes au point C, vous aurez

le quarré gradué sur le plat des litéaux FG, GH. Collés bien proprement du papier blanc en dedans des litéaux HG, GF, puis tirez des parallèles, par chaque bout des lignes des degrez, & vous aurez une graduation en dedans du quarré de sorte que l'instrument estant fort grand, chaque degré sera marqué comme un parallelogramme. C'est pourquoy si vous divisez la largeur des côtés du quarré en dedans, en six parties égales, tirant des lignes parallèles, de haut en bas, & des transversales dans chaque degré, vous pourrez avoir les minutes pour le moins de cinq en cinq.

L'usage de cet instrument est tres-commode. Tenés l'instrument suspendu en D, tournant le côté AF contre le Soleil, de sorte qu'il fasse ombre au côté HG; l'ombre de la cheville C, tombant sur GH, ou GF, montrera le degré de la hauteur du Soleil.

On pourroit encore agrandir cet instrument, en se contentant de la graduation qui est sur le plat des litéaux, sans en mettre aucune en dedans : mais il faudroit que la cheville du point C parust en dehors, y ajoutant une regle OO, longue de trois ou quatre pieds, ou même davantage, qui porteroit un traversier QQ sur lequel on feroit une autre graduation, prenant pour centre le point O, ou quelqu'autre plus éloigné, où l'on mettroit un petit style qui fît ombre. Les degres de ce traversier seroient beaucoup plus grands, & capables d'une plus grande sousdivision. L'usage en sera tel. Mettez la regle que je suppose pouvoir rouler autour de la cheville C, sur le degré de la hauteur que vous croyez estre celle du Soleil : puis tournés l'instrument jusques à ce que l'ombre du style tombe sur le traversier QQ; si elle tombe au point O, du milieu, le degré sur lequel vous aurez mis la regle, est celuy de la hauteur du Soleil, sans y rien ajouter : que si l'ombre tombe plus bas que le point O, dans le traversier QQ; par exemple d'un degré trente-cinq minutes, il faudra ajouter un degré trente-cinq minutes, au nombre du degré sur lequel vous avez placé la regle. Si l'ombre tomboit plus haut, il en faudroit soustraire autant.

Voicy une autre maniere de se servir du même instrument. Ajoûtez deux pinnules immobiles au côté CH, ou au moins parallelement disposées aux côtés CH & FG : & au lieu d'un filet attaché au point C, mettez-y une regle chargée d'un plomb. Regardant l'Esttoile par les pinnules, & arrêtant en même



temps la regle avec le doigt, elle vous donnera l'élevation de l'Esttoile sur le côté du quart de cercle. Mais au lieu que dans l'autre façon il falloit compter en commençant depuis H, & descendant vers G, puis vers F; en celle-cy il faut commencer à F, & aller vers G & H. On pourroit encore se servir d'un instrument qui auroit la figure d'un Tau, & qui feroit le mesme effet que le quarré.

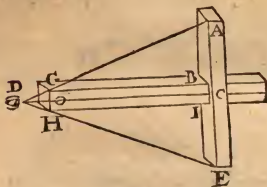
PROPOSITION XXV.

De l'Arbaleste.

LE plus ordinaire & le plus commode de tous les instrumens, & mesme de moins de dépense, est l'Arbaleste: neantmoins, pour en dire mon sentiment, c'est le plus imparfait, & le plus sujet à tromper pour plusieurs raisons. Premièrement, parce qu'il est tres-petit, quoy qu'il semble bien grand: car enfin son demi-diametre n'est que de la longueur d'un des bras du marteau, ou traversier; & les degrez ne deviennent grands dessus la flèche, qu'à cause qu'elle les coupe de biais. Secondement, comme le marteau doit courir le long de la flèche, il ne se peut faire qu'il n'ait un peu de jeu: or ceux qui sont experimentez à faire des observations, sçavent assez que le moindre changement de l'instrument, produit des erreurs de quatre & cinq minutes. Troisièmement, la flèche estant de bois, & sans contrainte, elle se déjettera, & se courbera; ce qui est un autre défaut bien considerable. Quatrièmement, quelques-uns s'en servent sans pinnules, & sans un centre déterminé, l'œil estant tantôt plus proche, tantôt plus loin du bout. Je ne sçay qui a donné cet instrument aux Pilotes: mais il seroit bien à souhaitter qu'on en inventast quelqu'autre plus juste, quoy que peut-estre un peu plus incommode; ou pour le moins, qu'on perfectionnast l'Arbaleste, y ajoutant quelque chose, comme je montreray cy-après.

L'Arbaleste estoit autrefois un quart de cercle gradué, & attaché par le milieu à une regle; ainsi il avoit la figure d'une Arbaleste. Cet instrument estoit plus parfait, quoy que peut-estre moins commode que celui dont on se sert maintenant, que quelques-uns ont appelé Croix Geometrique, baston de Jacob, verge d'or, &c. Il est composé de deux pieces; d'un baston équarry de deux à trois pieds de long, qu'on nomme ordinairement la flèche; & d'un traversier ou marteau, qui peut courir le long de la flèche. La première chose à laquelle on doit bien prendre garde, est que le marteau fasse exactement un Angle droit avec la flèche, & qu'il coule doucement, sans estre ny trop lâche, ny trop rude.

La division de la flèche doit avoir rapport avec la longueur des marteaux: or selon la différente façon d'observer, cette division se doit faire différemment; car si vous observiez sans pinnules, en sorte que les lignes visuelles razassent les deux bouts de la flèche, il ne faudroit point compter pour la longueur du marteau, la largeur de la flèche; en sorte que la moitié du marteau seroit AB, & non pas AC.



Demonstration. L'Angle total ADE est celui que nous cherchons, lequel est composé de l'Angle ADC, & EDC. Or, (*par la 7 du 1. d'Eucl.*) les Angles AGB, ADC; EDC, EHI sont égaux : donc nous pouvons composer l'Angle que nous cherchons des deux Angles AGB, CHE. Et si vous voulez observer sans pinnules, de la façon que j'ay dit, il faut dans la graduation de la flèche, ne prendre que BA pour la moitié du marteau, sans compter aucunement BI. Supposé que la ligne visuelle raze le bout de la flèche, & les deux extremités du marteau.

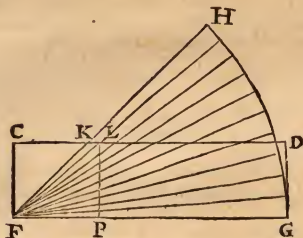
Car supposant qu'ayant gradué la flèche, & que prenant AC pour la moitié du marteau, j'aye essayé que mon œil estant éloigné du point O, de la distance DO, pour trouver le vray degré; il me faille reculer le marteau d'une ligne égale à DO : Il est évident que si la hauteur estoit plus petite, c'est à dire l'Angle ADE plus aigu, je serois obligé de retirer l'œil davantage, afin que les lignes visuelles, en rasant les pointes G & H, aboutissent aux deux bouts du marteau. Ainsi il faudroit tantost ajouter plus, & tantost moins; ce qu'on ne doit pas espérer des Pilotes. Donc en cas qu'on observe sans pinnules, de la façon que j'ay dit, il ne faudroit prendre que AB pour la moitié du marteau.

L'expérience m'a fait voir qu'on commet des fautes, je ne dis pas de quelques minutes; mais quelquefois d'un demi-degré, quand on veut observer sans pinnules, quelque précaution qu'on y apporte. Mais parce que je veux perfectionner cet instrument, y ajoutant au moins une pinnule, je prendray pour le demi-marteau, la ligne AC. Je sçay que la plupart n'observent pas de la sorte, & qu'ils appuyent la flèche contre la temple, tâchant de mettre l'œil au point O, pour essayer ce qui s'en manqua.

Prenant donc pour moitié du marteau, la ligne AC, nous pouvons gradner la flèche en deux façons, ou geometriquement, ou arithmetiquement par la Table des Tangentes. Pour graduer geometriquement,

Décrivez sur une Table, ou sur un grand papier, un grand Arc de cercle GH de quarante-cinq degrez seulement, à cause que le marteau est partagé en deux également par la flèche. Divisez cet arc de quarante cinq degrez; premierement en trois, puis chaque partie par la moitié, chaque moitié en trois, & chaque troisième en cinq; & vous l'aurez divisé en demi degrez, par lesquels vous tirerez des lignes, depuis le centre F; comme aussi deux perpendiculaires FC, GD, égales au demimarteau. Ainsi la ligne CD aura toutes les divisions de la flèche: pourveu que vous mettiez un nombre double de celui des degrez, c'est à dire qu'au lieu de mettre quarante cinq degrez au point K, vous y mettiez quatre-vingt-dix; au sui-

vant, au lieu de mettre $44\frac{1}{2}$, vous mettiez quatre-vingt-neuf, & ainsi des autres.

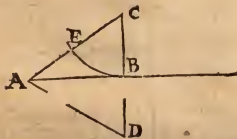


Demonstration. Supposons que la ligne FG est la flèche, & que la ligne FP est égale à CL. Je dis que le marteau estant transporté en P, l'Angle compris par la ligne FL d'un costé, & par sa correspondante de l'autre, sera de quatre-vingt-neuf degrez. Car le marteau estant transporté en P, son bout arrivera en L, puisque les lignes FP, CL sont égales. Or l'Angle LFP est de $44\frac{1}{2}$, & donc l'Angle total qui se fera, le marteau ayant son autre branche de l'autre costé, sera de quatre-vingt-neuf degrez. Ainsi vous voyez que si le marteau est fort grand, on ne pourra marquer sur la flèche, que peu de degrez. C'est ce qui nous oblige à faire plusieurs marteaux, & à graduer la flèche de quatre différentes graduations, en faisant une sur chacune de ses faces. La premiere qui est celle du plus grand marteau, donne depuis quatre-vingt dix jusques à trente. La seconde pour le second marteau, depuis trente jusques à vingt. La troisième depuis vingt jusques à dix. Et la quatrième est pour les hauteurs qui n'arrivent pas à dix degrez. Il vaut toujours mieux se servir du grand, que du petit marteau.

Pour graduer la flèche par la Table des Tangentes, supposé que le Demi-marteau soit le demidiametre d'un Cercle ou Sinus de cent mille parties, les Tangentes du complement de chaque Angle, prises dans la Table, vous donneront la graduation de la flèche. Il faut donc faire une eschelle de la longueur du demi-marteau, sur laquelle vous puissiez prendre toutes les longueurs que vous voudrez. Je n'enseigne point icy la façon de faire cette eschelle, l'ayant donnée dans la Geometrie, & dans le Traité des Fortifications. L'exemple montrera mieux cette pratique, que le discours.

Qu'on propose à marquer sur la flèche, le point de quatre-vingt degrez. La moitié de quatre-vingt est quarante; son complement est cinquante. Cherchez dans la Table des Tangentes, celle de cinquante degrez, & vous trouverez 119175. Prenez ce nombre sur vostre eschelle; ou si elle n'est pas divisée en tant de parties, prenez $119\frac{175}{1000}$, & transportez-le depuis le bout de la flèche A, jusques en B. Je dis que le marteau CD estant transporté en B, l'Angle CAD sera de quatre-vingt degrez.

Demonstration. Puisque nous avons pris pour Sinitus total, la moitié du marteau, c'est à dire CB, & que nous avons fait que la ligne AB fust la Tangente de cinquante degrez, l'Arc BE, & l'Angle C seront de cinquante degrez : & dans le Triangle rectangle ABC, l'Angle BAC sera son complement de quarante degrez ; donc l'Angle total CAD sera de quatre-vingt degrez. Il en faut faire de mesme pour toutes les autres divisions, & la flèche sera graduée.



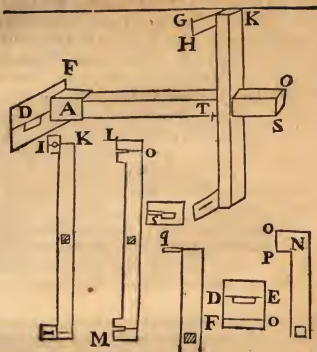
On en doit faire de mesme pour chaque marteau. D'où je conclus que cet instrument est tres-petit, encore que quelques degrez paroissent fort grands ; puisqu'il le rayon du cercle, qui luy sert de mesure, n'est que de la moitié du marteau, les degrez ne devenant grands que parce que la flèche les coupe fort de biais, qui est une façon de les agrandir, bien dangereuse, puisque la moindre faute vous porte loin. Aussi ne voyons-nous pas qu'aucun Astronome se soit jamais servy de cet instrument. L'ancienne Arbaleste que je décriray cy-après, estoit meilleure, ayant pour demi-diametre la longueur de la flèche.

PROPOSITION XXVI.

Usage de l'Arbaleste.

L'Usage de l'Arbaleste sans pinnules, est si fautive, que le P. Fournier assure qu'en ayant fait faire l'experience, il a trouvé tres-souvent la faute de près d'un degré. C'est pourquoy je croy qu'on y doit ajouter quelques pinnules ; ce que j'entreprends d'expliquer en cette Proposition.

On peut se servir de l'Arbaleste, ou par derriere, ou par devant. La premiere façon est la plus assurée, mais on ne s'en peut servir que pour la hauteur du Soleil par son ombre. On peut, pour la mettre en usage, ajouter au point A, qui est le bout de l'Arbaleste, une pinnule percée en long, laquelle réponde précisément au milieu de la grosseur de la flèche, & par laquelle on puisse voir le bord de la Mer. Il est bon de couvrir cette pinnule de papier blanc, afin de mieux distinguer l'ombre. On ajoute au bout du marteau la pinnule M, qui soit aussi fendue, & qui réponde précisément à l'extremité.



La façon ordinaire est, de se tourner à l'opposite du Soleil ; & regardant par les pinnules M & D, le bord de la Mer, faire en sorte que le bout de l'ombre tombe précisément sur la ligne D, avançant, ou reculant le marteau, jusques à ce que cela arrive : ainsi on trouve la hauteur du Soleil sur la flèche, comptant depuis A jusques à T.

Il y a encore quelque difficulté dans cette pratique, à cause de la penombre. Car je demande si on trouvera par ce moyen, la hauteur du limbe inférieur ou supérieur du Soleil, ou celle du Centre. C'est une faute qu'ont commis autrefois les Anciens, qui prenant la hauteur du Soleil par l'ombre des obélisques, & n'ayant point égard à la penombre, nous ont donné la hauteur d'un des limbes, au lieu de nous donner celle du Centre ; ce qui fait une erreur de quinze minutes, ou d'un quart de degré, que nous devons éviter, si nous pouvons.

Je donne icy deux de mes inventions, pour en venir à bout. La première seroit de faire ajouter au bout du marteau, une petite lame de cuivre, qui eust un petit trou, ainsi que vous voyez en IK. Il faudroit que le rayon, qui passeroit par le trou, tombant sur la pinnule D, fust coupé également par la ligne D, qui répond au milieu de la grosseur de la flèche. On pourroit encore faire que le marteau débordast d'un côté, ayant deux petites fentes, ainsi que vous voyez en L & en M. Et pour lors on devroit observer que le rayon du Soleil qui passeroit par la fente L, tombast précisément sur la fente qu'on a fait sur la pinnule D.

On le pourroit aussi prendre d'un autre biais, sans faire aucune fente dans les bouts du marteau, mais seulement une petite avance, comme vous voyez en N, & faisant une ligne FO sur la pinnule du bout de la flèche, égale à OP. Et pour lors il faudroit que l'ombre de OP tombast sur FO.

Quatrièmement, on pourroit mettre seulement une petite cheville de fer qui débordast, comme vous voyez en Q, faisant une marque S de même épaisseur dans

dans la pinnule de la flèche. Je sçay bien que la façon ordinaire est d'ajouter une cheville à un des petits marteaux, mettant le grand marteau au bout de la flèche, & faisant en sorte que le bout de son ombre tombe précisément sur la cheville : mais je croy qu'une pinnule percée, donneroit la hauteur du Soleil avec plus d'exactitude. Les Anglois s'en servent fort bien sur leur Quartier.

Je m'arreste un peu à ces façons d'observer, parce que n'espérant pas d'obtenir qu'on se serve de quelqu'autre instrument, celui-cy étant en usage, il faut que je le perfectionne autant qu'il se pourra : car il est très-difficile de faire changer ces pratiques à des personnes, qui souvent ne comprennent pas les Demonstrations qu'on apporte. Il en est de même que des Cartes : je me plaignois, il y a quelques années, à ceux qui font les Cartes à Marseille, qu'elles estoient fautives, & qu'elles mettoient dant une même latitude des pays, qui l'avoient différente de deux, ou de trois degrez ; ils me répondirent que les Cartes s'estoient toujours faites de la sorte, & que j'estois le premier qui s'en estoit plaint.

L'usage de l'Arbaleste par devant, est encore plus dangereux ; de sorte que maintenant on est réduit à cette extrémité, qu'on n'ose plus le fier aux hauteurs prises la nuit, à moins que d'en prendre plusieurs, qui ne soient pas différentes. Je sçay bien que l'horison ne paroist pas clairement la nuit, étant obscurcy par les vapeurs, & que la façon d'observer la hauteur du pôle, par l'estoile du Nord, & par le rumb des gardes, en peut estre la cause ; mais je puis assurer aussi que le défaut de l'instrument n'y contribué pas peu, & qu'on doit y ajouter des pinnules, mesure quand on observe par devant.

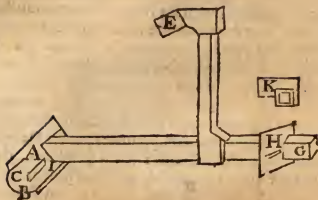
Mettez une pinnule au bout de la flèche, qui soit fendue : mettez-en aussi aux deux bouts du marteau, comme vous voyez en L, M. Mettez l'œil à la pinnule de la flèche ; regardez par la fente L, l'estoile dont vous voulez prendre la hauteur, & par la fente M, le bord de la mer, & vous aurez la hauteur de l'estoile. Que si vous ne voulez pas regarder par ces fentes, au moins laissez toujours la pinnule de la flèche : autrement vous ferez assurément quelque faute considérable.

PROPOSITION XXVII.

De la Demi-arbaleste.

J'ay veu dans quelques Routiers Hollandois, la figure d'une Demi-arbaleste, qui a une flèche & un demi-marteau, & dont les degrez sont une fois plus grands que ceux des flèches ordinaires, comme on le peut facilement démontrer.

On s'en peut servir de deux façons. Si vous voulez prendre la hauteur du Soleil par l'ombre, vous devez mettre une pinnule A de biais au bout de la flèche, & une autre toute simple H à l'autre bout, toutes deux percées. Le demi-diametre peut aussi avoir une avance E, qui soit parallèle à la pinnule A, de sorte que la ligne CD soit égale à la ligne BC.



La graduation de la flèche se fait de mesme façon que celle de l'Arbaleste, si ce n'est qu'il faut se servir d'un quart de cercle, & le diviser en degrez, & non en demidegrez, parce que le marteau n'a qu'une branche.

L'usage en est presque le mesme : car pour observer par l'ombre, mettez l'œil à la pinnule H, & regardant le bord de la mer, par la pinnule A, avancez ou reculez le marteau, jusques à ce que l'ombre de la pinnule E, tombe sur la pinnule A, & couvre précisément l'espace BC, de sorte que les bords de l'ombre couvrent également les lignes BI, CA : mais il faut prendre garde que la longueur du marteau se prend au bas de la pinnule E.

Pour observer la hauteur d'une estoile, mettez une autre pinnule K, au lieu de la pinnule H, la fente estant trop menuë pour voir au travers, le bord de la mer, ayant l'œil en A. Il faut aussi un peu rétrécir la fente A, la couvrant un peu par le bas, ou en mettant une autre pinnule. Mettez donc l'œil en A, & regardez le bord de la mer par H, ou par K, mis en H, puis avancez ou reculez le marteau, jusques à ce que vous voyez l'Astre par le bout d'embas de la pinnule E, & vous trouverez sur la flèche, le degré de la hauteur.

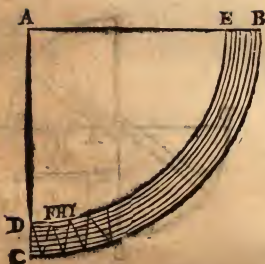
PROPOSITION XXVIII.

Construction du quart de cercle.

Avant que de traiter du quartier Anglois, dont on se sert assez utilement en Mer : Je dois expliquer la construction, & l'usage du quart de cercle, qui est le plus commode, & le plus naturel de tous les instrumens, & duquel on se servoit autrefois, sous le nom d'Arbaleste, comme je montreray cy-après.

Le quart de cercle fait le mesme effet, que le cercle tout entier ; de sorte qu'il semble assez inutile de se servir d'un cercle entier, puisque les hauteurs des Astres, se prenant depuis l'horison, ne peuvent aller que jusques à 90. degrez, & ne surpassent jamais le quart de cercle.

La graduation d'un quart de cercle est assez facile, si vous ne voulez que les degrez entiers. Car le divisant en trois, puis en deux, ensuite en trois, & enfin en cinq, vous aurez les degrez, puisque ces quatre nombres 3. 2. 3. 5. estant multipliez l'un par l'autre, font le nombre de nonante.



Pour avoir les minutes de cinq en cinq ; supposons que FD , est un degré, prenez la ligne DC , que vous diviserez en six parties égales, décrivant six cercles concentriques : & ayant divisé le degré par le milieu, faites un triangle isoscele, ainsi vous aurez sur ces costez les minutes de cinq en cinq, car chaque segment de ces lignes, compris entre les cercles concentriques, vaut cinq minutes. On diviseroit chaque degré en trois parties, & on décriroit dix cercles concentriques pour avoir les minutes une à une, si le quart de cercle estoit plus grand,

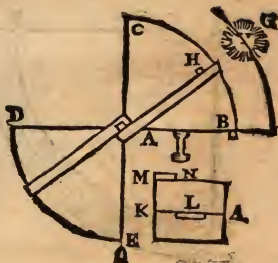
PROPOSITION XXIX.

Premier usage de quart de cercle.

LA premiere façon de se servir d'un quart de cercle, est de faire en sorte que le costé d'embas soit horizontal. Je suppose donc, que le quart de cercle ABC , ait deux pinnules fenduës. La premiere faite comme $AKMN$, sera attachée à une regle qui roule autour de son centre A : & on placera la seconde au point B , du costé AB . La troisieme qui n'est pas fenduë, sera sur la regle au point H , & elle aura la largeur MK .

Ayant mis l'œil à la fente de la pinnule B , vous regarderez l'horison par l'ouverture de la pinnule du centre A , faisant en sorte que l'ombre de la pinnule H , couvrent exactement l'espace $MKLN$, ou qu'il s'en manque autant d'un costé que de l'autre. Alors le bout de la regle montrera les degrez de la hauteur du Soleil, sur le bord du quart de cercle. On s'en peut servir par devant, ayant l'œil à la pinnule du centre A , & regardant l'horison par la fente de la pinnule B , & l'Astre par le bord d'embas de la pinnule H .

La raison qui fait preferer la façon d'observer par l'ombre, à celle qui se fait en regardant simplement l'Astre, est que dans la premiere, nous n'avons besoin que d'une ligne visuelle ; pouvant d'un mesme regard decouvrir l'horison, & voir si le bord de l'ombre tombe precisement où il faut.



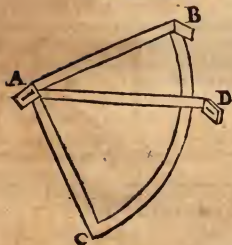
L'incommodité qu'on rencontre à hausser ou baisser le bout de la regle, qui est fort éloigné de la main, a fait inventer quantité d'autres manieres de s'en servir, qui reviennent à celle-cy, & que je rapporteray cy-après. Mais pour adjouster quelque chose de mon invention, on pourroit faire une petite fente à la pinnule H, & faire la pinnule A fort grande, de sorte qu'elle contiendrait deux degrez de chaque costé de la ligne AK. La façon de la diviser est aysée, décrivant un arc de cercle de quelques degrez, à l'ouverture de H A, auquel tirant une tangente & prolongeant des lignes par les divisions de l'arc, vous aurez les degrez, qu'il faudra ensuite transporter, sur la pinnule du centre. Pour observer, placez la regle sur un degré entier, d'une hauteur estimée du Soleil: Si le rayon qui passe par la fente de la pinnule H, tombe précisément sur la ligne AK, il ne faudra rien adjouster, ou diminuer de la hauteur estimée du Soleil. Si le rayon tombe plus bas que la ligne AK, il faudra autant adjouster à la hauteur. S'il tombe plus haut, il en faudra autant soustraire.

La seconde façon de disposer le quart de cercle, par le moyen d'un plomb AE, ne se peut pratiquer en Mer, à cause du branle du vaisseau. On pourroit aussi suspendre le quart de cercle DAE, & observer à quel degré tomberoit l'ombre de la pinnule du centre; mais cette façon ne seroit pas differente de celle que j'ay donnée dans le quarré Geometrique, si ce n'est en ce que nous nous servons d'un quart de cercle divisé en degrez, au lieu d'un quarré.

PROPOSITION XXX.

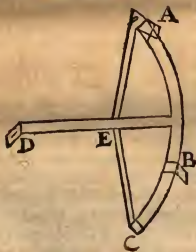
Autre methode de se servir du quart de cercle.

LA difficulté qui se rencontre à se servir du quart de cercle, selon la methode de la proposition precedente, à cause que la main est trop éloignée de la pinnule mobile, a donné occasion d'en inventer plusieurs autres, qui n'en sont pas differentes essentiellement, mais seulement en la disposition des pinnules.



Qu'on propose le quart de cercle ABC, qui ait une pinnule fenduë au centre A & une autre immobile sur le costé AB, au point B; & que la troisiëme aussi fenduë soit sur la regle au point D: mettant l'œil en D, je regarde le bord de la Mer par les pinnules D & A, mais de telle sorte que l'ombre de la pinnule B, tombe sur la pinnule A, gardant les mesmes regles que j'ay données en la proposition precedente. Il est évident que l'Angle BDA, est celuy de la hauteur du Soleil: & parce que mon œil est au point D, je n'auray pas tant de peine à élever, ou baisser la regle AD, qui se rencontre plus proche de la main.

Quelques-uns mesme ne mettent point de regle; mais seulement une pinnule mobile au point B, laquelle peut facilement glisser le long de la circonference BC. Nous verrons dans la proposition suivante, qu'un quart de cercle mis en usage de cette sorte, a donné occasion au quartier Anglois.



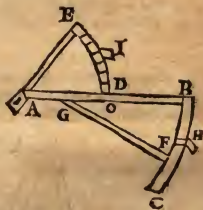
L'ancienne Arbaliste n'estoit qu'un quart de cercle, moins embarrassant que les ordnaires, comme la figure le montre assez, n'ayant qu'une circonference de cercle de 90. degrez, & une flèche DE, à laquelle elle estoit jointe à tenon & mortaise. Quelques-uns y adjoustoient deux petits listeaux AE, CE, qui ne servoient qu'à l'affermir, & luy donnoient la figure d'une veritable Arbaliste

On s'en pourroit servir de la mesme façon qu'on le sert d'un quart de cercle. Par exemple on pourroit mettre deux pinnules immobiles l'une au centre D, & l'autre à l'extrémité A, la troisiéme seroit mobile en B. Ainsi pour observer la hauteur du Soleil à l'ombre, on mettroit l'œil à la pinnule B, regardant le bord de la Mer, par la fente de la pinnule D, en sorte que l'ombre de la pinnule A, tombast sur la mesme pinnule D; ainsi que nous avons dit auparavant. Comme au contraire pour observer les Estoiles, mettant l'œil à la pinnule D, on regarderoit le bord de la Mer par la pinnule immobile B, qui pourroit avoir une ouverture; & l'Estoile par la pinnule A.

PROPOSITION XXXI.

Du quartier Anglois.

J'Estime le quartier Anglois beaucoup plus parfait, que la fleche, parce que les degrez y ont une juste grandeur, de sorte qu'on y peut marquer les minutes une à une, ou pour le moins de deux en deux, ainsi que j'en ay veu dans quelques-uns. Or cette grandeur de degrez est réelle, & non pas feinte, comme celle des degrez de la fleche, qui ne paroissent grands, que parce que les lignes qui les comprennent y sont receuës de biais; l'instrument estant tres-petit en luy-mesme.



La construction de ce quartier est fondée sur ce principe, qu'il n'est pas nécessaire que tout le quart de cercle soit divisé en minutes, mais seulement une partie. Ainsi les Anglois se contentent d'en diviser de la sorte, la troisiéme partie, & pour en venir à bout, ils font le demidiametre AB de deux pieds & demy, qui est une longueur bien raisonnable; l'arc BC est de trente degrez. Ils décrivent aussi du centre A, un arc DE de soixante degrez, lequel ils divisent ou de dix en dix, ou pour le plus de cinq en cinq. L'arc BC, comme j'ay dit, est divisé non seulement en degrez, mais chaque degre en trois parties: puis ayant décrit des cercles concentriques & des lignes traversantes, ainsi que nous avons montré en la proposition vingt-huit, on peut avoir les minutes pour le moins de deux en deux. La pinnule immobile du centre A, est posée de biais, de sorte qu'elle fait un angle de quarante-cinq degrez avec le rayon AB; elle est ouverte, afin qu'on puisse regarder l'horizon par son ouverture. La seconde pinnule immobile se met sur

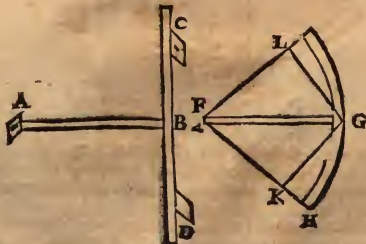
Faites une Esquierre ABC : que son costé AB, soit de trois pieds : BC, BD, chacun d'un pied & demy, ou de deux, joints par une diagonale DC, qui soit de bon bois, & capable de recevoir quelques graduations. & qu'on les assemble à tenon & mortaise. Faites aussi du centre B, l'arc AH de dix ou douze degrez, que vous diviserez en degrez & en minutes. Graduez ensuite la ligne DC, de la mesme façon que j'ay marqué les degrez sur les costez du quarré : puis mettez une pinnule immobile au centre B, la plaçant de biais, c'est à dire, parallelement à la ligne DC. J'en ay représenté la figure séparément en BE : vous voyez qu'elle a une ouverture sous la ligne E, & qu'on y a marqué deux lignes paralleles E, & FG de la largeur de la seconde pinnule qui est C, laquelle se met sur quelque marque de la ligne CD, toujours à quelque degre plus haut que ne doit estre l'élevation du Soleil. La troisième pinnule qui est AH, doit courir sur l'arc AH.

L'usage est le mesme que celuy du quartier Anglois. On regarde l'horison par la pinnule de l'arc AH, & par celle du centre, faisant que l'ombre de la pinnule C, que j'ay placée sur la ligne CD, tombe précisément sur les lignes E, FG. Car pour lors la hauteur du Soleil sera le nombre des degrez de la ligne DC, ostant les degrez qui seront sur l'arc AH. Cét arc AH se pouvoit placer de l'autre costé, c'est à dire en bas.

PROPOSITION XXXIII.

Autre instrument plus facile.

ON pourroit rapporter à ce quartier, une double Esquierre, qui auroit trois pinnules, l'une au centre A, ouverte & immobile : l'autre aussi immobile, sur le costé BC, qu'on diviseroit en degrez seulement, ou mesme de cinq en cinq : la troisième seroit mobile & ouverte, que l'on poseroit sur le costé BD divisé en degrez, & en minutes, par le moyen des Tangentes, ainsi que j'ay montré dans la division du quarré. L'usage en seroit le mesme, que du quartier Anglois, tant par l'ombre, que par le rayon direct.

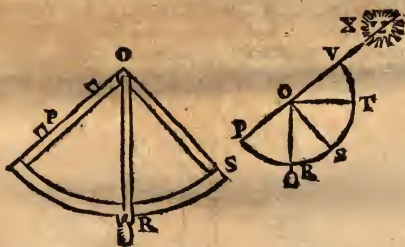


Or parce que j'ay remarqué que la pinnule mobile avoit de la peine à courir assez facilement, quoy qu'on la lavonnaft, aussi bien que l'arc ou le listeau le long duquel elle doit courir : J'approuverois fort l'usage d'une regle, ou allidade, qui porteroit la pinnule, parce que son mouvement au tour du centre, estant plus doux, & moins sujet aux arrefts, qui se rencontrent sur le bois, quand il frotte contre un autre ; elle marqueroit plus exactement les hauteurs.

PROPOSITION XXX.

Quelques usages du quart de cercle, qui meritent qu'on en fasse l'essay en Mer.

Toutes les methodes, pour prendre les hauteurs des Estoiles, par le rayon direct, ont une contrainte, qui les rend fort dangereuses, de sorte qu'on n'ose plus se fier aux hauteurs prises la nuit ; & par consequent, on perd plus de la moitié des avantages, que l'art de Naviger pourroit tirer de l'Astronomie. Pour corriger ce défaut, il faut remarquer qu'estant impossible que l'œil puisse voir distinctement le bord de la Mer, & l'Astre en mesme temps, principalement s'ils sont beaucoup éloignés, l'un de l'autre, comme quand l'Astre est fort élevé sur l'horison ; il faut qu'il les regarde l'un après l'autre : Or pendant ce peu de temps, quelque precaution qu'on y apporte, le branle du Navire, ou la main qui n'est pas ferme, hausse, ou baisse l'instrument, & peut produire quelque erreur. Outre que l'horison est presque toujours obscurcy par les vapeurs, de sorte qu'on a de la peine à le bien voir pendant la nuit. Voicy donc ce que je propose pour observer sans avoir besoin de regarder l'horison.



Placez deux pinnules immobiles sur le costé P O, par lesquelles on puisse voir une Estoire ; & au lieu d'un filet, mettez une regle qui puisse rouler autour du centre du quart de cercle, la chargeant de trois ou quatre livres de plomb par le bas pour empêcher qu'elle ne branle.

Pourveu qu'elle ne roule pas trop gayement, mais seulement autant qu'il est nécessaire pour estre tirée par le poids vers le centre de la terre, elle ne sera pas

agitée : de sorte que tenant la main assez proche , pour l'arrester dès qu'on découvrira l'Esttoile ; on pourra observer fort précisément sa hauteur , qui sera l'arc RS. Ce que je demonstre de la sorte.

Demonstration. Que la ligne OT soit perpendiculaire à OR , & par conséquent horizontale, puisque OR , va au centre de la terre : qu'on s'imagine que le côté PO est prolongé plus avant jusques en V , & même jusques à l'Astre ; puisqu'on le découvre par les pinnules. L'angle VOS est droit , le côté OS du quart de cercle estant supposé perpendiculaire au côté OP : l'angle TOR, est aussi droit, la ligne OT estant Horizontale, & OR verticale. Donc les Arcs VS, TR, sont égaux ; & ostant ce qu'ils ont de commun ; les angles VT, RS seront égaux. Or VOT est l'angle de la hauteur de l'Astre, donc SOR le sera aussi. L'essay qu'on fera d'un quart de cercle , avec une regle au lieu de plomb, pourra justifier ma pensée, qui est qu'on pourra si bien suspendre cette regle, en la chargeant d'un poids considerable, que l'agitation du Vaisseau ne la fera pas balancer.

Deux autres semblables difficultés, que nous avons heureusement surmontez , me persuadent que cette invention peut réussir : car premièrement quoy qu'une aiguille aymantée, s'agite sur son pivot, par le moindre mouvement, neantmoins la chargeant d'un carton qu'elle doit porter avec soy, & l'enfermant dans une boîte balancée sur des pivots, avec un poids par le bas, nous la mettons hors des atteintes des secousses du Vaisseau. Secondement, nous ne sçaurions transporter les horloges à pendules d'un lieu à un autre, que le moindre contrecoup ne les arreste tout court : cependant si on les met dans une caisse fort longue, & qu'on les suspende par le haut, non pas à une simple corde ; mais à une boule ajustée en forme de genouil, chargeant la caisse par le bas d'un poids de cent livres, ils ne se sentent aucunement de l'agitation du Vaisseau, & conservent leur mouvement aussi réglé, que s'ils estoient en terre ferme. Je crois donc que non seulement on pourra se servir d'une regle au lieu de filet, mais qu'on pourra encore suspendre un instrument, de sorte qu'il gardera sa ligne horizontale. On doit faire cette regle un peu large, la charger de plomb comme vous voyés,



en B, & l'ouvrir en long, afin qu'on puisse distinguer le degré où elle se trouve, qu'elle marquera par un filet bien delicat BC; lequel coupera precisément les lignes transversales, qui portent la division des minutes.

J'approuverois fort une Lunette de longue vue, au lieu de pinnules; mais il faudroit pour cela cloier quelques petites plaques de cuivre comme le côté du quart de cercle, pour pouvoir y fonder un tuyau, ou de fer blanc ou de cuivre, lequel estant une fois ajusté avec ces verres, ne se doit plus remuer. Il faudroit encore essayer, si la refraction des verres ne produit aucune erreur. L'experience s'en peut faire, ou le comparant avec un autre quart de cercle bien juste; ou prenant de deux façons la hauteur de quelque objet immobile, c'est à dire mettant le quart de cercle au dessous de la Lunette, puis le renversant en sorte que la Lunette soit en bas; car si on trouve la même hauteur d'un côté & d'autre, elle sera juste. Si on la trouve differente, la moitié de la difference sera l'erreur que la refraction des verres, ou la mauvaise disposition du tuyau y produit.

On ajoute un petit filet, qui traverse le tuyau à deux ou trois ponces de l'oculaire: ce filet sert de pinnules, car on doit tellement pointer le quart de cercle, que ce filet coupe l'Estoile par le milieu.

Une semblable Lunette ne peut servir pour prendre la hauteur du Soleil, si on ne luy ajoute un verre uerd, & si on ne couvre la plus grande partie de l'objectif, ne laissant qu'un petit trou, pour recevoir peu de rayons. On peut observer le bord superieur, ou inferieur du Soleil; y ajoutant ou ôtant quinze minutes.

PROPOSITION XXXV.

Autre usage du quarré Geometrique.

PArce que je crois qu'il sera toujours plus facile d'avoir un quarré, qu'un quart de cercle, il ne sera pas hors de propos de donner l'usage du quarré; supposé que la regle peut servir au lieu du plomb. Divisez le plat du quarré en degrez, & même en minutes, par des lignes transversales, de la mé-



me façon qu'on soufdivisé châce degré du quart de cercle. Mettez auffi des pinnules sur le côté AB, ou sur le côté DE, ou en quelque endroit des côtés AB, BC que vous voudrez, pourveu que la ligne tirée d'une pinnule à l'autre soit parallele aux côtés AB, DC. Vous pouvez encore mettre d'autres pinnules en A & C. Ainsi le côté DC donnera les hauteurs depuis quarante-cinq jufques à quatre-vingt dix; & quand on regardera par les pinnules D, & E, les mêmes divisions donneront les hauteurs depuis un jufques à quarante-cinq. J'ajoute de plus, que la feule équierre ADC pourroit fuffire.

PROPOSITION XXXVI.

La façon d'agrandir un quart de Cercle.

IE fuppose un quart de cercle divisé feulemen en degrez, ou même de cinq en cinq, qui ait un de fes côtés bien longs comme ADH : Faites en H un Arc de cinq ou six degrez de châce côté, décrit du point A comme centre, & divisé en degrez & minutes. Ajoutez une regle en G garnie de pinnules, que vous transporterez sur une division entiere du quart de cercle, ayant mis un filer au point A avec un plomb. Faites passer le rayon du Soleil par les pin-



aules de la regle G ; ou si vous prenez la hauteur d'une Estoile, regardés-la par les mêmes pinnules, & le filet AH donnera en degrez, & en minutes, ce qu'il faudra ajouter, ou soustraire du nombre de degrez qui se trouve dans l'Arc DG.

Je ne crois pas qu'on se puisse facilement servir de cet instrument en Mer ; mais au moins il peut estre utile pour prendre les hauteurs sur terre, & pour justifier les Cartes. Car l'instrument ordinaire dont on se sert en Mer, ayant besoin d'un Horison libre, il arrive assés souvent qu'on ne peut prendre la hauteur des lieux où l'on aborde. Ce qui est un défaut tres-considerable, parce qu'ainsi on ne peut pas justifier les Cartes, ny corriger les erreurs qui s'y rencontrent. Et pour faire voir que ma plainte est bien fondée : Quand les Galeres de France furent de retour du voyage de Candie, je demanday à un Pilote, la hauteur, ou la latitude de la Ville de Candie : il me répondit qu'il ne l'avoit pû prendre, parce qu'ayant presque toujours demeuré en l'Isle de Standie, il n'avoit pas eu l'Horison decouvert.

PROPOSITION XXXVII.

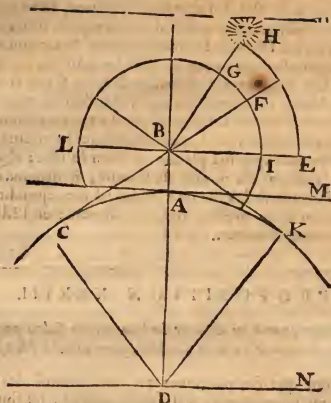
Il y a de l'erreur quand on observe la hauteur du Soleil par son ombre, en regardant le bord de la Mer, pour avoir l'Horison.

IE me suis estonné que des personnes qui ont composé des traités de Navigation, ayent pû même douter s'il falloit ajouter, ou soustraire quelque chose à la hauteur qu'on a observée, soit du Soleil, soit des autres Astres, parce que l'œil est élevé par dessus la surface de la Mer : puisque la demonstration en est tres claire & tres facile, pourveu qu'on sçache ce que c'est qu'Horison, & ce que l'on entend quand on dit que la terre n'est qu'un point, estant comparée au Ciel.

Je dis que celui qui observe la hauteur du Soleil par l'ombre, ou comme l'on dit par derriere, la trouve plus petite qu'elle n'est en effet, & que l'erreur est d'autant plus grande, que l'œil est plus élevé au dessus de la surface de la terre.

Demonstration. Que KAC soit un grand cercle de la terre, par exemple le Meridien Celeste : le point B l'œil de celui qui observe : AB, la hauteur par dessus la surface de la Mer : son Horison sera la ligne LBE perpendiculaire à BE qui va au centre de la terre ; & parallele aux lignes qu'on pourroit tirer par les points A & D perpendiculaires à A D. Or celui qui observe par derriere, regarde le bord de la Mer par la ligne FBC, qu'il prend pour son Horison ; donc au lieu de trouver GI, pour l'elevation du Soleil, il ne trouve que GF. Il la rencontre donc plus petite qu'elle n'est en effet.

Autre Demonstration. La ligne BC fait avec l'Horison BL, l'angle LBC, égal à l'angle ADC : car l'angle LBC, est le complement de CBD, puisque l'angle LBD est droit. Pareillement dans le triangle BCD, l'angle C estant droit, l'angle D, sera le complement de LBD ; donc les angles LBC, & D sont égaux. Or l'angle D est mesuré par l'Arc AC ; donc la ligne visuelle qui va au bord de la Mer, fait un angle avec l'Horison d'autant de degrez ou de minutes, qu'en contient l'Arc de la terre qu'elle decouvre. En un mot la ligne visuelle BC, est tangente du point C, donc c'est l'Horison du point C, & non pas du point A. Ainsi puisque prenant hauteur par derriere, je regarde du côté du



Septentrion, ma ligne visuelle sera l'Horison d'un país plus Septentrional: or plus je vay vers le Nord, plus les hauteurs des Astres qui sont vers le Sud sont petites; donc je trouve par mon observation, une hauteur moindre que celle, que je devois trouver dans le lieu où je suis.

PROPOSITION XXXVIII.

Il y a de l'erreur quand on observe la hauteur d'un Astre par devant, en prenant la ligne du bord de la Mer pour Horizontale.

S I on observe la hauteur d'une Estoile, ou du Soleil par devant, se servant pour Horison de la ligne qui aboutit au bord de la Mer; la hauteur observée sera plus grande qu'il ne faut.

Démonstration. Dans la même figure: Que celui qui a son œil en B, observe la hauteur du Soleil par devant, & qu'il prenne pour son Horison la ligne BK, qui aboutit à la surface de la Mer du côté qu'il regarde: il est évident que la hauteur du Soleil, n'est autre que l'Arc HE, ou GI, jusques à son Horison BE; or il se sert de la ligne BK pour Horison: donc il trouve la hauteur GK; au lieu de trouver seulement GI. En effet s'il regarde vers le Sud, il prend pour son Horison, celui d'un país qui est plus au Sud: or plus on va vers le Sud, plus l'Equateur, & les Astres qui sont de ce côté-là s'élèvent sur l'Horison: comme aussi plus on va vers le Nord, plus les Astres du Nord sont élevés; donc on trouve la hauteur plus grande qu'il ne faut.

PROPOSITION XXXIX.

L'observation est juste , lors qu'on prend pour horizon une ligne perpendiculaire à celle qui va au centre de la terre.

SI on observe avec le plomb, c'est à dire , si l'on prend pour horizon une ligne perpendiculaire à celle qui va au centre de la terre, il ne faut rien ajoûter à l'observation, ny en rien soustraire.

Demonstration. Supposons que dans la figure precedente , on a tiré par les points A & D, les deux lignes DN, AM perpendiculaires à AD : elles seront parallèles à BE. Or soit qu'on se serve pour horizon de DN, de AM, ou de BI; on trouvera la même chose : car si l'Horizon sensible AM, se peut prendre pour le rationel DN, à plus forte raison la ligne BE pourra estre prise pour l'Horizon sensible AM, puisque le demidiаметre de la terre, est si petit qu'il n'est qu'un point à l'égard du Ciel; d'où l'on conclut que deux lignes parallèles, tirées de divers points de la terre, aboutissent au même point sensible du Ciel.

Je dis, deux lignes parallèles; car si elles font un angle, elles comprendront dans le Ciel un Arc d'autant de degrez, & de minutes, que l'angle qu'elles font, en contient.

Ainsi il est aisé de découvrir l'erreur de ceux qui blâment cette correction. Un d'eux pour la rejeter, dir qu'il n'a pas vu que Tycho-Brahe ait fait aucune difference entre les observations faites au dessus de sa maison, & celles qu'il pouvoit faire dans sa cour. Je réponds que cela est vrai, mais Tycho-Brahe étant sur terre prenoit pour Horizon une ligne perpendiculaire à celle que le plomb marquoit.

Quelques autres disent, que si l'élevation de nostre œil au dessus du centre du monde, de 1100. lieües, qui est le demidiаметre de la terre, ne cause que trois minutes d'erreur, une elevation de mille pieds ne sera pas considerable. Je réponds, que l'élevation de nostre œil au dessus du centre de la terre, ne fait que trois minutes de difference, & peut-estre beaucoup moins, eu égard à deux plans, que l'on fait parallèles : & qu'ainsi l'élevation de mille pieds ne fera rien, si vous tirez un autre Horizon parallele aux deux premiers. Mais si vous voulez prendre pour Horizon une ligne qui rencontre la surface de la terre, cette ligne fera une angle de 37 minutes : avec l'Horizon que vous tirez parallele au rationel. On peut facilement observer si la pratique répond à la Theorie, ou si la refraction ne l'altère point, ce que je ne crois pas : il ne faut qu'estant sur une falaise, dresser un quart de cercle avec le plomb, en sorte qu'un de ses côté, soit Horizontal; puis baisser l'allidade jusques à ce qu'on découvre le bord de la Mer : l'angle qu'on trouvera sera celui qu'il faut ajoûter, ou soustraire aux observations qu'on fait, prenant pour Horizon la ligne qui aboutit au bord de la Mer. Cette methode peut servir pour mesurer la grandeur de la terre.

élevé de 3 pieds $\frac{2}{5}$ de Bologne. J'avois fait autre fois une petite table, ne croyant pas que dans un Navire, on fût jamais plus élevé que de 17 pieds : mais parce que j'apprends que de beau temps on va prendre hauteur à la Hune, quoy que je n'en voye pas la raison ; Je mets icy deux autres tables que j'ay supputées suivant le pied terrestre, c'est à dire que le degré de la terre étant divisé en 60 mille pas, & chaque pas en cinq pieds, j'entends par pied terrestre, un pied de cette longueur.

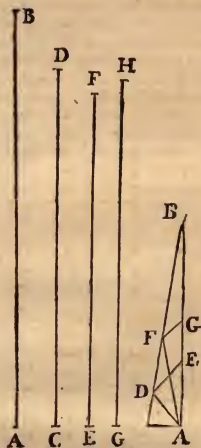
Pieds de Boulogne minutes.		Pieds Terr. ou de Boulogne.	Minutes se	Pieds Ter- restre,	Minutes se
$3 \frac{2}{5}$	2	1	7	25	5. 49
7	3	2	32	30	6. 18
12	4	3	42	40	7. 22
19	5	4	7	50	8. 15
27	6	5	20	60	9. 8
		6	2. 45	70	9. 48
		7	3. 3	80	10. 38
		8	3. 11	90	11. 9
		9	3. 24	100	11. 43
		10	3. 37	100	16. 38
		11	3. 48	300	20. 19
		12	4. 3	400	23. 27
		13	4. 7	500	26. 13
		14	4. 16	600	28. 47
		15	4. 25	700	31. 4
		16	4. 36	800	33. 12
		17	4. 42	900	35. 14
		18	4. 47	1000	37. 2
		19	5. 0	font	
		20	5. 7	1170	
				pieds de Paris	

Je me fers plutôt du pied de Bologne que de tout autre, parce que je crois qu'il est le plus universel de tous, étant le même que le pied terrestre; de sorte que le prenant cinq fois, j'en fais le pas : & soixante mille pas, suivant ce pied, font un degré de la terre. C'est donc un pied terrestre qui à même proportion au pied de Paris que 1686 à 1440, & au pied Rynlandique que 1686 à 1390.

La Table que Monsieur Denis propose est supputée, sur un trop petit demi-diametre de la terre : J'ay mes raisons pour le faire plus grand, que je dedui-

ray dans la suite. Ainsi me servant du pied de Bologne qui est beaucoup plus grand que celui de Paris, je trouve presque les mêmes nombres que luy.

J'ay expliqué le principe sur lequel j'établis la mienne, & je crois l'avoir démontré. La ligne AB est le quart du pied terrestre, CD le quart du pied de Paris, EF le quart du pied Rynlandique, GH le quart du pied Romain, du temps de Vespasien.



PROPOSITION XXXIX.

Usage de la Table precedante.

L'Usage de la Table est facile. Après avoir mesuré avec le pied dont je viens de parler, de combien l'œil de celui qui observe, est élevé au dessus du niveau de la Mer, on cherchera ce nombre dans la table. S'il s'y rencontre juste; on trouvera vis à vis ce qu'il faut ajouter à l'observation qui a été faite en regardant l'Horison, ou ce qu'il en faut soustraire. Par exemple, supposons qu'observant la hauteur de Soleil par derrière, & regardant le bord de la Mer. Je trouve quarante-cinq degrez, vingt cinq minutes, & que je sois élevé de dix-neuf pieds terrestres par dessus le Niveau de la Mer : cherchant dix-neuf dans la Table, je trouve cinq minutes, qu'il faut ajouter, j'auray quarante-cinq degrez, trente minutes. Si estant à la même distance du niveau

de la Mer, j'avois observé la hauteur du Soleil ou d'une Estaille par devant, & que j'eusse trouvé le nombre quarant-cinq, vingt-cinq minutes, il faudroit soustraire les cinq minutes, & resteroit quarante-cinq vingt.

Que si le nombre des pieds de lélévation ne se rencontre pas juste dans la Table, il faut se servir d'une regle de trois, pour avoir les minutes qu'on doit ajouter. Par exemple, supposons que prenant hauteur par devant, je suis élevé de quarante-trois pieds, & Je veux sçavoir ce qu'il faudra ajouter ou soustraire à mon observation : quarante pieds me donnent 7. 22 ; 50. pieds donnent 8. 15 il faut soustraire 7. 22 de 8. 15. restent 53 secondes, de changement de 40 à 50 pieds. Ainsi faisant une regle de trois, si 10. me donnent 53 minutes secondes, 3. pieds me donneront $15 \frac{2}{10}$ j'ajoute ces 16 secondes à 7. 22 & j'ay 7.

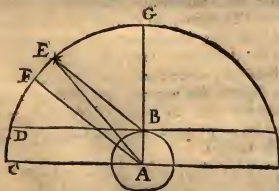
minutes, 38, secondes, qu'il faut ajouter à la hauteur observée par derriere, & soustraire de la hauteur prise par devant, supposé qu'on se serve pour Horison, de la ligne visuelle qui aboutit au bord de la Mer.

On peut facilement justifier cette Table par l'experience. Que de beau temps, deux observateurs montent à la Hune, & qu'ils observent la hauteur du Soleil, l'un par devant, l'autre par derriere : Si la Table est bonne, la difference sera du double de ce que porte la Table : par exemple, si la Hune estoit élevée par dessus le niveau de la Mer de 50 pieds, la difference sera de 16 minutes 30 secondes. Ainsi on voit qu'il est aisé non seulement de justifier la Table, mais encore de s'éclaircir entierement de cette maniere, si on avoit quelque doute.

PROPOSITION XXXX.

De la Parallaxe.

LA Parallaxe n'est autre chose que la difference qu'il y a entre la hauteur d'un Astre prise eu égard à l'Horison rationel, & celle du même Astre prise à l'égard de l'Horison sensible. Que le centre de la terre soit A, un point de sa surface B, & qu'on observe la hauteur du Soleil E, la comprant depuis l'Horison sensible BD, perpendiculaire à la ligne BA : cette hauteur sera l'angle EBD. Qu'on tire l'Horison rationel AC, parallele au sensible ; la hauteur du



Soleil prise par rapport à cet Horison rationel sera l'angle EAC ; la difference entre ces deux hauteurs est ce que nous appellons parallaxe. Pour determiner cette difference, tirez la ligne FA parallele à BE.

Demonstration. il est clair (par la 18 du 1. d'Eucl) que l'angle FAC, est égal à l'angle EBD ; donc l'angle EAF, est la difference entre l'angle EAC de la vraye hauteur, & l'angle EBD de la hauteur observée : parce que les angles alternes FAE, AEB sont aussi égaux ; l'angle AEB sera égal à cette difference.

Or parce que l'Horison rationel AC passant par le centre A divise le Ciel également, nous y devons plutôt rapporter les hauteurs qu'à l'Horison sensible BD : c'est pourquoy la hauteur observée, s'appelle hauteur apparente, & la hauteur prise à l'Horison rationel AC, se nomme la vraye hauteur. Or puisqu'on la hauteur apparente ou observée est toujours plus petite que la vraye, il faut ajouter la parallaxe à nos observations, pour avoir la veritable hauteur du Soleil.

Les Astronomes ne sont pas d'accord de la grandeur de la parallaxe du Soleil. Le P. Ricciolius & plusieurs autres Modernes, la font si petite, qu'il n'y faut point avoir égard ; mais seulement à celle de la Lune. Car les Etoiles fixes sont si éloignées de nous, qu'elles n'ont point de parallaxe. Le Soleil selon ces autres n'a qu'une demiminute de parallaxe. Lansberge luy en donne deux minutes, quand il est à l'Horison. Tychobrahe la fait de trois minutes : Il n'est pas besoin d'en donner la Table : Si vous voulez suivre Lansberge ; quand le Soleil est moins élevé de 50. degrez, ajoutez deux minutes à la hauteur observée, pour la parallaxe ; depuis 50. jusques à 78, ajoutez seulement une minute ; & depuis 78, jusques à 90, n'y ajoutez rien.

PROPOSITION XXXXI.

Des Refractions.

LA Refraction Astronomique est la difference qui se trouve entre le lieu où est un Astre, & celui où il paroît, à cause des vapeurs, & des exhalaisons qui sont dans l'air. Je n'examine pas maintenant la doctrine des refractions, qui est demonstrée dans la Dioptrique, & dans l'Astronomie. Il suffit icy de sçavoir, que comme les exhalaisons affoiblissent tellement les rayons du Soleil, quand il est vers l'Horison, qu'il nous paroît beaucoup plus grand, & que les Etoiles y brillent plus fortement ; de même les exhalaisons font paroître les Astres plus hauts qu'ils ne sont, & à mesure qu'ils s'élèvent, l'effet de la refraction se diminue, tant à cause que leurs rayons tombent plus perpendiculairement sur la surface des vapeurs qui entourent la terre ; qu'à cause qu'ils n'en rencontrent pas tant. Si vous desirez quelque exemple de la refraction, remarqués que les corps qui sont dans l'eau paroissent plus élevés, & qu'un bâton y semble rompu.

Les Holandois dans un voyage qu'ils firent à la nouvelle Zemble, eurent un exemple fort sensible de la refraction ; car ayants esté obligés d'y rester tout l'hiver, parce que la Mer estoit glacée ; & ayant pris plusieurs fois la hau-

teur du pole du lieu où ils estoient, & supputé exactement le jour, auquel ils devoient revoir le Soleil, qu'ils perdirent durant plusieurs mois : ils le virent deux ou trois jours plutôt que leur supputation ne portoit ; la refraction le faisant paroître dessus l'Horison, lors qu'en effet il estoit encore au dessous.

TABLE DES REFRACTIONS.		
Degrés de hauteur.	Refraction, minutes & secondes.	
0	31.	0
1	23.	0
2	17.	0
3	14.	0
4	12.	31
5	11.	31
6	10.	31
7	9.	53
8	8.	17
9	7.	33
10	7.	3.
11	6.	34.
12	6.	4.
13	5.	35.
14	5.	6.
15	4.	36.
16	4.	7.
17	3.	38.
18	2.	54.
19	2.	10.
20	1.	40.
21	1.	11.
22	0.	42.
23	0.	24.

Je donne icy la Table des Refractions, l'usage de laquelle est tres-facile ; car ayant fait vostre observation, il ne faut qu'en soustraire la refraction.

Par exemple, si vous avez observé la hauteur du Soleil de 10 degrez : cherchant dix degrez dans la Table, vous trouverez 7 minutes, 3 secondes qu'il faut soustraire de la hauteur trouvée : ainsi au lieu de 10 degrez, vous aures 9 degrez 53 minutes. Que si la hauteur trouvée avoit aussi des minutes, il faudroit y avoir égard ; comme par exemple, si vous aviez observé la hauteur d'un Astre de 11 degrez 25 minutes, il faudroit prendre la refraction de 11 degrez qui est 6 minutes, 34 secondes, & en soustraire la suivante, qui est 6. 4. reste 30. puis faire une regle de trois : Si le changement d'un degré ou de 60 minutes en la hauteur, oste 30 secondes de la refraction, combien osteront 25 minutes ? Ayant fait la regle, vous trouverez 12 secondes & 30 tierces, qu'il faut oster de la premiere refraction qui est 6. 34 & reste 6. 22. pour la refraction, laquelle estant ostée de la hauteur observée 11 degrez 25 minutes, reste 11 degrez & 3 minutes.

PROPOSITION XXXXII.

Quelque defauts qu'il faut éviter en observant.

ON doit observer avec beaucoup d'exactitude, & ne negliger quoyque ce soit ; tâchant principalement d'avoir des instrumens bien divisés, & prenant garde s'ils sont de bois, qu'ils ne se déjetent point. Je ne crois pas

qu'on puisse observer sans pinnules, l'expérience m'ayant fait connoître, que la veüe n'estant point contrainte, s'égare facilement. Quand on observe la hauteur du Soleil, il faut prendre celle de son centre, & non pas celle d'un de ses bords. Si on prend la hauteur du bord d'en haut, il en faut soustraire environ quinze minutes, & les ajouter à celle du bord d'en bas. Que si on la prend à son ombre, on doit avoir égard à la penombre; particulièrement si le corps qui fait ombre, est bien éloigné de celui qui la reçoit. Ainsi je mets pour regle generale, qu'il ne faut jamais se regler par un des bords de l'ombre, mais en avoir deux, celui d'en bas, & celui d'en haut: c'est pourquoy j'approuverois fort, qu'on se reglat par un rayon qui passast par un trou, ou par l'ombre d'un petit corps rond qui eust la forme d'un cylindre.

La plus dangereuse de toutes les fautes qu'on peut commettre en observant, est de n'être pas sincere dans le raport des observations. J'ay oüy dire que plusieurs Pilotes font leur estime, & pointent leur Carte, avant que d'observer la hauteur: puis ayant supputé la hauteur qu'il faudroit que le Soleil eust, pour donner la latitude estimée, il font si bien qu'ils observent cette hauteur, & corrigent le Soleil, & les Estoiles. Ainsi quand on commence à prendre hauteur une demi-heure avant midi, ils se trouvent tous d'accord, mais à mesure qu'on approche de midy, ils se trouvent differents pour ajuster leurs observations à leur estime. Il en arrive de même, dit on, quand on observe la hauteur de l'Estoile du Nord: on s'accorde pour sa hauteur, & on est seulement en differant touchant le rumb dans lequel elle se trouve. Si cela est vray, comme une personne d'esprit, & qui a demeuré plus de quinze ans sur Mer m'en a assuré; il n'est plus besoin d'observer, puis qu'on ne se sert plus des observations, pour corriger son estime, ce qui est neantmoins la seule fin pour laquelle on prend la hauteur des Astres. C'est pourquoy les Capitaines doivent sçavoir bien observer, & avoir des instrumens fort seurs: ils doivent aussi châtier plus severement les Pilotes, quand ils n'ont pas observé fidelement, que quand ils n'ont pas fait une estime juste. Le premier estant une marque d'ignorance, ou de malice, le second estant plus excusable, y ayant quantité de circonstances, qui peuvent tromper un Pilote dans l'estime. Il est important de remédier à cet abus, parce qu'il est d'une dangereuse consequence.



DE L'ART DE NAVIGER.

LIVRE TROISIE'ME.

De la Bouffole.



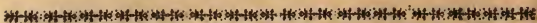
LA BOUSSOLE est un instrument tres-necessaire à la Navigation : c'est une invention de ces derniers siecles , & quoy qu'on en dise, ny les Anciens, ny Salomon mesme n'en ont point connu l'usage. Il est vray que les Anciens ont reconnu que l'aymant attiroit le fer ; mais ils ont ignoré la propriété qu'il a, de se tourner vers le Septentrion, & le Midy. Je sçay que quelques-uns prennent pour la Bouffole, le mot de Verforia, qui se trouve dans Plante ; mais ils me permettront de leur dire, qu'ils n'entendent ny le Latin, ny la marine, puisque ce mot en cet endroit, ne peut signifier autre chose que ce que nous appellons Ecoule. C'est le sentiment de presque tous les Interpretes.

On ne sçait pas au vray en quel temps on commença à se servir en Europe de l'aymant, pour naviger. Quelques-uns croient que Paul Venetien ayant fait un voyage dans la Chine, en apporta cette invention environ l'an 1260. ce qui augmente leur conjecture, c'est que dans les commencemens on se servoit de la mesme façon, que les Chinois le faisoient encore sur la fin du siecle passé. Un Poëte François de ce temps-là, décrit la Bouffole en ces termes : & parlant de l'estoile du Nord, il dit :

Icelle Estoile ne se muet :
Un Art font, qui mentir non puet,
Par vertu de la Marinette,
Qui est une pierre noirette
A laquelle le fer volontiers se joint.

Le mot de Marinette, qui signifie une petite grenouille, fait connoître qu'on faisoit nager l'aymant dessus du liège, dans l'eau, pour luy donner de la facilité à se tourner vers le Nord. Ceux d'Amalphi, qui est un Bourg du Royaume de Naples, s'attribuent ce secret, & assurent qu'un certain Jean Gira trouva la Bouffole, environ l'année 1300. Il se peut faire qu'il trouva la façon de faire, au de suspendre les éguilles : mais le lys qui se met sous la Bouffole en tous les pays, pour la marque du Nord, montre assez que les François l'ont mise dans

sa dernière perfection. L'expliqueray dans ce Livre, tout ce qui regarde cet instrument, sa construction, ses défauts, ses propriétés, & ses usages.



PROPOSITION PREMIERE.

La construction de la Boussole, ou Compas.

FAites une boîte de bois, ronde, ou carrée de quatre ou cinq poulces de profondeur, plus ou moins, cela n'importe : & de cinq ou six de diamètre, & même de davantage, si vous voulez.

Plantez au milieu du fonds, un pivot à Angles droits; la façon en est commune, décrivant du point où vous le placez, un ou deux cercles concentriques; prenant avec le Compas la distance, depuis son bout d'en haut jusques à la circonférence de ce cercle, elle sera égale de tous costez. Ce pivot est de l'eton ou de cuivre, dont la pointe pour estre plus juste, doit estre faite au tour, si cela se peut. Quelques-uns y font souder une petite pointe d'acier, & assurent qu'elle ne nuit point à l'aiguille. J'ay neantmoins de la peine à me le persuader.

Il faut prendre garde que ce pivot ne s'émouffe : & parce que cela peut arriver quand il travaille beaucoup, les Marseillois font les Boussoles, de telle sorte qu'elles se peuvent ouvrir par le bas; c'est à dire que le fonds s'ajuste au reste de la boîte par le moyen d'une feuilleure, & y est arrêté par deux petits crochets, pour empêcher l'air d'y entrer; il faut que cette feuilleure soit garnie d'une peau bien douce, ainsi qu'on garnit les sommiers, & portevents des orgues. Cette ouverture par le bas, se fait, afin de pouvoir visiter la Boussole sans ôster le verre, qu'on ne peut remettre comme il faut, qu'en collant du papier tout autour.

Quand on est à terre, & qu'on ne se sert pas des Boussoles, on doit les laisser en estat, & dans leur situation naturelle, parce qu'ainsi elles conservent mieux leur vertu, & l'augmentent même, comme je l'ay démontré dans mon Traité de la pierre d'Aymant.

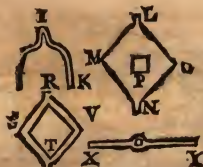
La chapelle ou chape, est un petit chapiteau qui est creux, en forme de Cone tronqué, & qui reçoit le pivot, sur lequel il peut rouler. On le fait ordinairement de cuivre, & j'en ay vu qui estoient creusés au tour. Je croy qu'estant de verre, ils rouleroit plus facilement. La forme de cette chapelle par le dehors est conique, ou pyramidale, & sert de centre à la rose. Ainsi il faut bien prendre garde qu'elle soit plantée dans son centre, sans pancher plus d'un costé que de l'autre; ce qu'on pourra reconnoître de la même façon, qu'on a examiné si le pivot estoit posé à Angles droits, au centre de la Bouloffe.

On ne se sert pas d'une simple aiguille soudée avec la chappe, comme sont celles des Quadrans ordinaires; parce qu'elle seroit trop mobile, & trop vive pour un Vaisseau, qui est dans une perpetuelle agitation. C'est un essai que j'ay fait, ne m'estant jamais pu servir d'un Quadrant, quoy que je l'aye essayé plusieurs fois: il est donc mieux que l'aiguille porte avec soy la rose, puis qu'ainsi estant balancée, elle aura de la fermeté. C'est ce qui me fait juger, qu'on pourroit suspendre les instrumens, pour observer les hauteurs de la même façon qu'on fait en terre, sans avoir besoin de l'horizon: mais il faut droit.

droit s'y appliquer serieusement, & faire quantité d'experiences.

Je donneray cy-après la façon de décrire la rose des vents, & ce que signifient toutes les marques qu'on y fait.

La figure de l'aiguille qui est dessous la rose, & qui la dirige, peut estre differente. Si elle est toute simple, semblable à celle des *Quadrans*, elle n'est pas assez forte pour porter un cercle de carton. Vous en avez la figure en X Y.



La seconde figure qu'on luy donne, est celle d'une losange, ou d'une ovale. On se sert à Marseille de deux fils d'acier AB, CD, qu'on attache dessous la rose, comme vous voyez en ABCD. Cette façon est fort mauvaise, premierement parce que les deux bouts A & C qui regardent le mesme pole, estant separés l'un de l'autre, se contrarient, & se détruisent peu à peu: ainsi que j'ay expliqué dans mon *Traité de l'aymant*. Secondement, parce qu'ils attachent ces deux fils d'acier avec de la colle fraîche, qui les fait rouïller; ce qui est aussi contraire à la vertu de cette pierre: Aussi ay-je remarqué que les Boussoles qu'on fait à Marseille, ne sont point justes: car en ayant voulu prendre la déclinaison, je la trouvois en moins d'une heure, differente de quatre ou cinq degrez; ce qui montre que l'aiguille s'arrestoit tantost sur un point de l'horison, & tantost sur un autre.

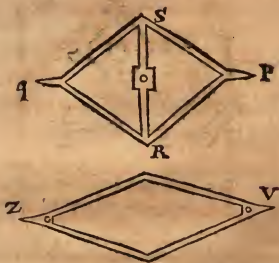


Il faut donc que les deux bouts des fers qui composent la losange, soient joints ensemble, & que s'il se peut faire, ils ne fassent qu'un corps. Quelques-uns les battent sur l'enclume, les tordant l'un avec l'autre; ce que je ne puis approuver, quoy que les Ouvriers assurent que cela n'y nuit aucunement: car leur experience ne me suffit pas, puis qu'ils ne peuvent pas experimenter, si ce defaut ne diminue point la vertu de l'aiguille.

Je n'approuve pas aussi une aiguille, faite comme celle que vous voyez en IK de la figure precedente, ny celle qui est faite d'une platine d'a-

cier, comme vous voyez en L M N O ; estant certain qu'une platine ne reçoit pas à propos la vertu de l'aymant , ses pores n'estant pas conduits en long.

Il me semble que la figure P Q n'est pas bonne, car le traversier RS est très-dangereux ; parce que contractant la vertu de l'aymant qui est Nord & Sud , le long de la ligne RS, qui doit estre Est-ouest, elle contarie celle du reste de la platine.



Je voudrois donc une losange tout-à-fait vidée, faite d'une platine d'acier, comme V Z ; mais il faut battre les costez de cette aiguille sur une enclume, pour les arrondir ; car ainsi, ils prendront des pores en long. Il faut aussi tremper cette aiguille d'une trempe qui ne soit pas trop forte , autrement elle auroit de la peine à recevoir la vertu de l'aymant , ses pores estant trop serrés. On doit mettre les fers précisément sur la ligne Nord & Sud , les attachant par de petits clous d'airain , sans se servir de colle.

Il ne faut point corriger la Boussole, en mettant les fers à quartier : comme si on avoit remarqué que l'aiguille declinaît d'un rumb vers le Nord-est, il ne faudroit pas pour cela y placer les fers de l'aiguille, ny même pour le grand banc ; mais quand on y est arrivé on doit observer la variation , & corriger les routes par estime. Il ne faut pas aussi faire des Cartes pour la Boussole, sans avoir égard à la déclinaison ; parce que la déclinaison de l'aymant dans le même lieu , est changeante : ainsi on n'auroit ny Carte, ny Boussole assurée.

PROPOSITION II.

Diverses figures de Boussole, propres pour observer la déclinaison.

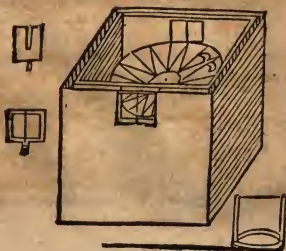
IL n'y a pas grande difficulté à faire le reste de la boîte, quand on ne s'en veut servir que pour conduire le Vaisseau : Il ne faut que la suspendre , mettant au dessous de son orlet, si elle est ronde, un balancier composé de deux

cercles. Le premier EFG se joint fermement à la boîte, & a deux pivots opposés E & G, qui s'engagent dans un autre cercle plus grand de deux ou trois lignes, lequel a deux autres pivots I & K, qui se peuvent engager dans une autre boîte extérieure, ronde ou carrée. Le fond de la boîte doit estre chargé de plomb, afin que l'Equilibre soit mieux gardé. Le balancier doit estre carré dans les boîtes carrées.



Je ne m'arreste pas à la description des autres parties, il suffit de les voir une fois, pour les concevoir.

Il est un peu plus difficile de faire un compas de variation, c'est à dire une Boussole, avec laquelle on puisse observer la déclinaison de l'aymant, parce que l'on observe pour l'ordinaire au lever, & au coucher du Soleil. Quelques-uns font deux petites fenestres immédiatement au dessous de l'orlet, qu'ils ferment de deux verres bien clairs, mettant à l'un une pinnule fenduë, & à l'autre un petit filet tendu de haut en bas : ils ajoutent mesme un petit filet tendu au dessous du grand verre, qui réponde au centre de la Boussole. Quelques uns, au lieu de ces fenestres, ne font qu'élever deux pinnules, opposées diametralement l'une à l'autre, vis à vis d'une marque noire, qui est à un des costez de la Boussole. D'autres ajoutent un cercle d'airain, divisé en 360 degrez, qui a un diametre, & un centre, auquel on peut mettre un style. Toutes ces façons sont bonnes, & on en peut encore inventer d'autres.



Il seroit à propos de pouvoir tenir la Boussole suspendue à la main, quand on a de la peine à rencontrer un lieu commode, & assez élevé, pour découvrir l'horison, appliquant l'œil à la Boussole, ce qui est nécessaire. Car voulant prendre la déclinaison de l'aymant par les estoiles, soit qu'elles soient à l'horison, ou plus élevées, on ne sauroit observer exactement le Rumb, auquel elles se trouvent, si on n'y applique l'œil. Ainsi je voudrois élever deux styles, ou petites lames de cuivre, de deux ou trois poulces de hauteur, & percées par le bout, & tendre un filet de l'un à l'autre. Mais nous en parlerons encore, quand nous donnerons la façon d'observer.

PROPOSITION III.

Des Rumbs de vent, representez par les lignes de la rose.

LE Rumb de vent, que je puis appeller route, n'est autre qu'un grand cercle Azimuth, ou vertical, qui passe par le Zenith, & qui coupe l'Horison à Angles droits. J'ay expliqué ces cercles dans la proposition vingt-deux du Livre precedent : ils ont chacun une commune section avec l'Horison, & ce sont ces communes sections que nous marquons sur la Boussole. Ainsi les lignes des Rumbs representent les memes cercles Azimuts & verticaux, dont elles sont les communes sections. C'est pourquoy, si nous appliquons dessus un des points du Globe terrestre, une rose de papier, divisée comme la Boussole, nous pourrions tracer les cercles que ces lignes representent. L'Horison se pouvant diviser en autant de points qu'il nous plaira, nous pouvons aussi diviser la rose de nostre Boussole à nostre volonté. Neantmoins on s'est accordé à la diviser en trente-deux parties, cette division estant tres-naturelle, & tres-facile à faire. Or, parce que nous devons distinguer ces lignes l'une de l'autre, nous leur avons donné le nom du vent, qui souffle de l'endroit de l'Horison, où aboutit cette ligne. Ainsi quand nous disons le rumb du Nord, & que le Navire suit cette route, nous ne voulons pas dire que le vent du Nord souffle, mais que la proue du Navire est tournée vers l'endroit de l'Horison, d'où nous vient le vent du Nord.

Toutes les Nations de l'Europe, comme nous venons de remarquer, se sont accordées en ce point, de diviser l'horison en trente-deux Rumbs, éloignez l'un de l'autre, de onze degrez & $\frac{1}{4}$: car quoy que nous puissions diviser l'horison en plus de parties, par exemple en trois cens soixante degrez ; & qu'en effet nous devions ainsi diviser la Boussole, pour en observer plus exactement la déclinaison ; neantmoins on ne doit pas proposer cette division, à celui qui tient le gouvernail : car le mouvement du Navire n'estant pas si constant, qu'il ne s'écarte de sa route, tantost d'un costé, tantost de l'autre, il seroit inutile d'y rechercher plus de justesse, la plupart de ceux qui conduisent les Vaisseaux, n'estant pas capables de beaucoup de speculation.

Les noms qu'on donne aux rumbs sur la Mediterranée, sont differens de ceux, dont se servent les Nations d'Europe, qui sont sur les costes de l'Océan. Ainsi les Portugais, les Espagnols, les François du Ponant, les Flamands,

Hollandois, Danois, & Suedois s'accordent tous, & donnent des noms Allemands aux Rumbs des Vents, qui sont sur la Boussole. Les quatre principaux sont Nord, qui signifie Septentrion ; Sud, le Midy ; Est, l'Orient ; Ouest, l'Occident. De ces quatre noms, on forme les autres par composition. NO signifie Nord ouest, qui est un rumb entre le Septentrion & le Couchant : SO, Sud-ouest, entre le Midy & le Couchant : NE, Nord-est, entre le Septentrion & le Levant : SE, Sud est, entre le Midy & le Levant.



Les autres d'entre-deux, se forment aussi par repetition. Nord-nord-ouest NNO, est entre le Nord, & le Nord-ouest. Ouest-nord-ouest ONO, est entre l'Ouest, & le Nord-ouest. Il en est de mesme des autres : OSO. Ouest-sud-ouest : SSO, Sud sud ouest : SSE, Sud-sud-est : ESE, Est-sud-est : ENE, Est-nord-est : NNE, Nord-nord-est. Ainsi nous avons déjà seize routes. Les autres se nomment par des quarts, comme il se voit dans la Table suivante ; Nord, quart de Nord-est, &c.

C'est la premiere Leçon que doivent apprendre ceux qui commencent, afin qu'estant au gouvernail, ils sachent conduire le Navire, & le mettre sur la route qu'on leur dira, sans se méprendre aucunement : ils la doivent aussi marquer par des lettres, quand ils font leur Journal. Les voici par ordre, commençant par le Nord, & faisant le tour de la Boussole, allant du costé de l'Est.

N. NORD.

† N ¹ NE. Nord, quart de Nord est.

* NNE. Nord-nord-est.

† NE ¹ N Nord-est, quart de Nord.

NE. NORD-EST.

† NE ¹ E Nord-est, quart d'Est.

* ENE. Est, Nord-est.

† E ¹ NE. Est, quart de Nord-est.

E. EST.

† E ¹ SE. Est, quart de Sud-est.

* ESE. Est, Sud-est,

† SE¹ E. Sud-est, quart d'Est.SE. S⁴ u d-EST.† SE¹ S. Sud-est, quart de Sud.

* SSE. Sud-sud-est.

† S¹ SE. Sud, quart de Sud-est.

S SUD.

† S¹ SO. Sud, quart de Sud-ouest.

* SSO. Sud, Sud-ouest.

† SO¹ S. Sud-ouest, quart de Sud.SO. S⁴ u d-ouEST.† SO¹ O. Sud-ouest, ¹/₄ d'Ouest.* OS¹ O. Ouest, Sud-ouest.† O¹ SO. Ouest¹ de Sud-ouest.

O. OUEST.

† O¹ NO. Ouest, quart de Nord-ouest.

* ONO. Ouest, Nord-ouest.

† NO¹ O. Nord-ouest, quart d'Ouest.

NO. Nord-ouEST.

† N O¹ N. Nord-ouest, quart de Nord.

* NNO. Nord nord-ouest.

† N¹ NO. Nord, quart de Nord-ouest.

Ces rumb ou routes sont plutôt inventées, pour sçavoir à quel point de l'horison on doit mettre le cap, ou prouë du Navire, que pour sçavoir précisément quel vent souffle. Car puis qu'on navige, non seulement de vent de derriere, mais encore d'un vent de quartier, ainsi que nous avons dit; le principal soin des Pilotes, est de tenir la prouë du Navire exactement sur le rumb qu'il faut, parce que si on en prenoit un pour l'autre, on s'écarteroit notablement du lieu, auquel on pretend de le conduire. Je sçay bien que les Pilotes sont obligez de mettre sur le papier journal, non seulement où ils ont le cap, mais encore quel vent ils ont, parce que du vent & du cap, dépend l'estime de la derive: mais ils n'y font pas tant de reflexion, si ce n'est quand le vent est de quartier.

J'ay dit que les lignes des rumb, marquées sur la Boussole, representent les cercles verticaux, & qu'elles en sont les communes sections avec l'horison; de sorte que, si en effet on marchoit toujours du mesme costé, achevant le Plan, ou le cercle que cette ligne represente, on décrirait un grand cercle, qui seroit un vertical déterminé, eu égard au lieu duquel on est party. Par exemple, estant party de Marseille par le rumb du Sud-est, qui est le quarante-cinquième vertical, si je suivois toujours ce mesme cercle sans changer, je décrirais un grand cercle de la Sphere. Mais il faut prendre garde, que pour suivre le mesme cercle, on ne doit pas toujours se servir du mesme rumb de la Boussole; car le mesme cercle qui est Sud-est pour Marseille, n'est pas Sud-est pour le lieu où je suis arrivé, après avoir fait beaucoup de chemin: si donc je me fers du mesme rumb de la Boussole, je m'écartere de ce premier cercle. C'est ce que j'expliqueray plus clairement dans le Livre suivant.

PROPOSITION IV.

Division de la Boussole, pratiquée sur la Mer Mediterranée.

LEs peuples qui sont sur les costes de la Mer Mediterranée, s'accordent tous dans les termes de Marine, de sorte que les Turcs mesme se servent de

noms Italiens, tant dans leurs Vaisseaux, que dans leurs Galeres. On divi-
la Boussole en trente-deux rumb. La partie qui regarde le Nord, & qui a
une fleur de lys, s'appelle Tramontana : le Sud s'appelle Ostro : l'Orient s'ap-
pelle Levante, & l'Occident Ponente. On met entre le Septentrion & l'O-
rient, le Grec : entre le Septentrion & le Couchant, le Maestre : entre le Mi-
dy & l'Orient, le Siroc : entre le Midy & le Couchant, le Garbin, ou Le-
besch. Ainsi nous en avons huit ; T, Tramontana ; G, Grec ; L, Levant ;
S, Siroc ; O, Ostro ; L, Lebesch ; P, Ponent ; M, Maestre. Puis en sou-
divisant, nous en trouverons huit autres, auxquels nous donnons des noms
composez. GT, Greco-Tramontana : MT, Maestro-Tramontana : MP, Maestro-
Ponente : LP, Lebesch-Ponente : OL, Ostro-Lebesch : OS, Ostro-Siroc :
SL, Siroc-Levant, GL, Grec-Levant.



Les autres qui sont entre-deux, s'appellent les quartes. La quarte de Tra-
montane, au Grec : la quarte du Grec, à la Tramontane : la quarte du Grec,
au Levant : la quarte du Levant, au Grec : la quarte du Levant, au Siroc :
la quarte du Siroc, au Levant : la quarte du Siroc, à l'Ostro : la quarte de
l'Ostro, au Siroc : la quarte de l'Ostro, au Lebesch : la quarte du Lebesch,
à l'Ostro : la quarte du Lebesch, au Ponent : la quarte du Ponent, au Le-
besch : la quarte du Ponent, au Maestre : la quarte du Maestre, au Ponent,
la quarte du Maestre, à la Tramontane : la quarte de la Tramontane, au Mae-
stre. Quelques-uns appellent le Lebesch, du nom de Garby. L'Etymologie de
la plupart de ces noms, est tirée des endroits, d'où les vents souffloient, comme
la Tramontane, parce que ce vent, eu égard à Rome, venoit des montagnes de
l'Appennin : le Grec, de la Grece : Siroc, *Syrim*, de la Syrie : Ostro, *Auster* : Le-
besch, *Lybicus*, de Lybie, Garbino venoit peut-estre des Gerbes, qui est une île
plus bas que Malte, &c.

PROPOSITION V.

L'usage de la Boussole.

LE principal usage de la Boussole, consiste en ce que l'aiguille qui a touché la pierre d'aymant, a cette admirable propriété, de tourner un de ses bouts au Nord, & l'autre au Sud. Ainsi celle que nous mettons sous la ligne du Nord, & du Sud de la rose, se tournant vers cet endroit, fera que la fleur de lys regardera toujours le Nord, & le rumb opposé, le Sud : & ces deux routes étant bien tournées, toutes les autres le feront aussi. Car le centre de la rose est le même que celui de l'horizon, puisque les cercles concentriques sont divisés de même façon par les lignes tirées de leur centre ; & que lesfers tiennent la Boussole dans sa situation naturelle. Nous pouvons donc en tout temps montrer l'endroit de l'horizon, où est le Nord, & le Sud, l'Est, l'Ouest, & tous les autres rumbs, ne faisant que suivre de l'œil, les lignes de la Boussole. C'est l'avantage que nous donne la Boussole, qui nous représente toutes les routes dans la même disposition qu'elles ont en effet, & qui rend ainsi la conduite d'un Vaisseau très-facile. L'exemple & la pratique nous feront entendre cet usage beaucoup mieux, que ne seroit un long discours. Je suppose qu'un Pilote, pour me servir de leurs termes, fait sa partance, ou son partement de Marseille, pour Malte. Ayant consulté la Carte, il trouve que pour aller à l'Isle de saint Pierre, qui est au bas de la Sardaigne, & qu'il veut reconnoître, il faut tenir la route du Sud-est, ou Siroc. Il pose la Boussole, ou compas devant soy ; de sorte que la croix, ou marque noire qui est au côté de la boîte en dedans, se trouve droit au devant, dans la ligne qui va de poupe en prouë : il se sert ensuite du gouvernail & des voiles, & détournent tellement son Navire, que la ligne du Sud-est, marquée sur la rose, répond à cette marque noire. Par ce moyen il met le cap au Sud-est.

Démonstration. Le cap, ou prouë de Navire répond à cette croix, qui est au dedans de la Boussole, puisque je l'ay disposé de la sorte, & qu'elle ne change point de place dans le Navire ; or cette marque répond au rumb du Sud-est de la rose, & celui de la rose est le même que celui de l'horizon ; donc le Navire a le cap au Sud-est.

Ce qui est merveilleux, & qui fait voir clairement les avantages de la Navigation moderne par dessus l'ancienne, c'est que je puis aussi bien conduire le Navire, quand le Ciel est couvert, que quand il est serein, n'ayant pas besoin des Astres pour cela ; aussi bien dans le fond de cale, qu'estant sur le tillac : de sorte que le Navire ne sauroit si peu se détourner, qu'en même temps la marque qui est dans le côté de la boîte, & qui répond à la prouë, ne s'écarte de la ligne du Sud-est, laquelle, ainsi que toute la rose, est tellement affermie par l'aiguille ayantée, qu'elle ne branle pas, encore que le Navire tourne, & que la boîte même, suivant le mouvement du Navire, tourne aussi dessous la rose.

PROPOSITION VI.

Autres usages de l'aiguille ayantée, pour la conduite des Vaisseaux.

Parce que souvent il peut arriver que la Boussole se gâte, & devienne inutile, je veux enseigner quelques pratiques, pour se servir d'un simple Quadrant pour la conduite d'un Vaisseau. Ce qui peut aussi favoriser la fuite des esclaves Chrestiens, qui sont obligez de se mettre sur mer, sans avoir aucune Boussole.

Je suppose donc qu'on n'a qu'une simple aiguille ayantée, & mesme fort petite, comme par exemple celle d'un Quadrant. Décrivez la rose des vents sur du papier, que vous mettez dessus un ais balancé, la disposant en sorte, que le rumb par lequel vous voulez naviger, par exemple le Sud-est qui est D, regarde directement la prouë. Mettez ensuite vostre Quadrant sur ce papier, & faites que sa ligne de Midy soit parallele à la ligne FH, qui est celle de Nord & Sud de vostre papier. Enfin détournez le Navire, jusques à ce que l'aiguille du Quadrant tombe sur la ligne de Midy, & vous aurez le cap au Sud-est.



Demonstration. La ligne IO du Quadrant regarde le Midy, puisque l'aiguille qui se tourne toujours au Sud, est dessus cette ligne : donc la ligne EH qui luy est parallele, est aussi la ligne de Midy. Ainsi le papier est bien disposé, & tous les rumbz qui y sont marquez, regardent les veritables rumbz de l'horison ; or le Sud-est de la rose, c'est à dire le point D, est vis à vis de la prouë : donc la prouë regarde le Sud-est.

Toute la difficulté qui se peut rencontrer dans cette pratique, seroit à balancer l'ais qui porte la rose. Il ne faut que le suspendre par le haut, par quatre ficelles qui s'unissent au mesme point, le chargeant par le bas, afin qu'il équilibre soit mieux gardé.



Si les rumbz sont décrits dans le fond de vostre Quadrant, comme ils sont pour l'ordinai e, vous pourrez vous en servir de la sorte. Tournez la ligne Nord & Sud, du Quadrant, qui est AB, directement vers la prouë: puis détournez le Navire, jusques à ce que l'aiguille aille autant vers l'Oüest que vous voulez aller vers l'Est; par exemple, si vous voulez aller par le Sud-sud-est, il faut que l'aiguille montre le Sud-sud-ouëst. Ainsi la prouë regarde le Sud-sud-est.



Demonstration. Le point D, est celuy du Sud, puisque l'aiguille s'y arreste: donc le rumb B est tourné vers un point de l'horison, qui decline autant du côté de l'Est, que le point D est à l'Oüest du point B. Par consequent, si le point D est le Sud ouëst, prenant le point B pour le Sud, le mesme point B sera le Sud-est, prenant le point D pour le Sud; comme il est en effet, quand l'aiguille s'y arreste.

On pourroit encore se servir d'une simple aiguille aymantée, la mettant sur du liege, & la faisant nager dans l'eau, ainsi qu'on faisoit autrefois. Il seroit à propos que chaque Vaisseau eust une bonne pierre d'aymant, afin de pouvoir faire, ou pour le moins remettre en estar les Boussoles.

PROPOSITION VII.

Divers defauts & accidens, qui peuvent arriver aux Boussoles.

JE ne scaurois assez blâmer la negligence, & le peu de jugement de plusieurs Pilotes, qui estant persuadez que la Boussole est la piece la plus importante

de la Navigation, dont dépend & leur vie, & leur reputation, sont neantmoins si peu curieux d'avoir de bonnes Boussoles. On fera de grandes dépenses pour tous les agreils d'un Vaisseau; & pour épargner une piece de trente sols, on prendra une mauvaise Boussole.

Voicy les defauts qui se peuvent rencontrer dans les Boussoles. Premièrement, les boîtes sont quelquefois assemblées avec des clous de fer, & le balancier est souvent du mesme metal. Les Ouvriers de Marseille font cette faute. L'habitable mesme ne doit avoir aucun fer: car quoy que ces fers qui sont un peu éloignez de l'aiguille, ne l'empêchent pas tout-à-fait de faire son devoir, ils ne laissent pas de la détourner de plusieurs degrez, & quelquefois plus qu'on ne s' imagine. C'est à ce defaut qu'on doit attribuer les routes égarées, que quelques Navires ont couruës, s'estant trouvées à plus de cent lieux de l'endroit que marquoit l'estime des Pilotes: il me seroit facile de rapporter quantité d'exemples de cette sorte. C'est une faute dont je repris, il y a quelques années, un Ouvrier du Port de Marseille; mais telles gens ne se rendent pas à la raison: & sous pretexte qu'ils en ont vendu plusieurs, & que les Pilotes ne s'en sont pas plaints, ils ne changent pas facilement d'opinion.

Le second defaut est, que le pivot s'émousse, & que la chappelle se gâte en dedans, se rouille, ou contracte de la crasse. Le remede en est aisé.

Le troisième est, quand le carton se courbe, de sorte qu'il touche le verre, les bords, ou le fond de la boîte.

A ce defaut, on peut ajoûter celuy qui arrive infailliblement dans les grandes Navigations, quand on approche de la ligne: car le carton commence à se baisser du costé du Sud, & à se lever vers le Nord. C'est une propriété des aiguilles aymentées, de s'incliner toujours du costé du Pole le plus proche. Vous en pouvez faire l'essay sur une Boussole; car si la rose est bien balancée, avant que d'avoir touché l'aymant, elle baissera vers le Nord, dès que vous l'aurez fait toucher; de sorte que, pour la remettre dans l'Equilibre, vous serez obligé d'ajoûter quelques gouttes de poix resine par le dessous de la rose, du côté du Sud. Pour remedier à ce defaut, quand on approche de la ligne, ayant ouvert la Boussole, ajoûtez quelques gouttes de cire d'Espagne par le bas de la rose, du costé du Nord, & elle servira comme auparavant.

On dit que les Boussoles roulent quelquefois sur leur pivot, sans se pouvoir arrester. Un Mathematicien assure que cet accident luy est arrivé deux fois, en arpentant quelques champs auprès de Paris, ayant mis le pied du soutien de la Boussole, sur un monceau de pierre. Mais cet accident ne dure pas: ainsi il ne faut pas s'en mettre en peine.

Le plus grand defaut de tous, est la declinaison de l'aymant: Nous allons enseigner la maniere de le corriger.

PROPOSITION VIII.

De la declinaison des Boussoles.

S I la pierre d'aymant, & les aiguilles aymentées n'avoient point de declinaison, nous aurions un principe assuré de nostre Navigation, qui seroit la route & le rumb, par lequel iroit le Navire: & de plus, la ligne de Midy

qui seroit juste, serviroit infiniment pour toutes les observations. Mais puisque nous ne sommes pas si heureux, il faut suppléer à ce défaut par nos corrections, & chercher cette variation.

On ne peut pas douter que les aiguilles ne declinent, puisque cette declinaison s'étend en quelques endroits jusques à trente degrez, comme le veulent quelques-uns : du moins il est certain que sur le grand banc, la Boussole decline de deux $\frac{1}{2}$ de rumbs, c'est à dire de vingt-deux degrez & demy, ou environ. On n'a pû encore rencontrer aucune regularité dans cette declinaison, qui se trouve souvent differente sous le mesme meridian, ou sous le mesme parallele. On la distingue en deux especes, en Orientale, & en occidentale. Elle decline à l'Orient, quand le bout de l'aiguille qui se tourne vers le Nord, c'est à dire la fleur de lys, ne regarde pas le vray Nord du Ciel, mais s'en écarte du costé de l'Est. Comme au contraire, si la mesme fleur de lys s'en retire du costé de l'Ouest, on l'appelle Occidentale. Ainsi on dit que la Boussole Nordeste, ou Nordouest : & sur la Mediterranée, on dit qu'elle grecalise, ou maestrelise. Je ne rapporte pas tout ce qu'on s'est imaginé sur cette declinaison, pour en avoir quelques regles certaines, qui nous la fissent trouver, sans aucunes observations. Je ne pretens pas faire icy un Traité de la pierre d'aymant : il me suffit de dire que tous les efforts qu'on a faits sur ce sujet, ont esté inutiles. On avoit crû que c'estoit les terres, qui détournent les Boussoles ; de sorte que l'aiguille regardoit directement le Nord au milieu de la traversée d'Europe à l'Amerique ; qu'elle Nordestoit, quand on approchoit de l'Europe, & qu'elle Nordouestoit vers l'Amerique. Je scay qu'un de nos Peres, au retour de Canada, après avoir souffert une grande tempeste, pendant laquelle on n'avoit pû tenir compte, voyant que les Pilotes ne tombent pas d'accord du lieu où l'on estoit ; plusieurs croyant estre retournez en arriere, & les autres avoir avancé ; leur fit observer la declinaison de la Boussole, & l'ayant trouvée Nordeste, dit qu'on estoit assez proche de l'Europe ; en effet, on la vit le lendemain. On dir que proche de l'isle de Corvo, qui est une des Açores, la Boussole ne decline point, & que c'est une des raisons, pour lesquelles on y doit mettre le premier meridian : que depuis ce meridian jusques à celui du cap de Las-aguglias, la declinaison est orientale, allant croissant jusques au milieu, qui est vers l'isle de Tristan de Cunha où elle est de treize degrez : & qu'ensuite elle décroît jusques au cap de Las-aguglias, où elle commence à estre Orientale. Mais toutes ces regles peuvent estre bonnes seulement pour quelque temps, puisque la declinaison a un changement periodique pour le mesme lieu, & qu'après un certain nombre d'années, elle retourne au mesme point. L'année 1584, elle estoit Orientale de onze degrez à Londres : l'année 1622, de six degrez : l'année 1634, de quatre. A Paris, l'année 1610, elle estoit Orientale de huit degrez : en 1640, de trois degrez : puis elle a cessé. A Aix en Provence, il y a cinquante ans, qu'elle estoit Orientale de huit degrez : elle a décrû peu à peu, de sorte qu'il n'y en avoit point, il y a quatre ou cinq ans : elle a mesme passé de l'autre costé.

J'aurois donné une Table des declinaisons, comme le P. Riccioli en a une fort ample dans sa Geographie : mais le changement qu'on y remarque, est cause que ces Tables sont inutiles. Les Pilotes ne doivent pas laisser de la marquer dans leur Journal, quand ils l'observent ; parce que ces observations peuvent servir pour inventer quelque hypothese, qui nous en donneroit des regles, & qui pourroit aider à trouver la longitude.

PROPOSITION IX.

Première façon d'observer la déclinaison de la Boussole à midy, par le Soleil.

Comme on est obligé de prendre la hauteur du Soleil à midy, pour avoir la latitude du lieu où l'on est, on peut en même temps prendre la déclinaison de la Boussole. Il faut pour cela l'exposer au Soleil, & élever le style qui est au milieu, remarquant à quel degré de la rose il fait ombre. Ou s'il n'y a point de style, & qu'on ait tiré un filet au dessous du verre par le centre de la chappelle, il faut tellement tourner la Boussole, que l'ombre de ce filet passe par le centre de la rose, & remarquer le degré sur lequel elle tombe. Que si on élevoit un style sur le bord de la Boussole, faisant passer son ombre par le centre, il faudroit remarquer le degré qu'elle coupe. Si vostre Boussole est toute simple, présentez-y un filet chargé de plomb de sorte que son ombre passe par le centre, & remarquez le degré qu'elle coupe, pendant que vous observez la hauteur du Soleil. Faites-en de même toutes les fois que vous observez, jusques à ce que la hauteur du Soleil décroisse : car la plus grande de toutes les hauteurs, sera celle de Midy ; & par conséquent le degré de la Boussole que l'ombre du filet marque alors, sera le point du vray Nord ; & voyant de combien la fleur de lys en est éloignée, du costé de l'Est, ou de l'Ouest, vous verrez la déclinaison de la Boussole.

Neantmoins, parce que le Soleil ne change pas beaucoup de hauteur vers le Midy, il est dangereux que suivant cette pratique, l'erreur ne soit de quelques degrez.

PROPOSITION X.

Seconde façon d'observer la déclinaison de la Boussole par la hauteur meridienne des Estroiles.

Cette pratique n'est pas différente de la précédente, si ce n'est en la maniere d'observer, à quel degré de la Boussole répond l'estoile. Ce qui se fait, regardant de bas en haut par les pinnules, qui sont dans les fenestres qu'on y a pratiquées, ou par celles qu'on a mises sur son orlet, ce que j'approuverois davantage. Et pour cet effet, je voudrois que la Boussole se pût suspendre, & tenir à la main ; étant difficile de se baïsser si bas, quand on la pose sur le tillac, ou en quelqu'autre endroit. Il y en a qui se servent encore de filet, auquel il y a un plomb qu'ils éloignent, le mettant entre la Boussole & eux : ils regardent de telle sorte, que le filet leur couvre le centre de la chappe, & coupe l'estoile : mais on doit éclairer la Boussole, afin de pouvoir remarquer le degré de la rose, que le filet leur couvre. Il faut donc prendre hauteur d'une estoile, de quel qu'il y a un plomb qu'ils éloignent, le mettant entre la Boussole & eux : ils regardent de telle sorte, que le filet leur couvre le centre de la chappe, & coupe l'estoile : mais on doit éclairer la Boussole, afin de pouvoir remarquer le degré de la rose, que le filet leur couvre. Il faut donc prendre hauteur d'une estoile, de quel qu'il y a un plomb qu'ils éloignent, le mettant entre la Boussole & eux : ils regardent de telle sorte, que le filet leur couvre le centre de la chappe, & coupe l'estoile : mais on doit éclairer la Boussole, afin de pouvoir remarquer le degré de la rose, que le filet leur couvre. La plus haute de toutes les hauteurs sera la meridienne ; & le degré de la Boussole, auquel l'estoile répondoit, quand vous l'avez observée, est celui du Nord, ou du Sud.

Cette observation est sujette aux mêmes défauts, que la précédente.

PROPOSITION XI.

Troisième pratique pour observer la déclinaison de la Bouffole, par l'Estole du Nord.

L'Estole du Nord ne s'écarte jamais du Meridien que de deux degrez, & environ vingt cinq minutes, & l'année 1700. elle n'en sera éloignée que de deux degrez, vingt minutes; de sorte que sans autre réflexion, si nous observons à quel degré de la rose elle répond; nous sommes assurés que le vray midy ne sera pas éloigné plus de trois ou quatre degrez de cet endroit; ce qui nous donnera quantité de pratiques, pour avoir la déclinaison de la Bouffole, par l'Estole Polaire.

Il est certain que si l'on observe le degré de la Bouffole auquel répond l'Estole Polaire quand elle est au Meridien, au dessus, ou au dessous du pole, on aura le veritable Nord, sans estre en danger de se tromper, puisque le Cercle qu'elle décrit estant fort petit, elle employe beaucoup de temps pour s'en écarter d'un degré. Nous avons d'ailleurs des marques assurées, que l'Estole Polaire est au cercle de midy.

La premiere, quand l'Estole qui est à la jointure de la Cassiopée, se trouve entre le Zenith & l'Estole Polaire; de sorte que prenant un filet avec un plomb, il coupe ces deux Estoiles, & passe par la premiere de la queue de la grande ourse, c'est à dire par le cheval le plus proche des roues du grand Chariot. Alors l'Estole du Nord est à midy, & plus haute que le pole: & c'est aussi pour lors qu'il faudroit prendre sa hauteur, & en soustraire deux degrez vingt minutes pour avoir la hauteur du pole.

La seconde marque, que l'Estole du Nord est au cercle de midy, sera quand l'Estole du Genouil de la Cassiopée se trouve droir au dessous d'elle, & le dernier cheval du grand Chariot au dessus, de sorte que presentant un plomb, il rencontre ces trois Estoiles. Alors l'Estole du Nord sera au Meridien, & au dessous du pole: ainsi prenant garde à quel degré de la Bouffole elle répond, ce degré sera le vray Nord, & l'Arc compris entre la fleur de Lys & ce degré, sera sa déclinaison.

La troisième marque pour connoître quand l'Estole du Nord est au cercle de midy, par dessus le pole, se prendra par le moyen du Nocturlabe. C'est un cercle divisé en vingt quatre heures, ou en trente-deux Rumbs: le Nord est en haut, & le Sud en bas; il a une regle mobile, & un trou au milieu. Elevez cet instrument selon la situation: si en regardant l'Estole par le trou, la claire des gardes se trouve au cercle de dix heures & un quart du soir, ou entre le Sudsudioest, & le Sudouest quart de Sud: les deux dernieres roues du grand chariot, à une heure & trois quarts après minuit, ou entre le Sudsudest, & le Sudest quarr au Sud: & le genouil de Cephée à une heure trois quarts après midy, c'est à dire entre le Nord-nordouest, & le Nordouest quart au Nord: l'Estole Polaire sera au Meridien & au dessus du pole.

Mais quand le claire des Gardes sera à dix heures & un quart du matin, c'est à dire entre le Nord-nordest, & le Nordest quart de Nord: les deux roues de derriere du grand Chariot, à une heure & trois quarts après midy, ou en

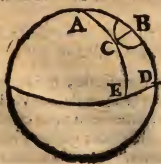


tre le Nord-nordouëst, & Nordouëst quart du Nord : & le Genouil de Cephée à une heure trois quarts après minuit : pour lors l'Etoile du Nord sera au Meridien, & au dessous du pole.

PROPOSITION XII.

*Quatrième façon d'observer la declinaison de l'Ayman
par l'Etoile Polaire.*

Cette pratique est encore plus assurée que la précédente, parce que l'Etoile du Nord demeure assés longtemps dans le même vertical, lors qu'elle est au cercle de six heures, c'est à dire à l'Est, ou à l'Oüest. Pour le reconnaître, servez-vous du Nocturlabe à l'ordinaire, qui est de regarder l'Etoile Polaire par le centre : si vous voyez le dernier Cheval du grand Chariot précisément à l'Oüest, ou à six heures du soir, & l'Etoile de la jointure de la Cassiopée à six heures du matin, ou à l'Est : l'Etoile du Nord sera aussi à l'Est. Et au contraire, si le dernier Cheval du grand Chariot est à l'Est, & l'Etoile de la jointure de la Cassiopée à l'Oüest ; l'Etoile du Nord sera à l'Oüest du pole.



Si vous en voulez deux autres marques. Quand la claire des Gardes sera à quatre heures & un quart du matin, l'Etoile du Nord sera à l'Oüest. Quand la claire des gardes est à quatre heures & un quart du soir, c'est à dire un peu après le Nordoüest $\frac{1}{4}$ -d'Oüest, l'Etoile du Nord est à l'Est.

Quand les deux dernières roües du grand Chariot seront à sept heures & trois quarts du matin, l'Etoile du Nord sera à l'Oüest. Et si les deux dernières roües du grand Char sont à sept heures & trois quarts du soir, l'Etoile de Nord se trouve à l'Est eu égard au pole.

Estant assuré que l'Etoile polaire est par exemple à l'Est ; presentés vostre Bouffole à l'ordinaire, & prenez garde à quel degré elle répond : ce degré sera plus à l'Est que le veritable Nord, de deux degrez vingt minutes : si vous estes proche de la ligne Equinoctiale, c'est à dire que la hauteur du pole ne soit que de quelques degrez. Mais si vous esties dans une plus grande latitude, par exemple de quarante degrez, cet éloignement seroit de plus de degrez.

Demonstration, Que le pole soit B, le Zenith A, l'Etoile polaire C, l'Horison DE, le point E est le degré auquel répond l'Etoile polaire, & le point D est le veritable Nord. Nous sçavons que l'élevation du pole DB est de quarante degrez, AB est son complement de cinquante. L'angle ABC est droit : il faut conoître l'Arc DE, ou l'angle BAC. Faites une regle de trois.

Comme le Sinus AB de 50,

au Sinus total de l'Arc AD qui est de 90.

ainsi la tangente de BC de deux degrez, vingt minutes,
à la tangente de ED.

Ajoutés le Logarithme du Sinus total 10. 0000000

au Logar. tang. de 2. 20, 8. 6006767

vous aurez 18. 6006767

Ayant soustrait le Log. de Sinus de 50 degrez 9. 8842146

reste le Logarithme 8. 7164621

de la Tangente de deux degrez, cinquante-neuf min. Ainsi vous aurez le veritable Vertical, dans lequel se trouve l'Etoile du Nord. Vous agiriez de même façon, si l'Etoile du Nord estoit à l'Oüest. Quoy que vous n'aurez pas précisément l'élevation du pole, l'erreur ne pourroit estre que de quelques min, lesquelles on peut bien mépriser en cette maniere.

PROPOSITION XIII.^e

Cinquième façon d'observer la declinaison de la Bouffole, par toutes les Etoiles, qui sont proches du Pôle, & qui ne passent pas par le Zenith.

Cette pratique est fort seure, & fort facile, & répond à celle dont se servent les Astronomes pour trouver la ligne de midy. Il faut se servir d'une Etoile qui roulant au tour du pole, fasse un si petit cercle qu'elle n'arrive pas au Zenith : prenons par exemple la claire des gardes, qui est éloignée du pole de quatorze degrez, vingt-trois minutes. Quand elle aura passé l'Est, observez son Azimut plusieurs fois, en sorte que vous ayez son plus grand éloignement, de la fleur de Lys de vostre Bouffole ; comme de trente degrez : & pour deter-

miner

Vous en pouvez faire de même du côté de l'Oüest ; quelque temps auparavant que l'Esttoile y arrive : & ce non seulement à la claire des gardes ; mais encore à toutes les autres Esttoiles : de sorte que vous pourrez prendre vostre déclinaison, par cette methode, à toute heure de la nuit.

PROPOSITION XIV.

Sixième façon d'observer la déclinaison de la Bouffole, par le lever, & le coucher du Soleil, ou des Esttoiles.

Observez à quel degré de la Bouffole répond le Soleil quand il se leve, & quand il se couche : s'il se leve & se couche dans une égale distance du Sud ; la Bouffole ne decline pas. Si cette distance est inégale, partagez l'arc de la Bouffole qui est compris entre le degré que vous a marqué son lever, & celui que son coucher vous a donné : ce point du milieu sera le véritable Sud ; & son opposé le véritable Nord. Si la fleur de Lys se trouve plus vers le Nordest, elle nordestera d'autant de degrez qu'elle en sera éloignée, ou elle nordouestera, si elle est de l'autre côté.

En hyver, que les jours sont courts ; commencés par le lever, & finissés par le coucher du même jour. Mais en Esté, comparez le coucher du Soleil, avec le lever du lendemain, afin qu'il n'y ait pas tant de distance, d'une observation à l'autre.

Vous pouvez vous servir de la même pratique aux Esttoiles, comparant le degré de la bouffole, auquel répond une Esttoile, quand elle se leve, avec celui qu'elle donne quand elle se couche. Et pour ne pas beaucoup attendre, vous pouvez prendre celles qui sont vers le Sud, lesquelles ne demeurent que deux heures sur l'Horison : ou bien encore, celles qui sont vers le Nord, & qui ne demeurent que fort peu au dessous de l'Horison. Par exemple, le bout de la queue de l'ourse, dans la latitude de trente-huit degrez, ne scauroit demeurer une heure sous l'Horison. C'est pourquoy si vous consultez la table des Esttoiles, le complement de leur déclinaison vous donnera la latitude, en laquelle elles ne font que toucher l'Horison au point du Nord, de sorte que vous en trouverez beaucoup qui vous pourront servir, si vous avez la déclinaison des Esttoiles qui sont vers les poles.

PROPOSITION XV.

Septième façon d'observer la déclinaison de la Bouffole, par deux hauteurs égales.

Observez la hauteur du Soleil quelque temps avant midy, par exemple une heure, & le degré de la Bouffole, auquel répond son Azimuth ; observez en suite après midy, plusieurs fois la hauteur du même Astre, jusques à ce que vous la trouviez égale à celle que vous avez observé le matin, & remarquez dans la Bouffole, le degré auquel répond l'Azimut du Soleil. Divisés par le milieu, l'Arc qui est compris entre ces deux degrez de la Bouffole ; ce degré du milieu sera le vray Sud, & son opposé le vray Nord. Si la fleur de Lys

est à l'Est, ou à l'Ouest de ce point, elle declinera d'autant.

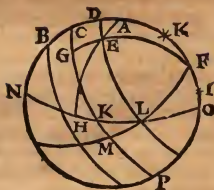
Cette pratique est pour le moins aussi bonne aux Estoiles, & mesme meilleure, à cause qu'elles ne changent pas de declinaison. Or on peut se servir des Estoiles, non seulement dans leur plus grande élévation; mais dans leur plus petite; j'entens de celles qui ne se couchent point. Prenez donc la hauteur d'une Estoile, & son Azimuth quelque temps auparavant qu'elle arrive au cercle de minuit. je veux dire avant qu'elle soit dans le Meridien entre le pole, & l'Horizon. Prenez aussi plusieurs hauteurs, jusques à ce que vous en trouviez une égale à la premiere, & observez son Azimut dans la Bouffole: si vous partagez également l'Arc compris entre ces deux Azimuts de la Bouffole; vous aurez le veritable Nord. Il ne faut point apprehender la refraction, puisqu'elle est égale, & pour l'une, & pour l'autre observation.

PROPOSITION XVI.

*Huitième façon de trouver la declinaison de la Bouffole,
par une seule observation du Soleil,
ou des Estoiles.*

Cette seule pratique peut suffire pour corriger nôtre Bouffole, & en trouver la declinaison; ayant cette commodité, qu'elle se peut executer en tout temps, tant de jour que de nuit, & n'ayant besoin que d'une seule observation. Il est vray qu'elle suppose qu'on sçache la declinaison de l'Astre, duquel on se veut servir. Mais s'il s'agit du Soleil, on doit avoir les Tables des quatre années, qui la donnent jour par jour: ainsi il est facile d'en trouver la declinaison, à quelque heure que ce soit. Pour les Estoiles, on doit avoir la declinaison des principales, dans les Tables de declinaison. Cette pratique suppose encore, que nous sçachions la latitude du lieu où nous sommes, ce qui n'est pas difficile; puisqu'un Pilote la doit observer tant qu'il peut: & quand même nous ne l'aurions pas si précise, & que nous nous tromperions de quelques minutes, il ne s'en faudroit pas mettre en peine, parce que l'erreur d'un degré en ce point n'est pas considerable.

Ce Probleme est dans ma Trigonometrie, où j'en donne beaucoup de pratiques sous ce titre. Les trois côtés d'un triangle Spherique estans connus, trouver quelque angle que ce soit. Uac dans ses Tables le propose ainsi: Ayant connu l'élévation du pole FO; HE la hauteur du Soleil, & FE, le complement de la declinaison, ou la distance depuis le pole jusques au Soleil; trouver son Azimut, qui est l'angle HAO, ou le côté OH, distance de l'Azimut au Meridien. Si donc on observe la hauteur du Soleil, par exemple deux ou trois heures avant midy, ou après, avec son Azimut, dans la Bouffole, de quarante degrez, & son complement de cinquante: Et que le dernier jour d'Avril 1676. quelques heures avant midy j'observe la hauteur du Soleil qui est HE, de quarante sept degrez, & son complement EA de quarante-trois: La declinaison du Soleil ce jour là prise dans la table, est au Nord de quinze degrez sept minutes. Et parce que c'est deux ou trois heures avant midy, j'en oste une ou deux minutes, reste quinze & six: le complement FE, sera de septante-quatre cinquante-quatre. J'ay donc dans le triangle EAF, EF, de 74 54. AE, de 43. & AF,



de cinquante. Je cherche l'angle A. Premièrement, je prends les complemens Arithmetiques des Sinus des Arcs AE ; AF c'est à dire j'ôte le logarithme des Sinus de ces Arcs, du logarithme du Sinus total, & restent les complemens Arithmetiques de ces Arcs, qui sont A & B. Je fais ensuite la somme des trois côtés, qui se trouvera de 167 degrez & 54 minutes : & la moitié 83 degrez 57 minutes ; de laquelle il faut soustraire chaque côté AE, AF, pour avoir leur difference d'avec la demie-somme ; celle de AE sera de quarante, cinquante-sept. Prenez les logarithmes des Sinus de ces differences, qui seront C & D, & faites une somme totale E, dont la moitié est F, le logarithme du Sinus de la moitié de l'angle EAF ; lequel estant trouvé dans la table, me donne 56. 48, & le double 113. 36 sera l'angle OAH, & le reste jusques à 180, c'est à dire 66. 24 sera l'angle EAB, ou l'Arc KN, qui est l'éloignement du vray Sud depuis l'Azimut du Soleil. C'est pourquoy si vous comptés dans la Boussole, soixante-six degrez vingt-quatre minutes, depuis l'Azimut du Soleil que vous avez observé, vous trouverez le degré de la Boussole, où est le vray Sud ; son opposé sera le vray Nord : la distance de la fleur de Lys de ce point sera la declinaison.

<i>compl. Ar. de AE</i> 43	0. 1662167 A
<i>compl. Ar. de AF</i> 50	0. 1137460 B
<i>differ. de AE</i> 40 57	9. 8165066 C
<i>differ. de AF</i> 33. 57	7. 7469992 D

19. 8454685. E
 9. 9127322. F
 degr. 56. 48.
 dupl. 113. 36.
 rest. 66. 24.

Vous vous servirez de la même pratique, si votre observation a été faite après midy. si ce n'est qu'ayant trouvé la distance de l'Azimut du Soleil, au véritable Sud, il faudra venir comme du Sud-ouest au Sud, pour le compter sur la Boussole.

On se sert encore de la même pratique pour les Estoiles, avec cet avantage que leur déclinaison n'est pas changeante.

PROPOSITION XVII.

*Trouver la déclinaison de la Boussole par le Globe,
ayant une observation.*

NE pouvant espérer que tous les Pilotes sachent la Trigonometrie, il faut leur adoucir ce problème, supposons donc qu'ayant pris la hauteur du Soleil, on ait marqué en même temps le degré de la Boussole, auquel répond son Azimut, & qu'on ait la déclinaison du Soleil : nous devons ainsi chercher la déclinaison de la Boussole, sur un Globe.

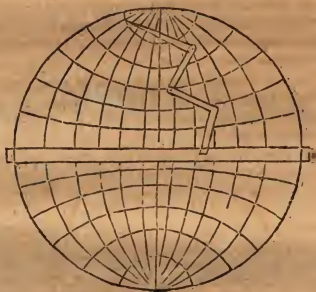
Disposés le Globe selon la situation propre de notre latitude, élevant le Pole par dessus l'Horizon d'autant de degrez. Transportés le quart de cercle ou lame de Cuivre au Zenith, & marqués dessus, la hauteur du Soleil observée : faites rouler cette lame, jusques à ce que ce degré de la hauteur du Soleil coupe le parallele que le Soleil parcourt ce jour-là ; c'est à dire qui en est autant éloigné de l'Equateur que la déclinaison porte de degrez : les degrez de l'Horizon compris, entre la lame de cuivre & le Meridien, donnent la distance de l'Azimut du Soleil, & du véritable Sud.

Par exemple, si vous avez observé avant ou après midy, la hauteur du Soleil de quarante-sept degrez, dans la hauteur du pole de quarante degrez, & la déclinaison de quinze degrez sept minutes. Disposés le Globe selon la latitude de quarante degrez : transportés la lame au Zenith, & faites la rouler du côté de l'Orient, ou de l'Occident, suivant que votre observation aura été faite devant ou après midy, jusques à ce que son quarante-septième degré, en comptant depuis l'Horizon, coupe le parallele qui decline de l'Equateur de quinze degrez & sept minutes : pour lors la lame sera éloignée du Meridien de soixante-six degrez vingt-quatre minutes, ainsi comptant soixante-six degrez vingt-quatre minutes dans la Boussole, en commençant au degré qui répondoit à l'Azimut du Soleil, vous aurez le vrai point du midy, & son opposé sera le vrai Nord.

PROPOSITION XVIII.

*Ayant une observation de la hauteur du Soleil ou d'une Esttoile,
trouver la declinaison du Soleil par un Astrolabe.*

Les Pilotes n'ayans pas ordinairement de grands Globes, & les Astrolabes estans plus faciles, j'ay voulu soudre ce probleme par un Astrolabe, j'entends l'universel qui est celuy sur lequel on a coûtume de décrire les Cartes universelles, de sorte qu'on le pourroit servir d'un Hemisphere d'une de ces Cartes, faite d'un veritable Astrolabe : quoy que les Cartes ne soient pas si propres, parce que les Cercles n'y sont marquez que de dix en dix, au lieu de les avoir de degré en degré. Il faut donc, que cet Astrolabe soit collé sur du bois, & qu'une regle roule sur son centre, & porte un petit bras composé de plusieurs parties. L'usage en sera tel.



Ayant observé la hauteur du Soleil, par exemple de quarante-sept degrés, & son Azimut dans la Boussole : mettez la regle sur le point de la latitude, de sorte que le pole en soit éloigné d'un pareil nombre de degrés. La regle estant en cette situation, portés le bout du petit bras, sur un point du parallele qui decline de l'Equateur, d'autant de degrés que le Soleil ou l'Esttoile. Transportés la regle à l'Equateur ; si le bout du petit bras tombe sur le quarante-septième : parallele, ce point sera le vray lieu du Soleil ; & le Meridien qui passe par là, & qui représente l'Azimut, vous donnera dans l'Equateur pris pour l'Horison, l'Azimut du Soleil, & sa distance depuis le Meridien. Que si la regle ayant esté transportée à l'Equateur, le bout du petit bras ne tombe pas au quarante-septième parallele, il faut remettre la regle au degré de l'élevation du pôle, & avancer le bout du petit bras, sur le parallele du Soleil, jusques

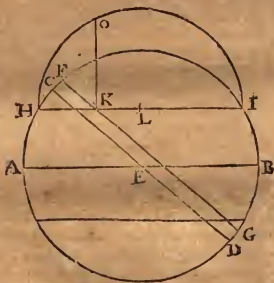
à ce que transportant la règle à l'Equateur, le bout de l'indice rencontre le quarante-septième parallèle. Car pour lors le Cercle Horaire ou plutôt le Vertical, qui passe par le bout de l'indice, sera celui du Soleil au temps de l'observation, & vous donnera dans l'Equateur, sa distance du véritable Sud. Ainsi comptant dans la Boussole, autant de degrez, à commencer depuis celui qui répondroit au Soleil pendant l'observation, & allant vers le midy; vous aurez le véritable Sud, & son opposé sera le véritable Nord, de sorte que vous pourrez voir combien la fleur de Lys en est éloignée, ou à l'Est, ou l'Ouest; c'est à dire combien elle decline.

Il seroit à propos d'avoir un Astrolabe, quand il n'auroit que ce seul usage, puisque c'est un grand avantage d'avoir un principe assuré, & de pouvoir en tout temps corriger la Boussole.

PROPOSITION XIX.

Ayant la hauteur du Soleil, ou d'une estoile, trouver la déclinaison de la Boussole par un trait de compas, tiré de l'Analemme.

L'Analemme est une espee d'Astrolabe. Je suppose que vous sçachiez la latitude, & la déclinaison du Soleil; & que vous ayez pris sa hauteur, remarquant à quel degrez de la Boussole répond son Azimuth. Décrivez un Cercle ACBD, le plus grand que vous pourrez: tirez par son centre, la ligne AEB, pour représenter l'horison; que l'arc AC soit égal au complement de l'élevation du Pole, la ligne CED sera l'équateur.

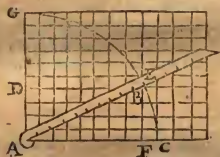


Coupez les arcs CF, DG, égaux à la déclinaison du Soleil, & tirez la ligne FG, qui représente le parallele que le Soleil parcourt ce jour-là. Prenez aussi les arcs AH, BI, chacun d'autant de degrez, que porte la hauteur du Soleil observée, la ligne HI sera l'almicantarath, ou cercle de la hauteur du Soleil. Donc le Soleil répond au point K: divisez la ligne HI par le milieu au point L, & ayant décrit le cercle HOI, tirez KO perpendiculaire à HI, l'arc OI

de l'élevation du Pole. Or il est clair que dans le Triangle AEF, qui a un Angle droit au point F, il y a mesme raison du Sinus de l'angle AEF, au Sinus total de l'Angle droit F, que du Sinus de la declinaison FA, à l'amplitude AE. A nsi ajoutant ensemble les Logarithmes du Sinus total, & du Sinus de la declinaison, & ayant soustrait le logarithme du Sinus du complement de l'élevation du Pole, restera le logarithme du Sinus de l'amplitude ortive. Par exemple, je veux sçavoir dans la latitude de quarante-deux degrez, l'amplitude d'un Astre, qui a quinze degrez de declinaison;

Logarithme du Sinus total,	10. 0000000
Logarithme du Sinus de 15 degrez,	9. 4129962
Somme,	19. 4129962
Logarithme du Sinus du complement de 42. c'est à dire 48.	9. 8710735
Reste le logarithme de Sinus de l'am- plitude, qui est de 20 23.	9. 5419127

Si vous voulez vous servir des Sinus, il sera plus commode de mettre le Sinus total en la premiere place, & au lieu de dire; Comme le Sinus du complement de l'élevation du Pole, au Sinus total: il faudra dire; Comme le Sinus total à la secante de l'élevation du Pole: ainsi le Sinus de la declinaison de l'Astre, au Sinus de l'amplitude ortive. Ayant multiplié la secante de l'élevation du Pole, par le Sinus de la declinaison de l'Astre, & rejetté les sept derniers chiffres du produit, vous aurez le Sinus de l'amplitude ortive.



Vous pouvez trouver l'amplitude ortive, par le quarré de Reduction. Trans-
portez la regle AE sur le degre de l'élevation du Pole, en commençant au côté des latitudes; c'est à dire que l'Angle GAE, ou l'arc GE, soit égal à l'élevation du Pole; & EC, son complement. Comptez dans le côté des latitudes autant d'intervalles, qu'en contient la declinaison: suivez le parallele DB, jusques à la regle: l'amplitude ortive sera AB, c'est à dire qu'elle aura autant de degrez, qu'il s'en trouve dans la ligne AB; ce qui peut suffire pour un Pilote, cette derniere pratique estant assez precise, quoy qu'elle le soit moins que par la Table.

PROPOSITION XXI.

Trouver la declinaison de la Bouffole par l'amplitude ortive ou occase, de quelque Astre que ce soit.

Je suppose qu'on a une Table des amplitudes ortives; il s'en faut servir de la sorte. Pour avoir l'amplitude ortive, cherchez la latitude du lieu où vous estes, dans la premiere ligne de vostre Table, par exemple 30 degrez. Cherchez aussi la declinaison du Soleil dans la premiere colonne, par exemple quinze degrez. Suivez la ligne qui porte le quinziesme degré, jusques à ce que vous soyez sous le tiltre de trente, & vous trouverez 17. 23. d'amplitude ortive, c'est à dire que le Soleil a dix-sept degrez, vingt-trois minutes dans la latitude de trente degrez, quand il decline quinze degrez de l'Equateur. Scachant donc l'amplitude ortive, que le Soleil doit avoir quand il se levera, j'expose ma Bouffole; & quand cet Astre se leve, je le regarde par les pinnules qui sont aux fenestres: ou bien j'observe de quelqu'autre façon le degré de la Bouffole, auquel le Soleil répond à son lever. Je compte ensuite dix-sept degrez, vingt-trois minutes vers le Nord, ou vers le Sud, suivant que l'amplitude est Norde, ou Sude, en commençant à l'Est de la Bouffole. La distance qu'il y aura de ce quinziesme degré, jusques à celui auquel répondroit le Soleil, ou l'Astre, à son lever, sera la declinaison. Si ce quinziesme degré tire vers le Sud-est, eu égard à l'azimuth du Soleil, la declinaison sera Nordeste: s'il tire vers le Nord-est, elle sera Noroeste.

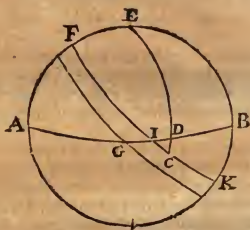
Mais si j'observe le coucher du Soleil, ou de quelque Astre, il faut garder des mesures toutes contraires. Supposons donc que la Table porte que l'amplitude occase du Soleil, doit estre Norde de dix-sept degrez, ayant observé: quel degré de la Bouffole répondroit à l'azimut du Soleil à son coucher, & ayant compté dix-sept degrez d'amplitude occase, tirant vers le Nord, à commencer à l'Ouest; si ce quinziesme degré est plus au Nord de l'azimuth du Soleil, la Bouffole est Nordeste: s'il tire plus vers le Sud, elle Noroeste. Il en est de mesme des estoiles.

PROPOSITION XXII.

Correction de l'Amplitude ortive & occase, à cause de la declinaison. *refraction*

L'Amplitude tant ortive, qu'occase, a besoin d'une correction: au moins si nous voulons estre exacts, & ne rien negliger. Car il est assuré que le Soleil paroist à l'horison, quand il est encore au dessous; donc il est dans un autre vertical, que celui auquel il devroit se lever. Supposons que l'horison est A B, & le parallele que le Soleil parcourt C F: le Soleil se devroit lever en I; de sorte que le point du vray Orient estant en G, son amplitude ortive seroit G I, comme les Tables nous la donnent, parce qu'elles n'ont point d'égard à la refraction. Que le Soleil soit encore sous l'horison en C, & qu'à cause de la refraction, on le voye, il paroistra en D; & l'amplitude ortive sera G D, c'est à dire que la refraction le fera paroistre plus proche du Nord. Il est facile de supputer cet arc I D;

car le petit Triangle IDC se peut prendre pour un Triangle rectiligne, ses côtes n'estant que d'un demi degré. Or dans le Triangle IDC, l'Angle D est droit, puis-que les verticaux font Angle droit avec l'horison ; l'Angle CID est égal à celui que l'équateur comprend avec l'horison, c'est à dire, égal au complement de l'élevation du Pole : donc l'Angle ICD sera égal à l'élevation du Pole. L'arc CD est selon Tycho, de trente-quatre minutes pour le Soleil, & trente pour les estoiles : pour moy, j'ay toujours rejeté cette distinction, & je croy avoir démontré que le Soleil, & les estoiles ont une mesme refraction. Faites donc ; Comme le Sinus du complement de l'élevation du Pole, au Sinus de l'élevation du Pole : ainsi le Sinus de trente minutes, au Sinus de l'arc I D.



Latit. DEG.	Refraction. Min.
5.	3.
10.	5.
15.	8.
20.	12.
25.	14.
30.	18.
35.	21.
40.	25.
45.	30.
50.	35.
55.	43.
60.	51.
65.	Degrez.
70.	1 3. m
75.	2 1. 51.

Je mets icy la Table de l'erreur, que peut causer la Refraction dans l'amplitude orive, & occale ; retirant toujours l'Asstre du costé du Nord, pendant que la latitude est septentrionale ; & du costé du Sud, quand elle est australe.

L'usage de cette Table est facile : la refraction augmente l'amplitude tant orientale, qu'occidentale, quand elles sont du côté du Pole élevé, c'est à dire en ces pays, quand elles sont Nordes ; & elle diminue les amplitudes Sudes.

PROPOSITION XXIII.

La correction des Boussoles, ou des routes, quand la declinaison en est connue.

Plusieurs voudroient corriger les Boussoles, mettant les fers sous la declinaison ; parexemple, si la declinaison est au Nord-nord-est, c'est à dire vingt-

deux degrés vers le Nord-est; ils mettent les fers sous le Nord-nord-est, de sorte que l'aiguille tirant au Nord-nord-est, la fleur de lys se trouve au véritable Nord.

Les Ouvriers ne doivent jamais faire des Boussoles de cette maniere, parce qu'elles ne peuvent servir que pour un pays déterminé & encore pour quelque temps. Car il faut trop de façon pour se servir de ces Boussoles dans les endroits où l'aiguille ne decline pas de mesme; & le plus habile y peut estre embarrassé. Secondement, on ne peut faire aucune Table de la variation de la Boussole: car celle qu'on trouve par les observations, est respectivement à la Boussole ordinaire; & comme celles-cy n'auroient pas la situation naturelle, il faudroit à chaque Table marquer la qualité de la Boussole, dont on se seroit servy.

Je ne puis encore approuver la methode de quelques-uns, qui mettent une rose de vents sur le carton, auquel sont attachez les fers; de sorte qu'estant molle autour du centre, on la peut placer comme l'on veut. Comme, si les bouts de l'aiguille sont sous les points A & B, ayant trouvé que la Boussole Nordestoit, par exemple de dix degrés, on compte depuis la fleur de lys, tirant vers le Nord-est, dix degrez jusques en C, lequel on transporte vis-à-vis de A. Car A B qui est le Nord, & le Sud de l'aiguille, tirera vers le Nord-est, en égard à la fleur de lys, qui represente le véritable Nord. Cette façon est fort aisée: mais il faut ouvrir la Boussole, ce qui fait rouïller l'aiguille. On pourroit se servir de deux cercles divisez en rose, pour rapporter les véritables routes qui sont au cercle de dessus, à celles de la Boussole, qui sont au dessous. Voici une meilleure correction, qui consiste à pointer les routes. Elle doit estre tout-à-fait contraire à la déclinaison de l'aymant, c'est à dire que si la déclinaison va du costé de l'Est, toutes les routes ou rumbes que montre la Boussole, sont fausses, & tirent vers l'Est, Sud, Ouest, Nord. C'est pourquoy la correction doit avoir un mouvement contraire, & aller du Nord au Nord-ouest, Sud, & Est.



L'Exemple expliquera mieux ma penſee. Je ſuppoſe que l'aiguille Nordeſte de vingt-deux degres & ¹/₂, en ſorte que la fleur de lys regarde le Nord-nord-eſt du monde : le deſaut va du Nord, vers l'Eſt ; & la correction doit aller tout au contraire, c'eſt à dire que, ſi je veux aller par le veritable Nord, il faut ſuivre le Nord-norouieſt de la Bouſſole, & au lieu du Nord-noroeſt, prendre le Noroeſt. Que ſi je veux mettre le cap au Norouieſt, je dois prendre le ſuivant Ouieſt Norouieſt : au lieu de l'Ouieſt, ſuivre l'Ouieſt Sud-ouieſt : au lieu du Sud, le Sud-ſud-eſt : au lieu de l'Eſt, l'Eſt Nord-eſt.

Au contraire, ſi la declinaifon eſtoit au Nord quart Norouieſt, je prendrois toutes les routes d'un quart de vent plus avant ; par exemple, le veritable Nord ſera au Nord ¹/₄ de Nord-eſt de la Bouſſole : l'Eſt, à l'Eſt quart de Sud-eſt : le Sud, au Sud quart de Sud-ouieſt ; & ainſi de tous les autres rumbs de vent.

PROPOSITION XXIV.

Facon de Bouſſole, qui n'eſt ſujette à aucune declinaifon.

Je propoſe cette invention par curioſité: elle eſt du P. Grandamy de noſtre Compagnie, qui en a donné un petit Traité. Il ſe fert d'une groſſe aiguille de dix pouces de long ; & la faiſant paſſer à travers un morceau de liege, ou la ſoudant à un petit cone de leton, il la fait nager deſſus l'eau, en ſorte que le bout qui doit regarder le Nord, ſoit en bas, & l'autre en haut.



Cette aiguille après avoir tourné quelque temps, ſ'arrete toujours de la meſme facon, c'eſt à dire, que ſi ayant mis une roſe de carton ſur ce liege, & ayant obſervé quel point de cette roſe regarde le Nord, vous y mettez la fleur de lys, cet inſtrument eſtant transporté en quelque lieu que ce ſoit, la fleur de lys regardera le Nord ſans aucune declinaifon. Quand cette experience ſeroit certaine, elle ſeroit inutile pour la Navigation ; parce que le mouvement d'une aiguille ayantée, diſpoſée de la ſorte, eſt trop lent.

PROPOSITION XXV.

D'où vient que ceux qui navigent sur la Méditerranée, pour aller au Levant, doivent donner un quart de rumb à la gauche.

Cette question est fort celebre à Marseille, & on croit qu'il est impossible de la résoudre. Je trouve qu'elle a esté proposée, il y a près de soixante & dix ans, par Mr. le Commandeur de Fumée, General des Galeres de Malte. Elle pouvoit passer pour difficile, quand la déclinaison de l'aymant n'estoit pas connuë; mais maintenant il est aisé d'y répondre, sçachant observer la déclinaison de la Bouffole.

Malte, & Candie sont à peu près au mesme parallele: si neantmoins on met le cap à l'Est de la Bouffole, on tombera plus haut vers le Nord; de sorte que pour y arriver, il faut donner un quart de vent à la gauche, c'est à dire suivre l'Est quart de Sudest de la Bouffole. Il en faut faire autant au retour, & prendre l'Ouest quart du Norouest. Il en est de mesme de tous les autres endroits, où l'on peut aller. Examinons, en premier lieu, l'opinion de ceux qui ont crû que les courans causoient ce détour. Nous ne doutons pas qu'il n'y ait des courans dans la mer; celui qui porte depuis les Poles jusques à la ligne, pour supplier à l'eau que le Soleil eleve en vapeurs, estant assez sensible. Ce courant general donne contre le cap Spartel, entre par le détroit de Gilbratar, dans la Mer Méditerranée, & costoyant toute la Barbarie de l'Occident à l'Orient jusques au cap Bon, descend dans le Golfe de la Sidre: puis remonant vers Ptolomete, va jusques en Egypte, où il remonte vers le Nord le long de la Syrie, jusques à Alexandrette. C'est là où il commence à retourner vers l'Occident, le long de la Caramanie; & suivant la mesme route le long des costes d'Italie, de Provence, & d'Espagne, il sort enfin par le mesme détroit. Les Thuns suivent ce courant: ceux qu'on prend vers la Barbarie, & le bas de la Sardaigne, vont au Levant, & sont fort gras; ceux qu'on prend en Italie, & en Provence, sont fort maigres, & vont à l'Occident, aussi les appelle-t-on *di Ritorno*.

Il est vray que pour contrarier ce courant, il faut souvent prendre des routes différentes de celles que montrent les Cartes. Par exemple, quoy que Tabarque soit au Sud de la Galite, il faut suivre Sud quart de Sud-ouest, pour y arriver. Pour aller de Cypre à Alexandrie, il faut se détourner vers le Sud, quelquefois d'un demi rumb, particulièrement pendant l'inondation du Nil. Pareillement, pour aller de Cypre en Syrie, il faut donner sur la droite, aussi bien que de Cypre à Satalie. Mais en tous ces endroits il faut faire le contraire, & tirer sur la gauche, au retour; or dans l'exemple que nous proposons, il faut donner sur la droite, tant en allant, qu'en retournant: donc ce ne sont pas les courans, qui nous font user de cette précaution.

Quelques autres ont crû que les Cartes estoient mal faites. Je sçay que les Cartes de la Méditerranée, dont se servent les Marseillois, sont tres-fautives, & qu'elles manquent de trois, & mesme en plusieurs endroits de quatre degrez. En effet, vous trouverez que dans ces Cartes, Constantinople a la mesme hauteur que Venise, & neantmoins Venise est à quarante-cinq degrez de latitude, & Constantinople à quarante & un, & un quart, comme je l'ay observé moy-même.

Je pourrois apporter une infinité d'exemples, qui démontreroient évidemment que ces Cartes ne valent rien. Mais étant assuré que Candie, & Malte sont sous le mesme parallele, & que toutefois on ne doit pas mettre le cap à l'Est pour y arriver; mais à l'Est quart de Sud-est, on ne peut pas attribuer cet effet au défaut des Cartes.

Je dis donc que s'il est vray, qu'encore maintenant il soit necessaire de donner un quart de vent à la gauche, quand on va au Levant; la cause n'en peut estre autre, que la declinaison de l'aymant, qui decline vers le Noroüest, ainsi que je l'ay veu marqué dans quelques Portulans Hollandois.

Demonstration. Supposé que l'aiguille decline d'un quart de vent du Nord au Noroüest; toutes les routes sont faussées, & tirent du Nord à l'Oüest, au Sud, & à l'Est. Donc pour faire la correction telle que nous l'avons marquée cy-dessus il faudra prendre de l'autre costé. C'est pourquoy la route de l'Est, marquée dans la Bouffole, étant montrée à l'Est quart du Nord-est, l'Est quart du Sud-est de la Bouffole, sera précisément à l'Est. Ainsi pour aller à l'Est, il faudra mettre le cap à l'Est quart du Sud-est de la Bouffole. On pourroit objecter que si cela estoit vray, on devroit garder la mesme regle pour les autres routes: ce qu'on ne fait pas, si on doit aller au Nord, ou au Sud.

Je répons premierement, qu'il n'y a point de Navigation ordinaire qui soit au Nord, ou au Sud en cette mer, & qui puisse verifier ce qu'on avance; & que quelques-uns l'assurent ainsi sans le sçavoir, pour rendre la difficulté plus grande.

Secondement, il se peut faire, que la declinaison de la Bouffole au milieu de la mer, soit differente de celle qui se trouve sur les costes.

Je dis en troisième lieu, que les courans qu'on rencontre, principalement sur les bords de la mer, obligent à garder d'autres mesures.

Quatrièmement, les Cartes ne sont pas si assurées du Nord au Sud, que de l'Oüest à l'Est; de sorte qu'il se peut faire qu'on ait placé des pays du Nord au Sud, qui ne sont pas en effet situés de la sorte. Mais l'observation de la latitude fait, qu'on ne se trompe pas de l'Oüest à l'Est.

On demande si on peut faire une Carte, qui soit ajustée selon les rumbs de la Bouffole, & non pas selon les veritables. Je dis que la declinaison n'estant pas partout la mesme, comme aussi étant differente en divers temps, cela ne se peut faire: & qu'une Carte faite de la sorte, seroit assurément fautive.



DE L'ART DE NAVIGER.

LIVRE QVATRIEME.

Des Loxodromies.



Voy que la science des Loxodromies soit difficile, & qu'il semble qu'elle surpasse la portée des Pilotes ordinaires, qui se doivent contenter des pratiques; neantmoins voulant demontrer celles que je propose. je suis obligé d'en donner les principes: je ne puis aussi me dispenser d'expliquer la nature du chemin que fait un Navire, c'est à dire de la ligne qu'il décrit dessus le Globe de la terre, quand il suit le mesme Rumb de la Bouffole. Je le fais d'autant plus volontiers, que cette doctrine doit servir de regle, pour examiner certaines pratiques que plusieurs personnes, qui ne sont pas bons Geometres, proposent de leur invention, lesquelles sont assés souvent fautivees. Voicy l'ordre de ce livre. L'expliqueray par quelques Theoremes, la nature des lignes Loxodromiques: Je donneray ensuite la façon d'en supputer les Tables. Troisièmement je montreray leur usage pour pointer les routes, & conduire le Navire, en ne se servant que de l'addition, & de la soustraction. L'enseigneray aussi la maniere de résoudre tous les problemes nautiques, par les Sinus, & Logarithmes, demonstrent Geometriquement l'erreur qui s'y commet ordinairement par la moyenne parallele, & quelle en doit estre la veritable correction. Enfin je proposeray le quarré de reduction, auquel ajoûtant quelques lignes, je donneray un moyen tres-commode aux Pilotes ordinaires, pour pointer les Cartes organiquement, avec autant de justesse, que par les deux manieres precedentes.

PROPOSITION PREMIERE.

De la Nature de la ligne Loxodromique que décrit un Navire, conduit par le mesme Rumb de la bouffole.

LA ligne Loxodromique tire son origine, de l'instrument ordinaire, dont on se sert pour la conduite du Vaisseau, c'est à dire de la Bouffole. Je dis donc que si nous suivons le même Rumb oblique, par exemple le Sudest; la ligne que nous décrirons pendant ce temps, fait des angles de quarante-cinq degrez,

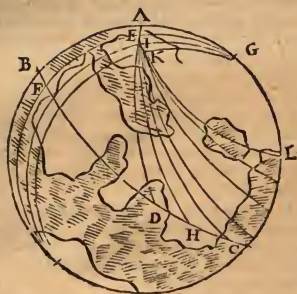
degrez, non seulement avec le Meridien duquel nous sommes partis ; mais encore avec tous ceux que nous rencontrons en chemin, estant une propriété de l'Aiguille aymantée, des s'ajuster au Meridien du lieu où elle est. On demande donc quelle ligne, fait un angle de quarante-cinq degrez avec tous les Meridiens : & ce sera celle que nous cherchons.

Nous avons dit dans le Livre precedent que la rose de la Boussole, representoit l'Horizon du lieu où nous sommes, & que les lignes des Rumbs qui y estoient marquées, monstroient les communes sections de l'Horison, & des Cercles verticaux ; & pouvoient estre prises pour les mêmes verticaux qui sont des grands Cercles de la Sphere. Mais aussi il faut remarquer que le même Cercle qui sert de vertical à un païs, n'est plus le même vertical dans l'autre. Par exemple, je pars de Marseille par le Rumb du Sudest, qui est le quarante-cinquième vertical : quand j'ay beaucoup avancé, & que je rencontre un autre Meridien ; le même Cercle ne fait plus le même angle avec ce Meridien, & par consequent n'est plus montré par le Rumb du Sudest, qui marque un autre vertical, propre du lieu où je suis arrivé. Suivant donc toujours la ligne du Sudest, je marcheray au commencement sur un grand Cercle ; estant un peu avancé, la ligne du Sudest de la Boussole m'en montrera un autre : ainsi je ne parcourray pas un grand Cercle ; mais une ligne courbe, composée de plusieurs segments de grands Cercles.

Cette difficulté fut autrefois proposée à Nonius par un fameux Pilote, qui formoit ainsi son raisonnement. Le Rumb de l'Est represente un grand Cercle ; or deux grands Cercles de la Sphere se coupent, (*selon la 11 du 1 de Theodose :*) donc le grand Cercle que la ligne de l'Est represente, coupe l'Equinoctial : & de fait, le jour de l'Equinoxe, quand le Soleil est à l'Equateur, je le vois lever au Rumb de l'Est, & se coucher à l'Oüest : donc l'Est, & l'Oüest coupent l'Equateur. D'où vient neantmoins que je parcourray un parallele à l'Equateur, en suivant le Rumb de l'Est, ou de l'Oüest ?

Demonstration. Je suppose qu'un Navire partant du point A, au quarante-cinquième degré de latitude, navige par le Rumb de l'Est, ou de l'Oüest : puisque le Cercle marqué par cette ligne, fait un angle droit avec le Meridien, il passe par le pôle du même Meridien, aussi bien que l'Equateur, (*par la 15 du 1. de Theodose.*) Que ce Cercle soit AD qui coupe l'Equateur en D, pôle du Meridien : donc AD, BD sont des quarts de Cercle. Supposons que le Navire ait avancé jusques en E ; je trouve (*par la 18 du 4 de la trigon.*) que l'angle externe DEG, est plus grand que son interne opposé, DAG, que je suppose estre droit. Donc celui qui est au Gouvernail, ayant receu commandement de marcher par le Rumb de l'Est, & de faire toujours un angle droit avec le Meridien, trouvant qu'il en fait un plus grand, détourne le Navire, & quittant ce premier Cercle, en marque un autre EH, qui coupe l'Equinoctial en H. Le même luy arrive en I, & en K. Donc au lieu de suivre le même Cercle AD, qui fait toujours de plus petits angles avec les Meridiens qu'il rencontre, voulant garder l'égalité des angles, il parcourt le parallele AKL.

C'est la nature de ces lignes Spirales, que je veux expliquer dans les propositions suivantes, me contentant dans celle-cy de montrer, qu'encore que les lignes des Rumbs de la Boussole, si nous les prolongeons par pensée, monstrent un grand Cercle de la Sphere, nous le quittons incontinent ; parce que



la même ligne de la Bouffole estant transportée, nous montre un autre Cercle, & nous fait quitter le premier.

Coroll. Il ne faut pas s'imaginer que la ligne décrite par le Navire, en se servant du même Rumb de vent, soit un grand Cercle que l'on appelle Cercle de position : car elle décrit une autre espece de ligne, que je vay expliquer.

PROPOSITION II.

Le vaisseau qui navige Nord & Sud décrit le Meridien.

IE suppose qu'un Navire suive le Rumb Nord & Sud, marqué par la Bouffole quand elle n'a point de déclinaison, je dis qu'il décrit le même Meridien, sans changer de longitude.

Demonstration. La ligne du Nord & Sud dans la Bouffole, est la commune section de l'Horison, & du Meridien, & ne sort point de son plan : donc quoy que j'aye avancé selon cette ligne, je ne fors point du même plan de ce Meridien : & la ligne que le Rumb Nord & Sud me marquera, sera encore une commune section du même Meridien avec l'autre Horison, & ainsi de suite.

PROPOSITION III.

Un Navire qui estant sous la ligne, suit le Rumb de l'Est, ou de l'Oüest, décrit l'Equateur.

Q U'un Navire estant sous la ligne, mette le cap à l'Est, ou à l'Oüest : je dis qu'il décrit sur le Globe de la terre, la mesme ligne Equinoctiale.

Demonstration. La ligne que décrit le Navire, fait angles droits avec tous les Meridiens, l'Equateur en fait de semblables ; de sorte que partant d'un de ces points, le Rumb de l'Est ou de l'Oüest marque la mesme section, de l'Equateur & de l'Horison : donc ayant parcouru une partie de cette ligne, je ne fors point du mesme plan ; & les Rumbs de l'Est que la Bouffole montrera, seront toujors dans le plan de l'Equateur.

PROPOSITION IV.

Un Navire qui estant sous un parallele, met le cap à l'Est, ne sort pas du mesme parallele.

Q U'un Vaisseau soit sous un parallele, & qu'il navige portant toujors le cap à l'Est, ou à l'Oüest : Je dis qu'il décrira un parallele.

Demonstration. On ne se peut imaginer hors de l'Equateur, aucune autre ligne qui fasse angles droits avec tous les Meridiens, si ce n'est un Cercle qui luy soit parallele : Or le Vaisseau qui porte le cap à l'Est ou à l'Oüest, fait angles droits avec tous les Meridiens qu'il rencontre : donc il décrit un parallele. Ainsi il ne s'approchera, ny s'éloignera de l'Equateur.

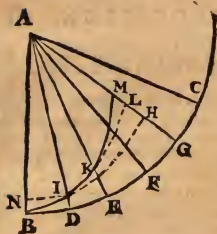
PROPOSITION V.

Le Vaisseau qui suit le mesme Rumb oblique ; décrit sur le Globe de la terre, une ligne spirale, que nous appellons Loxodromie.

Q Ue le point A soit le pole du monde, BC l'Equateur, AB, AD, AE, AF, AG, AC, les Meridiens, représentés par des lignes droites. Supposé que ces Meridiens soient éloignez l'un de l'autre seulement d'une minute seconde, & qu'un Vaisseau parte du point B, par un Rumb incliné, par exemple de soixante degrez, c'est à dire que l'angle ABH soit de soixante degrez : Je dis que si ce Vaisseau a toujors le cap au mesme Rumb, il ne décrira pas un grand cercle, mais un autre espece de ligne.

Demonstration. Que BH soit un grand cercle, c'est à dire un vertical qui fasse l'angle de soixante degrez, avec la partie du mesme Meridien, qui va vers le pole ; & que le Navire soit porté par sa circonference, jusques à ce que ce mesme vertical ne fasse plus le mesme angle avec le second Meridien, de sorte que la difference en soit sensible : Supposé que le Vaisseau parcoure l'arc BI,

Q ij



du grand cercle BH ; l'angle externe A'I'H estant plus grand , que son interne opposé ABH , celui qui est au gouvernail détourne le Navire , & quitte ce grand cercle pour en marquer un autre IKL qui fasse un angle A'IL égal à l'angle ABI. Il fera le mesme quand il sera arrivé en K , & détournera le Navire en KM : donc le Navire ne parcourra pas un grand cercle , mais une autre ligne qui estant décrite sur un Globe , aura une figure spirale. Je puis aussi prouver fort facilement , qu'il ne parcourt pas un grand cercle , parce que quelque grand cercle que ce soit , ayant coupé l'Equateur , le coupe encore après 180 degrez ; (*par la 11 du 1 livre de Theodose.*) Et s'en estant écarté pendant 90 degrez , il s'en approche pendant les 90 suivans ; ce qu'il ne peut faire qu'en changeant d'angles ; de sorte qu'au nonantième degre il fait angle droit avec le Meridien , comme il se voit aisément sur le Globe. Mais la ligne que le Navire décrit , ayant une fois coupé l'Equinoctial , s'en écarte toujours , sans jamais y revenir.

J'ajoute qu'encore que cette façon de décrire la ligne Loxodromique , la composant d'Arcs de differens cercles , ne semble pas Geometrique ; elle est neantmoins plus conforme à celle que décrit le Vaisseau , que si elle estoit plus précise : parce que celui qui est au Gouvernail , ne peut pas distinguer les plus petites differences des angles ; ainsi ayant porté le cap sur un Rumb , s'il ne s'en écarte que de quelques minutes , il n'y prendra pas garde , & marchera sur le mesme grand cercle , non seulement une minute seconde qui ne tient que seize pas , mais encore une minute toute entiere , qui porte un mille , & peut estre un degre , sans trouver un changement qui merite qu'on mette la main au Gouvernail.

Coroll. 1. Si le Navire portoit au commencement le cap , au lieu où l'on veut aller , comme seroit en H , il n'y arriveroit pas , mais s'écarteroit davantage de l'Equateur.

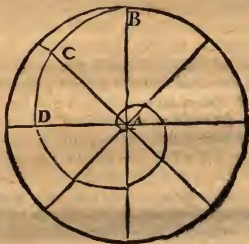
Cor. 2. La ligne Loxodromique n'est pas le chemin le plus court qu'on peut tenir ; car le chemin le plus court d'un lieu à l'autre sur la terre , est l'arc d'un grand cercle.

PROPOSITION VI.

Aucune Loxodromie n'aboutit au pôle.

QU'un Navire parte du point B de l'Equinoctial, & qu'il porte toujours le cap au même Rumb incliné, par exemple à l'Est Nord-est; je dis qu'il n'arrivera jamais au pôle.

Démonstration. La ligne que le Navire décrit, fait avec tous les Meridiens qu'elle coupe, l'angle de soixante-sept degrez & demy; c'est à dire que les angles ABC, ACD, & les autres ont ce nombre de degrez. donc jamais elle ne convient avec le Meridien, mais fait angle avec luy. Or la ligne qui va au pôle est le Meridien, ou convient sensiblement avec le Meridien: donc parlant Mathematiquement, cette ligne n'aboutira jamais au pôle.

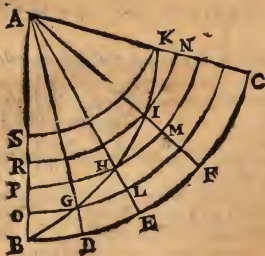


PROPOSITION VII.

La ligne Loxodromique est coupée en parties égales, par les paralleles qui sont également éloignés l'un de l'autre.

QUE le point A soit le pôle de la terre, BC une partie de l'Equateur, A B, AD, AE, AF, AC, les Meridiens fort peu éloignés l'un de l'autre, par exemple chacun d'une minute; & que la ligne BGHIK soit la ligne Loxodromique, composée d'Arcs de grands cercles, ainsi que j'ay expliqué cy-devant, de sorte que les Segmens BG, GH, HI, IK soient égaux, & que du pôle A, on décrive des paralleles par les points G, H, I, K, qui seront OG L, PHM, RIN, SK. Je dis que ces paralleles sont également éloignés entre eux, c'est à dire que les Arcs du Meridien BO, OP, PR, RS seront égaux.

Qij



Demonstration. Les triangles BGD, HGL, IHM, KIN se peuvent prendre pour des triangles rectilignes, puisque chaque côté n'estant que d'une minute, ou mesme si vous voulez d'une minute seconde, il s'écarte insensiblement d'une ligne droite. Les angles D, L, M, N sont droits, puisque les paralleles sont angles droits avec les Meridiens. Les angles BGD, GHL, HIM, IKN sont égaux suivant la definition de la Loxodromie, & la façon de Naviger par le mesme Rumb de vent. Nous supposons aussi que les Segments BG, GH, HI, IK sont égaux : donc (*par la 26 du 1 d'Encl.*) les triangles BGD, GHL, HIM, IKN sont égaux en tout sens, & par consequent les côtés GD, ou BO ; HL, ou OP ; IM, ou PR ; KN, ou RS sont égaux.

Coroll. 1. En parcourant des parties égales de la Loxodromie BG, GK, la latitude se change de mesme façon. Ce qui nous donne une grande facilité à faire la table ; n'estant nécessaire que de résoudre un triangle pour chaque Loxodromie. Car sçachant combien il y a de milles dans BG, quand je change une minute de latitude qui est BO : Je puis sçavoir combien il y aura de milles dans BK, quand je changeray la latitude, autant que je voudray, l'Arc BS, estant égal à tous les côtés GD, HL, IM, KN mis ensemble.

Coroll. 2. Tous les Arcs BD, GL, HM, IN tant de l'Equateur que des paralleles, sont égaux en nombre de milles ; mais non pas en degrez, & en minutes. Par exemple, si BD estoit un mille, qui vaudroit une minute, GL seroit Aussi un mille, mais il emporteroit plus d'une minute dans le parallele OGM. Ainsi la somme des Arcs des Meridiens qui sont GD, HL, IM, KN, est égale au changement de la latitude : Mais les Arcs BD, GL, HM, IN, mis ensemble, ne donnent pas le changement de la longitude en degrez, & en minutes ; parce que la mesme quantité de milles, ne donne pas le mesme nombre de degrez & de minutes, dans tous les paralleles. C'est pourquoy, pour estre exact, il faut supputer combien une telle quantité de milles, donne de degrez & de minutes dans chaque parallele de ceux que l'on parcourt, ce qui rend la supputation des tables Loxodromiques fort difficile. Nous tâcherons neantmoins de la rendre la plus aisée qu'il se pourra.

PROPOSITION VIII.

Comme le Sinus total est au Sinus du complement de l'angle, que fait la Loxodromie avec le Meridien ; ainsi le nombre des milles, qu'on a parcourus sur une Loxodromie, est au nombre des milles du changement de la latitude.

QU'un Navire parcoure la Loxodromie BK, dans la figure precedante, & qu'on sçache le nombre des milles qu'on a faits : Je dis que si on fait une regle de trois ; Comme le Sinus total, est au Sinus de l'angle KBC, complement de ABK, ou BKC ; Ainsi le nombre des milles de BK, au nombre des milles de KC ; on aura le côté KC.

Demonstration. Danschâque triangle BGD, GHL, IHM, KIN, il y a même raison du Sinus total, au Sinus GBD, complement de GBA, que de BG, à GD ; dans GHL, il y a même raison du Sinus total au Sinus de HGL, complement de AGK, que de GH, à HL : & au suivant que de HI, à IM : & à l'autre que de IK, à KN. Donc (par la 15 du 5 d'Eucl.) il y a mesme raison du Sinus total, au Sinus du complement de l'angle de la Loxodromie, que de BG, GH, HI, IK, ajoutés ensemble, à DG, LH, MI, NK joints, c'est à dire que de BK, à KC. Or parce qu'un mille dans l'Equateur & dans le Meridien, est une minute ; on sçaura encore le nombre des degrez & des minutes.

Coroll. Sçachant par quel Rumb de vent on a navigé, & combien de milles on a fait, on trouvera facilement, combien la latitude aura changé.

PROPOSITION IX.

Comme le Sinus total, est à la Secante de l'angle de la Loxodromie, ainsi le changement de la latitude en milles, ou minutes, est à la longueur de la Loxodromie en milles.

QUE dans la même figure, l'angle ABK, par lequel on a navigé soit connu, aussi bien que le changement de la latitude KC, qu'on peut sçavoir en l'observant : Je dis que si je fais une regle de trois, ainsi que porte le titre de la proposition, j'auray la reduction de la Loxodromie, en milles.

Demonstration. (Par la raison converse, qui est le Coroll. de la 16 du 5 d'Eucl.) Il y a même raison du Sinus du complement de l'angle de la Loxodromie, au Sinus total ; que du changement de la latitude CK, à la longueur de la Loxodromie BK. Or par la Trigonometrie, le Sinus total est moyen proportionnel entre le Sinus du complement, & la Secante de l'angle, c'est à dire qu'il y a même raison du Sinus du complement, au Sinus total, que du Sinus total à la Secante de l'angle : donc il y aura même raison du Sinus total, à la Secante de l'angle de la Loxodromie, que du changement de la latitude en minutes, à la longueur de la Loxodromie.

Coroll. Par cette seule proposition nous ferons deux colonnes de nostre

table pour chaque Rumb. Premièrement je determine la latitude, la faisant croistre également; je crois que c'est allés de la mettre de dix en dix minutes. Voilà la premiere colonne,

Rumbs. Milles.		
1.	10.	$\frac{19500}{100000}$
		82390
2.	10.	$\frac{100000}{02690}$
3.	12.	$\frac{100000}{14110}$
4.	14.	$\frac{100000}{99350}$
5.	17.	$\frac{100000}{13120}$
6.	26.	$\frac{100000}{25830}$
7.	31.	$\frac{100000}{100000}$

Je cherche ensuite à chaque Rumb, combien emporte de milles le Segment de la Loxodromie. Faisant ma regle de trois, pour le premier quart de Rumb, qui incline de 11 degrez, & un quart; je trouve pour 10 minut. en latitude, milles 10 $\frac{19190}{100000}$. Ainsi ajoutant toujours le

mesme nombre, j'acheve la seconde colonne de ce Rumb. Pour le second Rumb, je prends la Secante de 22 degrez & demy, qui est 108239. & la multipliant par 10. & retranchant 5 figures, je trouve pour le second Rumb 10 milles $\frac{82390}{100000}$

lequel nombre estant ajouté continuellement, me donne la seconde colonne de ce second Rumb. Pour le troisième, il faut prendre la Secante de 33. 45. pour le quatrième celle de 45. pour le cinquième celle de 56. 15. pour le sixième 67. 30.

pour le septième 78. 45. Ainsi j'auray les milles qui répondent à chaque Rumb pour 10 minutes, & les ajoutant toujours, j'acheveray leur colonne des milles.

PROPOSITION X.

Le changement de la latitude estant donné avec le chemin qu'on a fait, trouver le rumb qu'on a tenu, ou qu'on doit tenir.

Quoy que cette Proposition ne soit pas necessaire, pour faire la Table; elle est souvent tres-utile, pour sçavoir si le Navire a tenu le rumb de vent, que la Boussole a marqué; ou pour determiner quelle route l'on doit tenir, pour aller d'un lieu à un autre, quand on sçait leur latitude, & leur distance. Je suppose donc qu'un Navire part du quarantième parallele, & va au trentième, & que l'espace d'un lieu à l'autre, est 680 milles, c'est à dire que dans la mesme figure, CK est de dix degrez, ou de six cens minutes, ou milles; BK, de 680 milles: & ainsi dans le Triangle KBC. Je dois faire comme BK, 680. à KC 600: ainsi le Sinus total, au Sinus de l'Angle KBC, complement de l'Angle de l'inclination. Ajoutez donc le Logarithme de six cens, à celuy du Sinus total, & soustrayez le Logarithme de 680, il restera de logarithme du Sinus du complement de l'inclination,

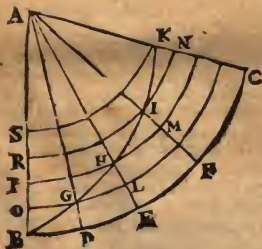
600 Logar

600. Logarith.	6. 7781512
Sinus total Logar.	10 0000000
Somme,	12. 7781512
680 Logar. à soustraire:	2. 8325089
Logar du Sinus	9. 9456423
de 61. 56. complement de l'Angle de Pincination 12 degrez. 4. minutes qui est entre le second rumb, qui est $12\frac{1}{2}$, & le troisieme qui est $3\frac{3}{4}$	

PROPOSITION XI.

L'Angle du rumb estant connu, & la longueur de la loxodromie, ou du chemin qu'on a fait, trouver la somme de tous les arcs des parallèles, ou le costé mecdynamique, c'est à dire les milles d'Est, & Ouest.

Nous aurons plus de peine à trouver le changement de la longitude, qui répond à chaque changement de la latitude, parce que nous sommes obligés de partager nostre loxodromie, en petites parties, qui ne different pas sensiblement d'une ligne droite: autrement nous ne pouvons plus la mesurer par la Trigonometrie. La partageant en petites parties, nous formons autant de petits Triangles. par exemple dans la mesme figure, ayant partagé la loxodromie BK en quatre, je forme quatre petits Triangles, dans lesquels la Trigonometrie ne me donne que la valeur des costez BD, GL, HM, IN en milles. Mais quoyque ces costez BD, GL, HM, IN soient égaux en milles, ils ne le sont pas en degrez, & en minutes. Nous pouvons bien du premier coup trouver la somme de tous ces costés, & c'est cette somme que nous



appelions côté Mecodynamique, parce que nous pouvons par son moyen trouver le changement de la longitude. Faites donc ; comme le Sinus total, au Sinus de l'inclination de la Loxodromie ; ainsi la longueur de la Loxodromie en milles, à la somme des côtés BD, GL, HM, IN, c'est à dire aux milles d'Est & Ouest. Par exemple, j'ay fait 998 milles dans le troisième Rumb, qui a pour angle d'inclination 33. 45. & je veux sçavoir combien j'ay changé de longitude. Je fais une regle de trois, mettant pour premier nombre le Sinus total : pour second le Sinus de l'inclination de 33 degrez 45 minutes, qui est 5557, & pour troisième nombre 998 milles. Je multiplie les deux derniers nombres par ensemble, & je trouve 55445886 : puis retranchant les cinq dernieres figures pour diviser par le Sinus total, j'ay 554 $\frac{45286}{100000}$ pour la somme de tous les côtés BD, GL, HM, IN, c'est à dire pour les milles d'Est, & Ouest. Mais pour les reduire il faut remarquer que si j'ay navigé proche de l'Equateur, ils emporteront moins de degrez, que si ma navigation eust esté plus loing de l'Equateur. Supposons que j'ay navigé depuis le 20 parallele, jusques au 27 & 40 minutes : pour aller juste, il faudroit partager la Loxodromie en beaucoup de petites parties, & former des triangles si petits, que leur côtés se pussent prendre pour des lignes droites. Voulant donc faire une table de dix en dix minutes : dans vingt-sept degrez, & quarante minutes, dix minutes s'y trouvent quarante-six fois : il faut donc diviser 554 milles par 46, & nous aurons 12 milles & $\frac{1}{23}$ de mille pour chacun. Il reste à chercher combien de minutes fera chaque mille en chaque parallele : pour cela nous avons besoin de sçavoir, combien tant de milles emportent de degrez en chaque parallele, autrement nous ne sçaurions venir à bout de nostre table.

PROPOSITION XII.

*Sçachant le changement de la latitude, & l'angle du Rumb,
connoître le côté Mecodynamique.*

DAns la mesme figure, faites comme le Sinus total à la tangente du Rumb, ainsi le changement de la latitude en milles, au côté Mecodynamique, ou milles d'Est & Ouest,

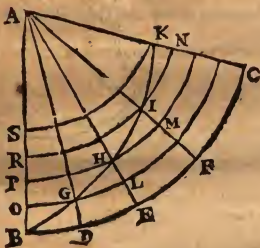
Demonstration. Dans les triangles BGD, GHL, HIM, IKN, il y a même raison de GD à BD ; de HL à GL ; de IM à MH ; de KN à NI ; que du Sinus total à la tangente de l'angle BGD : Donc tous les côtés ensemble auront même raison que le Sinus total à la tangente de l'angle du Rumb. Ainsi nous aurons le côté Mecodynamique par le changement de la latitude, & par l'angle du Rumb.

PROPOSITION XIII.

Le changement de la latitude estant donné, & le chemin qu'on a fait, trouver le côté Mecodynamique.

JE suppose dans la mesme figure qu'on connoisse le changement de la latitude, qui sera KC, & la longueur de la Loxodromie BK, il faut soustraire le carré de la latitude KC, reduite en milles, du carré de la Loxodromie BK, & vous aurez le carré du côté Mecodynamique, & tirant la racine quarrée vous aurez le côté.

Demonstration. Dans tous les petits triangles BGD, ⁶ AHL &c. les quarrés BG, GH, sont égaux aux quarrés GD, BD; HL, GL &c. Or toute la ligne BK, a la mesme raison à la toute KC, & à la somme des côtés BD, GL, HM, IN mis ensemble, qui est le côté Mecodynamique; que BG, à GD, & à BD: donc le carré de BK est égal au carré de KC, & à celui qu'auroient tous les côtés BD, GL, HM, IN, s'ils ne composoient qu'une seule ligne.



Pour la pratique, il faut soustraire le double logarithme de KC, du double logarithme de BK; restera le double logarithme du côté Mecodynamique.

La plus grande difficulté, est de trouver le changement de la longitude, le côté mecodynamique estant donné; c'est à dire les milles d Est & Ouest.

PROPOSITION XIV.

Comme le Sinus total est au Sinus du complement de la latitude ; de mesme est le nombre des milles d'un Arc de l'Equateur, au nombre des milles d'un Arc semblable pris dans le parallele de cette latitude.

QUE le point A soit le pole, le parallele BXC ; l'Equateur DLE ; que BI soit le Sinus de l'Arc AB, complement de la latitude DB, & tirant les Meridiens ABD, AXL. que les Arcs BX, LD soient semblables, c'est à dire qu'ils contiennent autant degrez, ou de minutes l'un que l'autre ; je dis qu'il y a mesme raison de DO, demidiemetre de la Sphere à BI, que de l'arc LD, en milles, à XB pris pareillement en milles.



Demonstration. Les circonferences des Cercles, & leurs arcs semblables ont mesme raison que leur Demidiemetre ; (ainsi que nous avons prouvé dans la Geometrie.) Or BI est le demidiemetre du parallele BXC, & DO celuy de l'Equateur, & par consequent celuy de la Sphere, ou le Sinus total. Donc il y a mesme raison du Sinus total, au Sinus du complement de la latitude d'un parallele, que d'un arc de l'Equateur, à un arc semblable de ce parallele.

Coroll. 1. ne faisant que renverser la proportion : *Il y a mesme raison du Sinus du complement de la latitude, au Sinus total ; que d'un arc du parallele, à un arc semblable de l'Equateur.*

Coroll. 2. Parce que le Sinus est moyen proportionel entre le Sinus du complement, & la Secante de l'Arc, c'est à dire qu'il y a mesme raison du Sinus du complement de la latitude au Sinus total, que du Sinus total, à la Secante de la latitude.

Il y aura aussi mesme raison du Sinus total, à la Secante de la Latitude, que d'un Arc du parallele à l'Arc semblable de l'Equateur.

PROPOSITION XV.

Le Sinus du complement de la latitude de chaque parallele divise par le Sinus total, donne la reduction d'une minute de ce parallele en milles.

Je suppose qu'on veuille sçavoir combien une minute de degré dans un parallele vaut de milles : Je dis que si vous divisez le Sinus du complement de la latitude, par le Sinus total ; vous aurez ce que vous desirez. Par exemple, qu'on propose le parallele cinquante-deuxième, & vingt minutes. Le Sinus de son complement est 61377 : divisez le par le Sinus total, vous aurez $\frac{61377}{100000}$ d'un mille, pour la grandeur d'une minute de ce parallele.

Demonstration, Il y a même raison du Sinus total, au Sinus du complement de ce parallele, que d'une minute de l'Equinoctial, qui est un mille, à la grandeur d'une minute de ce parallele. Donc multipliant ce Sinus de complement par un, laquelle multiplication ne change rien, & divisant la somme par le Sinus total, vous aurez ce que vous demandez.

Coroll. 1. Si vous ajoutez un zero au Sinus du complement de ce parallele, & que vous divisiez ce produit par le Sinus total, vous aurez la reduction de dix minutes. Comme par exemple dans le parallele 52. & 20 minutes $\frac{613770}{100000}$

qui font six milles & $\frac{13770}{100000}$ qui font la longueur de dix min de ce parallele.

La raison est la même, supposant toujours qu'un mille est une minute de l'Equinoctial, & dix milles dix minutes.

Coroll. 2. Vous voyez que par la seule addition, vous pouvez faire une table qui donne combien chaque degré, & chaque minute de degré d'un parallele, quel qu'il soit, valent de milles, cette table est à la fin du Livre.

PROPOSITION XVI.

Comme le Sinus total est à la Secante de la latitude d'un parallele, ainsi quelque nombre de milles que ce soit, au nombre des minutes dans le même parallele

Cette proposition me semble plus utile que la precedente, car elle est pour sçavoir combien un certain nombre de milles, emporte de minutes, ou de degrez dans chaque parallele. Je dis donc que si l'on fait une re. le de trois. dans laquelle le premier nombre soit le Sinus total, le second la secante de la latitude de ce parallele, le troisième quelque nombre de milles que ce soit ; le quatrième sera les minutes de ce même parallele qui leur répondent.

Demonstration. Nous avons vu sur la fin de la douzième proposition, qu'il y avoit même raison du Sinus total, à la secante de la latitude d'un parallele, que d'un arc d'un parallele pris en quelque mesure que ce soit, par exemple en milles, au nombre des milles d'un Arc semblable de l'Equateur. Or les mil-

les dans l'Equateur sont des minutes: donc ayant le nombre des minutes qu'un Arc semblable dans l'Equateur contient, nous aurons le nombre des milles.

Nous pouvons ainsi facilement faire une table, qui sera fort utile, & qui nous donnera combien quelque nombre que ce soit contient de min. dans chaque parallele. J'en parleray encore cy-après, & elle se trouve a la fin du livre.

PROPOSITION XVII.

Reduire les milles d'Est & Ouest en degrez de longitude.

Cette seule proposition acheve la colonne du changement de la longitude. Estant parti de l'Equinoctial pour aller vers les poles; je veux sçavoir combien on a changé de longitude, à chaque parallele de dix en dix minutes, à compter toujours du point d'où on est parti.

Je suppose autant de petits triangles que dix minutes se trouvent de fois; & je partage le côté meccodynamique en autant de parties égales. Par exemple ayant navigé par le troisième Rumb, & ayant changé la latitude de six degrez, je trouve par les propositions precedentes $240 \frac{1}{2}$ milles, d'Est & Ouest. Les

partageant en 36 triangles, je trouve pour chacun $6 \frac{6817}{10000}$. J'ajoute ensemble le Sinus total, & les secantes des 35 paralleles, c'est à dire de dix minutes, 20 30. 40. 50. d'un degre, un degre dix minutes &c. & je multiplie cette somme par $6 \frac{6817}{10000}$ & du produit je retranche autant de figures que le Sinus total a de 0: le reste sera le changement de la longitude en minutes.

Demonstration. Les milles d'Est, & Ouest ayant été partagez en 36 triangles, nous avons le côté de la longitude de chacun en milles, qui est $6 \frac{6817}{10000}$

or par la precedente nous avons vu qu'en chaque parallele, si nous faisons, comme le Sinus total, la secante de ce parallele; ainsi un nombre de milles quel qu'il soit, comme celui de 6 milles, à un autre, le produit seroit le nombre des minutes en chaque parallele. Donc il y aura aussi mesme raison du Sinus total, à la somme de toutes ces secantes, que de ce nombre de milles qui est 6. à la somme de toutes les minutes.

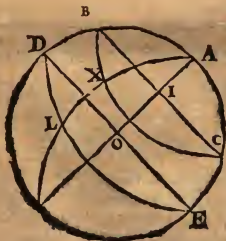
Coroll. 1. Vous pouvez encore avoir d'autres analogies; par exemple, il y aura mesme raison du Sinus total, pris autant de fois qu'il y a de secantes, à la somme des secantes, que de ce nombre de 6 milles pris autant de fois qu'il y a de triangles, c'est à dire que de la somme des milles d'Est, & Ouest, à la somme de toutes les minutes. La demonstration est evidente, car s'il y a mesme raison du Sinus total A, à une secante B que du nombre 6 qui est C, au nombre des minutes D dans un triangle & dans l'autre; il y a mesme raison du Sinus total A, à l'autre secante E, que du nombre 6 C, au nombre de minutes F. Parce que (par la 24^e du 5.^e d'Eucl.) la premiere à B, ayant mesme raison à A, que la troisième D, la quatrième C: & la cinquieme E ayant mesme raison à la seconde A, que la sixieme F à la quatrième C. La premiere B & la cinquieme E, auront mesme raison à la seconde A, que la 3^e D, & la 6^e F, à la quatrième C. Donc B & E, à 2 A,

auront mesme raison que D & F à 2 C : & en contreschange 2 A, à B & E, auront mesme raison que 2 C à D & F. Ce que j'ay voulu demonstrier, parce que quel-
qu'un m'avoit averti que la façon de faire la table que j'avois proposée dans
mon traité de navigation en latin, avoit quelque defaut ; mais l'ayant repassée je
trouve qu'elle est fort bonne. Il faut qu'il n'ait pas fait reflexion que je re-
pete dans le premier terme autant de fois le Sinus total, qu'il y a de
Secantes.

Coroll. 2. J'ajoute encore, que si on fait une somme des Sinus des com-
plementens, des latitudes de tous les trente-cinq paralleles, y ajoutant le Sinus
total, & que pour second terme on prenne trente-six fois le Sinus total, pour
troisième le côté mecdynamique ; le quatrième terme sera le changement de
longitude.

Démonstration. Il y a mesme raison du Sinus du complement, au Sinus total,
que du Sinus total à la Secante : Or comme le Sinus total à la Secante, ainsi
le nombre des milles, par exemple de six, au nombre des minutes de ce pa-
rallele. Donc dans chaque parallele il y aura mesme raison du Sinus du com-
plement de sa latitude, au Sinus total ; que du nombre des milles, au nombre
des minutes. Et en ramassant tous les termes ensemble, comme dans le pre-
mier Coroll. Il y aura mesme raison de la somme des Sinus du complement,
au Sinus total pris autant de fois, que du côté mecdynamique, à la somme
des minutes de tous les paralleles.

Puis donc, que je veux marquer la longitude de dix en dix minutes : Je sup-
pute pour chaque Rumb, combien le changement de dix minutes en latitude,
donne de longitude en milles : l'Analogie est la proposition douzième. Comme le
Sinus total est à la tangente du rumb BGD : ainsi GD de dix minutes ou milles,
à BD en milles, & dans l'Equateur en minutes. C'est à dire, ajoutés un 0
à la tangente de l'angle du rumb, ce qui est la multiplier par dix, & effacés
autant de caracteres que le Sinus total contient de 0, vous aurez ce que vous
demandés. Par exemple dans le premier Rumb, la tangente de 11 degrez, &
15 min. est 19891 ; ajoutant 0, elle fait 198910 : le Sinus total estant 100000, effacés
cinq chiffres, & vous aurez 1. $\frac{9891}{10000}$ & ainsi de tous les autres, comme vous



voyez dans cette petite table.

Rumb. Changement de Longitude. Milles.		
1.	1.	$\frac{9891}{10000}$
2.	4.	$\frac{1421}{10000}$
3.	6.	$\frac{6718}{10000}$
4.	10.	
5.	14.	$\frac{9661}{10000}$
6.	24.	$\frac{1421}{10000}$
7.	50.	$\frac{2734}{10000}$

Il faut en suite voir combien cela fait en chaque Parallele, au moins à tous les degrez entiers. Par exemple au premier Rumb, dans le parallele de 20. degrez, prenez la secante 186417. multipliez-la par 1. 9891.

$\frac{186417 \times 9891}{10000}$ & du produit retranchés 5 chiffres,

vous trouverez 2 minutes & $\frac{11674}{100000}$ que

vous pourrez reduire en secondes. Ayant fait cela pour tous les degrez entiers, vous pouvez prendre les minutes d'entredeux par les parties proportionelles: & les ajouter toujours ensemble dans la Table, en commençant à l'Equateur. Snellius a fait une Table où il ajoute ensemble toutes les secantes, depuis le commencement: c'est à dire que la premiere ligne a le Sinus total: la seconde le sinus total, & la secante d'une minute: la 3. le sinus total, la secante d'une, & celle de 2 minutes; & ainsi de suite. Je n'ay pas voulu mettre une

si grande Table, me contentant de la faire de dix en dix minutes. Si on considere de bien près cette Table, elle donne en nombres, & demonstre l'usage de la Carte reduite, dans laquelle on fait les degrez des Meridiens égaux aux secantes. Or cette façon de Carte est fort precise, quoy qu'en ayant voulu dire quelques-uns qui n'ayant pas assez de Geometrie pour concevoir les demonstrations de Snellius, & pour en tirer quelques-unes, qui sont necessaires pour l'éclaircissement de cette maniere, ont creu que cette Carte n'étoit pas exacte, sans autre preuve, que parce qu'elle ne venoit pas précisément à leurs pratiques, lesquelles non seulement ils n'ont pas démontrées, mais que je demonstreray cy-après estre fausses, comme celle qui réduit les milles d'Est, & Ouest aux degrez de Longitude par une moyenne parallele Arithmetique.

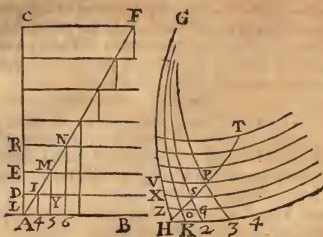
PROPOSITION XVIII.

La Carte reduite, dans laquelle il y a même raison de dix minutes du parallele, une dix minutes suivantes du Meridien tirant vers les poles, que du Sinus total, à la secante de la Latitude de ce parallele, doit avoir tous les Rumbz sirez en lignes droites, & se trouver exacte.

Je ne sçauois mieux expliquer la nature de cette Table, que je nomme des Latitudes croissantes qu'en la representant comme estenduë Geometriquement, puis-que je puis tirer quantité d'usages de cette consideration, & les mêmes avantages, que si j'avois une tres-grande Carte. Je veux donc demonstrier la bonté de cette Carte, qui réduit tellement le Globe en plan, qu'on peut prendre tous les triangles Spheriques

Spheriques pour des triangles rectilignes, & mesme rectangles. Snellius ne s'est pas expliqué clairement, de sorte qu'on a de la peine à comprendre ses pratiques. Or comme l'on ne doit pas rapporter les inventions des autres, sans y ajoûter quelque chose du sien, autrement on ne seroit que copiste; j'ay bien voulu reduire les pratiques qu'il donne dans sa Table, à cette Carte, parce que ce rapport rendra fort sensible, cette matiere, & nous donnera mesme quelques usages auxquels il n'avoit pas pensé. Snellius donc a supposé qu'une minute sur le grand Globe de la terre pouvoit estre prise pour une ligne droite: pour moy je ne seray pas si precis; & je prendray dix minutes, reduisant ainsi tout le Globe, en petits triangles qui ont un costé de 10 minutes. Les Astronomes pratiquent le mesme dans leurs supputations, & ne font pas difficulté, ayant trouvé l'angle parallaxique, de reduire la parallaxe en hauteur, à celle de la longitude, ou de la Latitude, par le moyen d'un triangle rectiligne, quoy que ce soit un triangle Spherique & ils n'appréhendent pas de se tromper, d'une seconde, ou peut-estre mesme d'une tierce.

Je suppose donc une Carte qui ait les Meridiens paralleles, & tirez de 10 en 10 minutes: Que la distance du parallele de 10 minutes à l'Equateur, soit égale à 10 minutes de l'Equateur: Que la distance du parallele de 10 minutes à celui de 20, ait mesme raison à 10 minutes de l'Equateur, que la secante de dix minutes au Sinus total. Et comme les Meridiens sont paralleles, il y aura aussi mesme raison de dix minutes de ce premier parallele, à l'Arc du Meridien qui luy est voisin, que du Sinus total à la secante de 10 minutes, puisque 10 minutes tant de l'Equateur, que de tous les paralleles, sont marquées par des lignes égales dans cette Carte. Pareillement, qu'il y ait mesme raison de 10 minutes de l'Equateur ou 10 minutes du parallele de 20 minutes, aux dix minutes suivantes du Meridien allant vers les poles; c'est à dire jusques au parallele de 30; que du Sinus total à la secante de 20 minutes. Ainsi de suite on mettra dans le Meridien bout à bout, allant vers les poles, les secantes de tous les paralleles, & on tirera par le commencement de chacune le parallele qui luy répond; de sorte que chaque parallele aura la secante de sa latitude, au dessus de soy, dans le segment du Meridien qui le touche, & qui va vers les poles. On voit bien que la Table fait la mesme chose, & met bout à bout les secantes, de la latitude des paralleles, comptant toujours depuis l'Equateur. Or je dis que cette Carte est juste, & que tirant une ligne de Rumb, qui fasse l'angle propre du mesme Rumb, avec le Meridien, elle coupera chaque parallele dans le mesme point proportionnellement, qu'un semblable Rumb, tiré sur la terre coupe les paralleles de la terre. Supposons que l'Equateur de la Carte soit AB, & le Meridien AC, dans lequel on a tiré les paralleles de 10 en 10 minutes selon la proportion des secantes; que AL soit dix minutes dans l'Equateur, & que AD luy soit égale; qu'il y ait aussi mesme proportion de dix minutes du parallele DY qui sont égales à AL, à DE, que du Sinus total, à la secante de dix minutes; & qu'on tire la ligne AF, qui fasse avec le Meridien AC, par exemple l'angle du second Rumb: & que sur la terre, G estant le pole, HK l'Equinoctial, on tire aussi les paralleles de dix en dix minutes, & le Rumb HT qui fasse avec tous les Meridiens l'angle de 22 degrez & demy. Je dois demonstrier que la ligne AF, coupe dans les paralleles DI, EM, RN, le mesme nombre de degrez & de minutes à compter du meridien AC, que le Rumb HT en coupe dans les paralleles HK, HV.



Demonstration. Les triangles OHK; AI₄ ayant les angles 4 & K droits, & les angles AI₄, HOK, égaux à celui du second Rumb, & par conséquent égaux entr'eux; & le triangle Spherique HOK, estant si petit qu'il peut estre pris pour rectiligne, ils seront proportionaux. Donc il y aura mesme raison de HK, à K sur le Globe, que de A₄, à 4 sur la Carte. Et parce que nous avons fait 4 ou AD égale à 10 minutes de l'Equinoctial de la Carte, il y aura mesme raison de A₄, à dix minutes de l'Equateur dans la Carte, que de HK, à K, c'est à dire à dix minutes du Meridien ou de l'Equateur sur la terre; donc A₄ prend autant de minutes dans la Carte, que HK sur le Globe de la terre. Je prouveray ensuite que les triangles IYM, OQS sont équiangles. Il y aura donc mesme raison de IY ou 4₅, à YM, que de OQ à QS, ou à 10 minutes du Meridien, ou de l'Equateur. Or comme dix minutes de l'Equateur à dix minutes du parallele OQ; ainsi le Sinus total, au Sinus du complement de la latitude de ce parallele; & par la Trigon. Ainsi la secante de la latitude qui est de 10 minutes, au Sinus total, c'est à dire par la construction de la Carte, ainsi MY, à 10 minutes de l'Equateur. Nous avons donc 6 grandeurs en égalité de raison ordonnée. Sur le Globe l'Arc OQ; l'Arc QS, ou dix minutes du Meridien ou de l'Equateur, & dix minutes du parallele: sur la Carte, la ligne 4, 5, la ligne YM, & dix minutes de l'Equateur. Donc par l'égalité de raison ordonnée, il y aura mesme raison de l'Arc OQ, à dix minutes du mesme parallele que de la ligne 4, 5, sur la Carte, à dix minutes de l'Equateur sur la mesme Carte. Par conséquent l'Arc OQ sur le Globe, & l'Arc 4, 5. sur la Carte contiennent mesme nombre de minutes. Or tant les Arcs 4, 5. & IY, que les Arcs DI, A₄. compris entre le Meridien contiennent le mesme nombre de minutes. Comme aussi sur le Globe les Arcs ZO, HK. Donc l'Arc DY sur la Carte, & l'Arc ZQ sur le Globe contiennent le mesme nombre de minutes. Ce que j'ay prouvé d'un parallele, je le puis prouver de tous les autres, donc la ligne AF, coupe les paralleles de la Carte, de mesme façon que le Rumb HT coupe les paralleles sur le Globe. Ainsi la Carte est juste, & démontrée: d'où je conclus que si elle ne s'accorde pas précisément avec la pratique de la moyenne parallele, c'est que cette pratique n'est pas exacte, & ne peut servir que quand les courses sont fort courtes, comme je demonstrey cy-après.

PROPOSITION XIX.

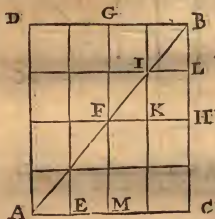
Resoudre tous les Problemes nautiques par la Table des latitudes croissantes.

IL ne me sera pas difficile de soudre tous les Problemes necessaires pour la conduite d'un Vaisseau, par la Table des latitudes croissantes, avec celle des Sinus: Monstrant que nous avons les mesmes avantages par cette Table, que si nous nous servions d'une tres-grande Carte requise, qui fit dix minutes si grandes qu'on les peust diviser en 10000. parties..

PROBLEME I.

La quantité du chemin estant donnée, & la latitude des deux termes, trouver le changement de la longitude, & le Rumb.

JE suppose premierement qu'un Vaisseau parte du point A de l'Equateur, & arrive au neuvième parallèle par AB, faisant 648 milles: on demande par quel Rumb il a navigé, & le changement de la longitude. La proposition dixième donnera le Rumb: si vous faites comme AB 648 milles à CD 540 milles que contiennent 9 degrez, reduits en minutes, ou milles; Ainsi le sinus total, au Sinus du complement de l'angle du Rumb: vous trouverez que l'angle du Rumb sera 33. 45, c'est à dire le troisième Rumb.



Pour le changement de la longitude, prenez BC dans la Table des latitudes croissantes, c'est à dire le nombre qui répond à 9 degrez. Ayant trouvé 54. 2227, faites une regle de trois; comme le Sinus total, à la tangente de l'angle de la loxodromie, ainsi CB 54. 2227, à un quatrième, & vous aurez 362300: c'est à dire que AC, est de 362 milles & $\frac{1}{10}$ de milles. Or nous avons fait valoir

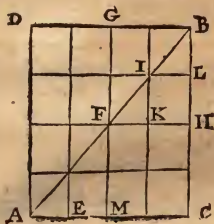
dix minutes 10000 dans nostre Table, ou Carte: donc vous avez 362 minutes: & les divisant par 60, vous auré 6 degrez 2 minutes, & 18 secondes, pour changement de la longitude. Si on descendoit venant du 9 degré jusques à l'Equateur; vous ferez la mesme chose.

Supposons en second lieu que partant du troisième degré de la latitude qui est F, au neuvième qui est B, je fasse 432 milles; on demande l'angle du Rumb, & le changement de la longitude. Pour l'angle, il est facile par la 10. Si je fais, comme FB de 432 milles à HB de six degrez, ou de trois cens soixante minutes ou milles, ainsi le Sinus total, je trouve trente-trois degrez quarante-cinq minutes, ou le troisième Rumb. Pour le changement de longitude, il faut ôster CH, 18. 0141. (qui est le nombre de la table qui répond à trois degrez pour la raison que j'ay dite cy-dessus) de 54. 2217. reste pour HB 36. 2086. Pour soudre le triangle HBF, & trouver la ligne FH; dites, comme le Sinus total est à la tangente de l'angle FBH, de 33. 45. Ainsi HB de 36. 2086, est à FB de 241. 935. Or MC est égale à FH. Nous avons donc dans l'Equinoctial deux cens quarante & une minutes, qui font quatre degrez, & près de deux minutes.

PROBLEME II.

Le changement de la longitude, & de la latitude, estant donné, trouver le Rumb & la quantité du chemin.

C E Probleme est nécessaire quand on part, car sçachant la longitude & la latitude des deux termes, on trouve le Rumb qu'on doit tenir, & la quantité du chemin qu'on doit faire.



Je suppose donc qu'un Navire parte du point A de l'Equateur, & du premier Meridien; & que le lieu où il va, soit du côté de l'Orient, & ait six degrez deux minutes de longitude, & neuf degrez de latitude Nord. Donc AC difference des longitudes, sera de six degrez & deux minutes: c'est à dire de 362090. Prenez BC dans la table des latitudes croissantes, qui sera le nombre qui répond à huit degrez cinquante minutes, 54. 227. Faites une regle de trois; comme BC, à AC, ainsi le Sinus total à la tangente de l'angle ABC, & vous trouverez 33. 45 minutes, ou le troisième Rumb.

Mais pour avoir le chemin AC faites (*par la proposition 9.*) Comme le Sinus total à la Secante de l'angle du Rumb, 33. 45. Ainsi BC prise simplement en mil-

les, ou minutes; c'est à dire 540 milles ou 9 degrez; à AB : & vous trouverez 648 milles.

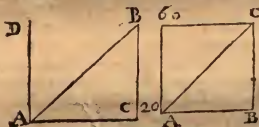
Que si vous partez du point F du troisieme parallele, pour aller en B qui est au neuvieme, & que la difference de la longitude soit de quatre degrez deux minutes, c'est à dire que la ligne FH ou MC, soit de 242 minutes ou 242000. Pour chercher l'angle du Rumb, il faut avoir la ligne HB, la cherchant dans la Table des latitudes croissantes : ostant le nombre qui répond à trois degrez, du nombre qui répond à neuf degrez; vous aurez HB 36. 2086. avec ces deux lignes FH, HB, toutes deux selon les nombres propres de cette Carte. Faites une regle de trois; comme BH, 36. 2086, à HF 242000. Ainsi le Sinus total à la tangente de l'angle FBH, que vous trouverez de 33. 45. qui est le troisieme Rumb.

Pour le chemin, servez-vous de BH, mais prise simplement en minutes. Or HB est de six degrez ou 360 minutes. Faites donc une regle de trois, comme le Sinus total est à la secante de l'angle du Rumb, qui est 33. 45. ainsi HB de 36000, à FB de 432 milles.

PROBLEME III.

La quantité du chemin étant donnée, & l'angle de la Loxodromie, trouver le changement de la Latitude.

Supposons que le chemin AB est de 150 milles : les Meridiens, AD, BC : la difference des latitudes BC : l'angle de l'inclination DAB est de cinquante-six degrez 15 minutes, qui est le cinquieme Rumb, si je monte vers les Poles, c'est à dire au Nord-est quart de l'Est, ou Nord-ouest quart de l'Ouest.



Que si je descends vers l'Equateur, ce sera ou Sud-est, quart de l'Est, ou Sud-ouest quart de l'Ouest. Pour trouver le changement de la latitude : Faites par la proposition 3. comme le Sinus total au Sinus de l'angle BAC, 33. 45 complement de 56. 15. ainsi 150 milles, à un quatrième nombre : vous aurez 111114, qui font 111 milles ³¹⁴ ou 111 minutes; c'est à dire un degre cinquante & une minutes, & 6 secondes pour le côté EC, qui est le changement de la latitude.

PROBLEME IV.

*La difference de la latitude, & le Rumb estant donné,
trouver le chemin qu'on a fait.*

ON suppose qu'un Navire estant en A, & ayant par exemple trente degrez de latitude, navige par le cinquième Rumb, c'est à dire que l'angle DAB soit de cinquante-six degrez quinze minutes; & qu'après avoir couru quelque temps, il trouve la latitude de trente & un degrez, cinquante & une minutes, six secondes: ainsi le côté BC sera d'un degré, cinquante & une minutes, six secondes. Faites, comme le Sinus total, à la secante de 56. 15. ainsi 111. minutes ou milles, à un quatrième nombre: & vous aurez cent cinquante milles. C'est à dire multipliez 111000, ou pour avoir égard aux secondes, 111114 milles, par la secante de 56. 15. & retranchés du produit les cinq dernieres figures, & vous aurez cent cinquante milles, par la proposition neuvième.

PROBLEME V.

*La quantité de milles qu'on a faits estant donnée, & le changement
de la latitude, connoître l'angle du Rumb.*

DAns la même supposition, que le changement de la latitude, c'est à dire BC, soit d'un degré cinquante & une minutes, ou cent onze minutes; & AB de cent cinquante milles; on demande l'angle DAB, ou ABC. Multipliez ABC cent onze milles, ou minutes de la latitude, par le Sinus total 10000: & divisés le produit par AB de cent cinquante milles; le produit sera le Sinus de l'angle BAC, 35. 45, complement de ABC 56. 15.

PROBLEME VI.

*L'angle du Rumb estant donné, & la latitude des deux termes;
trouver le changement de la longitude, & le chemin.*

JE suppose comme au premier Probleme, qu'un Navire parte du point A de l'Equateur, par le troisième rumb Nordest quart de Nord, & qu'il arrive au point B, du parallele 9. Je demande le changement de la longitude. Prenez dans la table des latitudes croissantes le nombre 54. 2227 qui répond à 9 degrez. Faites une regle de trois; comme le Sinus total à la tangente de l'angle ABC, de la troisième Loxodromie, qui est trente-trois degrez quarante-cinq minutes: ainsi 54. 2227, à un quatrième nombre. C'est à dire multipliez 54. 2227 par 6618, & retranchez quatre figures du produit, pour le diviser

par le Sinus total 10000, le reste qui sera 362300 sera AC, le changement, qui sont trois cens soixante & deux minutes & $\frac{300}{1000}$ ou $\frac{3}{10}$ de minutes, c'est

à dire six degrez deux minutes & dix-huit secondes Si on veut le chemin AB, il n'est pas besoin de se servir des nombres de la table, mais dire simplement, comme le Sinus, à la secante de l'angle de trente-trois degrez, quarante-cinq minutes; ainsi CB de neuf degrez, cinq cens quarante minutes, ou milles, à AB de six cens quarante-huit milles.

Secondement, supposons qu'un Navire parte du point F, du troisieme parallele, & coure par le troisieme Rumb, jusques au parallele neuvieme. Oités CH 18. 0141. nombre qui répond à trois degrez dans la table des latitudes croissantes de 54. 2227. qui répond à neuf degrez; & vous aurez BH de 36. 2086. Faites une regle de trois, multipliant 36. 2086 par la tangente de l'angle ABC, & divisés le produit par le Sinus total; & vous aurez FH, ou MC de 241935, c'est à dire deux cens quarante-deux minutes, qui font quatre degrez deux min. Je suppose qu'en multipliant le nombre des degrez par 60, on les change en minutes, & divisant le nombre des minutes par 60, on en fait des degrez, ce qui se doit entendre des degrez du Meridien, ou de l'Equateur, & non pas des paralleles.

PROBLEME VII.

Ayant connu l'angle du Rumb, & le changement de la longitude; trouver le changement de la latitude.

Soit donné l'angle du Rumb ABC, de 33. 45. Le changement de longitude SAC de six degrez deux minutes & dix-huit secondes; c'est à dire 262. $\frac{300}{1000}$ minutes. Faites une regle de trois, comme la tangente de trente-trois degrez, quarante-cinq minutes, au Sinus total: ainsi AC de 262. 300 à BC, que vous trouverez de 54. 227, & la cherchant dans la table des latitudes croissantes, vous trouverez qu'elle convient à neuf degrez.

Il faut agir de mesme façon, si le Navire partoit d'un parallele, comme de F de trois degrez, & que le changement de la longitude fût FH de quatre degrez deux minutes, ou deux cens quarante & une minutes $\frac{935}{1000}$ faites une regle de trois, comme la tangente de trente-trois degrez quarante-cinq min. au Sinus total, ainsi FH ou MC 241935, à HB de 36. 2086; à laquelle ajoutant CH de 18. 0141. qui répond à trois degrez, vous trouverez 54. 227, laquelle vous aurez dans la table, vis à vis du neuvieme degré.

PROBLEME VIII.

Le changement de la longitude estant donné, la latitude d'un des termes, & le chemin ; trouver le Rumb, & le changement de la latitude.

Ce probleme sera plus utile, quand on aura trouvé le secret des longitudes. Snellius le fait passer pour tres-difficile, & neantmoins selon cette methode, & façon d'expliquer par la carte reduite, que je crois m'estre particuliere, il est aisé.

Je suppose qu'un Navire parte de l'Equateur, & qu'il fasse 3200 milles, & change cinquante degrez, dix-neuf minutes de longitude. On demande le changement de latitude, & l'angle du Rumb avec le Meridien. Il faut premierement reduire cinquante degrez en minutes, multipliant, & vous aurez 3000 minutes ; & 19. sont 3019 minutes ou milles. Si ce nombre estoit égal à celuy des milles qu'on a proposé, il faudroit qu'il eust navigé par l'Equateur. Mais l'étenduë du chemin qu'il a parcouru estant plus grande, il faut qu'il ait couru par quelque loxodromie qui aboutisse à un parallele : nous ne pouvons pas le trouver tout d'un coup ; il le faut donc faire par essay. Supposons que ce Navire ait couru par la quatrième loxodromie. Nous examinerons par la precedente, quelle latitude répond à cet angle de Rumb, & à ce changement de longitude : disant, comme le Sinus total est à la tangente de l'angle BAC de quarante-cinq, complement de l'angle ABC de quarante-cinq, ainsi AC de 3019000, à CB de 3019000. Je cherche 3019000 dans la table des latitudes croissantes, & je trouve que ce nombre répond à quarante-quatre degrez cinquante-deux minutes.

J'examine en suite par le quatrième probleme ; la difference de latitude quarante-quatre, cinquante-deux estant donnée, & le Rumb de quarante-cinq degrez, quelle est la longueur du chemin ; & je trouve 3468 milles, c'est à dire quatre cens soixante-huit plus qu'il ne faut : ainsi j'ay pris une trop grande latitude, & par conséquent l'angle AB trop petit. C'est pourquoy au lieu de quarante-cinq, supposons que l'angle OAB, ou ABC est de soixante-sept degrez, & trente minutes ; faisant les deux regles de trois, comme dessus, je trouve que la latitude à laquelle j'arriveray est de vingt degrez, vingt-sept minutes quarante secondes, & la longueur de la course de 3198. au lieu qu'elle devoit estre de 3200. Il manque deux milles, ainsi il faudroit l'angle du Rumb. un peu moindre de quelques minutes, ce qui n'est pas de consequence.

Que si le terme du départ estoit à quelque parallele, il se faudroit servir de la seconde partie du probleme.

On pourroit encore renverser la pratique : c'est à dire voulant essayer si l'angle d'un Rumb est propre, on pourroit commencer par le troisième probleme ; qui est l'angle du Rumb, & le chemin estant donné, chercher la latitude ; & ensuite examiner par le premier, la longueur de la course, & le changement de la latitude, si vous rencontrerez le mesme changement de longitude.

Il est aisé de remarquer qu'il n'y a que la longitude qui nous embarrasse, & qui nous oblige de recourir à d'autres nombres que les communs. C'est pourquoy si nous sçavons

une fois changer la longitude en milles d'Est, & Ouest ; ou reduire les milles d'Est & Ouest en degrez de longitude ; nous n'aurons plus de peine à soudre tous les problemes nautiques. C'est ce qui m'oblige à examiner la reduction que quelques-uns proposent, à en donner d'autres plus faciles, & plus justes.

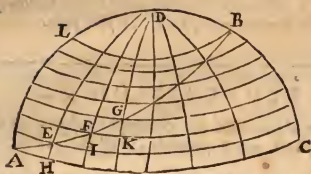
PROPOSITION XX.

La reduction des milles d'Est & Ouest en degrez de longitude, par le moyen parallele, n'est pas exacte.

IE me vois obligé, avant que de donner des pratiques plus aisées, de découvrir le defaut de quelques-unes, qui facilitent à la verité, le pointage des routes, mais qui ne sont pas allés precises, & que par conséquent on ne doit employer qu'avec les precautions necessaires. Je puis mettre dans ce nombre la reduction des lieues, ou milles d'Est, & Ouest en degrez de longitude par un moyen parallele que, quelques-uns proposent comme bonne, quoy qu'en effet elle soit fautive, ainsi que je vay demonstter.

Que la ligne AB soit une Loxodromie, qui coupe les divers Meridiens qu'elle rencontre par des angles égaux. Que le point D soit le pole de la terre ; AC, l'Equateur : & qu'on décrive du pole D, quantité de cercles paralleles, également distans l'un de l'autre, par exemple de dix en dix minutes. Ces paralleles couperont la loxodromie AB en parties égales : comme j'ay demonstté, de sorte que les segments AE, EF, FG seront égaux. Les arcs des Meridiens EH, FI, KG sont aussi supposés égaux, puisqu'ils sont tous de dix minutes. Nous avons donc des petits triangles AEH, EFI, FKG tout à fait semblables, & égaux. Ainsi les arcs AH, EI, FK, & les autres sont égaux en mesure, c'est à dire en lieues, ou en milles ; mais non pas en nombre de degrez ; parce que si l'arc AH dans l'Equateur est de dix milles, il emportera dix minutes : mais si EI est de dix milles, le cercle étant plus petit que l'Equateur, le mesme arc de dix milles, emportera plus de dix minutes. Et de fait, le parallele BL, étant éloigné de soixante degrez de l'Equateur ; dix milles, dans ce parallele contiendront vingt minutes. Supposons donc, que je sçache par les precedentes propositions, que AH est de dix milles, EI, FK, & les autres arcs des paralleles, seront de dix milles : & sçachant combien il y en a jusques au point B, j'auray la somme de tous ces arcs. C'est cette somme que nous avons nommée le côté mecdynamique, & qu'on appelle lieues, ou milles d'Est & Ouest. Il s'agit de les reduire en degrez & minutes de longitude. Si je fais cette reduction, comme si ces milles appartenoiennent tous à l'Equateur, je ne trouve pas assés de degrez ; parce qu'il faut un plus grand nombre de milles, pour châce degre de l'Equateur. Si je les donne tous au dernier parallele BL, j'auray plus de degrez qu'il ne faut ; parce que les degrez de ce parallele sont plus petits, que ceux des paralleles plus proches de l'Equateur. C'est ce qui a fait croire à quelques-uns, qu'il falloit prendre un moyen parallele entre celui duquel on est parti, & celui auquel on est arrivé. Par exemple, si étant parti de l'Equateur AC, j'estois arrivé au parallele BL ; le moyen parallele seroit entre l'Equateur AC, & le parallele BL. Si j'estois parti de F, & arrivé à L, le moyen parallele seroit entre les paralleles FK, & BL.

La raison pour laquelle on choisit ce moyen parallele, auquel on attribué tous



ces petits arcs, & dans lequel on cherche des degrez de longitude, est celle-cy. Puisque toutes les lieües d'Est & Oüest estant prises sur le parallele BL, donnent une trop grande longitude; & qu'estant prises sur l'Equateur AC, elle la donnent trop petite, on peut rencontrer un parallele entre deux, qui ait les degrez d'une grandeur moderée, de sorte que ce nombre de lieües d'Est & Oüest, donnera le juste nombre des degrez de longitude.

On peut s'imaginer ce moyen parallele, au milieu des deux proposés, c'est à dire y ayant mesme nombre de paralleles de côté, & d'autre. Par exemple, si j'avois couru depuis le parallele de vingt degrez de latitude, jusques à celui de soixante, le moyen parallele seroit celui de quarante.

Trouver un moyen parallele Geometrique.

Dans la seconde façon de trouver le moyen parallele, on a égard à la grandeur des paralleles, & par consequent à celle de leurs degrez; de sorte qu'il y ait mesme raison Geometrique d'un degré du premier parallele, à un degré du moyen, que d'un degré du moyen, à un degré du dernier. Pour avoir ce moyen parallele, il ne faut qu'ajouter les Sinus logarithmiques des complemens des latitudes, des paralleles extremes, & diviser cette somme par la moitié; & vous aurez le Sinus logarithmique du complement de la latitude de ce parallele, pour moyen Geometrique. Par exemple, si on propose les paralleles vingt, & quarante, leurs complemens sont septante & cinquante. Ajoutez ensemble les Sinus logarithmiques de septante, & de cinquante, & partagez la somme par la moitié: vous aurez le Sinus logarithmique de cinquante-huit, trois min. complement de trente & un degrez, cinquante-sept minutes. Ce moyen parallele Geometrique donne quelquefois la longitude plus juste, que le moyen parallele Arithmetique. Un honnête homme, qui enseigne l'Hydrographie à Kebec, envoya l'année passée un quadrant de reduction, auquel à côté des latitudes on avoit ajouté les logarithmes, à dessein de trouver le moyen parallele Geometrique, & de s'en servir pour rendre les lieües d'Est & Oüest en degrez de longitude. On me pria d'examiner cette pratique, & je trouvay qu'elle estoit encore moins juste, en la plupart des endroits, que la commune.

Trouver un moyen parallele Arithmetique.

Le troisieme moyen parallele est Arithmetique, de sorte que deux degrez de Lee milieu parallele valent autant de milles, qu'un degre du premier, & un degre du dernier parallele. La facon de le trouver est aisée : ajoutez ensemble les Sinus des complemens des latitudes des deux extremes, & divisez cette somme par la moitié ; vous aurez le Sinus du complement de la latitude du parallele moyen. Par exemple, pour avoir le moyen parallele Arithmetique, entre le parallele de vingt, & celui de quarante, ajoutez ensemble les Sinus de leur complement, & divisez la somme par la moitié, vous trouverez le Sinus du complement de trente & un, vingt-neuf minutes.

<i>Sinus de compl. de</i>	20.93969
<i>Sinus de compl. de</i>	40.76604

<i>Somme.</i>	170573
<i>la moitié</i>	85286
<i>degrez</i>	31. 29.

Demonstration. Les Sinus des complemens de la latitude des paralleles sont leur demidiametre, comme j'ay fait voir dans la quatorzieme ; ainsi les demidiametres des deux extremes, sont égaux au double de celui du milieu. Donc les demidiametres, & les circonferences, & les arcs semblables, de ces cercles, sont en mesme raison arithmetique : & par conséquent deux degrez de celui du milieu, valent autant que la somme de deux degrez, pris dans les deux paralleles extremes.

Cette pratique de reduction est fautive, quelquefois plus, quelquefois moins : car la raison que quelques-uns apportent pour la justifier, ne conclut pas. Ils disent, que les lieues qu'on a avancées à l'Est, ou à l'Ouest, ayant esté entre deux paralleles, par exemple entre le vingtieme, & le quarantieme, il n'est pas raisonnable de les reduire par l'une de ces deux latitudes, l'une donnant trop de degrez de longitude, & l'autre trop peu ; mais en prenant l'entre-deux, & les reduisant par la latitude moyenne, on accorde ces deux latitudes. Cette raison n'est pas Geometrique : j'ajoute qu'on ne doit les reduire ny par les latitudes extremes, ny par la moyenne, mais par toutes celles d'entre-deux, ainsi que j'ay fait cy-dessus. Il est vray que s'il ne s'agissoit que des deux extremes, cette moyenne partageroit le different ; mais il faut avoir égard à toutes les autres ; & il faudroit pour bien réussir, que ce moyen parallele Arithmetique, eût encore une autre condition, qui est, qu'il y eût autant de termes d'un côté que d'autre. Or le moyen parallele entre vingt, & quarante, estant trente & un, vingt-neuf minutes voyez qu'il y a plus de termes entre vingt, & trente & un, vingt-neuf, qu'entre trente & un, vingt-neuf, & quarante. Ainsi ces paralleles sont plus en nombre. Enfin pour faire exactement cette reduction, il faudroit y rencontrer deux conditions, la premiere que les paralleles décroissent en proportion Arithmetiques, la seconde, que le moyen parallele EF, fust au milieu de tous ; de sorte qu'il fust moyen non seulement entre AB, & CD, mais encore entre GH, IK ; LM, NO : car pour lors AB & CD seroient égaux à deux fois EF, comme aussi LM, NO : selon la regle universelle, que dans une suite de termes Arithmetiquement proportionels, celui du milieu pris autant de fois qu'il y a de termes, fait toute la somme. Or les paralleles ne décroissent pas Arithmetiquement, & le moyen

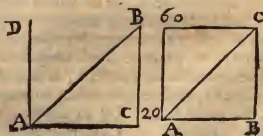
ne tombe pas au milieu de tous les autres.



Pour démonstrer plus evidemment la fausseté de cette pratique, j'en fais l'essay, & je montre dans l'experience qu'elle se contredit elle-mesme, & que m'en servant dans la mesme route de deux façons, je trouveray deux differentes longitudes.

Je suppose un Navire, qui parte du vingtième parallele par le cinquième Rumb Nordest quart de l'Est, & qui arrive au soixantième parallele : on demande le changement de la longitude. Si on la cherche par les pratiques precedentes que j'ay demonstrees, on la trouve de quatre-vingt-deux degres, vingt-deux minutes.

Cherchons-la par le moyen parallele. Le changement de la latitude est de quarante degrez, ou de deux mil quatre cens minutes ou milles. Faites, comme le Sinus total à la tangente de l'angle de cinquante-six, quinze ; ainsi le changement de la latitude de deux mil quatre cens minutes : vous trouvez trois mil cinq cens quatre-vingt-douze milles d'Est ou d'Ouest, qu'il faut reduire par le moyen parallele. Ce moyen parallele entre celuy de vingt, & de soixante, est quarante-trois, cinquante-huit : le Sinus de son complement est 71984. la reduction se fait (par la 16.) faisant, comme le Sinus total est à la secante de la latitude 138938, ainsi 3592 milles, ou minutes de longitude. Ou bien, pour se servir des logarithmes ; comme le Sinus du complement de quarante-trois, cinquante-huit, au Sinus total, ainsi 3592 milles. Vous aurez pour quatriéme terme, quatre



mil neuf cens quatre-vingt-douze milles ou minutes Equinoctiales de longitude : & le divisant par soixante, vous aurez quatre-vingt-trois degrez, douze minutes ; & vous ne deviez avoir, comme je monstreray, que quatre-vingt-deux, vingt-deux. Il y a donc cinquante minutes de difference, c'est à dire cinquante milles de faute.

Examinons si le moyen proportionel en distance réussiroit mieux ; qui seroit quarante : car quarante est le milieu entre vingt & soixante. Faites donc, comme le Sinus total au Sinus du complement de quarante, ainsi trois mil cinq cens quatre-vingt-douze milles ; vous trouverez quatre mil six cens quatre-vingt-neuf, & divisant par soixante, vous aurez septante-huit degrez, neuf minutes : ce défaut est encore plus grand ; donc le moyen parallele Arithmetique approche de plus prez, que le moyen parallele en distance.

Or pour demonstrier, que vous deviez trouver huitante-deux, vingt-deux. Je dis que si vous partagez cette course en quatre, chacune de dix degrez, vous approcherez de plus prez de huitante-deux, vingt-deux : ce que vous ne devriez pas faire, si la premiere pratique estoit juste. Car vous devriez trouver la mesme chose, par la course de quarante degrez de latitude, & par quatre courses chacune de dix. Le changement de la latitude de dix degrez porte six cens minutes de latitude, & dans le cinquième Rumb huit cens nonante-huit milles d'Est & Ouest, qu'il faut reduire. Le moyen proportionel entre vingt & trente, est vingt-cinq, vingt-sept : entre trente & quarante, c'est trente-cinq, dix-huit : entre quarante & cinquante, c'est quarante-cinq, douze : entre cinquante & soixante, c'est cinquante-cinq, neuf. Reduisant le premier par les logarithmes, comme le Sinus de complement de vingt-cinq, vingt-sept, au Sinus total ; ainsi huit cens nonante-huit milles d'Est & Ouest : je trouve seize degrez trente-quatre minutes. Reduisant le second, comme le Sinus de complement de trente-cinq, dix huit, au Sinus total, ainsi deux cens nonante-huit, à dix huit degrez, vingt & une minutes. Le troisième, comme le Sinus du complement de quarante-cinq au Sinus total, ainsi deux cens nonante-huit, à 21 degrez quatorze minutes : Et le quatrième, comme le Sinus du complement de cinquante-cinq, neuf, au Sinus total, ainsi deux cens nonante-huit à vingt-six ; douze. Ramassant tous ces degrez de latitude, je trouve huitante-deux degrez, vingt & une minutes ; il ne s'en manque qu'une du compte, & encore elle y seroit, si je n'avois negligé les secondes.

Je tire delà cette consequence, que parlant absolument, la maniere de reduire les milles ou lieues d'Est & Ouest en degrez de longitude par un moyen parallele, n'est pas Geometrique & precise ; puisque prenant une grande course tout d'un coup, je ne trouve pas la mesme chose, que quand je la partage. 2. Que plus je partageray la course, en parties plus menuës, plus je trouveray le compte juste. 3. Que quand les courses ne sont pas plus grandes que de trois ou quatre degrez, on peut hardiment prendre le moyen parallele en distance, au lieu de prendre le moyen Arithmetique. Mais la meilleure façon seroit de les reduire par tous les paralleles qu'on a parcourus.

PROPOSITION XXI.

*Construction & usage d'une Table pour reduire les milles d'Est
& Ouest, en degrez, de longitude.*

C E n'est pas assés de pouvoir reduire les milles d'Est & Ouest en degrez de longitude, il le faut faire avec facilité, & sans se servir de tant de regles de trois, qui peuvent embarrasser un Pilote. J'ay creu que cette reduction seroit plus aisée, par le moyen d'une Table qui donneroit les minutes & les secondes que fait en chaque parallele, quelque nombre de milles que ce soit. Or j'entends des milles terrestres, soixante desquels font un degre. Ainsi vous voyez qu'un mille dans l'Equateur fait une minute : deux milles, deux minutes.

Pour faire cette Table, & pour sçavoir combien de minutes fait un mille dans le premier parallele, il se faut servir de la seizième proposition, qui dit, qu'il y a mesme raison du Sinus total, à la secante de la latitude d'un parallele, que du nombre des milles, pris dans ce mesme parallele, au nombre des minutes. Ainsi il y a mesme raison du Sinus total, à la secante d'un degre; que d'un mille au nombre des minutes. Or la secante d'un degre est de 100015. 23. qu'il faut multiplier par un, ce qui laisse le mesme nombre : & le diviser par le Sinus total.

Ainsi le produit sera 1. $\frac{00015, 23.}{100000, 00.}$ Pour pouvoir de ce restant faire des secondes, tierces, quartes, il faut multiplier 1523 par soixante, & le produit qui sera 91380, se doit diviser par 100000. 00. Or comme la division ne se peut faire, je conclus qu'il n'y a point de secondes. Je multiplie donc ce nombre 91380 par soixante, & le produit 5486800 estant encore plus petit que le diviseur 100000. 00. je dis qu'il n'y a point de tierces. Je multiplie encore ce dernier nombre par soixante, & le produit 329208000 divisé par le Sinus total, me donne trente-trois quatrièmes : Cette exactitude est necessaire quand on fait une Table. J'ay donc trouvé qu'un mille terrestre dans le premier parallele, fait une minute, sec. 0. tierces 0. quatrièmes trente-trois, & ajoutant continuellement ces nombres un, 0. 0. trente-trois; j'auray ce que font deux milles, trois milles, quatre milles, jusques à dix, & je trouveray une min. sec. 0. tierces cinq, quatrièmes trente. Ajoutant continuellement ce nombre, je trouve ce que font dix, vingt, trente, quarante, cinquante, soixante, septante, huitante, nonante, cent milles, & je trouve pour ce dernier, un degre quarante minutes, sec. 0. tierces cinquante-cinq, quatrièmes 0. Ainsi ajoutant continuellement ce dernier nombre, j'ay ce que font deux cens, trois cens, quatre cens, cinq cens milles.

J'en fais de mesme pour le second parallele, c'est à dire je divise la secante 100060. 95. par 100000. 00. & je trouve une minute, reste 60. 95, que je multiplie par soixante, pour avoir les secondes, & le produit est 65700, lequel estant trop petit pour pouvoir estre divisé par le Sinus total, doit estre multiplié par soixante; & je trouve 3942000. Le multipliant encore par soixante, & divisant 356520000 par 100000. 00. je trouve pour produit près de trente-six quatrièmes. Donc un mille fait dans le second parallele une minute, sec. 0. tierces 0. quatrièmes trente-six. Ajoutant toujours ce mesme nombre, j'acheve la ligne de ce paral-

lele. Il en faut faire de mesme pour tous les autres degrez.

L'usage de la Table est tres-facile. Quand vous avez les milles d'Est & Oüest, voulant sçavoir combien ils sont de minutes dans quelque parallele que ce soit, si le nombre de ces milles a des centaines, regardés combien de degrez, minutes & secondes font cent milles dans ce parallele, combien de minutes font dix, vingt, trente, quarante, cinquante milles; combien de minutes & secondes font les unités de milles qui sont marqués: ajoutant ces nombres ensemble, vous aurez ce que vous demandés.

<i>milles.</i>	<i>D.</i>	<i>mi.</i>	<i>se.</i>
500.	9.	37.	20.
80.	1.	32.	23.
2.	0.	2.	19.
<i>Somme.</i>	11.	12.	2.

Par exemple, j'ay cinq cens huitante-deux milles dans le parallele trentième, je cherche dans la Table sous le nombre cinq cens au trentième parallele, & je trouve neuf, trente-sept, vingt. Sous le nombre huitante, je trouve un, trente-deux, vingt-trois: & sous le nombre deux, je rencontre 0, deux, dix-neuf. Faisant la somme, je trouve onze degrez, douze min. deux secondes. La vraye reduction des milles d'Est & Oüest, se fera ainsi: Par exemple, supposons que j'aye trouvé par le cinquième Rumb, allant de vingt degrez à soixante, les milles d'Est & Oüest, ou le côté Mecodynamique, de trois mil cinq cens nonante-deux. Je partage cette route en dix parties, parce qu'elle est trop grande: en sorte que j'ay pour chacune, trois cens cinquante-neuf milles, negligant ces deux milles: & je fais la reduction dans les paralleles vingt-deux, vingt-six, trente, trente-quatre, trente-huit, quarante-deux, quarante-six, cinquante, cinquante-quatre, cinquante-huit, qui sont les moyens paralleles en distance, des dix routes proposées: de la premiere de vingt à vingt-quatre, le moyen est vingt-deux: de la route de vingt-quatre à vingt-huit, le vingt-six est moyen parallele, & ainsi des autres.

Mais la plus juste reduction seroit de la reduire par tous les paralleles. Mettons-en un exemple. J'ay navigé du quarante-cinquième degré au cinquante, & j'ay cent trente milles d'Est & Oüest: je partage ma route en cinq, & vient quarante-six milles pour chacun. Je puis reduire cette route par le quarante-cinq, quarante-six, quarante-sept, quarante-huit, quarante-neuvième parallele, omettant le terme le plus au Nord, & faisant une addition de tout ce qui est dans la Table, sous quarante milles dans les paralleles susdits.

Milles 40.		
parallele	D.	mi. sc.
45.	0.	56. 33.
46.	0.	57. 34.
47.	0.	58. 39.
48.	0.	59. 47.
49.	0.	0. 57.
_____	_____	_____
_____	_____	_____
somme.	4.	53. 30.

PROPOSITION XXII.

*Reduire les degrez, & minutes de longitude en milles
d'Est & Ouest, par la Table.*

Cette proposition fait le contraire de la 20. Je suppose donc que la longitude des deux termes soit connuë. Si les deux termes sont plus Orientaux, ou plus Occidentaux que le premier Meridien, il faut soustraire la plus petite longitude de la plus grande, pour en avoir la difference. Si l'un est Oriental, & l'autre Occidental, il faut ajoûter la longitude de celuy qui est Oriental, à ce qui manque à l'autre longitude, jusques à 360. Par exemple, si un terme a 20. degrez de longitude, & l'autre 33. ; le reste jusques à 360 est 30 : ajoûtez 30 à 20, & vous aurez 50. On pourroit compter autrement la longitude, mais aucun Geographe ne le fait.

Ayant la difference des longitudes, si les deux termes estoient sous l'Equateur, les degrez estant multipliés par soixante, & y adjoûtant les minutes, vous aurez le nombre des milles terrestres. Pour avoir les lieues, divisez le tout par trois. Si les deux termes sont sous le mesme parallele, il faut chercher dans les Tables precedentes, combien sont de milles tant de degrez, & de minutes, dans ce parallele. Si les deux termes estant en diverses latitudes, la route passe quatre ou cinq degrez, il la faut partager en deux ou trois. Par exemple, si je vay du vingtième parallele au soixantième, & que j'aye huitante-deux degrez, vingt-deux min. de changement de longitude ; je la puis partager en dix parties ; j'auray pour chacune quatre degrez de changement de latitude, & huit degrez, quatorze minutes de difference de longitude. La premiere route est de vingt à vingt quatre degrez de latitude : le moyen proportionel en éloignement est vingt-deux. Je cherche dans le vingt-deuxième parallele de la Table, combien huit degrez quatorze minutes sont de milles. J'en fais de mesme pour toutes les autres routes, de

vingt-

vingt-quatre à vingt-huit, de vingt-huit à trente trois, & ainsi des autres : puis ramassant tous ces milles, j'auray les milles d'Est & Ouest, qui répondent à ces degrés de longitude.

Mais parce qu'on ne fait pas de si grandes courses, prenez-en une de quatre ou cinq degrez ; par exemple que j'aye cinq degrez trente-sept minutes, & trente-quatre secondes à reduire, & que la course ait esté du quarantième degre de latitude au cinquantième, je partage cette route en cinq, & j'auray pour chacune un degre, & sept minutes ; restent deux minutes, & trente-quatre secondes. Je cherche sous le titre d'un degre dans la seconde Table, & je fais une somme de tout ce qui répond à tous les paralleles que je parcours 40. 41. 42. 43. 44. J'en fais de mesme pour les sept minutes ; & faisant une somme totale, je trouve ce que je cherche.

	<i>Vn degre.</i>	<i>Cent</i>	<i>7. Minutes.</i>	<i>Cent</i>
	<i>Milles.</i>	<i>pas.</i>	<i>Milles.</i>	<i>pas.</i>
40.	46.	0.	5.	4.
41.	45.	3.	5.	3.
42.	44.	6.	5.	2.
43.	43.	9.	5.	1.
44.	42.	2.	5.	0.
	<i>Som. 223.</i>	0.	26.	
	26			
	249			

PROPOSITION XXIII.

Dans toutes les loxodromies, il y a mesme raison des milles d'Est & Ouest aux degrez & minutes de longitude, les courses estant faites entre les mesmes paralleles.

Cette Proposition nous donne une autre maniere de reduire les milles d'Est & Ouest en degrez, & minutes de longitude ; comme aussi de changer les degres de longitude, en milles d'Est & Ouest ; ce qui nous rend le pointage des routes aussi aisé, que si nous n'avions qu'un Triangle rectiligne rectangle à résoudre. Par exemple, si on compare deux loxodromies BC, BD, renfermées entre l'équateur BE, & le parallele CD : il y a mesme raison des milles d'Est & Ouest aux degres de longitude, dans la loxodromie BC, que dans la loxodromie BD.

tes ; Je fais une regle de trois, si dix degrés, trois minutes donnent 600. milles d'Est & Ouëst, que donneront six degrés, quarante-deux minutes, & je trouve 400. milles.

Secondement, que la Navigation ayant esté du sixième parallele au seizième, on trouve 400. milles d'Est & Ouëst : Pour avoir les degrez de longitude, ostez les nombres de la Table, qui répondent au sixième parallele, de ceux du seizième, c'est à dire 360. de 960, restent 600 : ostez aussi six degrez de 16. 12, restent dix degrés, douze minutes. Faites une regle de trois ; Si 600. donnent dix degrés, & douze minutes, que donneront 400 ? Je trouve six degrés, quarante-huit minutes.

Il faut renverser la regle de trois, si les degrez de longitude vous estoient donnés. Ainsi par une simple regle de trois, vous aurez vostre compte beaucoup plus juste, que par le moyen parallele.

PROPOSITION XXV.

Resoudre tous les Problemes Nautiques.

JE reprendray icy plusieurs choses, que j'ay déjà dites ; mais je croy qu'on sera bien aise d'avoir dans une Proposition, l'abregé de toutes les pratiques necessaires à un Pilote, pour pointer ses routes. Je mettray les quatre termes de chaque Analogie ; quand je marqueray Geometrique, il faudra multiplier le second par le troisième, & diviser le produit par le premier, pour avoir le quatrième ; quand je mettray le titre Arithmetique, il faudra ajoûter le second & le troisième, & de la somme, soustraire le premier, pour avoir le logarithme du quatrième.

PROBLEME I.

La difference des longitudes & des latitudes des deux termes estant donnée, trouver le rumb, & la distance ou le chemin.

CE Probleme se doit resoudre, avant que de partir. Reduisez les degrez de la difference des longitudes, en milles d'Est & Ouëst : puis pour avoir le rumb, faites,

1. Comme la difference des latitudes en milles BC,
2. aux milles d'Est & Ouëst AC :
3. ainsi le Sinus total,
4. à la tangente de l'angle du rumb ABC.



Arithmetique.

1. Comme le Logarit. de la difference des latit. BC en milles,
2. au Logarith. des milles d'Est, & Ouest AC:
3. ainsi le Logarit. du Sinus total,
4. au Logarithme de la tangente de l'angle ABC.

Pour la quantité du chemin. Geometrique.

1. Comme le Sinus total,
2. à la secante de l'angle ABC:
3. ainsi BC la difference des latitudes en minutes ou milles,
4. à AB la quantité du chemin.

Arithmetique.

1. Comme le log. du Sinus du complement de l'angle ABC,
2. au logarithme du Sinus total:
3. ainsi le log. de BC difference des latitudes,
4. au logarithme du chemin AB.

PROBLEME II.

La quantité du chemin, & le rumb estants donnés, trouver le lieu où l'on est arrivé, c'est à dire le changement de la longitude, & de la latitude.

Geometrique.

1. Comme le Sinus total,
2. au Sinus du complement de l'angle ABC:
3. ainsi la quantité du chemin AB,
4. au changement de la latitude CB en milles, ou minutes.

Arithmetique.

1. Comme le logarithme du Sinus total,
2. au logar. du Sinus du complement de l'Angle ABC;
3. ainsi le logarithme de la quantité du chemin AB,
4. au logarithme de BC, changement de la latitude en milles. Divisant par 60, vous aurez en degrez & minutes.

Geometrique.

1. Comme le Sinus total,
2. à la tangente de ABC, angle du rumb:
3. ainsi BC changement de la latitude en milles,

Arithm.

1. Logarithm.
2. Logarithm.
3. Logarithm.

4. à AC nombre des milles d'Est & Ouest

4. Logar.

Les reduisant par la precedente, vous aurez la difference de la longitude, & de la latitude; ces deux differences de longitude & de latitude estant donnees, vous trouverez facilement sur la Carte, le lieu où vous estes arrivé.

PROBLEME III.

La quantité du chemin estant donnée, & la latitude des deux termes, trouver les rumb, & la difference des longitudes.

Geometrique.

1. Comme la quantité du chemin,
2. à la difference des latitudes :
3. ainsi le Sinus total,
4. au Sinus du complement de l'angle du Rumb.

Geometr.

1. Comme le Sinus total,
2. à la tangente de l'angle du rumb

ABC :

3. ainsi BC changement de la latitude en milles,

4. à AC, milles d'Est & Ouest.

Reduisant ces milles d'Est & Ouest, par la precedente, vous aurez la difference des longitudes.

Arithm.

1. Log.
2. Log.
3. Log.
4. Log.

Arithm.

1. Log.
2. Log.

3. Log.

4. Log.

PROBLEME IV.

L'Angle du rumb, & les latitudes estant donnees, trouver la quantité du chemin, & la difference des longitudes.

Geometr.

1. Comme le Sinus total,
 2. à la secante de l'angle du rumb
- ABC :
3. Ainsi BC difference des latitudes,
 4. à AB, quantité du chemin,

Geometrique.

1. Comme le Sinus total,
2. à la tangente de l'angle ABC :
3. ainsi BC difference des latitudes,

Arithm.

1. Comme le Logarithme du Sinus du complement de ABC,
2. au Logar. du sinus total :
3. ainsi le Log. de BC,
4. au Logar. de AB.

4. à AC, milles d'Est & Ouëst. Les reduisant par la precedente, on aura le changement de la longitude.

PROBLEME V.

La difference de la longitude estant donnée, la quantité du chemin, & la latitude d'un des termes, trouver le changement de la latitude, & le rumb.

IL faut premierement reduire cette difference de longitude, en milles d'Est & Ouëst, prenant garde si cette quantité de chemin, n'est point celle qui répond à ces degrés de longitude sur un parallele, ou sur l'équateur, si on y est: car si cela estoit, la reduction seroit faite.

Geometr.

1. Comme le chemin AB,
2. aux milles d'Est & Ouëst AC:
3. ainsi le Sinus total,
4. au Sinus de l'angle du rumb ABC.

Arith.

1. Log.
2. Log.
3. Log.
4. Log.

Geometr.

Comme le Sinus total,
à la tangente du comp. de l'Angle ABC:
ainsi les milles d'Est & Ouëst AC,
à BC changement de la latitude, en milles.

Arithm.

1. Logar. du sinus total.
2. Logar. de la tangente.
3. Logar. des milles Est & Ouëst.
4. Log. de la difference de latir.

PROBLEME VI.

Le rumb, le changement de la longitude, & la latitude d'un des termes estant donnés, trouver le changement de la latitude, & la quantité du chemin.

IL faut premierement reduire la difference de la longitude, en milles d'Est & Ouëst.

Geometr.

1. Comme le Sinus total,
2. au Sinus du comp. de l'angle du rumb:
3. ainsi les milles d'Est & Ouëst AC,
4. à BC changement de latitude.

Arith.

1. Log.
2. Log.
3. Log.
4. Log.

Geometr.

1. Comme le Sinus total,
2. à la secante de l'Angle du rumb:
3. ainsi le changement de la latitude BC,
4. à AB, quantité du chemin.

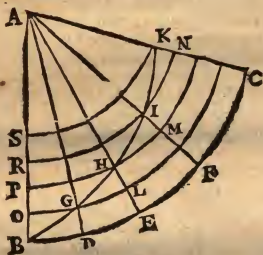
Arithm.

1. Sinus, log. du compl. de ABC.
2. Log. du sinus total:
3. Logar. de AC.
4. Logar. de AB.

PROPOSITION XXVI.

Explication des Tables Loxodromiques.

Nous ne devons pas raisonnablement espérer que tous les Pilotes ayent une si grande connoissance de la Trigonometrie, qu'ils puissent résoudre les problèmes que j'ay proposez, sans se mettre en danger de se tromper : c'est pourquoy je leur propose des Tables plus faciles, dont l'usage ne demande que la simple addition & soustraction, sans avoir besoin d'une regle de trois. Ces Tables ne sont pas pour tous les Angles d'inclination, mais seulement pour les trente deux rumbes de vent : ce qui suffit pour la conduite d'un Vaisseau, puis qu'on n'a pas jugé à propos de diviser la boussole en plus de parties. Or, il faut premierement remarquer que les rumbes opposez sont le mesme angle avec le meridien, & la mesme route : comme si nous montons depuis l'equinoctial AB vers le pole, par la loxodromie BK, par exemple par le Nord-est, qui fasse avec le meridien AB, l'angle ABK de quarante-cinq degres : le Navire qui est en K, peut venir à l'equateur par la même ligne KB, qui sera Sud-ouest, & fera l'Angle BKC, égal à l'angle ABK de quarante cinq degres.



Secondement, il faut remarquer que les rumbes qui sont de costé & d'autre également éloignez du meridien, font un angle égal avec luy, par exemple Sud-sud-est, & Sud-sud-ouest : Sudest, & Sud-ouest, & ainsi des autres : c'est pourquoy il suffit d'avoir les loxodromies d'un quart de cercle. La premiere servira pour Nord quart de Norddest, Nord quart de Nordouest, Sud quart de Sudest, & Sud quart de Sudouest. La 2. pour Nord-nord-est, Nord-nord-ouest, Sud-sud-est, & Sud-sud-ouest. La 3. pour Nord-est quart du Nord, Nord-ouest quart du Nord, Sud-est quart du Sud, & Sud-ouest quart du Sud. La quatrième pour le Nord-est, le Nord-ouest, le Sudest, & le Sudouest. La cinquième pour le Norddest quart de l'Est, Nord-ouest quart d'Ouest, Sud-est quart de l'Est, & Sud-ouest quart d'Ouest. La sixième servira à

l'Est Nord-est, à l'Oüest Nord-ouëst, à l'Est Sud-est, & à l'Oüest Sud-ouëst. La septième à l'Est quart de Nord-est, à l'Est quart du Sud-est, à l'Oüest quart du Nord-ouëst, & à l'Oüest quart du Sud-ouëst.



L'on peut supputer ces Tables par les propositions precedentes, supposant que la loxodromie commence à l'Equateur, & va jusqu'au soixante-dixième degré de latitude.

La premiere colonne de la latitude qui est commune à toutes les loxodromies, va croissant de dix en dix minutes; ainsi le chemin qui luy répond dans chaque rumb, croist aussi également: Le changement de longitude se peut facilement trouver. Chaque loxodromie a trois colonnes; celle de la latitude qui est commune à toutes, croist également, & se doit entendre, en comptant depuis l'equinoëtial, un, deux, trois ou quatre degrez. La seconde colonne contient le changement de la longitude, comptant toujours depuis celle que le Navire avoit à l'equateur. La troisième montre le chemin qu'on a fait: elle croist aussi également.

Dans la premiere 61 milles			1	5.	108.
2.	$64\frac{4}{5}$		5.	6.	$156\frac{4}{9}$
3.	72			7.	$307\frac{7}{5}$
4.	$84\frac{4}{5}$				

Un degré de latitude dans chaque rumb, donne une quantité de chemin différente: c'est à dire que pour changer un degré de latitude par la premiere route, il faut courir 61. milles $\frac{1}{5}$; par la seconde 64 milles $\frac{4}{5}$ par la troisième 72. &c.

Toutes les Tables des Loxodromies qu'on a proposées jusqu'à present, sont pleines de fautes: celles de Menius sont plus exactes, mais il y a encore quelques erreurs; ce qui m'a obligé de les supputer.

PROPOSITION XXVII.

L'usage de la Table.

L'Usage des Tables consiste à résoudre les problèmes précédens sans aucune Trigonometrie, ny règle de trois : mais par la seule addition, & soustraction.

P R O B E E M E I.

Les longitudes & les latitudes des deux termes estant connues, trouver le rumb & la quantité du chemin.

Q U'un Navire parte du cap d'Angleterre, qui a de latitude 51. 8, & de longitude 16. 20, pour aller à l'isle Palmaire ; qui a de latitude 28. 30, & de longitude 35. 40. La différence de longitude est de 19. 20. Consultez la Table du rumb que vous jugez le plus propre, & examinez s'il réussira : prenez, par exemple, le quatrième.

Cherchez dans la Table sous la colonne du quatrième rumb, & regardez vis à vis de la latitude de l'isle Palmaire, qui est de 28. 30, la longitude qui luy répond dans la Table, & vous trouverez 29. 46. Cherchez aussi dans la même Table, la longitude qui répond à la latitude du cap d'Angleterre de 51. 8, & vous trouverez 59. 46. Il faut soustraire cette première longitude 29. 46 ; de la seconde 59. 46, & vous trouverez la différence de longitude de trente degrez. Vous n'aviez de longitude que 19. 20, c'est pourquoy ce rumb ne peut pas servir. Prenez donc le suivant vers le meridien, c'est à dire le troisième : & ayant vû dans sa colonne des longitudes, celles qui répondent aux deux latitudes données de 51. 8, & de 28. 30, c'est à dire 19. 56, & 39. 54, faites la soustraction : & vous trouverez 19. 58, au lieu de 19. 20.

Vous pouvez vous servir de ce rumb, en ostant environ un degré de son inclination : c'est à dire que son angle estant de 33. 45, vous pouvez prendre 32. Mais les Pilotes ne peuvent pas estre si exacts, parce que le Navire balance : on peut donc prendre le troisième rumb, qui sera Sud-est quart du Sud.

Pour avoir le chemin, otez la petite latitude de la grande, c'est à dire 28. 30. de 51. 8, & vous aurez la différence de latitude de 22. 38. Cherchez dans le troisième rumb vis-à-vis de la latitude de 22. 38, & vous trouverez 1634 milles, de 60. au degré.

Si les latitudes estoient l'une Boreale, & l'autre Australe, il les faudroit ajoûter, pour en avoir la différence : aussi bien que les longitudes prises dans les Tables, pour avoir la différence des longitudes, que donne le rumb.

PROBLEME II.

Le rumb de vent, & le chemin qu'on a fait estant connu avec la latitude, & la longitude du terme de départ, trouver la longitude & la latitude du lieu où l'on est arrivé.

UN Navire est party du dixième parallèle ; & naviguant par le quatrième rumb, par exemple le Nordouest, a fait 1317 milles : on veut sçavoir le lieu où il est arrivé.

Cherchez dans la colonne du quatrième rumb 1.17 milles, & vous les trouverez vis-à-vis de la latitude de quinze degrez, vingt-cinq minutes : vous ajouterez cette difference de latitude à dix degrez, & vous aurez la latitude du lieu où vous estes arrivé, qui sera de vingt-cinq degrez, vingt-cinq minutes. Cherchez aussi dans le même rumb, les longitudes qui répondent aux deux latitudes, l'une de dix degrez, & l'autre de vingt-cinq degrez, vingt-cinq minutes, & vous trouverez 10. 3, & 24. 17. Otez la plus petite de la plus grande : ce qui restera, sera 16 degrez, quatorze minutes, la difference des longitudes.

PROBLEME III.

Les latitudes de deux termes, & le rumb estant connu, trouver la quantité du chemin, & la difference des longitudes.

UN Navire est party de la grande Canarie, qui est au ving-huit degré de latitude, & a navigé par le Nord-est jusqu'au $36\frac{1}{2}$ degré de latitude : on demande combien il a fait de milles, & la difference des deux longitudes.

Pour le premier, otez 28. de $36\frac{1}{2}$, restent 8. degrez & demy pour la difference des latitudes. Cherchez ensuite dans le quatrième rumb, vis-à-vis de huit degrez & demy de latitude, le chemin, ou distance, & vous trouverez sept cens vingt milles.

Pour la difference des longitudes, cherchez dans le même rumb, vis-à-vis de trente-six degrez & demy, & vous trouverez 39. 15 ; & vis-à-vis de l'autre latitude de vingt-huit degrez, vous aurez 29. 11. Les ostant de 39. 15, vous aurez pour la difference des longitudes, dix degrez, quatre minutes.

PROBLEME IV.

Les latitudes des deux termes estant connus, & le chemin, trouver le rumb de vent, & la difference des longitudes.

Ce probleme peut servir, pour sçavoir si le navire a tenu la route, que la rose ou boussole a marquée, ou s'il a été emporté par des courants. Je

suppose qu'on ait observé la latitude, tant du lieu, d'où on est party, que de celui où on est arrivé, & qu'on ait estimé fort exactement le chemin qu'on a fait. On demande la route qu'on a tenuë, & la différence des longitudes. Que la latitude du terme de depart soit par exemple de 20 degrez; & qu'après plusieurs jours de navigation, on la trouve de 46. 30, & que le chemin soit de 4200 milles. ayant soustrait la plus petite latitude de la plus grande, je trouve 26 degrez 30. min. Je cherche dans quel rumb, on trouve 4200 milles, vis à vis de la latitude de 26 degrez 30. min. & je trouve le sixième rumb de vent.

Pour avoir la difference des longitudes, je soustrais 49. 15 la longitude qui respond à 20 degrez de latitude, de 128. 18 qui est celle qui respond à 46 degrez, 30 minutes de latitude. Le reste sera 79 degrez de difference de longitude.

P R O B L E M E V.

La difference des longitudes, la latitude d'un des termes, & la quantité du chemin estant connues; trouver le rumb, & la latitude de l'autre.

Prenez le rumb de vent que vous jugerez le plus propre, & examinez quelle difference de latitude, respond à la quantité du chemin que vous avez: Puis prenant les longitudes qui répondent aux latitudes, en ostant la plus petite de la plus grande, vous verrez, si vous trouvez la même difference de longitude, qu'on vous a proposé. Par exemple que la difference des longitudes soit 10 degrez, 36. min. & le chemin 848 milles: J'estime que la quatrième rumb sera propre, je cherche dans ce rumb 848, & je le trouve vis à vis de dix degrez de latitude. Supposons que je suis party du quatrième parallèle, adjoûtant 10 degrez, la seconde latitude sera 24. Les longitudes qui répondent au deux latitudes de 14 & de 24 degrez, sont 14. 38. & 24. 44 ostant la plus petite de la plus grande, reste 10 degrez 36 min. Donc le quatrième rumb est celui qui me sera propre.

P R O B L E M E VI.

La difference des longitudes, & le rumb estant donné avec la latitude d'un des termes, trouver la latitude de l'autre terme, & la longueur du chemin.

Supposons que la navigation a esté, par le 5 rumb, & qu'on est party du 30 degre de latitude, allant vers le Pole, jusqu'à ce que la difference de longitude soit de 34 degrez. Cherchez dans le cinquième rumb, la longitude qui répond au 30 degrez de latitude, & vous trouverez 46. 6. ajoutez y la difference qu'on vous a donnée, qui est de 34. & vous aurez 80, que vous chercherez dans le même rumb, sous le titre de longitude vis à vis de la latitude de 47 degrez & 30 min. Pour le chemin ostant le chemin de la latitude de 30 degrez, de celui qui répond à la latitude de 47. 30. & vous aurez la longueur du chemin.

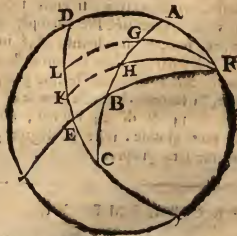
La plupart des pratiques que j'ay proposées, supposent que la latitude des 2 termes soit de même espee. Si l'une estoit au Nord, & l'autre au Sud, il les faudroit ajoûter, pour en avoir la difference. Il faut aussi prendre garde à l'équivoque qu'on peut faire, quand on va au delà du premier meridiem, parce que la longitude se compte depuis le premier meridiem, par l'Orient, faisant tout le tour du monde. On la peut aussi compter autrement.

Je mettray cy-après quelques autres methodes encore plus faciles, quoy que j'estime que celuy-là ne merite pas le nom de Pilote, qui n'est pas capable de se servir de ces tables.

PROPOSITION XXVI.

Pratique de la navigation circulaire par la Trigonometrie.

I Ay démontré que les Loxodromies n'estoient pas des grands cercles : d'où je conclus qu'elles ne sont pas le chemin le plus court, par lequel on puisse aller d'un lieu, à un autre : Et que si nous voulons aller par un grand cercle, il faudra nécessairement changer l'angle d'inclination avec le Meridiem, & ne pas se servir toujours du même rumb de la boussole. J'en donne la pratique dans vn seul probleme, c'est à dire, la longitude, & la latitude des deux termes estant donnée, trouver l'angle que doit faire la route, avec tous les meridiens qu'on rencontre.



Que le terme du depart soit A, & celuy où on veut aller B. Que l'on s'imagine un grand cercle AB, lequel nous nommerons cercle de position, nous supposons que les latitudes EB, DA sont conneuës, & par consequent leurs complements AF, AF: comme aussi la difference des longitudes, qui sera l'arc DE, mesure de l'angle AFB. Dans le triangle AFB, on connoit trois choses, qui sont les arcs AF, FB, & l'angle AFB; on connoitra donc la base AB & les angles ABF, BAF, c'est à dire, l'angle du rumb qu'il faudra tenir au depart. On connoitra aussi le costé AB, qu'on divisera en plusieurs parties égales AG, GH, HB, quel'on connoitra aussi, tant en degrez, qu'en milles. Qu'on s'imagine les meridiens FGL, FHK. Dans le triangle FAG, on connoist les costez AF, AG, & l'angle GAF: donc on connoistra pas

Trigonometrie, l'angle AGF, qui est celui du rumb, duquel il se faudra servir au point G : On sçaura aussi la base GF, qui est le complement de la latitude LG. Ainsi nous aurons tous les angles des rumb, qu'il faudra changer, à mesure que nous changerons de latitude. Pour agir plus exactement, il faut diviser la base AGEN plus de parties. Nous pouvons résoudre tous les autres problemes, de même façon que celui-cy ; & l'on pourroit même en faire des Tables : mais comme cette façon de naviger n'est pas en usage, quoy qu'elle soit plus parfaite que la commune, je ne m'y arreste pas davantage.

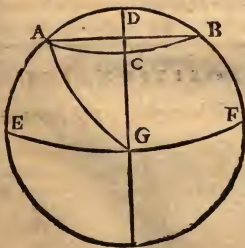
PROPOSITION XXIX.

Comparaison de la Navigation circulaire, avec la loxodromique.

ON demande s'il est plus à propos de se servir de la Navigation circulaire, que de la loxodromique.

Il est certain que dans le premier & le second rumb, elles sont si peu differentes, qu'on peut prendre indifferemment l'une ou l'autre. Il est aussi tres-assuré qu'ayant choisi le veritable rumb, nous arriverons où nous voulons aller, si nous voulons nous servir de la Navigation loxodromique : & que si dans la Navigation circulaire, nous changeons de rumb avant le temps, nous nous écarterons du chemin : c'est pour cette raison qu'on prefere la Navigation loxodromique à la circulaire. Je veux neantmoins examiner, si la circulaire fait notablement le chemin plus court, que la loxodromique ; & ce dans des exemples veritables & réels.

Que le cercle ACB soit le parallele d : soixante degrez, & qu'on veuille aller du point A, au point B. Je dis qu'allant par le meridiem ADB, on fera soixante degrez, qui font 3600 milles : & allant par le parallele ACB, qui est la moitié de l'équateur, ce demi-cercle ACB vaudra un quart de l'équateur ; c'est à dire quatre-vingt-dix degrez d'un grand cercle, qui font 5400 milles. Ainsi on trouve un tiers de plus : mais cet exemple n'est pas réel, puis qu'on n'est jamais allé jusqu'au Pole.



Qu'on propose un Navire qui parte du point A, & qui doive aller au point G, par le cercle AG; de sorte que le point G soit le pôle du meridien AEC, AG étant un quart de cercle, contiendra 5400 milles. Et par la loxodromie, avec le changement de longitude de quatre-vingt-dix degrez, & soixante & dix de latitude, vous trouverez entre le quatrième & le cinquième rumb, 5620. Ainsi la difference sera de 220 milles: ce qui seroit considerable, si cet exemple se rencontroit dans les Navigations qui se peuvent faire sur le globe de la Terre.

Qu'un Navire parte du cap d'Hybernie, qui a neuf degrez de longitude, & cinquante-cinq de latitude Boreale, pour aller au détroit de Magellan, dont le meridien est plus occidental que le premier, de quarante-trois degrez, & a cinquante-deux de latitude Australe. Le chemin par la loxodromie sera de 1737 lieuës d'Allemagne, & de 1727 par le grand cercle. La difference est de dix lieuës d'Allemagne. Le rumb est le second. D'où je conclus que par le premier, & le second rumb, la difference entre ces deux sortes de Navigation, n'est pas grande; & qu'on doit plutôt se servir de la loxodromie, si ce n'est vers les poles.

Parcillement, si deux Navires partent du même cap d'Hybernie, pour aller à l'isle Cuba, celui qui tiendra le cinquième rumb, fera 954 lieuës; & l'autre suivant le grand cercle, en fera 926. La difference sera de vingt-huit lieuës d'Allemagne.

Que la Navigation soit depuis l'isle de Terre-neuve, vers le Canada, qui est en la latitude Norde de cinquante degrez, & éloignée de trente degrez du premier meridien vers l'Occident, pour aller au cap de Bonne-Esperance, qui est au trente cinquième degre de latitude australe, & au cinquantième de longitude: la difference des longitudes est de quatre-vingts degrez. La Navigation loxodromique sera 1668 lieuës, & la circulaire 1630: la difference est de dix-huit lieuës d'Allemagne, qui n'est pas considerable dans une si grande course.

Que deux Navires partent du détroit de Magellan, qui est dans la latitude australe de 33 degrez, & dans la longitude de trois cens dix degrez, pour aller au Japon, qui est au trente-cinquième degre de la latitude boreale, & au 175. de longitude: vous trouverez par la loxodromie 2231 lieuës, & par le cercle 2156. La difference est seulement de soixante & quinze lieuës, qui est tres peu de chose dans un si grand chemin. D'où je conclus que dans toutes les Navigations, il vaut mieux suivre la loxodromie, que le grand cercle, si ce n'est vers les Poles.

PROPOSITION XXX.

Quelle erreur peut causer la loxodromie, prise pour un grand cercle.

Nous supposons qu'un Pilote ignorant prenne la loxodromie pour un grand cercle, & qu'il suppose l'angle que fait ce grand cercle, avec le meridien d'où il part. Par exemple, partant de l'isle de Terre neuve, pour aller au cap de Bonne-Esperance, il trouvera que le grand cercle tiré de l'un à l'autre, fera l'angle de cinquante-neuf degrez avec le meridien: & neantmoins la loxodromie dont il se faudroit servir, est entre la troisième, qui a d'inclination trente-trois degrez, quarante-cinq minutes, & la quatrième qui a précisément quarante-cinq degrez; c'est à dire que l'inclination de la route, devroit estre de tren-

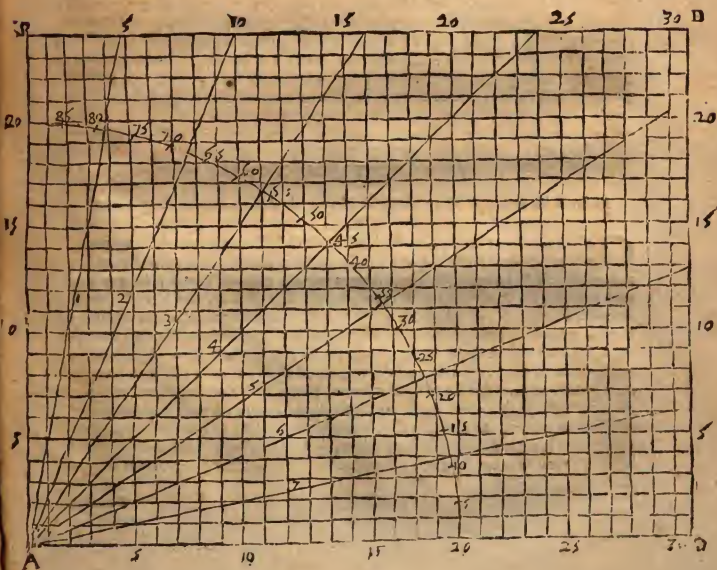
te-huit degrez. Si donc il suivoit le rumb, qui a cinquante-neuf degrez, il n'arriveroit pas au cap de Bonne-Esperance; mais à la coste d'Afrique, qui est sous l'équateur.

PROPOSITION XXXI.

Le Quarré de réduction.

LA plupart des Cartes n'estant pas reduites, & l'usage des Tables loxodromiques, ou les autres pratiques trigonometriques estant un peu trop subtiles pour quelques Pilotes, on peut se servir du Quarré de réduction.

Décrivez un Quarré ou parallelogramme, & divisez ses costés en parties égales, à commencer d'un de ses angles A; tirant par chaque division des lignes paralleles aux costés, de sorte que le parallelogramme soit divisé en petits quarez, le côté AC sera celuy de la longitude, & AB celuy de la latitude. Les chiffres que vous y mettrez, seront pour les degrez, jusqu'à quatre-ving-dix. Vous pouvez aussi prendre chaque division pour une minute, ou pour dix minutes, selon que les occasions se presenteront, ou si vous voulez pour des milles.



Décrivez ensuite un quart de cercle du même point A, comme centre, que vous diviserez en quatre-vingt-dix parties ; & pour ne pas embarrasser le Quarré, vous pourrez en marquer seulement les divisions sur le bord extérieur. Tirez aussi les rumb, suivant leur angle d'inclination, en sorte que la première ligne comprenne avec le méridien AB, l'angle de 11 degrés, quinze minutes : la seconde vingt-deux, trente : la troisième trente-trois, quarante-cinq : la quatrième quarante-cinq : la cinquième cinquante-six, quinze : la sixième soixante-sept, trente : la septième soixante & dix-huit, quarante-cinq.

Ajoutez au centre A, une règle divisée en parties, égales à celles des côtés AB, AC ; & que cette règle puisse tourner au tour du centre A, & arriver par tout jusqu'au bord extérieur du Quarré.

Ce que j'ajoute de particulier à ce Rectangle de réduction, est une ligne des degrés de longitude : & ne la pouvant pas étendre en lignes droites, j'en fais plusieurs. Or il faut remarquer que les degrés de longitude, surpassent toujours les milles d'Est & Ouest : je veux dire que navigant entre quelque parallèle que ce soit, par exemple entre le 20. & le 40. si j'ay 1200 milles d'Est & Ouest. qui feroient vingt degrés, donnant 60 milles pour un degré, je trouveray toujours davantage de degrés de longitude : comme dans cet exemple, j'en auray vingt-trois degrés, & vingt minutes. Cet excès se prend selon l'excès des secantes, par dessus le Sinus total, ainsi que j'ay démontré en son lieu. Ajoutant donc de suite toutes les secantes, je forme ma ligne, que je nomme des latitudes croissantes : & parce que mon papier n'est pas assez grand, la première contient 15 degrés, c'est à dire depuis l'équateur, jusqu'au quinzième : la seconde, depuis quinze jusqu'à trente : la troisième, depuis trente jusqu'à quarante-cinq : la quatrième, depuis quarante-cinq jusqu'à soixante : la cinquième, depuis soixante jusqu'à soixante & dix, vous pouvez voir le grand Quarré de réduction.

PROPOSITION XXXII.

Reduire les milles d'Est & Ouest en degrés de longitude, par le Quarré.

ON ne peut pas réduire les milles d'Est & Ouest en degrés de longitude, qu'on ne sache entre quels parallèles on a navigé. Supposons que j'ay navigé depuis la latitude de vingt degrés jusqu'à celle de trente, & que j'ay 600 milles d'Est & Ouest. Je compte depuis le point A, sur le côté de la latitude du quarré, dix degrés, puisque c'est là le changement de la latitude : & prenant avec le compas sur la seconde ligne des latitudes croissantes, l'intervalle depuis vingt jusqu'à trente, je le transporte sur le côté des latitudes, à commencer depuis A : je trouve qu'il va jusqu'à onze, & trois minutes. La règle de trois est, comme dix à onze, & trois minutes, ainsi 600 milles aux minutes de longitude. Je fais cette règle sur l'instrument, comptant sur le dixième parallèle 600 milles, & faisant valoir chaque intervalle, ce que je veux : puis appliquant la règle au bout de ce nombre, je compte dans le onzième parallèle, & je trouve onze degrés, trois minutes, pour le changement de la longitude.

Comme

Comme au contraire, s'il falloit reduire les degrés en milles d'Est & Ouest, ayant pris l'intervalle depuis vingt degrés de latitude jusqu'à trente sur les lignes des latitudes croissantes, & l'ayant transporté sur les costés de la latitude, & vû qu'il arrive jusqu'à l'onzième degré, je compte dans l'onzième parallele, les degrés de longitude; & y appliquant la regle, elle donne dans le dixième, les milles d'Est & Ouest.

Si la route contenoit plus de degrés que le carré, ce qui est rare, il faudroit le partager.

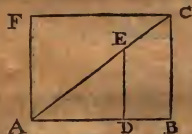
Si la Navigation avoit esté faite entre des paralleles qui ne sont pas dans la même ligne des latitudes croissantes, il la faut transporter à deux fois sur le costé des latitudes. Par exemple, si on avoit navigé de 25. à 35, il faudroit prendre l'intervalle de 25. à 30. dans la seconde ligne, & de 30. à 35. dans la troisième, & les transporter de suite sur le costé des latitudes.

PROPOSITION XXXIII.

Resoudre tous les Problemes nautiques par le Carré de reduction.

Comme tous les Problemes nautiques se peuvent résoudre par des regles de trois: le carré de reduction est tres-propre pour le faire facilement, étant composé de lignes paralleles.

La demonstration de toutes ces pratiques, est fondée sur la seconde proposition du sixième Livre d'Euclide, qui porte, que si une ligne DE est parallele à BC, base du Triangle ABC, il y aura même raison de AD à AB, que de AE à AC, & DE à BC: Il est donc évident que le Carré ayant des lignes paralleles à AB, & à AC, il est tres-propre pour faire une regle de trois. La regle mobile qui roule autour du point A, peut former une infinité de Triangles rectangles. Le compas de proportion pourroit aussi servir pour cela.



PROBLEME I.

Les longitudes & les latitudes des deux termes étant données, trouver l'Angle du rumb.

Qu'un Navire parte du parallele 30. pour aller au parallele 40; que la difference des longitudes soit de douze degrés, quatorze minutes, je reduis cette difference de longitude en milles d'Est & Ouest, & j'en trouve six cens. Je compte sur le costé des longitudes depuis le point A, six cens, faisant valoir chaque

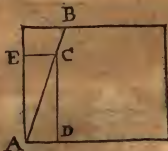
intervalle pour dix, c'est à dire jusqu'à soixante. Je reduis aussi la difference des latitudes à la même mesure, la multipliant par soixante, & j'ay aussi six cens. Je compte ensuite dans le merdien soixante, un pareil nombre de degrés ; & appliquant la regle au bout de ce nombre, elle se rencontre sur l'Angle de quarante-cinq, qui est celui de la quatrième route : & je trouve dans la regle quatre-vingts-cinq, un peu plus, c'est à dire huit cens cinquante-deux milles.

PROBLEME II.

La latitude du terme de départ étant donnée, l'Angle du rumb, & la longueur du chemin, trouver la difference de la latitude, & de la longitude, & par consequent le lieu où l'on est arrivé.

QU'un Navire party de la latitude de quarante degrés, coure durant quelques jours par le rumb Sud Sud-est, c'est à dire par le second, & qu'il fasse cent soixante & dix milles. Mettez la regle sur la ligne du second rumb, & comptez sur la même regle que je représente par la ligne AB, dix-sept parties jusqu'en C, faisant valoir chacune, dix milles. Comptez depuis ce point C de la regle, jusqu'au point D du costé AD de la longitude, c'est à dire combien de parties vous trouverez au costé CD, faisant valoir chacune dix : & vous trouverez cent cinquante-cinq milles. Divisant ce nombre par soixante, vous aurez deux degrés, trente-cinq minutes : le costé AD vous donnera sept parties & $\frac{1}{2}$ c'est à dire soixante &

quinze milles d'Est & Ouest, que vous reduirez en degrés par la Proposition precedente ; & vous trouverez environ un degré, & trente-huit minutes de difference de longitude. Le Navire a donc avancé vers l'Est, un degré, trente-huit minutes ; & vers le Sud, deux degrés trente-cinq minutes : & par consequent il est au treutesseptième degré de latitude, & vingt-cinq minutes.



PROBLEME III.

La latitude des deux termes étant donnée avec le rumb de vent, trouver la longueur de la course, & la difference de la longitude.

ON se sert de cette proposition, pour corriger son estime. Qu'un Navire soit party de la latitude de cinquante degrés par le troisième rumb, par exam-

ple Sud-ouïest quart de Sud : & qu'après quelques jours ; on observe la hauteur seulement de quarante-six degrés , de sorte que la différence de la latitude soit de quatre degrés , ou deux cens quarante milles.

Mettez la règle que je représente par la ligne AB , sur le troisième rumb : & comptant dans le costé des latitudes deux cens quarante milles , c'est à dire faisant valoir chaque partie dix milles , comptez-en vingt-quatre , qui seront AE. Suivez le parallèle EC jusqu'à la règle , qu'il coupe au point C : comptez les parties de la règle , depuis A jusqu'en C , & vous aurez le chemin que vous avez fait : le costé AD vous donnera $13\frac{1}{3}$ ou 133 milles d'Oüest ; & les reduisant par la Proposition précédente , vous aurez trois degrés , quarante-huit minutes de différence de longitude : ce qui suffit , pour trouver le lieu où vous estes arrivé.

PROBLEME IV.

*La différence des latitudes étant donnée , & la grandeur de la course ,
trouver le rumb de vent.*

Cette Proposition peut servir , quand on doute du rumb par lequel on a couru , soit à cause qu'on n'a pas pû observer la déclinaison de la bouffole , soit pour quelqu'autre raison. Je propose le même exemple : qu'un Navire coure depuis le cinquantième parallèle jusqu'au quarante sixième , & que l'estime porte deux cens soixante & dix-sept milles.

Je compte sur la règle deux cens soixante & dix-sept milles , & je fais une marque dessus. Je compte ensuite depuis A sur la ligne des latitudes , quatre degrés , ou deux cens quarante milles jusqu'en E. Je tourne la règle , jusqu'à ce que la marque tombe sur le parallèle EC : & pour lors la règle sera sur le troisième rumb. Le costé AD donnera les milles d'Est & Ouëst ; & les reduisant par la proposition précédente , j'auray les degrés , & minutes de longitude.

On pourroit ajoûter deux Problèmes , qui supposeroient la longitude connue ; mais comme jusqu'à présent on ne l'a pû observer , je les juge inutiles.

PROPOSITION XXXIV.

Façon de trouver le véritable point , quand on a couru de différentes routes.

Il arrive quelquefois qu'on court dans un jour quantité de différentes routes ; chacune seulement de quelques milles ; de sorte qu'il seroit trop long de les supputer toutes en particulier. Alors je serois d'avis d'agir plutôt avec la règle & le compas , que par Arithmétique. Pour le faire avec justesse , vous pouvez composer une petite Carte d'un degré ou deux seulement , de cette sorte : prenez dans le costé des longitudes de vostre quarré , l'intervalle d'un degré , & le redoublez par exemple dix fois sur une ligne , que vous ferez valoir un degré du parallèle , sur lequel vous navigez. Prenez aussi dans la ligne des latitudes croissantes , qui est au bas du quarré de reduction , un degré dans la latitude où vous estes : par exemple si vostre Navi-

gation a esté entre le quarantième parallele & le quarante-unième, prenez sur la ligne des latitudes croissantes, l'intervalle de quarante à quarante-un; & le repétant dix fois, vous en ferez un degré du meridien : de sorte que vous aurez un Rectangle, qui aura pour sa plus grande dimension, un degré du meridien ; & pour la plus petite, un degré du parallele, avec la même proportion qu'ils ont en effet sur la terre, au lieu où vous estes.

Il ne vous sera pas difficile de débrouïller avec la regle & le compas, toutes les routes qu'on vous proposera, vous servant du degré du meridien pour échelle, & le faisant valoir soixante milles. Car prenant le meridien pour celuy où vous estes, comme aussi le parallele, vous placerez facilement l'endroit où vous estiez, avant que de commencer ces petites routes ; ce qui est la premiere chose que vous devez faire. Par exemple, si vous estes à vingt degrés, quinze minutes de longitude, & à quarante degrés, vingt minutes de latitude : prenant le meridien qui est à l'Ouëst pour le vingtième, avancez vers l'Est, la valeur de quinze minutes ; puis prenant la ligne d'en bas pour le quarantième parallele, montez vingt minutes, & vous aurez vostre point.

Pour marquer toutes les routes que vous avez couruës, ayant un petit quart de cercle de papier, divisé en huit, appliquez sa ligne Nord & Sud parallelement au meridien, & tirez une ligne par la route que vous avez tenuë, bien corrigée, c'est à dire ayant égard à la derive causée par le vent, ou par la marée : puis prenant la quantité du chemin sur le degré du meridien, que vous ferez valoir soixante milles, vous servant pour cela des divisions que vous trouverez dans la ligne des latitudes croissantes, transferez-la sur vostre rumb : ainsi les parcourant toutes, ce qui se peut faire en fort peu de temps, vous aurez le lieu, où vous auront porté toutes ces routes différentes.

Si vous sortez de ce degré pour entrer dans un autre, vous continuërez de même. Cette seule pratique, estant bien entenduë, pourroit suffire à un Pilote, pour pointer toutes les routes d'une Navigation : & il seroit plus difficile de s'y tromper, que dans les pratiques Arithmetiques.



DE L'ART DE NAVIGER.

LIVRE CINQUIÈME.

Des Cartes Hydrographiques.



LES fautes qu'on remarque dans les Cartes Marines, m'obligent à bien expliquer la nature de ces Cartes, pour les corriger plus facilement, & pour en dresser de plus justes. D'ailleurs, plusieurs Pilotes ne sachant pointer leurs routes que sur une Carte, il est à propos qu'ils en reconnoissent toutes les especes, de peur qu'ils ne se trouvent embarrassés, si on leur en presente quelques unes, faites d'une autre maniere que celles dont ils se servent ordinairement. Je ne pretens pas neanmoins rapporter icy toute la doctrine des Astrolabes, puisque ce seroit grossir inutilement ce Livre par une matiere étrangere, & qui demande un Traité particulier.

PROPOSITION PREMIERE.

La difference des Cartes Marines d'avec les Geographiques.

LA difference des Cartes Marines, & des Geographiques, se tire principalement de leur fin. Dans les Geographiques, on veut représenter le globe de la Terre : & l'on ne se contente pas d'y tracer les Mers, les Îles & les Costes ; mais on y place aussi les Villes & les lieux, qui sont en Terre-ferme, sans toutefois marquer les chemins, ou les routes qu'on peut tenir. On y décrit ordinairement les meridians, pour avoir les longitudes ; & les cercles paralleles à l'Equateur, pour determiner les latitudes. Entre toutes les descriptions de la Terre, le globe tient la premiere place, n'y ayant rien de plus semblable à un globe, qu'un globe même. Tous les Astrolabes sont autant de differentes peintures, qu'on peut placer l'œil qui la regarde en de differens endroits.

La fin des Cartes Marines, est de représenter les Mers pour la Navigation : ainsi on ne se met pas en peine de marquer les Villes qui sont en Terre-ferme, mais seulement a Mer, les Costes, les Ports, les Ecueils, les Bancs de sable, les Seches & les Gol-

phes : Outre les meridiens & les cercles de latitude , on y décrit les lignes des rumbz de vents ; & elles seroient tres-paisaites , si elles pouvoient servir à resoudre facilement tous les problemes nautiques ; c'est à dire , à trouver le lieu où l'on est arrivé , la route qu'on doit tenir , & toutes les autres circonstances de la Navigation.

PROPOSITION II.

Du Globe.

IL est certain que le Globe materiel estant plus semblable au Globe de la Terre , qu'une carte plare , peut aussi en représenter plus naïvement toutes les parties , leur donnant une juste grandeur , & des proportions naturelles. Neantmoins , ou le Globe sera tres-grand , ou mediocre : S'il est si grand , qu'on puisse travailler dessus , il sera trop embarrassant dans un Navire : Que s'il est plus petit , on n'y pourra pas marquer les particularités qui sont nécessaires à la Navigation ; de sorte que la pointe du compas , emportera la navigation d'un jour.

Le Pere Riccioli avoit tâché de remédier à ce défaut , inventant des Cartes un peu convexes , collées sur du carton de même forme. Il vouloit que ces Cartes fussent les parties d'un grand Globe de trente-six pieds de diametre , & que chaque degré eust environ trois poulces de longueur.

Mais ces Cartes convexes ne seroient pas si propres pour la Navigation loxodromique , estant difficile d'y marquer les rumbz des vents : & quoy qu'on pût marquer une rose de vents dans chaque Carte par les Tables loxodromiques , on auroit de la peine à se conduire par cette rose , les rumbz n'y estant pas marquez par des lignes droites ; mais par des spirales , ou circulaires.

PROPOSITION III.

De la Navigation circulaire par des Cartes convexes.

Supposant les Cartes convexes dont j'ay parlé dans la Proposition precedente , qui ayent les meridiens marquez de degré en degré pour le moins , aussi bien que les cercles de latitude. On doit avoir un petit cercle de papier huilé , divisé en trente-deux rumbz de vents ; & si on veut , en degrés. Ayant trouvé sur la Carte , le lieu d'où l'on part , & celui où l'on veut aller , il faut tirer une ligne de l'un à l'autre , qui coupera plusieurs meridiens , & qui représentera le cercle de position , par lequel on doit aller. Appliquant ensuite le centre de la petite rose de papier huilé , sur le poi. & d'où on part ; & la ligne Nord & Sud sur le meridien , il faut mesurer l'angle que fait le cercle de position avec le meridien. On en fait de même à tous les meridiens qu'il coupe , pour sçavoir quelle route on doit tenir. On pourroit de même sçavoir resoudre tous les autres problemes nautiques : mais comme on n'a point encore fait de semblables Cartes , je croy qu'il seroit inutile de m'y arrêter davantage.

PROPOSITION IV.

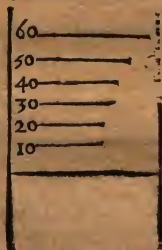
Des Cartes plates en general.

LEs meridiens dans les Cartes ordinaires, sont representez par des lignes paralleles, divisees en parties egales; de sorte que les degres des meridiens sont egaux à ceux de l'équateur. Les cercles de latitude y sont marquez par des lignes paralleles à l'équateur. On demande si ces Cartes sont justes, ou si elles peuvent causer de l'erreur.

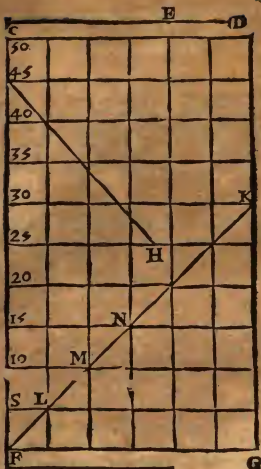
Je dis premierement qu'elles sont fausses; parce que les meridiens sur le Globe de la Terre, ne sont pas paralleles, mais s'unissent dans les Poles. Et quoique la faute ne soit pas considerable, quand on ne prend qu'une petite partie de la Terre; elle s'augmente beaucoup, quand la Carte en comprend une plus grande partie.

Secondement, le parallelisme des meridiens rend tous les cercles de latitude, egaux à l'équateur; & par consequent la longitude des pais fort éloignez de l'équateur trop étendue. Ce qui pourroit mettre en danger un Pilote ignorant, lequel compteroit autant de milles dans chaque degre d'un parallele, que dans un de l'équateur; & croiroit avoir encore beaucoup à courir, quand il donneroit à terre.

Je sçay bien qu'on pourroit corriger ce defect, en se servant d'une plus grande mesure, pour sçavoir le nombre des milles dans un parallele, que pour mesurer l'équateur; mais la correction ne seroit pas entiere: Car quoy qu'en se servant d'une plus grande mesure, on rencontre le veritable nombre des milles dans le parallele, il faudroit pour les degres du meridien, avoir la même mesure, que pour l'équateur; & à proportion qu'une route s'éloigneroit, ou s'approcheroit plus du meridien, ou du parallele, il faudroit avoir des mesures, plus ou moins égales à celles de l'équateur, ou du meridien; ce qui seroit tres-difficile à determiner.



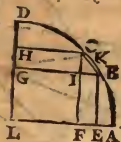
Le principal defect consiste, en ce que les rums de vent ne peuvent s'y marquer par des lignes droites. Ce que je demontre ainsi.



Qu'un Navire estant au point F de l'équinoctial de la terre, doive aller au point K : la ligne FK comprend avec le meridiem CF, l'angle CFK de quarante-cinq degrés. Or cette ligne n'est pas une loxodromie, quoy qu'elle fasse sur la Carte, le même angle de quarante-cinq degrés avec tous les meridiens. Car nous avons vu dans la Proposition VII. du Livre précédent, que les segments égaux de la loxodromie, ne donnoient pas un changement de longitude, égal en degrez & minutes ; & que dans les paralleles plus éloignez de l'équateur, la longitude se changeoit davantage :: or les segments égaux FL, LM, MN donnent des changemens de longitude égaux ; donc la ligne FK ne represente pas un rumb de vent.

Il est vray qu'une Carte qui ne contiendrait que quelques degrez de latitude, comme par exemple celle de la Mediterranée, qui ne s'étend que du trente unième degre de latitude au quarante-deuxième ; excepté dans le Golphe de Venise, pourroit estre assez juste, les rumb de vent estant marquez par des lignes droites : mais aussi il faudroit que les degrez du meridiem, fussent plus grands que ceux des paralleles : Et pour determiner la juste grandeur des uns & des autres, il faudroit prendre à discretion, la grandeur d'un degre du meridiem, par exemple AL, & décrire le quart de cercle ABCD. Et parce que, comme j'ay dit, la Mer Mediterranée s'étend depuis le trente-unième degre de latitude jusqu'au quarante-deuxième, le trente-septième parallele sera celui du milieu : prenant donc l'arc AB de trente-sept degrez, & tirant la ligne BG parallele à AL : si vous faites les degrez du meridiem égaux à AL, les degrez des paralleles seront égaux à BG.

Demonstration.



Demonstration. Les degrés du meridian sont égaux aux degrés de l'équateur : or les degrés de l'équateur au degré du parallèle 37, ont la même raison que le Sinus total AL, au Sinus du complément BD, qui est BG. Donc les degrés du meridian ont même raison aux degrés du parallèle 37, & des autres qui lui sont voisins, comme AL à BG.

Coroll. Je conclus de là, que les Cartes non reduites, c'est à dire qui ont les degrés du meridian égaux à ceux des paralleles, sont fautives, & ne peuvent servir que pour voir la longitude, & la latitude des païs ; mais non pas pour pointer les routes, & résoudre les Problemes nautiques.

PROPOSITION V.

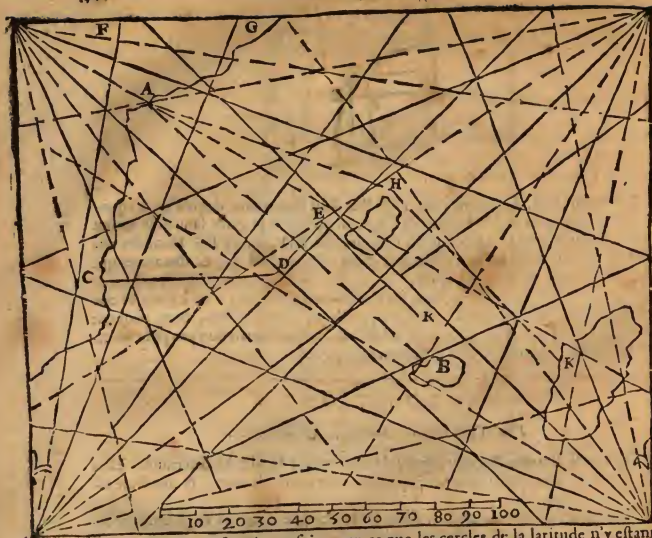
Des Cartes par routes, & distances.

On ne se sert que de cette espee de Cartes, sur la Mer Mediterranée. Elles n'ont point d'autres lignes, que celles des rumb de vent, & une seule échelle de milles.

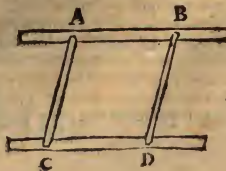
L'usage de ces Cartes est fort facile, & consiste dans les Problemes ordinaires.

Le premier sera de dire le rumb de vent, qu'on doit tenir pour aller d'un lieu à l'autre, & le nombre des milles qu'on doit faire. Par exemple, voulant aller de A en B, imaginez-vous la ligne AB, & remarquez à quelle ligne de rumb, elle est parallele : ce que l'on essaye, étendant un compas depuis le point A, jusques à la ligne du rumb, qu'on croit estre parallele à AB ; & ce, à angles droits. Car si faisant couler le pied du compas le long de la ligne AB, l'autre décrit la ligne du rumb proposé, par exemple celle du Sud-est quart du Sud ; ce sera ce rumb, duquel il faudra se servir. Ensuite prenez la ligne AB avec le compas, & la transportez sur l'échelle, vous aurez les milles que vous devrez faire.

Le second usage est pour pointer la Carte, & déterminer le lieu où l'on est arrivé ; ce qui se fait avec deux compas. Par exemple, qu'un Navire estant party du point A, ait fait soixante & quatorze milles par Est Sud-est : prenez sur l'échelle soixante & quatorze milles avec un des compas, & étendez l'autre depuis le point A jusques à la ligne d'Est Sud-est la plus voisine. Faites couler un des pieds du compas le long du rumb, l'autre pied décrira une ligne parallele à ce rumb, qui passera par le point A. Mettez ensuite le pied de l'autre compas qui porte les milles, au point A ; & prenez dans cette parallele le segment AE de soixante & quatorze milles, le point E sera celui auquel le Navire est arrivé.



Ces Cartes sont fort imparfaites, en ce que les cercles de la latitude n'y estant pas marqués, on ne peut pas corriger son estime par la hauteur. Aussi, encore que j'aye navigé presque par toute la Méditerranée, je n'ay jamais vû, que les Pilotes de Marseille prissent hauteur. Dans la plupart de ces Cartes, on y marque tant de roses de vents, qu'on peut facilement prendre l'une pour l'autre. Pour moy, je n'en voudrois pas tant; mais aussi je me voudrois servir d'un parallélogramme composé de quatre regles, pour tirer des lignes parallèles. Car si la règle AB est posée sur le terme du départ, & sur celuy de l'abord; & qu'on remue la règle CD, jusqu'à ce qu'elle tombe sur une ligne de rumb, on trouvera facilement celle qui luy est parallèle. On se peut encore servir d'une rose, ou d'un quart de rose de vents, tracée sur du talle ou sur de la corne, ou sur quelque autre matiere transparente.

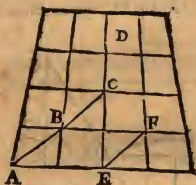


PROPOSITION VI.

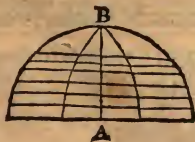
Des Cartes reduites en general.

L'Ay expliqué dans la Proposition IV. le defect des Cartes, où les meridiens n'estant paralleles, avoient des degrés égaux à ceux des cercles paralleles à l'équateur : ce qui n'estant pas conforme au globe, ne nous permettoit pas de faire une juste comparaison de ces degrés.

On a tâché de corriger ce defect, en reduisant les Cartes de plusieurs façons. Premièrement on a fait les meridiens un peu inclinez, & s'approchant l'un de l'autre en allant vers les Poles. Mais cette correction n'est pas exacte, ny utile à la navigation : car il est impossible de tirer les meridiens, en sorte que les paralleles qui les coupent, soient également éloignez l'un de l'autre, & décroissent de la mesme façon, que les degrés des paralleles s'amointrissent sur le globe : parce que les premiers paralleles de la terre sont presque égaux à l'équateur, & ne décroissent presque point, & les autres plus éloignez décroissent tres-sensiblement. De plus, selon cette reduction, les paralleles ne font pas des angles égaux avec tous les meridiens ; & par consequent, les lignes des rumb ne peuvent faire les mesmes angles avec eux : par exemple, la ligne ABC ne fait pas des angles égaux avec les meridiens : ainsi nous n'avons plus aucune regle pour les tirer. Or ces lignes des rumb sont tres-considerables dans la navigation, & on en doit faire un grand état.



On peut faire d'autres reductions ; comme, si nous tirons les paralleles par des lignes droites, & les meridiens par des ellipses : mais nous tombons dans la mesme faute, c'est à dire que les loxodromies ne pourroient pas se tirer par des lignes droites, qui fissent des angles égaux avec tous les meridiens. Il faut donc poser pour principe, qu'une Carte Marine, pour estre utile & commode, doit necessairement avoir les meridiens paralleles.



Z ij

PROPOSITION VII.

La vraie réduction d'une Carte, par les latitudes croissantes.

IL faut, comme je viens de dire, que les meridiens d'une Carte Marine soient parallèles entr'eux : car de cette sorte, si une ligne droite les coupe, elle fera des angles égaux, (par la 28. du 1. d'Eucl.) selon la nature, & la définition des lignes loxodromiques.

Secondement, il est nécessaire que les degrés des meridiens de la Carte, ayent la mesme proportion avec les degrés des paralleles voisins, qu'ils ont dessus le globe de la terre : & parce que nous faisons les degrés des paralleles, égaux à ceux de l'équateur, (ce qui suit du parallelisme des meridiens,) il faut agrandir les degrés des meridiens par dessus ceux des paralleles voisins, selon la proportion qu'ils ont entr'eux. Or nous avons vû dans le Livre precedent, qu'un degré d'un parallele a mesme raison à un degré de l'équateur, ou du meridien, que le Sinus du complement de la latitude, au Sinus total : Et que par la Trigonometrie, il y a mesme raison du Sinus du complement d'un arc, au Sinus total, que du Sinus total à la secante de l'arc. Par exemple, prenons l'arc BE, le Sinus de son complement sera DE ; la secante de l'arc BE, sera AC. Or les deux triangles ADE, ABC sont équiangles, les lignes DA, BC étant paralleles : donc il y a mesme raison de DE au Sinus total AE, que du Sinus total AB, à la secante AC.



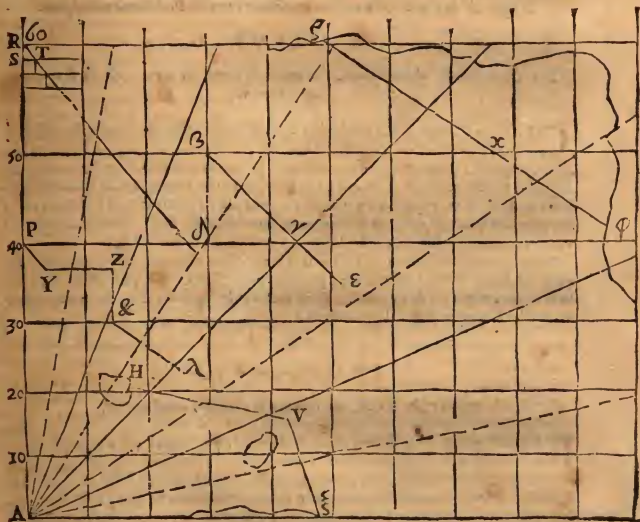
Pour garder la mesme proportion, puisque nous agrandissons les degrés des paralleles, les faisant égaux à ceux de l'équateur, il faut aussi agrandir ceux des meridiens.

Que la ligne AB soit un degré de l'équateur. Ayant décrit un quart de cercle, divisez-le en degrés ; & ayant tiré la Ligne BC, parallele à la ligne AD, tirez des secantes AF, AG, AH, AI, AK, AC, & les autres, jusques au soixan-

tième degré : puis tirez par chaque degré de l'équateur des lignes parallèles, qui servent de méridiens. Le premier degré du méridien depuis l'équateur, allant vers les Poles, sera égal à la ligne AB : le second sera égal à la secante AF ; le troisième à la seconde secante AG, & ainsi des autres jusqu'au soixantième. Qui voudroit aller plus exactement, pourroit subdiviser un degré de dix, en dix minutes ; néanmoins je croy que pour une Carte, il suffira de la diviser par chaque degré.

J'ay démontré dans le Livre précédent, sur quel principe estoit fondée cette Carte, & qu'elle estoit tres-juste, les loxodromies y estant marquées par des lignes droites ; ce qui est fort commode, pour pointer les routes.

On peut donc marquer dans celle-cy les roses des vents, au moins une en chaque Carte. On pourroit mesme se servir d'un petit quart de rose, divisé en huit parties : mais parce que les Pilotes sont accoustumés aux Cartes, qui ont des roses des vents ; & qu'ils estiment les plus commodes, celles qui en ont davantage ; il vaut mieux en tracer plusieurs.



La vraie échelle des milles ou lieuës pour cette Carte, sera le degré du méridien, lequel, de quelque grandeur qu'il soit, vaudra toujours soixante milles, ou vingt lieuës Françaises : quoy que les Cartes ordinaires de la Méditerranée

née, donnent soixante & quinze milles d'Italie à un degré. Je veux dire, que si nostre navigation a esté entre deux paralleles, par exemple entre le trentième & le quarantième, les degrés du meridiem qui seront entre ces mêmes paralleles, serviront d'échelle, pour mesurer la course. Ainsi nous servant d'une échelle qui représente les milles par une plus grande ligne, à mesure que nous nous éloignons de l'équateur, nous trouverons moins de milles dans les paralleles plus proches du Pole. D'où je conclus que, quoy que nous ayons agrandi les degrés des paralleles & des meridiens en apparence, ils ne le sont pas en valeur de milles, parce que nous représentons aussi les milles par une plus grande ligne, & nous nous servons d'une plus grande mesure.

PROPOSITION VIII.

Usages de la Carte reduite, pour résoudre tous les Problemes nautiques.

PROBLEME I.

Les deux termes estant donnez, trouver le rumb de vent, & la longueur du chemin.

Cet usage est tout-à-fait semblable à celui des Cartes par routes & distance. Imaginez-vous une ligne tirée du lieu du départ, à celui où l'on pretend aller : regardez à quelle ligne de rumb elle se trouve parallele ; ce sera celui par lequel il faudra conduire le Navire. Ou bien, appliquez un quart de rose de vents : Par exemple, si vous partez du point ϵ , pour aller au point ϕ , appliquez en ϵ , le centre du quart de rose, de sorte que la ligne Nord & Sud, soit le meridiem $\xi\xi$: vous verrez incontinent que la ligne $\epsilon\phi$ tombe sur le Sud-est.

Pour sçavoir la distance, il faut se servir des degrés du meridiem, qui sont depuis soixante jusqu'à cinquante, pour mesurer le segment ϵx : & de ceux qui sont entre cinquante & quarante, pour mesurer le segment $x\phi$, donnant soixante milles à chaque degré du meridiem.

PROBLEME II.

Pointer la Carte, on trouver le lieu où l'on est arrivé.

Je suppose qu'on vous donne le rumb de vent, par lequel on a navigé, & le nombre des milles qu'on a faits. Par exemple, estant party de P, qui est au quarantième degré de latitude ; si on a couru par le rumb Est Sud-est, qui est le sixième, & qu'on ait avancé un certain nombre de milles, comme si les trois premières heures, on avoit fait dix milles en chacune, les quatre suivantes huit, les cinq suivantes 7, &c. & que ramassant tous ces milles, on trouve 193. milles. Appliquant sur le point P, la petite rose, tirez la ligne PY par l'Est Sud-est : prenant ensuite entre les pieds du compas, 193 milles sur l'échelle, c'est à dire sur les degrés du meridiem, au point 30, transportez-les en PY. Je dis que le

point Y est celui , où vous estes arrivé. Si les jours suivans on a changé de toute, il faudra faire la mesme chose en cette seconde route.

PROBLEME III.

La latitude des deux termes estant donnée, & la longueur du chemin, trouver le rumb de vent, & le lieu où l'on est arrivé.

C E Probleme sert de correction au rumb qu'on a tenu. Je suppose donc qu'on ait pris hauteur au lieu où l'on est arrivé , & qu'on soit assuré du chemin qu'on a fait; mais on doute, si en effet on a couru par le mesme rumb, que la boussole a donné. Par exemple , qu'on soit party du point a qui estoit au parallele 50 ; & qu'après plusieurs jours de navigation , on ne trouve plus que quarante degrés de latitude, ayant couru toujours par le mesme rumb , de sorte que l'estime, à laquelle je me fie plus qu'à ma route , parce que je n'ay pû observer la déclinaison de la boussole , porte huit cens milles: Je prens huit cens milles sur l'échelle, c'est à dire sur les degrés du meridian , qui sont de quarante à cinquante : puis mettant le pied du compas en a , je fais un arc de cercle , qui coupe le parallele 40 . au point x ; ce sera le lieu auquel je suis arrivé. Et prenant garde à quel rumb de vent cette ligne xy est parallele , je connoistray celui par lequel j'ay couru.

PROBLEME IV.

La latitude des deux termes estant connue, & le rumb de vent, trouver le lieu où l'on est arrivé.

I E suppose pareillement que je parte du point a , qui est à cinquante degrés de latitude, & qu'après plusieurs jours de navigation par le Sud-est, je prens hauteur, & je ne trouve plus que quarante degrés de latitude. On demande le lieu où je suis arrivé. Je tire la ligne xy parallele à la ligne du Sud-est, marquée dans une des roses de vents, qui sont sur la Carte , & je la prolonge jusqu'à ce qu'elle coupe le parallele de quarante, & je trouve le point y , auquel je suis arrivé. Mesurant ensuite la ligne xy par les degrés, qui sont depuis quarante jusqu'à cinquante, j'auray la quantité des milles que j'ay courus.

Les autres Problemes qui supposent que la difference des longitudes est connue, sont fort inutiles, puisque nous n'avons pas encore la façon de l'observer.

PROPOSITION IX.

La façon de corriger les Cartes.

LA plupart des Cartes Marines sont pleines de fautes, particulièrement celles de la Mer Mediterranée; ce qui vient de l'ignorance des Pilotes, qui ne prenant jamais hauteur, ne peuvent sçavoir la latitude des pays: d'ailleurs n'ayant point d'égard à la déclinaison de l'aymant, ils font des routes presque toutes fausses; & n'estimant que grossièrement le chemin qu'ils font, ils ne peuvent déterminer les distances des lieux: enfin ne levant jamais le plan des costes, ils n'en ont des descriptions, que bien imparfaites. Je ne m'étonne pas si les Cartes faites sur des rapports si peu fideles, ne mettent aucun lieu en sa place; & si les pays qui sont en effet sous le même parallèle, sont marquez dans des différentes latitudes. Ainsi vous verrez que dans les Cartes qu'on vend à Marseille, Constantinople & Venise, y sont à peu près au même degré de latitude, quoy que Constantinople soit à quarante-un degré, & un quart de latitude, & Venise à quarante-cinq. Je pourrois remarquer une infinité de semblables béveües. On peut corriger ces erreurs, & perfectionner les Cartes de la même façon, qu'on trouve le lieu où le Navire est arrivé: c'est à dire, premierement par l'observation juste de la route qu'on a tenuë, qu'il faut corriger, en observant la déclinaison de la boussole: secondement, par l'estime methodique du chemin que fait le Navire; troisièmement, par les hauteurs ou latitudes. Ce sont-là les trois principes, sur lesquels roule toute la navigation.

Supposons donc que je commence par la montagne de Gilbratar. Ayant observé exactement sa latitude, je la place sur un meridien d'une Carte reduite. Je navige depuis la montagne de Gilbratar, jusqu'au cap de Gate, & j'observe que ç'a esté par Est quart de Nord-est; 204 milles: Je tire sur ma Carte une ligne blanche, qui soit parallèle au rumb Est quart de Nord-est, dans laquelle je prens 204 milles, & je regarde à quelle latitude tombera ce cap de Gate. Pour sçavoir si j'ay bien opéré, je prens hauteur au cap de Gate, si je trouve qu'elle est la même que mon rumb, & ma distance m'avoient donnée, je dois estre content. Sinon la correction est nécessaire.

On doit remarquer que dans le septième rumb, il faut beaucoup deferer à la distance, parce que la moindre faute en latitude, porte loin.

Depuis le cap de Gate jusqu'au C. Palo, j'auray couru par Nord-est quart de l'Est, c'est à dire le cinquième rumb, quatre-vingts dix-sept milles. Ayant tiré une ligne occulte parallèle au rumb proposé, je regarde si dans la Carte, ce point tombe sur la même hauteur que celle que j'observe, étant arrivé à ce cap. Ainsi on peut corriger la Carte entiere, allant seulement de cap en cap. Pour ce qui est de l'entre-deux, il faudroit lever le plan des costes, par les pratiques que je donneray au septième Livre.

Si on veut agir avec exactitude, quand il arrive que de dessus une montagne, on découvre quelque cap éloigné, la ligne visuelle n'est pas une loxodromie, mais un cercle de position. Ainsi, pour juger du lieu où vous devez placer ce cap, il faut plutôt agir par trigonometrie spherique, cherchant sa longitude &

la latitude, que de le faire sur la Carte par les lignes loxodromiques. Il est vray que si la distance n'est pas grande, on ne s'en doit pas mettre en peine.

On peut demander si une Carte faite seulement par routes & distances, sans avoir égard à la déclinaison de la boussole, pourroit estre bonne; & si on pourroit s'en servir, negligéant entierement cette déclinaison. Je répons qu'une Carte semblable est tout-à-fait impossible, parce que la déclinaison estant différente dans de differens pays, si on les plaçoit tous suivant leurs rumb, eu égard à un, ils seroient mal situés à l'égard de l'autre. De plus, puisque la déclinaison change dans le mesme pays, (comme icy à Paris elle estoit de huit degrés Orientale, il y a cinquante ou soixante ans, & maintenant elle se trouve Occidentale de près de trois degrés, ce qui fait une difference d'un rumb de vent;) la Carte qui seroit bonne dans un temps, ne vaudroit rien dans un autre.



DE L'ART DE NAVIGER.

LIVRE SIXIEME.

De l'estime corrigée par la latitude.

JENTENS par le mot d'estime, le jugement que nous portons du fillage, & du chemin que le Navire a fait pendant un certain temps, ce qui est tres-important dans la Navigation, & qui luy sert comme de principe. La difficulté qui se rencontre à faire l'estime juste, est plus grande qu'on ne s'imagine : c'est pourquoy j'employeray tout ce Livre, pour enseigner les pratiques ordinaires ; & pour les perfectionner, en y ajoutant quelque chose de nouveau.

PROPOSITION PREMIERE.

Qu'est-ce que mille.

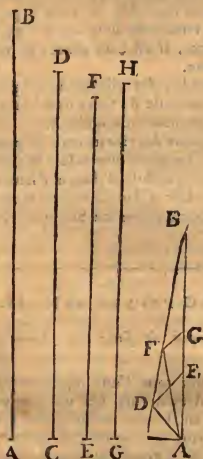
LA diversité des mesures fait de l'embarras dans cette matiere, & a mesme causé quelques naufrages. J'essay qu'un Capitaine Genois s'estant servy d'une mesure, qui ne donnoit que soixante milles dans un degré, & d'une Carte faite sur le pied de soixante & quinze milles par degrés, comme on les fait ordinairement sur la Mediterranée, échoüa misérablement, se croyant encore bien éloigné de la terre.

Il est assuré que le mille contient mille pas, le pas Geometrique contient cinq pieds ; ainsi un mille contient cinq mille pieds : mais le pied est different, selon la diversité des pays. C'est pourquoy, pour oster toute sorte de doute, je croy que nous devons nous servir d'une mesure stable, & qui ne dépende pas de la volonté des hommes. Un degré de la terre sera cette mesure, que je divise en soixante minutes : & parce qu'une minute approche fort d'un mille, j'appelle un mille, une minute d'un degré, pris dans un grand cercle de la Terre. Le pas Geometrique pris sur ce mille, que j'appelleray Pas terrestre, contiendra cinq pieds Geometriques. Il reste à déterminer la grandeur de ce pied.

Le Pere Riccioli trouve par ses observations 6318 pas, pris sur le pied de Bo-

logne. Snellius en trouve seulement 54355 milles, un peu moins. Messieurs de l'Académie Royale des sciences, n'en trouvent que 58481.

Pour moy, je mets 60000 pas de Bologne, pour un degré de terre. Voicy la longueur des quarts de pied.



CD, le quart de pied de Paris.

AB, le quart de pied de Bologne.

EF, le quart de pied Rynlandique.

GH, le quart de pied Romain, du temps de Vespasien.

Si le pied de Paris est divisé en quatorze cens quarante parties, le pied Rynlandique en contient treize cens quatre-vingts-dix : le pied de Londres treize cens cinquante, le pied de Bologne seize cens quatre-vingt six.

Un pendule, ayant la vibration simple d'une seconde, est de trente-six pouces & huit lignes & demie du pied de Paris.

Le même pendule qui fait une vibration simple dans une minute seconde, c'est à dire qui en fait trois mille six cens par heure, contient de parties quatre mille trois cens cinq, selon la mesure proposée du pied de Paris, c'est à dire trente-six pouces & huit lignes & demie.

Celui qui en fait trois mille six cens composées dans une heure, contient de parties 1076 $\frac{1}{4}$, c'est à dire 9. pouces, 2. lignes & $\frac{1}{8}$ de ligne du pied de Paris.

Le pied de Bologne que je prens pour un pied terrestre ; de sorte que cinq pieds de Bologne fassent un pas Geometrique, & soixante mille pas, un degré, fait par heure 5752 vibrations simples.

A a ij

Je croy avoir assez déterminé la grandeur d'un mille terrestre, qui n'est autre que mille pas, composé de cinquante mille pieds de Bologne. Quoy que je donne icy la grandeur d'un quart de pied, si on le veut avoir plus exactement, on prendra un filet, au bout duquel on attachera une balle d'arquebuse, & on en fera un pendule, en sorte que depuis le point de suspension jusqu'au centre de la balle, il y ait quatre fois la ligne AB. Si vous la prenez juste, ce pendule fera dans une heure 5752 vibrations simples. S'il en fait moins, il est trop long : s'il en fait davantage, il est trop court ; & vous trouverez sa vraie longueur par cette Proposition.

Comme le carré du nombre des vibrations du pendule A, au carré du nombre des vibrations du pendule B, faites dans le mesme temps : ainsi la longueur du pendule B, à la longueur du pendule A.

Que si vous cherchez le nombre des vibrations d'un pendule, faites ; comme la longueur du pendule A, à la longueur du pendule B : ainsi le carré du nombre des vibrations, que fait le pendule B dans une heure, au carré du nombre des vibrations que fait le pendule A dans le mesme temps.

J'ay démontré cette proposition dans ma Statique. Ainsi je ne m'y arreste pas davantage.

PROPOSITION II.

Première façon de faire une bonne estime.

LEs Vaisseaux ne vont pas tous d'une mesme vitesse, quoy qu'ils soient poussés par un vent également fort. Les uns sont meilleurs volliers que les autres : & tel qui va tres-bien de vent derriere, ne sçauroit aller de bouline, ainsi que l'on experimente dans les faïques Turquesques. On ne sçait souvent d'où vient qu'un Vaisseau a un si grand avantage sur un autre : car il arrive ordinairement que de deux Bâtimens qui sont faits sur le mesme modele, & par le mesme Maistre, l'un sera plus pesant que l'autre. Le mesme Navire chargé bien à propos, avancera beaucoup plus que si sa charge n'estoit pas rangée comme il faut : & j'ay vû une Galere, qui courroit avec plus de vitesse, quand on avoit avancé son coursier bien avant sur la prouë, que quand il estoit en arriere. Il est aussi tres-certain qu'un Navire sale, & auquel on n'a pas donné le suif depuis longtemps, ira beaucoup plus lentement, & perdra une cinquième ou sixième partie de sa vitesse. D'où je conclus qu'on ne peut porter un jugement assuré du chemin que fera un Vaisseau, si on ne l'a éprouvé. Cela se peut faire aisément, premierement quand on ne s'écarte pas beaucoup des costes, prenant garde à toutes les circonstances, si le vent est derriere, s'il est de quartier, ou de bouline ; si on se sert de toutes les voiles, ou seulement d'une partie ; si le vent est fort, ou s'il est foible.

Secondement, si on court du Nord au Sud, on peut remarquer combien on change de latitude en vingt quatre heures, donnant soixante milles par degré.

En troisième lieu, par quelque autre rumb que ce soit, on peut sçavoir combien donne de milles, le changement d'un degré de latitude, qui est de 63,

milles $\frac{1}{5}$ pour le premier rumb : 64 $\frac{1}{5}$ pour le second : 72. pour le troisième : 84 $\frac{1}{5}$ pour le quatrième : 108. pour le cinquième : 136 $\frac{4}{5}$ pour le sixième : 307 $\frac{3}{5}$ pour le septième.

Cet eſſay qu'on fait d'un navire, aide beaucoup pour faire par apres une eſtime juſte.

PROPOSITION III.

Seconde façon de faire l'eſtime du chemin.

Ceux de Marſeille ordinairement prennent garde à la viſteſſe de l'eau, qui coule le long des flancs du navire : Ils croient que, puis que nous ne pouvons remarquer le mouvement du corps dans lequel nous ſommes portez, que par ce uoy de l'eau, laquelle ſemble courir de prouë en poupe; ſa viſteſſe apparente ſera égale à celle du vaiſſeau. Ainſi j'en ay veu qui aſſeuroient que ſi on jette quelque bois en mer vers la prouë, & qu'en courant vers la poupe, on voye toujours ce bois à coſté de ſoy, le vaiſſeau va auſſi viſte que la poſte, & fait environ 6. milles dans une heure. Que ſi le bois demeure en arriere, le vaiſſeau en fait moins; ſ'il avance plus que celui qui court, il en fait davantage. Quoy que j'aye fait 800. lieuës dans un vaiſſeau de Marſeille, je n'ay jamais veu qu'une ſeule fois faire cette experience; auſſi je la croy fort groſſiere, & peu exacte. Il eſt vray que l'eſtime qu'ils font, eſt fondée en partie ſur le cours de l'eau, & j'ay remarqué qu'interrogeant l'un apres l'autre deux pilotes, touchant le chemin qu'on faiſoit par heure, celui qui eſtoit en prouë, donnoit pour l'ordinaire un mille, & quelquefois deux de plus que celui qui eſtoit en poupe; peut eſtre parceque la prouë reſiſte à l'eau, & fait davantage paroître ſon mouvement. On peut auſſi fonder ſon eſtime ſur le port des voiles, ſur la force des vens, & ſur les autres circonſtances: Mais quoy qu'un long uſage puiſſe beaucoup aider, neanmoins l'experience fait voir que les pilotes les plus habiles ſe trompent aſſez ſouvent, je ne dis pas ſeulement de quelques milles, mais même quelquesfois de davantage, ſur une courſe de 6, ou 7. jours; de ſorte que leur eſtime les met dèsja dans le port, quand ils en ſont bien éloignez.

PROPOSITION IV.

Methode des Anglois pour faire l'eſtime du chemin.

Les Anglois obſervent de temps en temps le chemin que fait le navire, & ils ſe ſervent pour cela d'un petit poudrier, qui dure preciſément une demy-minute, & d'une corde diviſée par des nœuds autant que je me puis ſouvenir, de 7. en 7. toiſes, au bout de laquelle ils attachent un morceau de bois d'un pied de long, de la figure d'une petite barque, & chargé de plomb pour le rendre plus ferme. La corde eſt ramalſée dans un tour, afin de la pou-

voir devnider avec plus de facilité : L'observation se fait en poupe de cette sorte; On jette le bois en mer, & on laisse filer une vingtaine de toises inutilles, avant que de compter, de peur que la hauteur de la poupe ne rende l'observation fausse. Dès qu'on est arrivé aux nœuds, on tourne le poudrier, laissant filer doucement la corde, sans tirer le bois apres soy, jusques à ce que le poudrier ait coulé. On compte le nombre des nœuds qui ont passé pendant ce temps, qui sera le même que celui des milles que le navire fera chaque heure, si le vent souffle avec même force.

Je dis que pour réussir par cette methode, il faut que la division de la corde soit de huit pas terrestres, ou de Bologne, & $\frac{1}{3}$ qui est la cent vingtième partie d'un mille. La raison en est evidente, si le navire fait dans une demy-minute 8. pas $\frac{1}{3}$ il en fera cent & vingt fois davantage dans une heure.

PROPOSITION V.

Autre Methode pour estimer le chemin.

Pour ajoûter quelque chose de mon invention à la methode Angloise, & la rendre plus facile, au lieu d'un poudrier d'une demi minute, qu'on ne trouve pas par tout, il faut avoir un pendule d'une minute seconde; j'entends un filet de la longueur de 3. pieds & 8. lignes $\frac{1}{2}$ du pied de Paris, auquel on ajoûte une bale d'arquebuse, prenant sa longueur jusques au centre de la balle. Ce pendule fait 3600. vibrations simples dans une heure. Ou si vous la voulez plus petite, sa quatrième partie, qui est de 9. poulces 2. lignes $\frac{1}{8}$ donne un pendule, qui fera 3600. vibrations composées, c'est à dire aller & venir, dans une heure. Il faut aussi diviser la corde en pas geometriques pris sur le pied de Bologne. Jettez donc le bois en mer, laissant filer une vingtaine de toises sans compter : & dès que vous serez arrivé aux divisions, lâchez la corde & le pendule, & comptez 36. vibrations simples, si c'est un pendule de trois pieds & huit lignes $\frac{1}{2}$; ou 36. composées, si vous vous servez du petit de 9. poulces 2. lignes $\frac{1}{8}$ de ligne. Dès que les 36. vibrations seront achevées, arrêtez la corde, & au nombre des pas geometriques qui auront passé, ajoûtez deux zero, & vous aurez le chemin du navire par heure, si le vent demeure le même; par exemple, si vous trouvez 57. pas, ajoûtez deux 00. & vous aurez 5700. pas geometriques.

La demonstration est facile, si pendant la centième d'une heure, c'est à dire 36 secondes, le navire fait 57. pas, il en fera cent fois autant dans une heure. Or pour multiplier par cent, il ne faut qu'ajoûter deux 00. Donc cette pratique est bonne.

PROPOSITION VI.

Methode des Anciens, pour estimer le chemin.

LEs Anciens, comme raporte Vitruve, ajoûtoient des roües aux costez du navire, lesquelles à la rencontre que l'eau faisoit de leurs palettes, tournoient & marquoient ainsi le chemin du navire.

Si on pouvoit mettre en pratique quelque chose de semblable, ce seroit un tres-grand avantage; mais j'y trouve beaucoup de difficulté. La premiere est, que le branle du vaisseau, par lequel ordinairement il se balance, & panche tantost d'un costé, tantost de l'autre, rendroit assez souvent ce mouvement irregulier, & ces roües inutiles.

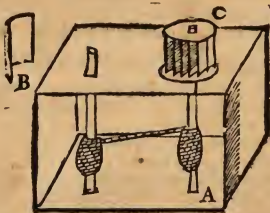
La seconde & principale difficulté est, que ces roües retarderoient le navire, car si ce n'estoit cet inconvenient, on pourroit peut-estre remedier au premier, tirant deux petites barques, qui soutiendroient une roüe à palettes, l'essieu de laquelle entrant dans une des barques, feroit mouvoir quelques autres roües dentelées, de sorte qu'on pourroit compter le nombre des tours qu'auroit fait la premiere. Ainsi faisant quelques essais dans un chemin connu, on pourroit facilement sçavoir combien le vaisseau auroit avancé chaque jour. Mais on aime mieux ne sçavoir pas si exactement le chemin que fait le vaisseau, que de le retarder tant soit peu.

PROPOSITION VII.

Sixième façon pour faire une bonne estime.

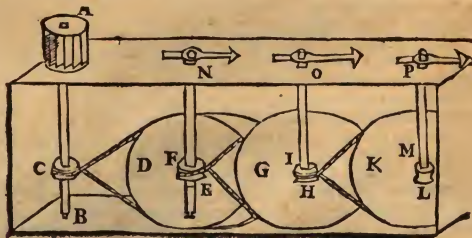
PUIS que la vitesse du navire est fondée sur la force du vent, il me semble que nous en pourrons porter un jugement assez certain, si nous avons quelque mesure, qui nous marque si le vent est fort ou s'il est foible. La methode des Anglois est defectueuse, en ce qu'elle suppose que le vent demeure dans le même état, quoy qu'il arrive assez souvent qu'il s'augmente, & qu'il s'abaisse imperceptiblement. Pour moy je voudrois ajoûter une machine à vent, par exemple une petite roüe horizontale, d'un ou deux pieds de diametre, composée de petites ailes concaves; en sorte que le vent ayant plus de prise dans le creux des ailes que contre leur convexité, il la feroit rouler toujours du même costé; avec cet avantage, que la roüe se presente de même façon à toute sorte de vents. Cette machine pourroit estre fort simple, n'ayant que deux pivots, autour desquels un filer de 3. ou quatre mille toises se pût ranger. L'usage seroit tel; on pourroit jeter en mer le bois dont j'ay parlé dans la proposition IV. & observer combien le navire s'avanceroit, pendant que la roüe feroit 100. tours: & quand le filer seroit tout à fait devuidé, & que la roüe auroit fait 4000. tours, on feroit une règle de trois, si 100. tours donnent tant de pas, combien en donneront 4000. Il sera nécessaire de faire une nouvelle observation, toutes les fois que le vent changera: Il faudra aussi bien prendre garde que le filer se range également autour de l'essieu, autrement le compte ne sera pas juste,

Quand le filet sera achevé, on ne fera que transporter la rouë d'un pivot à l'autre. On pourroit aussi faire une autre machine, dont le pivot seroit taillé en vis, & engraineroit dans les dents d'une rouë qui en auroit 100. de sorte que quand la premiere en feroit 100. la seconde en feroit 1. On pourroit ajouter une troisieme rouë, qui feroit 1. tour, quand la seconde en feroit 10. & la premiere 100. Et encore une quatrieme qui feroit un tour quand la troisieme en feroit 10 la seconde 100. & la premiere 1000. De sorte qu'attachant aux elieux de ces rouës des aiguilles, vous sçauriez en tout temps combien la premiere rouë auroit fait de tours.



Au lieu de rouës dentelées, on pourroit se servir de poulies, comme vous voyez dans la figure. De sorte que si la poulie D, estoit decuple de la petite C: & G, decuple de FE; & ainsi de suite, quand la poulie K, feroit un tour, la poulie G. en feroit 10. D, 100. & la rouë A, en feroit 1000.

Quand une Galere ou quelqu'autre bastiment semblable, va à la rame, il est plus facile d'estimer le chemin; parce que le mouvement en est plus regulier & uniforme: Ainsi c'est assez de faire deux ou trois observations, selon la methode de la Proposition V.



Nous ne pouvons corriger nostre estime, que par des observations celestes, prenant la hauteur du lieu où nous sommes arrivés ; étant certain que dans toutes les routes, excepté celle d'Est & Ouest, le changement de la latitude nous donnera exactement la quantité du chemin que nous avons fait, & presque le lieu où nous sommes arrivés.

PROPOSITION VIII.

De la latitude & élévation du Pole, & de la déclinaison du Soleil.

L'Ay prouvé dans le second Livre, que la latitude d'un pays estoit égale à l'Elevation du Pole sur l'horizon : c'est pourquoy les observations de l'une, nous donnent infailliblement l'autre. Je ne rapporteray icy que celles qui se peuvent pratiquer en mer, laissant aux Astronomes celles qui ne se peuvent faire que sur la terre.

Pour bien entendre les pratiques que je propose, il faut remarquer que le Soleil n'est pas toujours dans le cercle équinoctial, mais qu'il s'en écarte tantost du costé du Nord, tantost du costé du Sud. Cet éloignement du Soleil s'appelle declinaison, qui est comme la latitude : c'est à dire que comme sur la terre, la latitude d'un pays est la distance de l'équateur ; de mesme dans le Ciel, la declinaison d'un Astre, est la distance du mesme équateur.

Les étoiles ne changent pas sensiblement de déclinaison dans cent années, mais les planètes la changent tous les jours. Ainsi le Soleil change de déclinaison, à mesure qu'il parcourt les divers Signes de son Ecliptique. Environ le vingt-unième de Mars, & le vingt-quatrième de Septembre, il n'en a point du tout. Depuis le vingt-unième de Mars jusqu'au vingt-quatrième de Septembre, sa déclinaison est au Nord : & depuis le vingt-quatrième de Septembre jusqu'au vingt-unième de Mars, elle est du côté du Sud.

Il faut aussi remarquer que la hauteur de l'équateur à Midy, est égale au complément de la latitude, & de l'élevation du Pole. Par exemple, que le cercle AEB soit le méridien, le Pole H, le Zenith E, l'Horison DK, l'Equinoctial AB, l'élevation du Pole KH, son complément HE, l'élevation de l'Equateur DA.

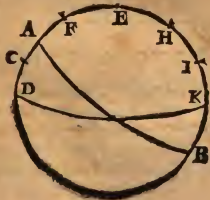
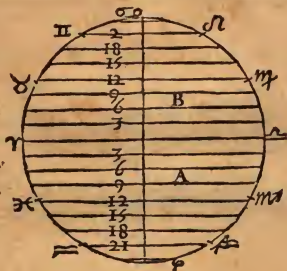


*image
not
available*

la Table, & vous la trouverez dans la seconde colonne, vis-à-vis l'onzième degré : ce qui montre que le Soleil est dans l'onzième degré du Belier, ou dans le dix-neuvième de la Vierge, qui est au bas de la même colonne. Que si la même déclinaison estoit au Sud, le Soleil seroit ou dans l'onzième des Balances, ou dans le dix-neuvième des Poissons. Or nous faisons facilement déterminer dans quel Signe le Soleil se rencontre, si nous faisons réflexion que le Soleil entre dans le Belier le vingt-unième de Mars, dans le Taureau le vingt-deuxième d'Avril, dans les Jumeaux le vingt-troisième de May, dans l'Ecrevice le vingt-unième de Juin, dans le Lion le vingt-deuxième de Juillet, dans la Vierge le vingt-deuxième d'Aoust, dans les Balances le vingt-troisième de Septembre, dans le Scorpion le vingt-deuxième d'Octobre, dans l'Archer le vingt-deuxième de Novembre, dans le Capricorne le vingt-troisième de Decembre, dans le Verseau le vingt-unième Janvier, & dans les Poissons le dix-huitième Février. Celui qui le veut voir plus exactement, peut en avoir une Table.

Quelques uns, au lieu de la Table precedente, ont voulu se servir d'un instrument, qui n'est autre qu'un cercle, divisé en douze Signes, le diametre duquel est divisé d'un costé & d'autre en vingt-trois parties, & demy : mais je ne m'y arreste pas, ne le proposant que pour avertir, que cet instrument est faux.



PROPOSITION XI.

De la Table qui montre la déclinaison du Soleil, pour tous les jours de l'année.

ON propose communément une Table pour quatre années, qui donne la déclinaison du Soleil pour chaque jour. La raison qui oblige à la faire ainsi, est fondée, sur ce que l'année civile de trois cens soixante-cinq jours est plus courte que l'année solaire, de cinq heures, quarante-neuf minutes; ce qui fait que l'année suivante au même jour, le Soleil n'est pas si avancé dans son Ecli-

ptique, & par conséquent n'a pas une égale déclinaison; & parce que dans l'année bissextile on ajoute un jour, qui corrige & remet l'année civile, à peu près au même point de l'année celeste, on se contente d'une Table de quatre années. J'aurois pu facilement vous en donner une de cette sorte; mais parce que l'on ne doit pas proposer les inventions des autres, sans y ajouter quelque chose du sien, & sans les perfectionner autant qu'il se peut: ayant remarqué que ces Tables ne pouvoient estre perpetuelles, & qu'après quelques années elles ne montreroient pas exactement les déclinaisons du Soleil; mais qu'elles avoient besoin de réforme, ou que si on s'en vouloit servir, il falloit faire des reflexions, dont la plupart des Pilotes ne sont pas capables, la véritable déclinaison tombant assez souvent entre-deux de ces Tables: j'ay voulu en faire huit; & au lieu que celles des autres different d'un quart de jour, celles que je propose ne sont pas si différentes, de sorte que nous ne pouvons nous tromper, que de trois minutes.

Ces Tables donnent la déclinaison du Soleil, pour le Midy du jour qui est marqué. Elles sont faites pour le meridian de Rome, qui est le trente-sixième, à compter de l'isle de Palme des fortunées. J'ay plutôt choisi celui de Rome, qu'un autre, parce que c'est à peu près le milieu de la Mediterranée. J'ay ajouté une Table ou Index, pour cent trente années, qui montre de quelle de ces huit Tables, il se faut servir chaque année: par exemple, je veux sçavoir de quelle Table il se faut servir l'année 1676. Je cherche 1676, & je trouve le nombre de 1, qui marque la premiere Table.

Pareillement l'année 1700, je trouve dans l'Index, qu'il faut se servir de la quatrième.

Il faut aussi remarquer que je ne commence ma Table qu'au mois de Mars, pour éviter l'embarras du Bissexte, de sorte que dans les mois de Janvier & de Février 1676, il faut encore se servir de celle de l'année precedente, qui estoit 4; & au mois de Mars, prendre celle qui est propre de l'année 1676, qui sera la premiere. Ainsi je puis dire que mes Tables de déclinaison sont perpetuelles, n'estant besoin au bout de cent trente années, que de continuer l'Index, qui montre les Tables qu'il faudra employer les années suivantes.

PROPOSITION XII.

1. Usage des Tables des déclinaisons du Soleil.

Trouver la déclinaison du Soleil pour le Midy d'un lieu qui est sous le meridian de Rome.

Q'On veuille sçavoir la déclinaison du Soleil pour le vingr-quatrième de Septembre à Midy, sous le meridian de Rome en l'année 1680. L'année 1680. dans l'Index des années, porte un, qui signifie qu'il se faut servir de la premiere Table. Consultez donc la premiere Table; & vis à vis le 24. jour, marqué dans la premiere colonne, regardez dans la Colonne du mois de Septembre, vous trouverez 0. 47. avec le titre Sud, qui signifie que la déclinaison du Soleil est australe de quarante-sept minutes.

PROPOSITION XIII.

*Trouver la declinaison du Soleil pour quelque heure que ce soit,
du meridian de Rome.*

Puisque nos Tables sont faites pour le meridian de Rome, il faut toujours rapporter les heures au même meridian; autrement on pourroit se tromper. Qu'on propose donc cinq heures du matin du vingt-huitième Septembre, en l'année 1680. Je cherche dans la Table le vingt-septième & le vingt huitième Septembre, puisque le temps qu'on me donne, est entre ces deux Midis. Je trouve dans la première Table pour le vingt-septième Septembre, 1. 57; & pour le vingt-huitième, deux degrés, 20. Ostant le premier nombre du second, je trouve vingt-trois minutes de difference de declinaison, que le Soleil fait dans vingt-quatre heures. Je fais donc une regle de trois, si vingt-quatre heures donnent vingt-trois minutes, que donneront dix-sept heures, qu'il y a depuis le Midy du vingt-septième jour jusqu'à cinq heures du matin du vingt-huitième: je trouve un peu moins de dix-sept minutes, lesquelles il faut ajouter à 1. 57. ce qui fait deux degrés, & presque quatorze minutes de declinaison sude.

PROPOSITION XIV.

*Trouver la declinaison du Soleil pour quelque heure que ce soit,
d'un autre meridian.*

Je veux sçavoir la declinaison du Soleil, quand il est midy dans les pays qui sont sous le premier meridian. Puisque le meridian de Rome est plus oriental de trente-six degrés, le premier meridian sera plus occidental de deux heures, vingt-quatre minutes. Je cherche donc par la précédente, la declinaison du Soleil, quand il est deux heures, vingt quatre minutes au meridian de Rome. Si c'est pour le midy d'un meridian, qui soit au cinquante-unième degré de longitude, ostant trente-six degrés de 51, reste quinze degrés, qui font une heure: ainsi quand il est Midy au cinquante-unième degré de longitude, il n'est qu'onze heures au meridian de Rome. Je cherche donc par la précédente, la declinaison du Soleil, pour onze heures du meridian de Rome.

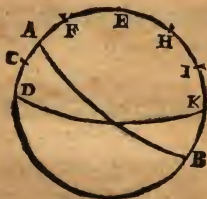
Qu'on propose cinq heures du soir, pour un pays plus oriental que Rome, de deux heures; il ne sera pas si tard de deux heures à Rome: c'est pourquoy cherchez la declinaison du Soleil pour trois heures de Rome, au lieu de chercher pour cinq heures, du pays qu'on vous propose. Ainsi reduisant toujours les heures à celles du meridian de Rome, vous aurez facilement la declinaison du Soleil pour quelque temps, & pour quelque pays qu'on vous propose.

PROPOSITION XV.

Trouver la latitude par la hauteur meridienne du Soleil.

Prenez une bonne demi-heure avant Midy, la hauteur du Soleil, & l'observez de temps en temps, jusqu'à ce que vous trouviez qu'elle décroisse : la plus grande de toutes, sera la hauteur meridienne du Soleil. Pour la corriger, il faut soustraire la refraction, & avoir égard à ce que fait la hauteur de l'œil, ainsi que j'ay expliqué. Vous osterez la déclinaison du Soleil, si elle est au Sud du complement de la hauteur ; ou vous l'ajouterez, si elle est au Nord au même complement, & vous aurez la latitude du pays.

Par exemple que AEB soit le meridiem, AB l'équateur, H le Pôle, DK l'horizon : que DF soit la hauteur du Soleil à Midy, de soixante degrés, le premier de May 1676, & son complement de trente degrés. Cherchez dans la premiere Table, propre de l'année 1676. dans la colonne du mois de May, vis-à-vis le premier jour : vous trouverez la déclinaison du Soleil au Nord AF de quinze degrés, vingt-cinq minutes. Ajoutez AF de quinze degrés, vingt-cinq minutes au complement EF, de la hauteur du Soleil, qui est de trente, vous aurez la latitude AE de quarante-cinq degrés, vingt-cinq minutes.



Que si le quinziesme de Novembre de la mesme année, on observé C'D, la hauteur meridienne du Soleil, de vingt degrés, le complement CE de soixante & dix : cherchant dans la Table ; la Colonne de Novembre vis-à-vis le quinziesme jour, donnera la déclinaison du Soleil CA de dix-huit degrés, quarante-sept min. Ostez CA, qui est 18. 47. de CE 70, restera AE, la latitude de cinquante-un degrés, treize minutes.

Quand je dis que la déclinaison Norde s'ajoute, & que la Sude se soustrait du complement de la hauteur ; j'entens, quand nous sommes au Nord de la ligne : car quand nous sommes au delà, il faut faire tout le contraire. Que si nous estions si proche de la ligne, que la déclinaison fust plus grande que la latitude, il faudroit soustraire de la déclinaison, le complement de la hauteur du Soleil, Comme

si nous étions au dixième parallèle Nord, le Soleil étant au tropique de l'Ecrevica, le Soleil seroit élevé de soixante & seize degrés & demy, son complement seroit $13\frac{1}{2}$, lequel étant osté de $23\frac{1}{2}$, donne la latitude de dix degrés.

Il en arrive de même aux estoiles, qui ont une plus grande déclinaison que nostre latitude, qui est du même costé.

PROPOSITION XVI.

Trouver la latitude du lieu où nous sommes, par la hauteur meridienne d'une estoile.

JE suppose qu'on ait une Table, qui donne la déclinaison des estoiles pour le temps où nous sommes. Il faut remarquer que les estoiles ne changent pas notablement de déclinaison dans un siecle: ainsi celles que je propose dans ma Table, pour l'année 1700, peuvent servir pour tout le siecle suivant. Si l'estoile se rencontre du costé du Sud, c'est à dire entre vostre Zenith & l'horison, tirant du costé du Midy; il faudra agir de même façon, que si vous cherchiez la latitude par la hauteur du Soleil: ce qui se fait, ajoutant la déclinaison Nord d'une estoile, au complement de sa hauteur meridienne; & ostant la déclinaison Sud du complement de sa plus grande hauteur.

Par exemple, remarquant que Sirius, ou le grand Chien qui a seize degrés, dix-huit minutes de déclinaison Sud, approche de Midy, ce que vous pouvez voir par vostre boussole, vous prenez sa hauteur de temps en temps, jusqu'à ce qu'elle décroisse: la plus grande de toutes, est sa hauteur meridienne: si elle est de quarante degrés, son complement est de cinquante: ostez seize degrés, dix-huit minutes de cinquante, restera la latitude de 33.42 . supposez que vous soyez au deçà de la ligne vers le Nord. Que si vous estes au delà de la ligne, il faut ajouter cette même déclinaison, & vous aurez soixante-six degrés, dix-huit minutes de latitude, du costé du Sud.

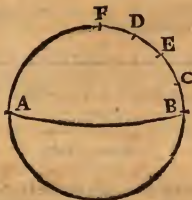
Enfin, on peut suivre cette regle generale. La déclinaison qui est du costé opposé à celui où vous estes, par exemple, qui est Sud, quand vous estes au Nord de la ligne; ou qui est Nord, quand vous est au Sud, se soustrait du complement de la hauteur meridienne du Soleil, ou des estoiles. La déclinaison qui est Nord, quand vous estes au Nord; ou Sud, quand vous estes au Sud, se doit ajouter au complement de la hauteur de l'Astre, pour avoir la latitude.

PROPOSITION XVII.

Troisième façon de trouver la latitude par les estoiles, qui ne se couchent point.

QU'on propose une des estoiles qui ne se couchent point, laquelle dans sa hauteur meridienne, se rencontre entre le Zenith & le Pole; ce que nous pouvons voir facilement, en la comparant avec l'estoile du Nord. Observez

sa hauteur BD, jusqu'à ce qu'elle diminue: otez de cette hauteur BD, le complement de sa declinaison, qui est DE, restera la hauteur du Pole BE.



Par exemple, la claire des gardes a de declinaison Nord soixante & quinze degrez, trente-sept minutes, trente secondes. Le complement de cette declinaison, ou son éloignement du Pole, est de quatorze degrez $22\frac{1}{2}$ min. Supposons qu'estant arrivée à Midy entre le Zenith & le Pole, elle ait soixante degrez de hauteur. Ostant quatorze degrez, & $22\frac{1}{2}$ m. de 60, restera la hauteur du Pole de quarante-cinq degrez, & $37\frac{1}{2}$ min.

Les mesmes estoiles qui ne se couchent point, passent au meridien par dessus le Pole, & pour lors leur hauteur meridienne est la plus petite de toutes celles qu'elles ont. Pour observer quand une estoile s'approche du meridien au dessous de l'Horison. prenez un p'omb à la main, & le faites passer par l'estoile du Nord: quand l'estoile s'approchera de ce filer, elle ne sera pas beaucoup éloignée du meridien. Observez donc sa hauteur plusieurs fois; la plus petite de toutes, sera sa hauteur meridienne. Ajoûtez à cette hauteur le complement de sa declinaison, & vous aurez la hauteur du Pole. Par exemple, si la claire des gardes avoit trente-cinq degrez de hauteur meridienne au dessous du Pole, ajoûtez 14. $22\frac{1}{2}$, qui est le complement de sa declinaison, & vous aurez l'élevation du Pole 49. $12\frac{1}{2}$.

Cette façon est propre pour prendre l'élevation du Pole, par la plus basse hauteur du Soleil, dans les pays où il ne se couche point, ajoûtant le complement de sa declinaison à sa plus petite hauteur. Cette petite pratique est tres-utile, estant plus aisé d'observer une petite hauteur, qu'une grande.

Dans les grandes nuits, on peut avoir la hauteur du Pole, sans sçavoir la declinaison des estoiles. car observant la plus grande hauteur d'une estoile, par exemple BD de soixante cinq degrez, & BC la plus petite de vingt degrez; si vous les ajoûtez ensemble, & que vous divisiez la somme qui sera 85. par la moitié, vous aurez quarante-deux degrez & demy d'élevation de Pole, & par consequent de latitude.

Pour

Pour rendre cette methode plus parfaite , on pourroit avoir toutes les estoiles qui sont autour du Pole dans leur propre situation , ascension droite , & declinaison : & les connoissant bien toutes , à peine se pourroit-il rencontrer une heure , dans laquelle quelqu'une de ces estoiles ne passe par le meridiem , soit au dessus , ou au dessous du Pole.

On pourroit aussi avoir les estoiles , qui sont du costé du Pole Antarctique , afin que cette pratique fust plus étendue.

PROPOSITION XVIII.

Observer la hauteur du Pole , par l'estoile du Nord.

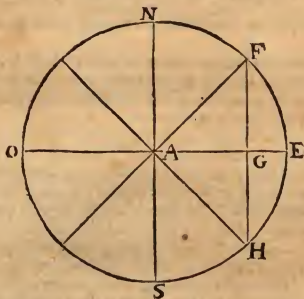
LEs Pilotes prennent ordinairement la hauteur du Pole , par celle de l'estoile du Nord ; parce que son cercle estant plus petit , elle ne change pas tant de hauteur : & ainsi on se tromperoit moins , quand mesme on ne la prendroit pas précisément , lors qu'elle est au meridiem.

Quoy qu'on puisse avoir la hauteur du Pole en tout temps , observant celle de l'estoile du Nord , neantmoins quand il nous est libre de la prendre , il est toujours mieux de le faire , lors qu'elle se trouve au meridiem : ce que nous pouvons facilement juger par deux autres estoiles , qui sont , la premiere estoile de la queue de la grande ourse , c'est dire le cheval le plus proche des rouës du grand chariot , & celle qui est à la jointure de la cassiopée. Quand donc prenant un à plomb , & le faisant passer par l'estoile polaire , il coupe l'estoile que j'ay nommée la premiere au dessous ; l'estoile du Nord est à peu près au meridiem par dessus le Pole : ainsi estant deux degres vingt-cinq minutes , qui est son éloignement du Pole , vous aurez la hauteur du Pole. Celle de la jointure de la cassiopée se trouve au dessus de l'estoile polaire dans le mesme meridiem.

Que si cette estoile de la cassiopée estant au bas de l'estoile polaire , le cheval qui estoit au timon du grand char , estoit au dessus , & que le filet du plomb les coupast , l'estoile polaire seroit au dessous du Pole : ainsi il faudroit soustraire deux degres , vingt cinq minutes de sa hauteur , pour avoir celle du Pole.

Pour les autres endroits , où se peut rencontrer l'estoile polaire , il faut ou ajouter quelque chose , ou soustraire à sa hauteur , suivant les divers rumbes dans lesquels elle se rencontre. Pour en supputer une Table , il faut sçavoir que presque toutes les divisions que font nos pilotes , sont en trente-deux rumbes. Car ils ont si souvent leur boussole devant les yeux , qu'ils ne se servent d'aucune autre division , quoyque tres-mal à propos en plusieurs endroits. Il faut donc s'imaginer que le petit cercle que décrit l'estoile polaire , est divisé en trente-deux rumbes , que le Nord est au dessus , le Sud au plus bas , l'Est à la droite de celui qui regarde l'estoile , & l'Ouest à la gauche. Quand l'estoile est au Nord , elle est plus haute que le pole de deux degres , vingt-cinq minutes : quand elle est au Sud , elle est plus basse d'autant de degrez & de minutes : quand elle est à l'Est ou à l'Ouest , on la peut prendre , comme aussi élevée que le pole : quoyque si nous procedions dans la dernière exactitude , on y pourroit souvent trouver quelque petite difference ; mais estant fort peu considerable , elle ne doit pas nous embarrasser. Supposons que l'estoile est au Nord-est au point F , elle se trouve plus haute que le pole de la hauteur GF , qui sera comme le Sinus de l'angle

FAE de quarante-cinq degrés. Nous pouvons donc dire, comme le Sinus total AN, à AG Sinus du complement de l'angle du rumb avec le merdien ; ainsi AN de deux degrés vingt-cinq minutes, ou cent quarante-cinq minutes à un quatrième, & nous aurons GF, qu'il faudra soustraire de la hauteur de l'estoile, pour avoir celle du pole. Cette façon n'est pas précise, parce que AN étant un arc de cercle, n'est pas le demidiаметre de celui que décrit l'estoile ; mais le défaut est tres-petit.



Il faut remarquer que si je sçay GF, c'est à dire ce qu'il faut soustraire à la hauteur de l'estoile, pour avoir celle du pole, quand elle est au Nord-est ; j'ay aussi ce qu'il luy faut ajouter, quand elle est au Sud-est au point H. Ainsi il suffira de faire sept regles de trois, c'est à dire pour les sept rumbes qui sont dans un quart de cercle. Or, parce que l'estoile polaire s'approche toujours du pole, de sorte que l'année 1700, elle sera à deux degrés & vingt minutes, ou cent quarante minutes. Je vay faire ma Table pour cet éloignement.

<i>Rumb de l'estoile du Nord.</i>	<i>Degrés. Minutes.</i>
<i>NORD.</i>	<i>Soustr.</i>
N $\frac{1}{4}$ NE.	2. 10
NN. E.	2. 17
NE $\frac{1}{4}$ N.	2. 9
NN. E.	1. 56
	1. 39
NE $\frac{1}{4}$ E.	1. 18
EN. E.	0. 54
E $\frac{1}{4}$ NE.	0. 28
EST.	0. 0
E $\frac{1}{4}$ SE.	<i>Ajoust.</i>
ES. E.	0. 28
SE $\frac{1}{4}$ E.	0. 54
S. E.	1. 18
SE $\frac{1}{4}$ S.	1. 39
	1. 56
S. SE.	2. 9
S $\frac{1}{4}$ SE.	2. 17
Sud.	2. 10
S $\frac{1}{4}$ SO.	2. 17
S S. O.	2. 9
SO $\frac{1}{4}$ S.	1. 56
S. O.	1. 39
SO $\frac{1}{4}$ O.	1. 18

<i>Rumb de l'estoile du Nord.</i>	<i>Degrés. Minutes.</i>
<i>O S O.</i>	<i>Ajoust.</i>
O $\frac{1}{4}$ SO.	0. 54
Oüest.	0. 28
	0. 0
O $\frac{1}{4}$ NO.	<i>Soustr.</i>
ON O.	0. 28
NO $\frac{1}{4}$ O.	0. 54
NN O.	1. 18
NO $\frac{1}{4}$ N.	1. 39
NN O.	1. 56
	2. 9
N $\frac{1}{4}$ NO.	2. 17



On peut facilement sçavoir le rumb où se trouve l'étoile du Nord : car si vous observez à quel rumb de vent tombe celle de la jointure de la Cassiopée, prenant l'étoile du Nord pour centre du Nocturlabe, le rumb où se trouvera celle de la jointure, sera le même que celui de l'étoile du Nord. Comme au contraire si regardant l'étoile du Nord par le trou, vous observez le rumb de l'étoile, qui est la plus proche des toües de devant du grand chariot, l'étoile du Nord sera dans le rumb opposé.

Cependant parce que nos Pilotes sont accoutumés à déterminer ce qu'il faut ajouter ou soustraire de l'elevation de l'étoile, par la claire des Gardes; il leur en faut donner une Table. Elle est faite pour les divers rumb de vens, où se trouve la claire des gardes, prenant l'étoile polaire pour centre : c'est à dire regardant l'étoile polaire par le centre du Nocturlabe, & la claire des gardes par le bord; le rumb, où elle sera dans l'instrument, sera semblable au celeste.

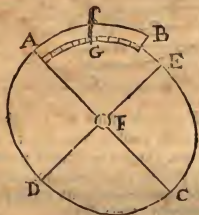
L'usage de cette Table est fort aisé : car ayant remarqué le rumb où se trouve la claire des gardes, vous trouverez vis à vis ce qu'il faut ajouter ou soustraire de la hauteur de l'étoile du Nord, pour avoir celle du pôle. Supposons que j'aye observé la hauteur de l'étoile du Nord de 43. degrez, & que la claire des gardes soit au Nordouest; cherchant Nordouest dans la Table, je trouve 0. degrez 43. min. avec le titre ajouté. Ainsi la hauteur du pôle sera de 43. degrez 43. minutes.

Rumb de la Claire.		D. mi.		Rumb de la Claire.		D. mi.	
<i>Nord.</i>		<i>Ajout.</i>		<i>Sud.</i>		<i>Soustr.</i>	
N $\frac{1}{4}$ N E.		2. 3		S $\frac{1}{4}$ SO		2. 3	
N N E.		2. 14		S S O		2. 14	
N N E.		2. 19		S S O		2. 19	
NE $\frac{1}{4}$ N.		2. 18		SO $\frac{1}{4}$ S		2. 18	
<i>Nordest.</i>		2. 12		S O		2. 12	
NE $\frac{1}{4}$ E.		2. 0		SO $\frac{1}{4}$ O		2. 2	
E NE.		1. 47		O S O		1. 48	
E $\frac{1}{4}$ NE.		1. 27		O $\frac{1}{4}$ SO		1. 27	
<i>Est.</i>		1. 4		<i>Ouest.</i>		1. 4	
E $\frac{1}{4}$ SE.		1. 38		O $\frac{1}{4}$ NO		0. 39	
E S E.		0. 12		O N O		<i>Ajout.</i>	
SE $\frac{1}{4}$ E.		<i>Soustr.</i>		NO $\frac{1}{4}$ O		0. 12	
		0. 16				0. 16	
<i>Sudest.</i>		0. 43		<i>Nordouest.</i>		0. 43	
SE $\frac{1}{4}$ S.		1. 8		NO $\frac{1}{4}$ N.		1. 8	
S S E.		1. 30		NN O		1. 30	
S $\frac{1}{4}$ SE.		1. 48		N $\frac{1}{4}$ NO		1. 48	

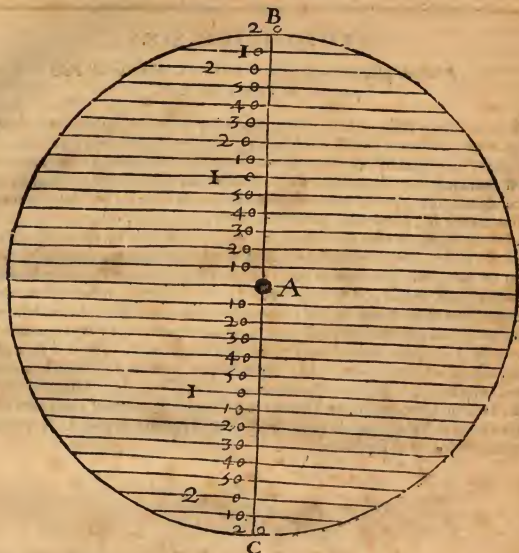
PROPOSITION XIX.

*Pratique plus universelle pour trouver la hauteur du Pôle
par celle de l'étoile du Nord.*

JE trouve deux défauts dans cette pratique: le premier est, que le Nocturlabe, tel qu'il est, ne donne pas les rumbz assez justes; les intervalles d'un rumb à l'autre estans trop grands, & donnans en de certains endroits des différences de ce qu'il faut ajouter ou soustraire, trop considérables pour n'estre pas soudivisées. Secondement on se prend à une étoile si proche de celle du Nord que pour peu qu'on tienne le Nocturlabe panché de costé ou d'autre, cela trompe souvent d'un demi-rumb de vent: ce qui peut faire une erreur de 14. ou 15. minutes. Je voudrois donc un Nocturbale plus grand que les ordinaires, divisé non seulement en rumbz, mais en heures & en degrez, à commencer depuis le Nord, allant vers l'Est, le Sud, l'Oüest & le Nord; c'est à dire de même façon qu'on compte l'ascension droite qui va selon la succession des signes. Secondement, je ne voudrois pas que le Nocturlabe eût un manche, parce que l'expérience m'apprend qu'il est difficile de le tenir parallele à l'Equateur, comme il doit estre; ainsi j'aimerois mieux qu'on le pût suspendre; & pour le faire plus commodément, on pourroit y ajouter un petit quart de cercle de leton, AB, divisé en degrez, avec un anneau courant, G, pour le suspendre, le mettant à peu prez sur le degré estimé de l'elevation du pole, ce qui feroit pancher le plan du Nocturlabe de même façon que l'Equateur.



Troisièmement, pour sçavoir plus exactement ce qu'il faudra ajouter, ou soustraire de la hauteur de l'étoile du Nord, pour avoir celle du pole: puis que l'éloignement de l'étoile est de 2. degrez 20. minutes, c'est à dire 140. minutes, il faut diviser les 2. demi-diametres AB, AC chacun en 140. degrez, c'est à dire en 14. parties, chacune desquelles vaudra 10. minutes, & soudivisant par le milieu, chacune vaudra 5. Dans tout le demicercle d'enhaut, c'est à dire depuis l'Oüest par le Nord jusques à l'Est, il faut soustraire: depuis l'Est par le Sud, jusques à l'Oüest, il faut ajouter à la hauteur de l'étoile, pour avoir celle du pole.



Pour connoître précisément le rumb de l'étoile du Nord, il faut sçavoir combien les étoiles, dont vous voulez vous servir, sont éloignées de celle du Nord. Vous sçavez desja que l'étoile qui est la premiere au timon du grand char, est opposée à l'étoile polaire; que celle qui est à la jointure de la Cassiopée est du même costé : & comme ces deux étoiles sont opposées, l'une des deux sera toujours sur l'horizon. Cela suffit.

La Claire des Gardes est plus occidentale que l'étoile du Nord, de $152 \frac{1}{2}$ degrez $\frac{1}{2}$

Ainsi ayant trouvé le rumb où se trouve la claire, comptez $152 \frac{1}{2}$ degrez, selon l'ordre des signes, c'est à dire Nord, Est, Sud, Oüest; & vous aurez précisément le rumb où se trouve l'étoile polaire. La plus éloignée des deux derrieres roües est plus orientale que la polaire de 15. degrez; ainsi ayant trouvé son rumb, comptez 15 degrez en arriere, c'est à dire contre l'ordre des signes, Nord, Oüest, Sud, Est, & vous trouverez le rumb de l'étoile polaire.

Je vous conseille de prendre toujours hauteur à la polaire, quand elle approchera du cercle de midy, soit au dessus, soit au dessous du pole : autrement vous estes en danger de vous tromper de plusieurs minutes.

PROPOSITION XX.

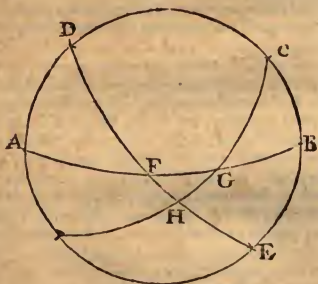
Trouver la latitude par l'amplitude ortive.

Entre les autres pratiques pour trouver la déclinaison de la boussole, j'ay donné celle-cy; qu'on observât précisément le degré auquel une étoile se leve, & celui auquel elle se couche: l'arc de l'horizon compris entre ces deux points, estant divisé par le milieu, donne la ligne demudy. Le complement de cette moitié, c'est à dire la difference entre cet arc & 90 degrez, est l'amplitude ortive de cet astre. Par exemple si la moitié de l'arc compris entre le lever & le coucher estoit de 70 degrez, l'amplitude ortive seroit de 20 degrez: s'il estoit de 100. son amplitude ortive seroit de 10. parce que 100. surpasse 90. de 10.

Je suppose aussi que vous sçachiez la déclinaison de l'astre, duquel vous avez observé le lever & le coucher.

Ayant l'amplitude ortive de l'astre & sa déclinaison, cherchez dans les tables des amplitudes ortives, en quelle elevation de pole, l'amplitude ortive trouvée, répond à la déclinaison de l'astre; ce sera celle où vous estes.

Si vous n'avez pas les tables des amplitudes, il faudra refoudre un triangle. Par exemple soit l'horison AB, l'equateur ED, le pole C; que l'astre se leve, ou se couche en G, l'amplitude ortive sera FG: tirez le cercle horaire CGH, GH sera la déclinaison de l'astre, que je suppose estre connuë. Faites donc, comme l'amplitude ortive FG à la déclinaison HG, ainsi le sinus total au sinus de l'angle GFH, ou de l'arc BE, complement de l'elevation du pole.



Toute la difficulté que je vois en cette pratique, est qu'on ne peut pas prendre assez exactement le point de l'horizon, auquel un astre se leve ou se couche, la boussole estant un si petit cercle, qu'il est aisé de se tromper d'un demy-degré. Or cette observation devroit estre précise; & même il faudroit avoir égard aux refractions. Je trouve aussi qu'il faut trop attendre du lever

au coucher du soleil. On se pourroit servir de cette pratique pour les étoiles, qui ne demeurent que deux ou trois heures sur l'horizon, ou pour celles qui ne demeurent que fort peu au dessous.

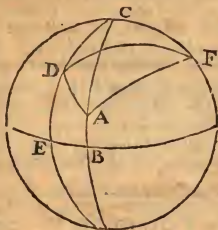
PROPOSITION XXI.

*Trouver la latitude par deux hauteurs du soleil hors de midy,
& par le temps d'entre-deux.*

SI nous avions en mer la vraie ligne de midy, comme nous la pouvons avoir sur terre, nous pourrions en tout temps trouver la latitude, à la première hauteur, ou du soleil, ou d'une étoile; mais parceque la boussole, quoy que corrigée, ne nous donne pas la ligne du Nord & Sud si précise, qu'elle ne nous trompe de quelques degrez, je ne donne pas ce probleme, qui seroit inutile en mer, & j'en substitue quelques autres en sa place. Il faut avoir un poudrier juste : je ne demande pas qu'il soit précisément d'une heure, ce qui seroit peut-être difficile à obtenir; mais je veux qu'on l'essaye à loisir, & que l'on compare sa durée avec quelque horloge à pendule. Le bouton du poudrier doit être bien fermé avec de la poix résine, autrement il sera sujet au temps. Et parce qu'il est difficile d'en rencontrer un qui dure autant d'un côté que d'autre, il faut essayer combien il dure à couler deux fois, car ainsi ce sera tout un de quelque côté qu'on commence. Comme ce choix d'un bon poudrier est très important, on pourroit instruire les ouvriers qui les font, & leur fournissant un horloge à pendule bien juste, ils marqueroient fort précisément la durée sur le dos des poudriers. Voicy plusieurs pratiques, pour trouver la latitude par le moyen de ces poudriers, & même quelques-unes, sans avoir besoin d'instrument.

Observez la hauteur du soleil, & tournez votre poudrier jusques à ce qu'il ait coulé deux fois : prenez une seconde hauteur du soleil, & vous trouverez facilement la latitude. Par exemple choisissez sur le globe deux points, dans le parallele que le soleil parcourt, qui soient éloignés de 30 degrez, si votre poudrier marque deux heures, d'une observation à l'autre : puis prenant avec le compas autant de degrez qu'en porte le complement de chaque observation, & mettant le pied du compas sur les deux points du parallele, faites deux arcs : le point de leur intersection, sera dans le cercle de la latitude où vous estes; & comptant jusques à l'équateur, vous aurez la latitude. Mais si nous desirons une plus grande exactitude, que celle que nous peut donner cette pratique, il faut nécessairement se servir de trigonometrie. Je suppose donc qu'on sçache résoudre toute sorte de triangle par les pratiques qui sont dans Ulac. Ayant pris le matin la hauteur du soleil AB, & l'ayant corrigée par la soustraction de la refraction, vous avez ensuite son complement AC. Apres une heure ou deux mesurée bien exactement par votre poudrier, prenez la hauteur du soleil, qui soit DE, & vous aurez son complement DC. Vous aurez aussi la déclinaison du soleil, & son complement ou distance jusques au pôle, qui sera DF, ou AF.

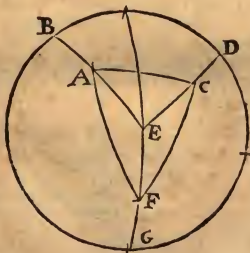
Demon-



Demonstration. Dans le Triangle DAF, je connois les deux costés DF, AF, & l'angle DFA, qui est mesuré par mon poudrier; par exemple s'il est de deux heures, cet angle sera de trente degrés. Donc par la Trigonometrie, je connoistray l'angle DAF, & le costé AF, pris dans un grand cercle.

Secondement, dans le Triangle DAC, je connois les trois costez, donc je connoistray l'angle DAC, lequel estant osté de l'angle DAF, me laisse l'angle CAF. Enfin dans le triangle CAF, connoissant les costez CA, AF, & l'angle CAF, je trouveray la base CF, qui est le complement de l'elevation du pole.

Si les hauteurs que vous avez prises sont égales l'une AB avant midy & l'autre CD après, vous aurez pareillement les complemens AE, EC. Je suppose aussi que les declinaisons sont égales, & leurs complemens AF, CF. L'Angle AFC mesuré par le poudrier est connu, & estant divisé en deux également par le meridien EF, l'angle AFE sera la moitié; nous connoissons donc trois choses dans le triangle AEF, qui sont les costés AE, AF, & l'angle AFE. Ainsi les pratiques ordinaires de la trigonometrie, nous donneront le costé EF complement de l'elevation du pole FG.



Troisièmement, si les deux hauteurs devant, & après midy sont inégales, nous avons besoin de plus d'opérations. Il faut résoudre le triangle AFC, duquel nous connoissons les costés AF, FC, & l'angle AFC mesuré par le poudrier : ainsi nous aurons la base AF, & l'angle FAC. Ensuite tous les costés du triangle AEC étant connus, il faut chercher l'angle EAC, lequel étant ôté de l'angle FAC, nous donne l'angle FAE. Enfin dans le triangle FAE, les costés AE, AF, & l'angle FAE étant connus; nous trouverons facilement la base EF, complement de l'elevation du Pole.

Cette pratique se peut mettre en usage par les estoiles, prenant deux hauteurs de la mesme estoile, & mesurant le temps d'entre deux par un poudrier.

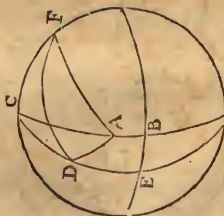
PROPOSITION XXII.

Trouver la latitude par deux hauteurs du Soleil, & par la distance des deux verticaux.

Qu'on prenne le mesme jour deux hauteurs du soleil, & qu'on observe exactement le vertical pris dans la boussole dans lequel le soleil se rencontre au temps de chaque observation : Je dis qu'on en sçait assez pour trouver la latitude par trigonometrie ; car dans la penultième figure, on connoit les hauteurs AB, DE, & leurs complemens AC, DC ; On connoit encore l'arc BE, ou l'angle AC D, qui est la distance des verticaux : donc on connoitra la base DA, & l'angle CAD du triangle ACD. Secondement, je suppose qu'on sçache la declinaison du soleil, & son complement DF, ou AF : donc dans le triangle AFD, tous les costés sont connus ; & par conséquent l'angle DAF, se pourra trouver, duquel si vous ôtez DAC, restera l'angle CAF. Enfin dans le triangle CDF, ayant les costés CD, DF, & l'angle CDF, vous trouverez la base CF, qui est le complement de l'elevation du Pole.

Le défaut de cette pratique est, en ce que l'observation des Azimuts étant faite par la boussole, ne semble pas assez précise.

Coroll. Cette pratique se peut appliquer aux estoiles.



PROPOSITION XXIII.

Trouver la latitude par la hauteur de deux estoiles.

QU'on prenne en mesme temps la hauteur de deux estoiles B & C, c'est à dire les arcs BD, CE, on connoitra les complemens BF, CF. Il est certain que si ayant pris avec le compas l'arc CF, complément de la hauteur de l'estoile C, & posé un de ses pieds sur l'estoile C, vous décrivez un arc; & que prenant l'estoile B pour centre, vous décrivez un autre arc à l'intervalle du complément BF: l'intersection de ces deux arcs donnera le point F, & l'arc entre le point F, & l'équateur, sera la latitude. Ainsi cette pratique se peut résoudre par trigonometrie.



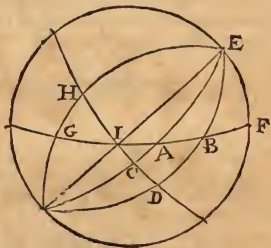
Je suppose donc qu'on sçache l'ascension droite de deux estoiles, de sorte qu'ostant la plus petite de la plus grande, on connoisse leur difference ascensionnelle GH, c'est à dire l'angle GAH. Je suppose aussi qu'on connoisse leur déclinaison GC, HB, & par conséquent les complemens AB, AC. Je dis que cela suffit pour résoudre le triangle ABC, & pour trouver tant la base BC, que l'angle CBA. Secondement, on connoist tous les costés du triangle FBC, donc on aura l'angle FBC; & ôtant de à l'angle CBA, on aura l'angle ABF. Troisièmement dans le Triangle ABF, les costés AB, BF, & l'angle ABF étant connus, on trouvera facilement la base AF, c'est à dire le complément de l'élevation du Pole.

PROPOSITION XXIV.

Trouver la latitude par deux estoiles qui se couchent, ou se lèvent en mesme temps.

Jestime fort les propositions suivantes, parce qu'elles sont indépendantes des observations de la hauteur des estoiles.

Je suppose donc qu'on observe que deux estoiles connues A & B se levent, ou se couchent en mesme temps. J'appelle estoiles connues, celles dont on sçait la declinaison, & l'ascension droite : car ostant la plus petite ascension droite de la plus grande, on en connoistra la difference ascensionnelle CD, ou l'angle AEF. Je suppose aussi qu'on connoisse les declinaisons CA, DB, & leurs complemens AE, BE. : donc dans le triangle ABE, on connoistra par trigonometrie l'angle ABE. On pourra ensuite resoudre le triangle BFE, disant, comme le Sinus total est au Sinus de l'angle EBF, ainsi le Sinus du costé EF, au Sinus de l'élevation du Pole EF.



Si on avoit les Tables des differences ascensionnelles, on pourroit éviter la supputation de ces triangles, cherchant dans quelle latitude, l'excès de la difference ascensionnelle de l'étoile qui decline le plus, par dessus la difference ascensionnelle de celle qui decline le moins, est égal à la difference des ascensions droites des étoiles, c'est à dire à l'arc CD. Car l'arc ID est la difference ascensionnelle de B, & IC de A ; & CD l'excès de l'une par dessus l'autre. Je n'explique pas davantage cette doctrine, parce que je ne croy pas pour un cas particulier, estre obligé à donner la Table des differences ascensionnelles. Si toutefois vous les aviez, ayant osté l'ascension droite d'une étoile, de celle de l'autre, pour en avoir la difference ; consultez la Table des differences ascensionnelles pour la latitude, dans laquelle vous croyez estre ; puis ostez la difference ascensionnelle d'une étoile de celle de l'autre, si elles sont toutes deux au Nord, ou toutes deux au Sud ; ou ajoutez-les ensemble, si elles sont de diverse espee : l'excès de l'une par dessus l'autre, ou la somme des deux, doit estre égale à la difference des ascensions droites, si vous avez bien choisi la latitude.

Vous pouvez aussi connoistre la latitude par le lever d'une étoile, & par le coucher d'une autre, vous servant des differences ascensionnelles. Je n'explique pas les differens cas qui peuvent arriver, aimant mieux qu'on se serve de la trigonometrie, que de la Table des differences ascensionnelles.

Pour avoir plus exactement la latitude, ne choisissez pas des étoiles qui soient trop proches l'une de l'autre. Ne comparez pas aussi celles qui sont diamétralement opposées : ny celles qui se levent dans un quart de cercle, par exemple

depuis le Nord jusqu'à l'Est, avec celles qui se couchent dans le quart de cercle opposé, qui est depuis le Sud jusqu'à l'Ouest, parce qu'une petite faute vous pourroit trop éloigner:

PROPOSITION XXV.

Trouver la latitude par deux estoiles qui se levent, ou se couchent l'une après l'autre.

Estant tres-difficile de remarquer deux estoiles connus, qui se levent, ou qui se couchent précisément au mesme temps : il faut nous servir de deux estoiles, qui se couchent peu de temps l'une après l'autre, mesurant le temps d'entre-deux par le moyen du poudrier, ou du pendule libre. Ayant donc un pendule de trois pieds, & huit lignes & demy, mesure de Paris, qui employe une seconde à faire une simple vibration : supposons que l'estoile A se couche, & l'estoile B est encore sur l'horison. Je me sers du pendule, & je compte ses vibrations, jusqu'à ce que l'estoile B se couche. Si j'en ay compté cinq cens, divisant ce nombre par quatre, j'auray cent vingt-cinq minutes dedegrés, qui font deux degrés, cinq minutes ; donc l'arc BG est de deux degrés, cinq minutes. Par conséquent, le point G éloigné de l'estoile B de deux degrés, & cinq minutes, s'est couché avec l'estoile B. Prenez le point G comme une estoile, qui se couche en mesme temps que l'estoile A ; vous aurez son ascension droite, ostant l'arc BG de l'ascension droite de l'estoile B, si c'est au coucher, parce que le compte des ascensions droites se fait d'Occident en Orient. Ainsi vous servant de l'estoile A, & du point G, comme si c'estoit une estoile, vous aurez la latitude par la pratique de la proposition precedente.

PROPOSITION XXVI.

Trouver la latitude par le temps, qui est entre le lever, ou le coucher d'une estoile, & le meridiem d'une autre.

QUoy qu'il soit tres-difficile de déterminer précisément le temps auquel une estoile passe par le meridiem, parce que les hauteurs sont les mesmes durant quelque temps en cet endroit : neantmoins on peut, autrement que par les hauteurs, sçavoir quand l'estoile qui est à la jointure de la cassiopée, ou celle qui est au timon du grand chariot, sont au cercle de Midy, tant au dessus, qu'au dessous du Pole. Car lors qu'un plomb coupe l'estoile polaire, & ces estoiles, elles sont au meridiem. Ainsi le point de l'équateur, qui marque leur ascension droite, passe aussi par le meridiem : & ajoutant quatre-vingts dix degrés, vous aurez le point de l'équateur qui se leve ; ou bien les ostant, celuy qui se couche. Que ce soit le point E, comptez les vibrations du pendule, jusqu'à ce qu'une estoile B, bien éloignée de l'équateur se leve, ou se couche : reduisant les vibrations en

degrez, vous sçavez l'arc BG; lequel estant soustrait de l'ascension de l'étoile, vous trouverez l'ascension droite du point G, qui sera le point O : l'arc OE sera la difference ascensionnelle, laquelle estant cherchée dans la table, donnera la latitude : c'est à dire qu'ayant la déclinaison de l'étoile, & cherchant sous quelle latitude, une telle déclinaison donne tant de difference ascensionnelle, vous aurez aussi la latitude.

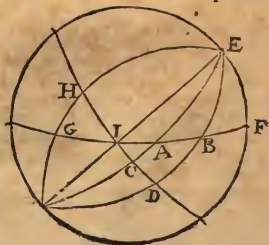
Si vous voulez une analogie dans le triangle GOE; faites, comme le sinus EO, au sinus total; ainsi la tangente de GO, qui est la déclinaison de l'étoile, à la tangente de l'angle OEG, qui est celui du complement de l'elevation du pôle.

PROPOSITION XXVII.

Trouver la latitude par la difference des amplitudes ortives de deux étoiles.

Quand deux étoiles bien éloignées l'une de l'autre, se couchent presque en même temps, observez l'arc de l'horizon, qui est compris entre l'une & l'autre : & parce que la boussole n'est pas assez grande, pour donner précisément la grandeur de cet arc, prenez-le avec la flèche, ou par le quartier Anglois, ou par quelqu'autre instrument que ce soit. Consultez ensuite les amplitudes ortives, sous le titre de la latitude du lieu où vous croyez estre; & ayant pris les amplitudes ortives qui répondent aux déclinaisons des étoiles, ajoutez-les ensemble, si les déclinaisons sont de diverse espèce; ou bien otez la plus grande de la plus petite, si elles sont de même espèce. Le restant doit estre égal à l'arc de l'horizon, qui est entre une étoile & l'autre. Supposé que vous ayez pris la vraie latitude; s'il y a de la difference, il en faut choisir une autre.

La trigonometrie peut aussi soudre ce probleme : car dans la figure de la Proposition 24. l'arc AB estant connu, & les arcs AE, BE, qui sont les complemens des déclinaisons; on trouvera facilement l'angle ABE. Ainsi dans le triangle EBF, faisant, comme le sinus total, au sinus de l'angle EBF; ainsi le sinus du costé EB à un quatrième; vous aurez le sinus de l'arc EF de l'elevation du pôle. On pourra comparer une étoile qui se leve, avec une qui se couche, pourveu que l'on observe exactement le degré de la boussole, auquel elles répondent, quand elles se couchent. Vous pourrez même comparer deux étoiles, qui ne se couchent pas en même temps, cela ne faisant rien à cette pratique : mais il est plus difficile d'observer la difference de leurs amplitudes ortives.





L'angle de l'inclination de cette aiguille, n'est pas égal à celui de l'élevation du Pole ; & on a de la peine à en donner la juste proportion, & la regle generale. Gilbert a observé qu'à Londres, qui est au cinquantième degré de latitude, l'inclination estoit de soixante & onze degrés, & quatre minutes. Cabée l'a trouvée de cinquante-quatre degrés dans la latitude de quarante-cinq. Et Kirker l'a observée de soixante cinq degrés, & cinquante minutes à Rome, qui est au quarante-deuxième de latitude : & de 59. 15. à Malte, qui est au trente-cinquième degré.

Pour en avoir une Table bien exacte, il faudroit faire quantité d'experiences. L'on peut encore poser un aimant spherique sur une Table ; & faisant un grand cercle, transporter un quadrant aux divers degrés, de ce cercle, & remarquer l'inclination qu'auroit l'éguille, en chacun, eu égard à la pierre : car ce sera la même qu'elle aura, étant transportée aux differens degrés de la latitude de la terre. Je propose trois Tables bien differentes entr'elles, & qui montrent qu'on n'a rien d'assuré sur cette matiere. Cette invention neantmoins seroit tres-utile, si on pouvoit en donner des regles infailibles.

Je croy qu'on doit plutôt s'arrêter à la Table du Pere Cabée, parce que nos Peres allant à Goa, la trouverent conforme aux latitudes dans tout l'hémisphere boreal : peut-estre que l'aiguille se rouïlast, & perdist son équilibre. C'est pourquoy il faudroit sçavoir le moyen de la corriger ; ce qui se pratique, en luy ostant sa vertu, & luy donnant la contraire : car pour estre juste, il faut qu'elle s'incline autant d'un de ses bouts, qu'elle s'estoit inclinée de l'autre.

PROPOSITION XXX.

Correction de l'estime dans une simple course.

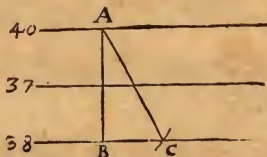
Tout ce que nous avons dit de la latitude, ne tend à autre fin, qu'à corriger l'estime du chemin, en cas que nous nous soyons trompez, comme il n'arrive que trop souvent. Les Problemes que nous avons expliqués, dans les deux Livres precedens, nous enseignent à trouver le lieu où est arrivé le Navire ; mais parce que les principes sur lesquels nous avons établi nos pratiques, ne sont pas infailibles, étant fondées sur l'estime du chemin dans le-

E c

quel il est facile de se tromper, & sur le rumb de vent qui peut estre different de celuy que la boussole nous montre, à cause de la declinaison, ou des courans qu'on rencontre dans la mer: Il ne nous reste que la latitude, pour nous remettre en chemin, & pour nous donner une connoissance plus certaine du lieu où nous sommes arrivez. Cette correction est plus aisée quand nous n'avons fait qu'une simple course, c'est à dire quand nous avons suivy le mesme rumb de vent.

Je dois donc enseigner icy ce qu'il faut faire quand la latitude observée, est differente de la latitude estimée, c'est à dire de celle où nostre estime nous met.

1. Regle. Si la course estant par Nord & Sud, vostre estime vous donne un autre parallele, que l'observation de la latitude: Il faut corriger vòtre estime, dans le mesme meridien, & dans le parallele observé. Par exemple, estant party du point A, du 40. parallele, & la course estant par le Sud, mon estime portoit 145. milles qui font deux degrez vingt-cinq minutes: & neantmoins en prenant hauteur, je ne trouve que deux degrez de difference, je place mon point en B, dans le parallele trente-huitième.



2. Regle. Si ayant navigé par le meridien, vous trouvez que vous ne changés pas de latitude, à proportion du chemin que vous avez fait, il faut que vòtre rumb soit faux, non pas à cause des courans, comme a voulu dire Snellius, puisque ces courans cachez n'agrandissent pas le chemin, en sorte qu'il paroisse plus grand; mais parce que vous n'avez pas bien observé la declinaison de la boussole. Si on pouvoit par quelque circonstance trouver de quelle espeece a esté la declinaison, il faudroit avoir égard à la quantité du chemin, la prenant entre les pointes du compas, & decrivant du point A, un arc qui couperoit le parallele observé en C, & ce seroit le point auquel on est arrivé. L'on peut encore trouver le point C; ou par supputation, ou par le quarré de reduction. Que si vous ne pouvez pas juger de quel costé a esté la declinaison, placés vostre point dans le mesme meridien.

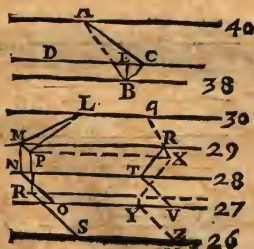
3. Regle. Si ayant couru suivant la boussole, par Est, Ouest, l'observation de la latitude vous donne le même parallele, elle ne pourra pas corriger l'erreur, s'il y en avoit; ny vous faire connoistre si quelque courant vous a arresté, ou vous a fait courir avec plus de vitesse, que vous ne croyez. Ainsi un Navire allant à l'Isle de Sainte Helene sous le seizième parallele du Sud, après plusieurs

jours d'une navigation tres-heureuse en apparence , se trouva reculé vers l'Oüest. C'est pourquoy quand on apprehende quelque chose de semblable, les habiles Pilotes ayment mieux prendre vne autre route , afin que le changement de la latitude , leur decouvre l'erreur.

4. Regle. Si croyant courir sous le mesme parallele, l'observation de la latitude , montre que vous ne l'avez pas suivy ; vous devez retenir la quantité du chemin, que vous donne vostre estime , qui seront les milles d'Est & Oüest, & les reduire en degrez de longitude, suivant le changement de latitude que vôt're observation vous donnera. Comme estant parti du point A , par le parallele AB, si vôt're observation vous place dans le parallele DC : gardant la même quantité de chemin, c'est à dire que AC , soit égale à AB , vous devez marquer vôt're point en C.



5. Regle. Si allant par un rumb incliné , la latitude estimée se trouve différente de l'observation, il faut necessairement qu'il y ait quelque faute, ou dans l'estime du chemin, ou dans le rumb qu'on a tenu. Si vous estes plus assuré de la quantité du chemin, que du rumb , soit à cause que vous n'avez pas observé la declinaison de la boussôle , soit parce que vous estes dans un endroit, où les courans sont ordinaires : il faudra retenir vostre estime touchant les milles, & changer le rumb.



1. Règle. Dans une course composée de rumbz differens, dont quelques-uns vont au Nord, & les autres au Sud : si la latitude observée est autre, que ne porte l'estime, on doit retenir la même longitude, & transporter le point dans le parallèle observé. Comme si étant party du point Q. vous croyez estre arrivé au point V, en la latitude de vingt-sept degrés, & l'observation n'en trouve que vingt six ; retenez le même meridiem, & faites votre point en Z.

2. Règle. Si tous les rumbz vont au Sud, ou tous au Nord, on les pourra tous corriger, distribuant à chaque course la difference qui est entre la latitude observée, & la latitude estimée. Par exemple, le Vaisseau étant party du point L dans le parallèle trentième par les rumbz LM, MN, NO. Si l'estime donne le point O du parallèle vingt septième, & l'observation donne vingt six, la difference est d'un degré, qu'il faut partager, selon que l'estime faisoit changer la latitude en chaque route. Par exemple, tout le changement de latitude, selon l'estime, estoit de trois degrez ; supposé que dans la première course, l'estime faisoit changer d'un degré, qui est le tiers, je l'augmente du tiers de la difference, c'est à dire de vingt minutes : puis retenant le même chemin, je change le rumb ; & au lieu du point M, je fais le point P. l'en fais de même dans les autres routes, & je trouve le point S.

Enfin, si les rumbz estoient plus assurez que le chemin, il faudroit retenir les mêmes rumbz, agrandissant seulement les courses. Comme si étant party du point Q. après ces trois courses QR, RT, TV, croyant n'estre arrivé qu'au parallèle vingt-septième, je trouve le parallèle vingt-sixième : il faudra agrandir chaque course ; & au lieu de QR, marquer QX ; au lieu de RT, mettre XY ; au lieu de TV, marquer YZ, selon la proportion de leur longueur.

PROPOSITION XXXII.

L'importance du secret des longitudes.

LA science de la navigation seroit dans la perfection, si nous avions trouvé le secret des longitudes ; c'est à dire quelque maniere d'observer en mer la longitude, ou le meridiem auquel nous sommes arrivez, de même façon que nous observons la latitude, ou combien nous sommes éloignez de la ligne. Nous n'aurions pas presque besoin de tenir compte du chemin que nous aurions fait, ny de la route que nous aurions tenue : au moins nous pourrions corriger parfaitement nostre estime, & montrer avec assurance sur la Carte, l'endroit où nous serions arrivez. Car joignant ensemble ces deux observations ; c'est à dire, sachant la longitude & la latitude d'un pays, nous ne serions plus en peine, ayant deux caracteres qui le distinguent de tout autre. Supposons, par exemple, que j'aye observé la latitude Nord de trente degrez, il est certain que je suis dans le parallèle, éloigné de trente degrez de la ligne tirant vers le Nord. Supposons que je puis aussi observer la longitude, c'est à dire combien le meridiem du lieu où je suis, est éloigné du premier, ou de celui d'où je suis party, je pourray trouver ce meridiem sur la Carte ; & le point où le trentième parallèle coupe ce meridiem, sera infailliblement le lieu où je suis arrivé.

La difficulté de ce probleme consiste, en ce que si nous considerons le Ciel de l'Occident à l'Orient, nous n'avons aucun point fixe, qui serve comme de base à nos observations, ainsi que le Pole par son immobilité, rend la latitude facile à observer.

C'est ce fameux probleme qu'on cherche depuis deux ou trois siècles, & qui seroit beaucoup plus avantageux que la quadrature du cercle, ou la duplication du Cube. C'est pourquoy il ne se fait pas étonner si les François, les Anglois, & les Hollandois ont proposé une recompense si considerable à celui qui en viendrait à bout.

PROPOSITION XXXIII.

Plusieurs manieres d'observer la longitude.

Les Astronomes observent la longitude, ou la distance d'un meridian à l'autre par les Eclipses. Par exemple, si deux Astronomes observent à quelle heure commence une Eclipe de Lune en deux differens endroits; que l'un la trouve à une heure après midy, & l'autre à deux, leurs meridiens seront éloignez l'un de l'autre d'une heure, ou quinze degrez.

Il en est de mesme, si ayant supputé une Eclipe de Lune pour un meridian, je l'observe dans un autre: la difference de l'heure supputée & de l'heure observée estant changée en degrez, donne la difference des meridiens.

Cette methode est fort inutile à la navigation, tant à cause que les Eclipses de Lune sont fort rares, qu'à cause que nos supputations n'ont pas encore l'exactitude que nous voudrions.

La seconde methode se sert de la Lune, c'est à dire de son éloignement depuis quelque estoile particulière. Par exemple, supposons que j'aye supputé, que quand la Lune passe par le premier meridian, elle doit estre éloignée de dix degrez d'une estoile; & quand elle passe par le mien, elle n'en est éloignée que de neuf, puisque la Lune s'éloigne des estoiles de treize degrez par jour; faisant une regle de trois, je trouve qu'il luy faut près de deux heures, pour faire ce degré. D'où je conclus qu'il faut encore deux heures à la Lune, pour arriver au premier meridian: elle est donc dans un meridian, éloigné de trente degrez du premier.

Cette pratique pourroit speculativement passer pour bonne; mais aussi si je me trompe d'un degré dans mon observation, je me tromperay de trente degrez dans la longitude: & comme on ne se peut pas assurer en mer de cinq ou six minutes, cette methode peut nous tromper facilement de deux ou trois degrez. J'ajoute que nous n'avons pas une hypothese de la Lune assez juste, & qu'il faudroit avoir égard à la parallaxe, & à quantité d'autres incidens, qui passent la portée des Pilotes.

Nous avons vû ces jours passez une personne, qui s'est présentée, comme ayant le secret des longitudes: il prenoit la hauteur de deux estoiles, & de la Lune en mesme temps; & en concluait la longitude; mais comme il n'a pas voulu dire son secret, je dois croire qu'il n'y a pas réussi, pour les raisons que j'ay apportées.

Les Satellites de Jupiter sont quatre petites estoiles, qui roulent continuellement autour de ce planete : la premiere en quarante-deux heures ; la seconde en trois jours , & trois heures ; la troisieme en sept jours ; la quatrieme en seize jours dix huit heures. Ces estoiles entrent dans l'ombre de ce planete , de sorte que presque toutes les nuits , il y en a quelqu'une éclipsée. Si donc on avoit une fois réglé le mouvement de ces Astres , on pourroit trouver la longitude par l'heure en laquelle elle arriveroit une de ces Eclipses , la comparant avec l'heure à laquelle elle devoit arriver dans un meriden particulier. Mais ces estoiles ne pouvant estre observées qu'avec des lunettes bien longues , cette maniere est tout-à-fait inutile sur mer. Aussi bien que celle qu'on avoit établie sur le mouvement d'une tache dans Jupiter , laquelle achevoit son tour dans neuf heures.

PROPOSITION XXXIV.

Methode d'observer la longitude par des horloges.

IL est certain que si nous pouvions avoir un horloge qui fust juste , nous viendrions facilement à bout de ce probleme. Quelques-uns ont voulu se servir d'une clepsydre : Duplee fonde presque toutes les pratiques qu'il nous donne , sur un horloge fait par le Mercure , qui mesurast exactement le temps. Tycho-Brahé , avant luy , s'en estoit voulu servir pour mesurer le mouvement des Astres , suivant l'exemple des Egyptiens , qui determinoient ainsi celui du Soleil , & particulièrement les ascensions droites des estoiles , à mesure qu'elles passaient par le meriden. Mais il faut estre assuré que ce Mercure coulât toujours également ; & que les differentes qualitez de l'air , ne le fissent jamais aller ou plus vite , ou plus doucement. Je laisse à part les dépenses d'une si grande quantité de Mercure.

Quelques autres ont voulu se servir d'un poudrier de vingt-quatre-heures , qui seroit bien éprouvé auparavant , & qui nous donneroit pour le moins une fois le jour , l'heure qu'il est au lieu de nostre départ.

Les horloges à pendule seroient encore plus commodes , s'ils avoient l'exactitude precise qu'on en avoit esperé. Mais quelque précaution qu'on y apporte , & de quelque correction qu'on se serve , joignant deux horloges ensemble , & attachant le bout de leurs pendules par un filer , ou y ajoutant une cycloide qui égale les vibrations , on y remarque toujours quelque inégalité , causée par le divers temperament de l'air : & de fait , on a trouvé que dans la Cayenne , qui est au quatrième degré de latitude Nord , l'horloge fait le jour plus long de quatre minutes , qu'à Paris.

Plusieurs s'estoient imaginez que la raison qui rendoit les horloges à pendule inutiles en mer , estoit que l'agitation du Vaisseau interrompoit leurs vibrations ; & que les horloges réglées par les vibrations du ressort , donneroient ce qu'on pretend. Mais il n'en vapas de la sorte : on se peut fort bien servir en mer d'un horloge à pendule , parce qu'on a trouvé le moyen de le suspendre. La methode en est facile. On attache contre un des planchers une boule d'acier , par le moyen de deux queue's ; cette boule est embrassée par un segment d'acier , un peu

plus grand qu'un hemisphère, auquel on attache une caisse longue de quatre ou cinq pieds, capable de contenir & l'horloge, & ses poids, qui glissent entre deux listeaux. On ajouste au bas de la caisse, un poids de cent livres. Cette façon de le suspendre est si delicate, que l'agitation du Vaisseau n'incommode aucunement les vibrations du pendule, particulièrement si la boussole, & l'hemisphere creux qui l'embrasse, sont bien huilez, afin qu'ils ne contractent point de rouille.

La façon de se servir utilement de cet horloge, pour trouver la longitude, est aisée. On suppose qu'il soit bien essayé auparavant, & qu'il dure précisément vingt-quatre heures, d'un Midy à l'autre; ou pour le moins, qu'on en sçache précisément la durée. On suppose aussi que cet horloge estant transporté, marche de mesme façon, que s'il estoit demeuré au lieu de nostre départ: donc il nous montrera toujours l'heure qu'il est, au lieu d'où nous sommes partis. Prenez une hauteur avant Midy, quand vous voudrez observer la longitude du lieu où vous estes arrivé, & regardez quelle heure marque l'aiguille de vostre horloge à pendule; que ce soit, par exemple, une heure après Midy. Prenez aussi après Midy plusieurs hauteurs, jusqu'à ce que vous en trouviez une égale à la première que vous avez prise; & remarquez quelle heure marque l'aiguille de l'horloge, que ce soit par exemple quatre heures. Partagez l'intervalle d'entre une heure, & quatre par le milieu, vous trouverez deux heures & demy. D'où vous conclurez qu'il est Midy au lieu où vous estes arrivé, quand il en est deux & demy au lieu de vostre départ: & ainsi vous estes plus occidental de trente-sept degrez & demy.

Vous pouvez faire le mesme, quand le Soleil se leve, & se couche: mais cet intervalle est si long, qu'il faudroit avoir égard au chemin que fait le Navire pendant ce temps-là.

PROPOSITION XXXV.

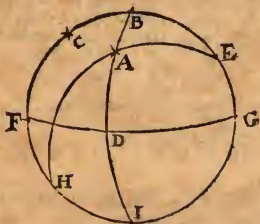
Ayant la hauteur du Soleil, sa déclinaison, & la latitude, trouver l'heure.

Cette Proposition peut estre utile pour trouver la longitude, en cas qu'on ceust un poudrier bien juste de vingt-quatre, ou pour le moins de douze heures; ou un horloge à pendule. Quand le poudrier aura achevé de couler, je sçauray quelle heure il est dans le lieu d'où je suis party: il ne reste que de connoistre exactement l'heure qu'il est au lieu où je suis arrivé. Les quadrans au Soleil, ny mesme les Astrolabes ne sont pas assez exacts pour cette pratique: il faut donc la trouver par la Trigonometrie. Je suppose que par les Propositions precedentes, on sçache la latitude du lieu où l'on est arrivé; qu'on sçache aussi la déclinaison du Soleil, & qu'on observe sa hauteur. Je dis que ces trois choses estant connues, on sçaura facilement l'heure.

Demonstration. Que BE soit le meridiem; B, le zenith; E, le pole; AD, la hauteur du Soleil; AB, son complement; BE, le complement de l'elevation du pole; AE, la distance depuis le Soleil jusqu'au Pole, qui est le complement de sa déclinaison. On connoist donc les trois costez du triangle ABE; & par les prati-

ques

ques ordinaires de la trigonometrie, on connoîtra AEB, qui donne combien le Soleil est éloigné de midy.



Que si c'estoit de nuit, vous trouveriez en quel cercle horaire seroit une estoile, ayant pris sa hauteur: & ajoutant l'ascension droite de la mesme estoile à celle du Soleil; ou en ôstant l'une de l'autre, vous trouveriez l'heure qu'il seroit au Soleil.

PROPOSITION XXXVI.

Remarques sur les heures.

VOY que nous eussions un poudrier bien juste de vingt-quatre heures, ou un horloge à pendule, tel que nous souhaitons, il faudroit neantmoins faire quelques reflexions sur les heures, parce que ces horloges nous donneroient des jours tout-à-fait égaux, & les jours de vingt-quatre heures ne le sont pas. Car, puisque le Soleil par son mouvement propre, se retire vers l'Orient; le jour naturel de vingt-quatre heures depuis un Midy jusqu'à l'autre, contient une revolution entiere du Ciel, & encore la partie de l'équateur, qui répond à l'arc que le Soleil a fait par son mouvement particulier: or le Soleil ne se meut pas également dans son écliptique, au moins eu égard à la terre; son mouvement aussi n'a pas toujours le mesme biais. Ce sont deux irregularitez, qui rendent les jours inégaux: c'est pourquoy les Astronomes distinguent deux sortes de jours, & d'heures, c'est à dire les heures apparentes, telles que le Soleil les fait, & les heures moyennes & égales. Or, parce que tous les mouvemens celestes se doivent mesurer par un temps qui soit égal & uniforme, ordinairement le lieu des astres que les Tables Astronomiques nous donnent, regarde le temps égal. Ainsi

pour agir avec toute l'exaëtitude qu'on peut souhaiter, il faudroit mettre l'horloge , non pas sur l'heure apparente & commune du lieu du départ , mais sur l'heure du temps moyen : & quand on observeroit au lieu , dont on voudroit sçavoir la longitude , ayant trouvé l'heure apparente , il faudroit consulter la Table , pour la reduire à l'heure égale. Je ne m'arreste pas davantage à cette pratique , & je ne donne pas la Table propre pour corriger cette inégalité , la jugeant inutile , jusqu'à ce que nous ayons rencontré des horloges assez justes , pour resoudre le probleme de la longitude.



DE L'ART DE NAVIGER.

LIVRE SEPTIEME.

Diverses pratiques & remarques , tres-utiles aux Pilotes.

POUR ne rien omettre de ce qui peut estre utile à la navigation , j'enseigne dans ce Livre le compte qu'on doit tenir des routes , & du chemin que le Navire a fait , & de toutes les autres particularitez. Ce sont ces remarques qui forment le Journal. Secondement , je montre la façon de lever le plan d'un Port , & d'une coste entiere. 3. Je remarque les erreurs que peuvent causer les principaux Courans , qui se trouvent dans toutes les mers , tant les ordinaires , que les periodiques. 4. Le traite du flux & reflux de la mer , & du temps auquel il arrive en divers pays. Cinquièmement , des vents reglez. Sixièmement , du temps propre à diverses navigations : & en dernier lieu des Signes , & pronostiques des tempestes.

PROPOSITION PREMIERE.

Les remarques de chaque heure.

LE Pilote ne se doit pas fier à sa memoire , mais il doit écrire tout ce qui se passe touchant la course du Navire. Je ne puis concevoir comment celuy qui ne peut rien mettre sur le papier , entreprend une navigation de long cours. Cependant plusieurs des Pilotes de Martaille , ne sçavent ny lire , ny écrire ; ce qui est peut-estre la source de la plûpart de leurs naufrages , & de leurs égaremens , une erreur de deux cens milles ne passant pas pour extraordinaire parmy eux. Quoy qu'il en soit , un Pilote diligent doit tout écrire ; & chaque Pilote particulier doit remarquer plusieurs choses pendant son quart , pour en faire son rapport.

J'ay vû dans un vaisseau Anglois , nommé le grand Samson , dans lequel j'ay passé de Constantinople à Livourne , que pour soulager le Pilote qui estoit de quart , on exposoit une Table noire divisée par quarrceaux , où l'on écrivoit toutes les particularitez de la course.

Il seroit à propos que le jour estant divisé en trois parties, & pareillement la nuit, on eust dans chaque Vaisseau six Tables noires,, qui eussent chacune sept ou huit colonnes, & huit rangs, ou pour chaque demi-heure, dans lesquels on pourroit marquer les choses suivantes.

Demi-heures.	Milles.	Rumb.	Valeur de Rumb.	Vent.	Force du Vent.	Latitude observée.	Déclinaison de la Boussole.
1.	3.	N N E.	$N \frac{1}{4} NE.$	S S O. derriere.	Mediocre.	45. 10	4. 30 E s t.
2.	$2 \frac{1}{2}$	N N E.	$N \frac{1}{4} NE.$	S S O. derriere.	Plus foible.		
3.	$3 \frac{1}{2}$	$N \frac{1}{4} NE.$	Le mes.	S S O.	Plus frais.		
4.	4.	$N \frac{1}{4} NE.$	N.	$S \frac{1}{4} S E.$	Vent frais.		

Dans la premiere colonne, sont marquées les demi-heures ; dans la seconde, les milles qu'on a faits ; dans la troisième, le rumb sur lequel on a mis le cap, ou proué du Navire : dans la quatrième, la valeur du rumb, c'est à dire prenant garde à la marée s'il y en a, à la déclinaison de la boussole, & à la dérive du Vaisseau, quand le vent est non seulement de costé, mais encore de quartier, ou de bouline. J'av toujours crû que cette dérive se pouvoit facilement déterminer, regardant la trace du Navire, laquelle paroît en mer ; de sorte que du rumb de vent auquel elle tombe, on peut conclure que le Vaisseau court par le rumb opposé.

Sur ces remarques particulieres qu'on rapporte par ensemble, pour le moins une fois chaque jour, on doit déterminer le lieu où l'on est arrivé : & le maître Pilote en compose le Journal, qu'il doit consigner à l'Admirauté, selon la loüable coutume de plusieurs endroits. Cette obligation rend les Pilotes tres-soigneux à faire quantité de remarques, dont on peut faire ensuite les portulants, pour ceux qui doivent naviger aux mesmes lieux.

PROPOSITION II.

Du Journal.

LA façon de dresser le Journal, est presque la mesme que celle de tenir le compte d'un jour, si ce n'est qu'on assemble tout le chemin qu'on a fait par le mesme rumb, ce qui le rend beaucoup plus court. On doit ajouter à la fin non seulement le lieu où l'on croyoit estre arrivé par la seule estime, mais encore le véritable, corrigé par l'observation de la latitude. Quelques-uns y ajoutent leurs calculs en chiffres : mais comme la plupart pointent leurs routes, ou par le quarré de reduction, ou mesme par la Carte, sans y employer l'Arithmetique ; je ne croy pas qu'il soit nécessaire de le charger inutilement des chiffres qu'on a em-

ployez pour trouver le lieu où l'on est. Il suffit d'indiquer ce qu'on a jugé, principalement à midy quand on a pris hauteur, par laquelle nous nous réglons & corrigeons nostre estime, déterminant la longitude, & la latitude du lieu où nous sommes arrivez. Or pour faire entendre la methode de ce Journal, j'en donne un exemple.

AU NOM DE DIEU.

Papier Journal 1666.

LE 26 jour de Janvier 1666 le vent estant Nord-Est, nous sommes sortis du Havre de Dieppe, pour, Dieu aidant, faire le voyage des Isles de l'Amerique, dans le navire nommé l'Espérance, appartenant à Messieurs de la Compagnie des Indes Occidentales: duquel navire apres Dieu est Capitaine N. le Lieutenant N. le premier Pilote N. Dieu nous veuille donner bon voyage. Amen.

Nous nous sommes mis en rade, & avons mouillé environ à 14 brasses d'eau, pour attendre le vent favorable, & la commodité des Marchands & Passagers, & y avons demeuré jusques au premier de Février.

Le premier Février à l'aube du jour, nous avons mis
Vents. le cap à l'O¹/₄ SO. jusques au lendemain matin à 10^h *Routes. Milles*

heures. Cette route ne nous a valu à cause de la marée
Est que l'OSO, auquel rumb de vent nous avons fait par
M. V. estime 51 milles ou 17 lieuës. Le vent estant Est. OSO. 51

Le 2 jout à 10 heures du matin, le vent estant venu
au Nordouëst, nous avons esté obligez de relâcher à la
rade de Hoc, proche du Havre de Grace, auquel es-
fer, nous avons mis le cap au SE, & avons fait 10
N. O. SE. 30
V. C. lieuës, y arrivant à 5. du soir, & y avons resté jusques
au 12, que le vent s'est mis à l'Est.

Le 12 Février à 7 heures du matin, nous avons ap-
pareillé de la rade de Hoc, pour achever nostre voya-
ge, & avons mis le cap au Nordouëst, les Huniers hors:
Est mais à cause de la marée & de la derive, cette route
B. V. ne nous a valu par estime que NO¹/₄ O, & avons fait NO¹/₄ O 36
36 milles.

Ledit jour, le vent demeurant le même, les deux
pachis seulement hors, nous avons mis le cap au N. O.
jusqu'à 11 heures de nuit. Cette route ne nous a valu
que O. NO, fait par estime 45 milles ou 15 lieuës. O. NO. 45

Depuis les 11 heures de nuit du 12 Février jusques au
N. E. lendemain 13. à 7 heures du matin, nous avons mis le
calme. cap à l'ONO, qui ne nous a valu que l'O¹/₄ NO, fait O¹/₄ NO 11
par estime 11 milles.

Ayant veu deux fregates Angloises, qui nous ve-
noient chasser, nous avons mis le cap à l'autre bord,
sçavoir au SE¹/₄ E, prenant des lancées vers l'Est-Sud

- Milles Rantes.* est, afin que la route nous valût le $SE\frac{1}{4}E$, pour aller *Vents.*
 mouiller sous la forteresse de Chereboun, à laquelle
 15 $SE\frac{1}{4}E$
 4 route nous avons fait 15 milles, & y avons resté jus-
 qu'à 7 heures du soir.
 A la faveur de la nuit, & le vent ayant un peu fraî-
 chy, quoy que venant de l'Est, nous avons mis le cap
 au Nord, qui ne nous a valu que le NNO, jusques à
 5 heures & demie du matin 14 du mois, que nous
 54 NNO.
 avons eu la connoissance de l'Angleterre, qui nous
 demouroit environ 3 milles au Nord, fait par estime
 34 milles.
 Le 14 dudit mois, depuis les 5 heures & demie du
 matin, le vent continuant, nous avons mis le cap à
 l'OSO, jusques au lendemain à midy 15 du mois, &
 132 O.S.O. fait par estime 132 milles, ou 44 lieuës.
 Pour lors nous estions à 12 milles au $S\frac{1}{4}SE$ du cap
 Lefard, d'où je commence ma navigation. Le cap Le-
 fard est au 50 degré de latitude Norde, & au 13
 12 $S\frac{1}{4}SE$. degré de longitude : c'est pourquoy pointant ma rou-
 te, comme si j'en estois parti par le $S\frac{1}{4}SE$, & que j'eus-
 se fait 12 milles : je me trouve en la latitude Norde de
 49. 48, & dans la longitude de 13 degrez.
 Depuis le midy du 15 jusques au lendemain à midy, Est, bñ
 faisant un vent d'Est bon & frais, nous avons mis le frais.
 cap au SO, toutes voiles hors, qui ne nous a valu
 144 OSO que l'OSO, & fait par estime 144 milles.
 Depuis le midy 16 du mois jusques au lendemain à
 midy 17 du mois, le vent estant Nord, nous avons mis
 le cap au $SO\frac{1}{4}$ O qui ne nous a valu que le SO, fait par Nord
 M. V.
 120 estime 120 milles ou 40 lieuës.
 Nous avons pris hauteur, & trouvé 47 degrez 50
 minutes : C'est pourquoy ayant pointé nos deux rou-
 tes, & corrigé nostre estime par nostre latitude, nous
 avons conclu que nous estions en la latitude Norde de
 47 degrez 50 minutes, & en la longitude de 8 degrez
 9 minutes.
 Depuis le midy 17 du mois, le vent estant NNO, NNO.
 50 SO. nous avons mis le cap au SO, & fait par estime 50 milles B. V.
 jusques à 12 heures de nuit, que le vent estant venu à
 l'Oüest, nous avons esté à la bouline, & avons mis Oüest.
 le cap au $S\frac{1}{4}SO$, qui ne nous a valu que le Sud, fait
 51 Sud. par estime 51 milles.
 Depuis minuit jusques à midy du 18, le vent estant NO.

Vents NO, nous avons mis le cap au SSO, qui le nous a Routes. Milles
N.O. valu, fait par estime 75 milles. SSO. 75
Mid. 18 Nous avons pris hauteur, qui a esté de 45 degrez, &
Latit. ayant pointé nos routes, & fait la correction, nous
obf. 45 avons trouvé la longitude de 6 degrez 42 minutes.
degrez Depuis le midy 18 jusques au lendemain 19 à midy, le
Longit. vent estant à l'Est, nous avons mis le cap à l'Oüestl,
6 deg. qui le nous a valu, fait par estime 112 milles. O. 112
42 mi- Depuis le midy 19 jusques au lendemain à 6 heures
nur. du matin, le vent estant venu au N.E, nous avons
Est mis le cap à l'OSO, qui ne nous a valu que le $SO\frac{1}{4}O$, $SO\frac{1}{4}O$ 105
M. V. NE. fait par estime 105 milles.
B. V. Variat. Depuis les 6 heures du matin du 20 jusqu'à midy, SO. 27
3 deg. le vent continuant, nous avons mis le cap au SO, fait par estime 27 milles: & ayant pointé nos routes,
au NO & corrigé le tout: nous avons trouvé que nous estions
Le 20 en la latitude Norde de 43 D. 55 minutes, en la longi-
Midy tude 1 D. 3. minutes.
Haut. observée 43 deg. 55 min. long. 1. deg. 3. min.

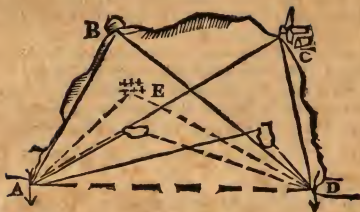
C'est ainsi qu'on peut faire un journal, y marquant encore plusieurs autres particularitez, quand il en arrive quelques-unes, principalement pour les courants, les tempestes, les vents, &c.

PROPOSITION II.

Methode de lever le plan d'un port, ou d'une rade.

LEs Pilotes les plus soigneux ont de coûtume de prendre le plan des costes voisines, pendant que le navire est à la rade; c'est de ces plans qu'on tire les Cartes marines les plus exactes & les plus utiles. Ils se doivent informer de ceux du pais de toutes les particularitez, principalement de la profondeur de l'eau par tout, des banes de sable, des écueils, des seches. Ils doivent aussi sonder eux-mêmes par tous les endroits. Les Gouverneurs des Places, qui quelquesfois trouvent mauvais qu'un étranger sonde une rade, n'entendent pas leur métier; car dès que vous permettez le trafic dans vostre port, un étranger y doit venir en assurance, & prendre toutes les precautions nécessaires pour ne pas échouer. Si ce n'est peut estre qu'il y eût des pilotes gagcz pour mener les vaisseaux dans le port: ainsi qu'il se pratique à Venise, où les Etrangers ne doivent pas entrer, sans avoir pris un pilote en Dalmatie, à Pyrano, ou en quelques autres lieux.

Je propose la rade ABCD, dont il faut lever le plan, choüez deux endroits A & D, d'où vous puissiez voir les autres. Commencez par le point A, vous y transportant avec vostre boussole; & l'ayant exposée, observez à quel rumb, ou même à quel degré de la boussole tombent les principaux endroits de la rade. Par exemple le point B tombe par le Nord-Nord-Est, le point C au $NE\frac{1}{4}E$, le point D à l'Est, la seche E au $NE\frac{1}{4}N$, & ainsi des autres.



Transportez-vous au point D, & ayant pareillement exposé la boussole, regardez les mêmes endroits, remarquant les rumb de vent sur lesquels ils sont. Il faudroit aussi aller du point A au point D, pour estimer le chemin ; ce qui ne sera pas difficile, particulièrement si vous y allez à rame, vous servant de quelque horloge pour mesurer le temps que vous employerez à y aller, & jettant un bois en mer : car laissant filer la corde divisée en pas geometriques, durant 36 minutes secondes, le nombre des pas avec deux 0, vous donnera la distance par heure. Il sera aussi tres à propos de sçavoir le nombre des toises de la profondeur de l'eau : Par exemple allant du point E, en C, vous pourrez jeter la sonde en divers endroits ; & pour sçavoir en quel lieu vous estes, regardez de ce point les deux caps A & D, considerant à quel rumb ils tombent : vous ferez à leur égard dans les rumb opposez. Ainsi vous sçauvez à quel rumb se trouve, par exemple le point B, eu égard aux caps A & B : car si regardant le point A depuis B, vous trouvez qu'il tombe par le Sud Sud-Oüest, le point B sera, eu égard au point A, au N. Nord-Est. Ainsi vous pourrez sçavoir à quel rumb tomberont tous les endroits principaux de la rade, eu égard aux points A & D, même sans vous y transporter. Ayez donc une échelle de milles, & prenant autant de milles qu'il y en a entre les points A & D, choisissez deux points sur le papier, qui représenteront les mêmes points A & D : & parce que je suppose que vous avez observé en quel rumb de vent estoit la ligne AD, décrivez en ces deux points deux roses de vents ; ou bien vous servant d'un petit cercle de papier divisé, tirez tous les rumb, par lesquels tombent les points B, C, E, & les autres, eu égard au point A. Faites-en de même au point du papier, que vous aurez choisi pour le point D, le concours des lignes tirées de A & D appartenantes au même point, par exemple au point B, vous donnera l'endroit où vous devez placer le point B.

Cette description étant faite, il faudra avoir égard à la boussole, pour la bien orienter, c'est à dire pour y marquer la rose des rumb de vents, que vous placerez où bon vous semblera. L'usage vous enseignera mieux cette pratique que le discours. Il est aussi tres à propos de monter sur quelque hauteur, d'où l'on puisse découvrir plus exactement les détours que fait la mer, & la figure des caps, pour la décrire sur le papier.

PROPOSITION IV.

Décrire l'apparence des costes & des montagnes, pour avoir des reconnoissances.

Cette Proposition n'est pas pour le plan d'une rade, mais pour la Scenographie, & le tableau entier d'une coste, telle qu'elle paroist aux yeux, afin que quand il faudra revenir, un Pilote la puisse reconnoistre sans se méprendre.

Cette description n'a point de methode particuliere, n'estant question que de marquer le bord d'en-haut des montagnes, avec les pointes, s'il y en a quelque une plus élevée que les autres, les interruptions, les vallées ou creux qui y paroissent, les Tours, les maisons, les Villages, & les autres particularitez. Les portulants sont pleins de ces descriptions, qui ne laissent pas de tromper; à cause qu'un terrain estant vû de deux endroits différens, n'est plus le même, mais paroist de toute autre façon. Aussi voyons-nous que les Pilotes de la Méditerranée, qui sont capital de ces reconnoissances, n'ayant presque autre science que celle-là, sont des beuveux bien grossiers, prenant un terrain pour un autre. C'est ce qui fit échouer, il y a trois ou quatre années, un Vaisseau de Marseille, aux costes de la Sardaigne: car ayant pris les costes de cette Isle, pour celle de la Galite, & s'en estant voulu approcher, pour la mieux reconnoistre, il s'engagea dans un Golfe, où le vent l'ayant pris par derrière, il ne put doubler le cap, & échoua malheureusement.

Si nous estions en terre, ou dans quelque lieu ferme & immobile, nous nous servirions du chassis, regardant par la pinnule, à quel carreau répondent les objets que nous voulons représenter; mais l'agitation du Vaisseau ne nous permet pas de nous servir de ces aides.



PROPOSITION V.

Des COURANS.

Les Courans détournent souvent les Vaisseaux, & leur font prendre une route bien différente de celle que montre la boussole; ou ils rendent fausse l'estime, arrêtant le Vaisseau, ou le faisant aller avec plus de vitesse, qu'il ne semble. Nous en avons une infinité d'exemples, & je croy qu'il seroit tres-utile d'avoir une liste de ces courans.

Un Pilote allant d'Ouëst à l'Est, sous le parallele de 16 degrez de latitude sude, après plusieurs jours de navigation, ayant le vent en poupe, se trouva proche de l'Amerique, ayant reculé, au lieu d'avancer. De cet exemple, & de plusieurs autres, on tire cette conclusion, qu'entre les tropiques, on ne doit jamais aller d'Ouëst à l'Est.

Un autre estant party jusqu'à deux & trois fois de la Guinée, fut toujours repoussé contre le mesme cap. Le seul remede est d'éviter ces courans, estant tres-difficile d'aller contre.

Cette partie de l'Océan qui est proche de la Guinée, depuis le cap verd, a un courant qui porte dans le Golfe qu'on nomme Fernando Poo. Ce courant emporte les Vaisseaux vers l'Orient, de sorte qu'on peut aller depuis les costes de Mourre, jusqu'au Rio di Benin dans deux jours: mais pour aller du Rio di Benin aux costes de Mourre, il faudroit employer un mois entier, encore n'y arriveroit-on pas, si on ne prenoit le large. Ce courant va au Sud-est, & tient un degre ou deux: on l'évite facilement, se mettant en haute mer. Proche de Sumatra, la mer porte du Sud au Nord, & se jette dans le Golfe de Bengala.

Le courant porte du Nord-est au Sud-ouëst, entre l'isle de Madagascar, & le cap de Bonne-esperance; & en plusieurs endroits, du Nord au Sud: de sorte qu'un Navire pourroit aller à ce cap, sans se servir de la voile.

Le long des costes du Perou, la mer pacifique court du Sud au Nord, à cause que le vent du Sud y tire presque toujours. On ne remarque pas ce courant en haute mer.

Le long du Brezil, c'est à dire depuis le cap de Saint Augustin, jusqu'aux isles Antilles, le courant va du Sud au Nord: comme aussi depuis le détroit du Golfe de Manille, jusqu'aux Philippines; & proche du Japon, depuis Xiburta, jusques à Arima.

Dans le détroit du Maire, la Mer court de l'Ouëst à l'Est.

Ordinairement entre les tropiques, la mer va de l'Est à l'Ouëst, particulièrement depuis l'Inde Orientale jusqu'à l'isle de Madagascar, & entre les Indes & l'Afrique: comme aussi dans la mer Pacifique, entre l'Amerique & les Moluques: dans l'Océan Atlantique, entre l'Afrique & l'Amerique; principalement dans le Golfe du Mexique, entre Cuba & Jucatan.

La Mer Mediterranée n'est pas exempte de ces courans. Le plus ordinaire de tous, & qui est la cause presque de tous les autres, est celui qui pousse la Mer Oceane dans la Mer Mediterranée par le détroit de Gilbratar, & qui court le long de la Barbarie suivant les costes, & allant de l'Ouëst à l'Est jusqu'au cap Bon, ou

il descend dans le Golfe de la Sidre, c'est à dire proche l'isle des Gerbes vers Tripoly de Barbarie, & remonte de l'autre costé vers Ptolemete, & s'en va jusqu'à l'Egypte. Ce courant monte au Sud le long de la Syrie jusqu'à Alexandrette, étant beaucoup plus fort en cet endroit pendant l'inondation du Nil. Il detourne vers l'occident entre l'Isle de Cypte, & la Caramanie.

Le long de la Calabre, le courant va du Sud au Nord : & le long de l'Italie, de la Provence, & de l'Espagne, à l'Ouëst, mais il n'est pas considerable. Dans le Bosphore, la mer court du Nord au Sud.

J'ay déjà dit que les thons suivent ces courans, & font le tour de la Mer Meditterranée.

Le remede ordinaire est de contrarier ces courans, prenant avantage, & choisissant un autre rumb que celui qui est marqué dans la Carte. Par exemple, quand on veut aller de Chypre en Alexandrie d'Egypte, on est contraint de donner un quart de vent à la gauche, c'est à dire de prendre avantage contre le courant, allant à la droite : & pendant l'inondation du Nil, il faut prendre deux quarts de vent. Dans le retour, il faut faire le contraire, c'est à dire aller sur la gauche, parce que le courant nous porte à droite. Il en est de même, quand vous voulez aller de Chypre à saint Jean d'Acre, où en quelque autre Port de Syrie : car s'il arrive que vous soyez trop vers le Nord, vous aurez de la peine à regagner le Sud, parce que le courant porte au Nord. De Chypre à Satalie, il faut prendre avantage du costé de l'Est ; & au retour, faire le contraire. Quand on va de la Sardaigne à Trapani, il faut tirer vers la gauche. Pour aller de Galite à Tabarque, il faut donner un peu sur la droite.

Dans le Golfe de Lyon, qui est vers la Catalogne, après que les vents du Nord ont tiré, dès que les vents du Sud ou du Sud ouëst commencent ; les courans portent vers la côte, peut-être pour remplir les lacs & marais qui sont de ce costé-là, que le vent du Nord a fait vuider, poussant la Mer en bas ; ainsi on est en danger d'échoüer : & ce Golfe est tres-dangereux, à cause qu'en n'estant pas profond, les flots se brisent contre le fond. Le vent du Nord ou Nordouëst, y est fort violent, peut-être parce qu'il n'y a point de montagnes sur la côte en ce quartier-là, de sorte qu'il semble se jeter avec impetuositè par l'embouchure du Rhône.

Les courans de l'Euripe sont fort fameux, aussi bien que ceux qui sont vers le Phare de Messine, ils ont même quelques periodes.

Il faut remarquer que quand le même vent dure beaucoup, par exemple l'Ouëst, les courans vont tout au contraire sur la côte. La raison est, que le vent pousse toujours l'eau vers l'Est ; & pour garder les loix de l'équilibre, il faut qu'elle retourne ; ce que ne pouvant faire par le milieu de la mer, où le vent est trop violent, elle coule le long des bords, où les caps brisent la force du vent. C'est ce qu'expérimentent les felouques, & autres petits Bâtimens qui suivent la côte, sans s'écarter.

PROPOSITION VI.

Des courans periodiques.

I'Ay crû qu'il ne seroit pas hors de propos, de rapporter les courans periodiques, qui suivent ordinairement les vents reglez, selon les saisons de l'année.

Gg ij

Le plus inconstant de tous est l'Euripe, qui est entre la Morée, & le Negre-pont. Gillius dit qu'il court vers le Nord ou Nord-ouëst pendant six heures, & qu'il court tout autant vers le Sud-est. Quelques-uns ont bien voulu croire qu'Aristote ne pouvant en comprendre la cause, s'y jetta dedans par desespoir.

Celuy qui se trouve entre la Sicile & la Calabre, est aussi fort irregulier. Celuy du détroit qui est entre la Sardaigne & la Corse, & qu'on nomme les bouches de Boniface, est fort sensible.

A l'isle de Jiva dans le détroit Calappa, la mer porte à l'Est.

Entre l'isle Celebes & Madura, le courant va au Sud-est pendant les mois de Decembre, Janvier, Février.

Le courant porte au Sud vers l'isle de Ceilan, depuis la Mi-mars jusqu'en Octobre : & le reste de l'année il va au Nord. c'est qui est causé par les vents.

Entre Cochin & Malaca, le courant depuis le mois d'Avril jusqu'au mois d'Aoust, porte à l'Est ; & le reste de l'année à l'Ouëst.

La mer court au Nord-ouëst proche des costes de la Chine & de Camboya, pendant les mois d'Octobre, Novembre & Decembre : au mois de Janvier le courant est fort violent au Sud-ouëst vers les costes de Champa.

A Pulo Cato jusques à Varella, sur les costes de Camboya, la mer va au Sud, quoy que les vents soient differens.

Sur les costes du Golfe de Bengala, depuis Patana jusqu'au cap de Malaca, le courant va avec impetuositè vers le Sud, aux mois de Novembre & Decembre.

Depuis la Chine jusqu'à Malaca, le courant est fort violent depuis Pulo Cato jusqu'à Pulo Cambir, aux mois de Juin, Juillet & Aoust.



DES MOUVEMENS GENERAUX EN MER.

PROPOSITION VII.

Du courant, qui va depuis les Poles vers l'equateur.

Aristote prouve que la mer se meut du Septentrion au Midy, à cause que le Pont-Euxin se jette dans la Propontide, & celle-cy dans l'Archipel : mais cette preuve est foible, & l'on ne peut pas en tirer une consequence generale. Les fleuves Tanais, Boristene, & le Danube qui se déchargent dans la Mer Noire, doivent necessairement faire un courant. En effet, il est aussi violent que celuy d'un fleuve à Constantinople. Que si nous considerons la Mer Mediterranée, nous trouverons qu'elle court à l'Est le long des costes de la Barbarie, de Barca, & de l'Egypte ; au Nord, le long de la Syrie ; à l'Ouëst, sur les costes de la Caramanie, de l'Italie, de la Provence, & de l'Espagne.

Je dis neantmoins que la Mer Oceane a un mouvement, par lequel les eaux sont portées du Nord, & du Sud, vers la ligne : que ce courant est fort sensible, particulièrement dans la manche. On remarque aussi que toutes les Navigations, qui se font

du Nord & Sud vers la ligne, sont toujours plus faciles que celles par lesquelles on s'en éloigne.

La cause de ce courant n'est pas, que le fond de la meraille en panchant vers la ligne, ce que quelques-uns s'imaginent ; puis qu'on nous assure que la mer est si profonde vers le Nord, qu'on ne trouve point de fond en plusieurs endroits. Je sçay bien que le Pont Euxin n'a gueres de profondeur, ce qui le rend fort sujet aux tempestes, & le fait nommer Mer noire, les flots se brisans contre le fond. Ce qui arrive encore dans le golphe de Lyon, & dans le détroit de Messine.

Secondement, quoy que le fond allast en panchant vers la ligne, la mer cesseroit de courir, dès que ce creux auroit esté rempli, comme il arrive dans un vase.

Je dis donc que la veritable cause de ce mouvement, est que le soleil attirant beaucoup de vapeurs de la mer, dans la zone torride où il est, & la plupart de ces vapeurs allant tomber vers les poles, où il y a moins de chaleur, il faut nécessairement remplir le vuide, qui se formeroit dans la zone torride par cette evaporation. C'est pour cette raison qu'encore que tant de grands fleuves entrent dans la mer, elle ne regorge pas, à cause qu'il s'éleve autant d'eau en vapeurs, que les fleuves luy en fournissent.

PROPOSITION VIII.

Du Courant qui va de l'Est à l'Ouest.

LA premiere question doit estre, si en effet la mer porte de l'Est à l'Oüest. Il est certain qu'on va facilement du Portugal au Bresil, & encore plus au Mexique; puis que dès qu'on a passé le tropique, on met le cap à l'Oüest, & l'on navige pour l'ordinaire sans plus toucher aux voiles. Il en est de mesme pour aller depuis le Perou, jusques aux Moluques; on n'employe que trois mois: il en faut cinq ou six pour le retour. Il est vray que ces navigations prouvent assez que le vent d'Est tire presque continuellement entre les tropiques, mais non pas qu'il y ait un courant: le seul exemple que j'ay rapporté cy-dessus le montre evidemment, puis qu'un navire ayant plusieurs jours un vent d'Oüest favorable, n'avance aucunement.

J'ajoute que si le vent d'Est tire continuellement, il faut nécessairement que l'eau soit portée de ce costé là; puis que nous voyons que quand les vents du Sud tirent, la mer Mediterranée s'avance vers l'Europe, & empêche le Rhosne & les autres fleuves, de couler, &c.

On pourroit ensuite demander, pourquoy le vent d'Est tire presque toujours dans la zone torride. Plusieurs des Coperniciens disent que le mouvement de la terre, ne pouvant si bien se communiquer à l'eau & à l'air, qu'aux parties solides; ce n'est pas de merveille, si ces deux elemens demeurent en arriere, & vont à l'occident: ils apportent l'exemple d'une plume, que l'on ne peut jetter si loing, qu'un corps de la nature plus pesant. Mais la comparaison d'une plume qui se meut dans un milieu qui luy resiste, avec l'air ou l'eau qui n'en ont point, n'est pas legitime. De plus cette façon d'expliquer n'exclud pas les zones tempérées; & prouve de la mesme façon que le vent d'Est devroit souffler hors de la zone torride.

Je dis donc que la cause de ce vent d'Orient n'est autre chose que le soleil, le-

quel rarefiant par sa chaleur, les vapeurs qu'il tire de la mer, les determine plutôt à pousser les parties Occidentales, qui sont encore dans l'ombre, que les Orientales qu'il éclaire, & qu'il échauffe.

Ce mouvement de la mer répond en quelque façon au mouvement diurne du soleil : & parce que cet astre s'éloigne de la ligne, tantôt vers le Nord, & tantôt vers le Sud ; ce courant suit aussi ce mouvement annuel, & a des périodes réglées selon les saisons de l'année & les diverses déclinaisons du soleil.

Supposons que nous devons aller du Perou aux Moluques, & nous servir du vent, & du courant, qui porte de l'Est à l'Ouest. Si le soleil est dans l'équateur, le vent d'Est & le courant tiendra presque toute la zone torride : Que si le soleil est au tropique de l'écrevice, le vent d'Est ira presque jusques au 36 degré de latitude Nord, mais ainsi il n'ira pas jusques au tropique du Capricorne ; de sorte que ceux qui sont vers le Sud, doivent s'approcher de l'équateur, pour rencontrer ce vent. Et quand le soleil est au tropique du Capricorne, il faut que ceux qui sont au Nord, l'aillent chercher plus proche de la ligne.

Il en arrive presque de même dans la mer Atlantique, si ce n'est que l'Afrique étant toute dans la torride, empêche que ce vent ne monte si haut vers le Nord : il est continuel vers le Brésil ; mais quand le soleil est au Nord, il pousse l'eau de biais vers le Nord dans le Golphe du Mexique, & quand il est au Sud, le courant la fait aller vers le Sud, le long des costes de l'Amerique meridionale. La mer des Indes a presque les mêmes courants, si ce n'est que ce vent étant comme repoussé par les costes de la Perse, de l'Arabie, & de l'Afrique, il s'étend plus vers le Sud que vers le Nord. Cependant il est presque continuel depuis le 10 degré de latitude Sud jusques au 28 ; mais quand le soleil est au Nord, il s'approche davantage de l'équateur, & passe encore au delà : & quand il est au Sud, il s'étend jusqu'au 36 degré de latitude.

PROPOSITION IX.

Du Courant qui va de l'Ouest à l'Est.

JE dis qu'outre ces mouvemens, on en doit reconnoître un autre tout-à-fait opposé à ce premier, étant impossible que l'eau soit portée dans la zone torride de l'Est à l'Ouest, qu'elle ne retourne, & fasse une circulation, pour remplir & reprendre sa place, autrement l'eau se diminueroit. Ainsi quand un vent d'Ouest tire dans la Méditerranée, les courants le long des costes, principalement le long de celles qui sont à l'abri du vent, portent tout au contraire vers l'Ouest.

C'est à la faveur de ce courant que les habiles pilotes navigent de l'Occident à l'Orient : ils n'ont garde de retourner par la zone torride ; mais ils remontent vers le Nord. Par exemple, pour venir des Philippines au Perou, il faut aller chercher le vent jusques au 36 ou 40 degré de latitude, où l'on rencontre des vents & des courans, qui vont à l'Est vers la Californie. De même pour revenir du Mexique, il faut costoyer l'Amerique, se servant des vents de terre, jusques au 36 ou 40 degré de latitude Nord.

Ceux qui vont aux Indes Orientales, doivent se détourner ou au Nord, ou au Sud.

Ces courans qui ne sont que pour conserver le même niveau de l'eau, se chan-

gent sur les costes, selon les diverses saisons, ou plutôt selon le mouvement annuel du soleil.

Le long des costes du Perou, de Nicaragua, & de la nouvelle Espagne, on remarque deux sortes de courants : car premierement la mer court en tout temps depuis la Calisotnie jusques à Nicaragua ; mais le long des costes de Chili, & du Perou, la mer va au Sud jusques au fleuve Tombes, & depuis ce fleuve jusques à Nicaragua elle court au Nord, quand le soleil est au Nord ; & au Sud, quand cet astre est dans l'hémisphere Austral. Ces courans ne se brisent pas l'un contre l'autre, mais ils concourent, & vont ensemble vers l'Ouest.

Deux differens courants s'assemblent vers Angola & Congo, pour aller à l'Occident. L'un vient du Nord, c'est à dire des Canaries, passant par le camp blanc, ensuite par le cap verd, & se rendant encore plus sensible depuis la Guinée jusqu'à l'Isle de Ferdinand Poo, ou jusqu'au cap de Lopes Confalve : mais quand le soleil est au Sud, il s'étend 3. ou 4. degrés plus avant. L'autre courant vient du Sud, c'est à dire depuis le cap de Bonne-esperance, jusques à Angola. Ceux qui veulent aller de l'Europe à Angola, doivent aller au Sud jusqu'à l'Isle de Martin-Vas, puis tirant un peu vers l'Est, ils rencontrent ce courant qui les porte à Angola.

Ce n'est pas que les vents de terre n'interrompent ces courants : par exemple quand le soleil est au Nord, le Sud-ouest tire dans la Guinée ; & quand il est au Sud, les vents terrestres soufflent le plus souvent.

Les courants particuliers sont causez par ces courants generaux, comme dans le détroit de Gilbratar, le long des costes d'Afrique, le courant va à l'Est durant 17 heures, & 6 ou 7 à l'Ouest : & le long de la coste d'Espagne il va à l'Ouest 17 heures, & seulement 7 ou 8 à l'Est. Dans le détroit de Magellan le courant ordinaire va à l'Est.

PROPOSITION X.

De Flux & Reflux de la Mer.

Estant necessaire qu'un Pilote prenne son temps, & qu'il ait égard à la marée pour entrer dans plusieurs ports de la mer Oceane, principalement dans ceux qu'on appelle ports de Barre, où l'on ne peut entrer qu'à la faveur de la marée ; j'ay crû qu'il ne seroit pas hors de propos de traiter icy de sa nature & de sa cause.

Le flux & reflux de la mer n'est autre chose, qu'une elevation des eaux de la mer, par laquelle elles ont un niveau plus élevé. Galilée pretend que la mer dans son flux monte seulement vers les bords, ne faisant que courir au milieu, & qu'elle n'a qu'un balancement, qui presuppõe quelque étendue de l'Orient à l'Occident. Mais la plupart des proprietés & des circonstances du flux de la mer sont contraires à celles qu'il luy donne.

Le flux de la mer est fort sensible à Venise. On en void quelque peu sur la coste de Gènes, de Provence & à Barcelone, seulement de deux ou trois doigts : on ne remarque point de flux vers la Morée, quoy que dans l'Europe, ou le détroit de Negrepont, les courants soient fort sensibles & changeans ; mais on ne sçait pas s'ils suivent les mêmes periodes que le flux de la mer. Les costes de Tripoli, de Barbarie, & le Golphe de la Sidre, sont sujets au flux & reflux de la mer.

Sur les costes de Norvege, du Danemarck, de la Hollande, de Flandre, de France, d'Espagne & du Portugal, la mer s'éleve, & entre bien avant par les fleuves. Elle s'éleve près de 30 pieds à S. Michel. Le flux est mediocre sur les costes d'Afrique, & plus grand vers le fleuve Niger. On dit que proche le détroit de Magellan vers le fleuve Gallego, l'eau s'éleve près de 60 pieds. Au fleuve des Amazones qui est presque sous la ligne, le flux est tres-considerable, & remonte le long du fleuve avec une vitesse inconcevable. La mer Baltique n'en a point, ny le Golphe du Mexique. Il est fort grand en Canada, & aux Indes; de sorte qu'il remonte près de 30 lieues dans le fleuve Indus. La mer pacifique a aussi le flux & reflux. Et parlant en general tous les golphes, qui sont tres-ouverts, & qui se rétreecissent par apres, l'ont fort extraordinaire: comme à Cambaya & à Pegu, il monte plus de 40 pieds. Il est vray que dans toutes les isles qui sont bien avant en la mer, l'eau ne s'éleve que de quelques pieds. Le flux de la mer a ses periodes de tous les jours, de tous les mois, & de toutes les années. La periode diurne consiste en ce que deux fois chaque jour, la mer s'éleve & s'abaisse, non pas si precisément, qu'elle ne recule chaque jour d'environ trois quarts d'heure: c'est à dire que pour l'ordinaire, quand la lune se leve, ou plûstot quand elle est au cercle de 6 heures, la mer commence à monter, & continue jusques à ce que cet astre soit arrivé à midy; elle baisse ensuite jusques à son coucher, que l'eau se releve. Or parce que cet autre retarde chaque jour de trois quarts d'heure, le flux suit ce retardement. On remarque même de l'inégalité dans les fleuves, & dans les lieux contrains.

La seconde periode est de tous les mois, par laquelle les marées sont inégales, & vont décroissant depuis la nouvelle lune jusques au premier quartier, auquel il n'y en a point, ou presque point: elles s'augmentent ensuite jusques à la pleine lune, qu'elles sont les plus hautes de toutes; & décroissent encore jusques au dernier quartier, qu'elles sont tres-petites; puis croissent encore jusques à la nouvelle lune. Cette periode suit exactement le mois d'illumination de la lune: ce qu'il faut bien remarquer, & qui refute efficacement l'opinion de ceux qui expliquent cet effet, par le simple mouvement de cet astre, sans avoir égard à son illumination.

La troisième periode est d'une année; car on a remarqué que les marées des pleines & des nouvelles lunes les plus proches de l'équinoxe, sont les plus grandes de toutes.

PROPOSITION XI.

Refutation de quelques opinions improbables touchant la cause du flux & reflux de la mer.

JE refute dans cette proposition certaines opinions, qui sont à mon avis hors du bon sens; ayant dessein de refuter dans les suivantes celles qui ont ou plus d'esprit, ou plus de probabilité.

La première est celle de Leonard Lessius, qui veut que ce soit un Ange, qui agite la mer, & qui cause le flux & le reflux. Sa raison est une parité: il pretend qu'il n'y a pas plus de raison de dire que les intelligences font mouvoir les Cieux & les

& les Astres, que d'asseurer que les Anges produisent ce mouvement de la mer. Pour moy, je croy qu'il a raison, & que l'un est aussi indigne d'un Philosophe, que l'autre. Ainsi je ne m'empresleray pas, pour chercher quelque disparité.

Je refute donc également ces deux opinions, & je dis qu'il n'y a pas plus de raison qu'un Ange soit ébably pour produire cet effet naturel, que pour les vents, les pluies & les gresles : pour porter les corps pesans en bas, pour joindre le fer à la pierre d'ayman. J'ajoute qu'un seul Ange ne pouvant estre en plusieurs endroits en mesme temps, il ne pourroit aussi produire tous ces mouvemens : ainsi il en faudroit plusieurs.

Quelques-uns, pour répondre à cette dernière raison, ont crû que le centre de la terre décrivait un petit cercle autour du centre du monde : & comme les corps pesans, principalement les liquides, sont portez par leur pesanteur au centre de l'Univers, il falloit nécessairement que l'eau y accourust, & s'élevast davantage, en égard au centre de la terre. Ainsi un seul Ange causeroit le flux de la mer, en faisant tourner le centre de la terre autour de celuy du monde. Cette opinion se peut facilement refuter, puis qu'il est vray que les corps pesans tendent au centre de la terre, mais pour le centre du monde, ce n'est qu'un point imaginaire, & je ne croy pas qu'en bonne Philosophie, on doive reconnoître un mouvement, qui l'ait pour terme. Secondement, cette opinion ne donne aucune raison de la période de tous les mois, ny de celle de toutes les années.

La seconde opinion est attribuée à Platon, & n'est pas beaucoup différente de celle de Kepler, qui croit que la terre est un grand animal, & que quand elle respire, il luy arrive le mesme qu'aux autres animaux, c'est à dire que sa poitrine s'élève, & s'abaisse. Mais afin que la comparaison fust entière, il faudroit que le fond de la mer s'élevast, ce qu'on n'a pas encore remarqué. Secondement, la respiration se fait en meime temps dans toutes les parties de l'animal, & neantmoins l'histoire des marées nous apprend, qu'elles n'arrivent pas en meime temps par tout, mais successivement, suivant le mouvement de la Lune.

La troisième opinion dit, que la nature de l'eau est la cause de cet effet, & que comme la bile corrompue dans le corps humain, produit la fièvre tierce, s'élevant de deux jours l'un; & que la melancolie cause la fièvre quarte : de mesme, l'eau a aussi ces mouvemens reglez.

Cette opinion se détruit aisément, puisque toute sorte d'eau n'a pas ce mouvement : comme celle des lacs, des fontaines, de la Mer Mediterranée, de la Mer Baltique, & plusieurs autres. Secondement, la connexion du flux avec tous les mouvemens de la Lune, montre assez qu'il y a quelqu'autre cause, que la nature de l'eau.

Les Philosophes Arabes expliquent cette opinion, & assurent que la mer voulant s'unir avec l'autre eau, qui en est séparée par les terres, s'avance sur les bords, de mesme que le fer s'approche de l'ayman, pour s'unir avec luy. Mais outre que ces façons d'expliquer, qui n'apportent que la fin, ne sont pas assez physiques, on ne peut se servir pour cela, de l'exemple de l'ayman : car il produit quelque vertu dans le milieu; mais l'eau ne produit quoy que ce soit, pour attirer l'autre eau. Secondement, l'eau qui est une fois approchée, ne devroit jamais retourner en arriere; comme le fer s'estant approché de l'ayman, ne s'en retire pas.

La quatrième est, de Rugerius Bachon, qui croit que le flux n'est autre chose

qu'un boüillonnement de la mer, produit par la lumiere de la Lune. Mais on le peut facilement refuter : car, quoy que certains corps s'enflent davantage par une chaleur modérée, que par une trop grande, comme le vin nouveau, & tous les corps gras, la cire, la poix resine, & les autres : L'eau neantmoins n'a pas cette propriété, & ne s'éleve jamais, que quand elle est extraordinairement échauffée. Ainsi le flux suivroit plutôt le mouvement du Soleil, que celui de la Lune. Troisièmement, il n'y auroit point de marée, quand la Lune seroit sous l'horison. Quatrièmement, la marée seroit plus forte dans la Zone torride.

Les autres opinions estant plus probables, doivent estre refutées chacune en particulier.

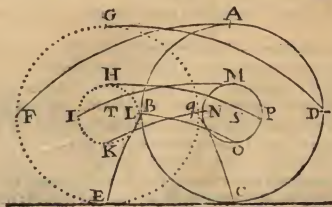
PROPOSITION XII.

Refutation de l'opinion de Cifalpin, expliquée par Galilée, qui attribue le flux de la mer, au mouvement de la terre.

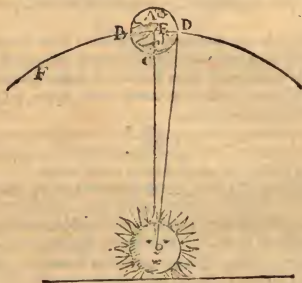
ON parle de cette opinion, comme si Galilée en estoit le premier Auteur, quoy que Fromond la rapporte, comme estant d'André Cifalpin.

Elle suppose le double mouvement de la terre, le diurne par lequel, tournant chaque jour au tour de son essieu, tous les points de sa surface décrivent des cercles paralleles; & l'annual, par lequel son centre décrit l'écliptique autour du Soleil. Or ce mouvement composé, est fort embarrassé : nous en avons neantmoins quelque idée dans le mouvement d'une rouë de carosse, l'essieu de laquelle décrit un cercle concentrique à la terre; & les parties de la circonference avancent quelquefois plus que l'essieu, & quelquefois demeurent en arriere : d'où l'on conclud que dans le demy cercle d'en haut, elles vont plus viste que l'essieu, puis qu'estant plus reculées, elles le passent; & dans le demy cercle inferieur, elles vont plus doucement.

La figure peut faire voir clairement l'irregularité du mouvement de chaque partie. Je propose donc la rouë ABCD, laquelle roulant sur le plan CE, s'avance d'un quart de cercle, de sorte qu'elle ne touche plus au point C, mais au point E : le point A sera transporté en F; D, en G; B, en E; & C, en Q. Vous pouvez remarquer une grande irregularité du mouvement de chaque partie, suivant les divers endroits de la rouë, où elle se trouve : car quand elle est au sommet, elle va tres-viste; & quand elle est au bas, elle ne remue presque point.



Il faut aussi faire une remarque, qui est de consequence ; c'est que les petits cercles n'ont pas tant d'irregularité dans leur mouvement. Par exemple, le point P va en H ; le point M, en I ; le point N, en K ; & le point O en L, de sorte que la difference de ces mouvemens, c'est à dire de combien la circulation oste du mouvement droit, n'est que du diametre du petit cercle comparé avec tout le chemin qui se fait. Or supposant la distance de la terre au Soleil, telle que la met le P. Riccioli, de sept milles demidiametres de la terre, la parallaxe horizontale COD, ou l'angle sous lequel le demi-diametre de la terre paroist, n'est qu'une demie minute ; donc la terre fera veüe sous un angle d'une minute ; son centre, dans vingt-quatre heures fait un degré dans l'Ecliptique : ainsi l'acceleration, ou la retardation que le mouvement diurne fait à celui du centre, n'est que d'une soixantième partie, c'est à dire que BD n'est que la soixantième partie du chemin, que fait la terre dans son grand cercle.



Galilée suppose ensuite qu'il y a quelque chose de permanent dans le mouvement, c'est à dire l'impetuositè : de sorte que quand un corps total se meut, & qu'on l'arreste, les parties qui s'en peuvent separer, continuent leur mouvement. Par exemple, si un Bateau plein à moitié d'eau, se meut avec grande vitesse, & s'arreste tout d'un coup, l'eau ne laisse pas de s'avancer vers la prouë ; & souvent avec tant de violence, qu'elle sortira dehors. Donc si on regarde une partie considerable de la mer, étendue de l'Orient à l'Occident, on trouvera que son mouvement réel & physique, composé de l'annuel & du diurne, sera acceléré & retardé, & ensuite causera quelque balancement dans l'eau.

Toute la force de son raisonnement est dans la comparaison, de ce que nous observons dans certe Barque, avec tout ce que l'irregularité du mouvement de la terre doit produire dans l'eau. Mais je doute fort, si on peut comparer un mouvement purement violent, avec un mouvement naturel : car les deux mouvemens de la terre étant aussi naturels à l'eau, qu'à ses parties les plus solides, le mouvement qui en résulte, sera également acceléré, & retardé dans toutes ses parties : ainsi l'eau ne continuera pas le sien. Secondement, je ne sçay si on remarquerait quelque balancement dans l'eau, si le Bateau ne s'arrestoit pas tout d'un coup,

ou par secouffes, & que cet accroissement de vitesse ne se fît que par degrés, & seulement d'une soixantième partie. Car enfin la plupart prennent pour principe, & Galilées n'y oppose pas, que les mouvemens respectifs se font dans un Bateau, comme sur terre: si donc on faisoit tourner un vase assez long plein d'eau autour d'un cercle dans un Vaisseau, je ne croy pas que nous y vissions aucune agitation, quoy que son mouvement réel & physique fust composé du circulaire, & de celui du Vaisseau.

La premiere demonstration se prend, de ce que quand le mouvement d'une partie de la mer seroit acceleré ou retardé de melme façon, il causeroit le mesme flux: si donc le flux arrive en quelque endroit, quand le Soleil se leve, il devroit toujours arriver en ce temps-là, puisque son mouvement est toujours dans le même état, dans l'opinion qui met la Lune immobile, & qui fait tourner la terre autour d'elle dans vingt-sept jours. On pourroit donner raison, pourquoy le flux de la mer se retarde tous les jours, selon le mouvement apparent de la Lune: mais on ne pourroit pas expliquer, pourquoy il n'y en a point aux quadratures.

La seconde se prend, de ce que quand l'eau de la Mer Atlantique s'avanceroit vers nos costés, elle se retireroit de celles de Canada: ce qui est faux; car le Canada n'estant éloigné de nous que de deux heures, & demy, quand la Lune se leve, l'eau commence à venir à nous; & deux heures & demie après, la Lune se levant en Canada, la mer s'avance aussi vers eux.

La troisième raison pourroit estre, que le flux seroit plus grand dans la Zone torride, que dans les temperées; puisque l'équateur est plus grand que les paralleles, & cause une plus grande inégalité dans le mouvement.

4. Le flux est fort notable à Venise, & neantmoins il n'y en a point dans la partie opposée.

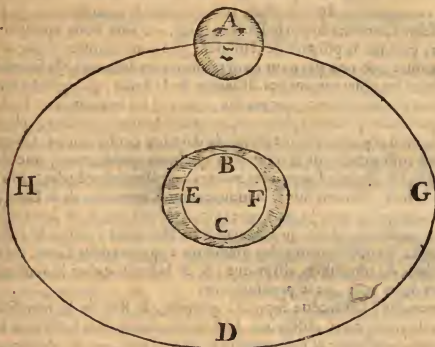
5. Cette maniere d'expliquer le flux de la mer, ne donne aucune raison de la periode diurne, par laquelle le flux est retardé; ny de celle du mois, qui fait les marées plus grandes aux pleines, & aux nouvelles Lunes; ny aussi de celle de chaque année.

PROPOSITION XIII.

Refutation demonstrative de l'opinion de Monsieur Descartes, touchant le flux de la mer.

Monsieur Descartes voulant expliquer la plupart des effets physiques, se sert d'une matiere subtile, à laquelle il donne tel mouvement qu'il luy plaist, sans autre preuve. Il s'en sert aussi en cette occasion, & il suppose un tourbillon de cette matiere, qui roule autour de la terre; & qui la pressant également de tous costés, l'oblige d'estre au milieu. Il vent aussi que la Lune roule dans le même tourbillon, auquel il donne une figure elliptique; que dans les quadratures elle se trouve dans les pointes de cette figure, c'est à dire vers les points H & G; & dans les petits diametres, quand elle est pleine, ou nouvelle. Il suppose encore que la terre roule de mesme façon que ce tourbillon, autour de son axe, décrivant des cercles paralleles à l'équateur, pendant que la Lune parcourt le plan

de l'ecliptique. Ces propositions estant faites, il pretend donner raison du flux de la mer, & de toutes ses circonstances.



La matiere étherée qui roule autour de la terre, rencontrant la Lune qui est en A, fait le mesme effet que l'eau d'une riviere, qui est reserrée entre les deux piles d'un pont: car estant poussée par les parties suivantes, elle va avec plus de vitesse en cet endroit, & fait impression contre les corps qui la pressent. Ainsi l'eau qui se trouve au dessous de la Lune vers le point B, estant plus pressée que les autres, les pousse, & les fait élever de tous costés. Il veut de plus, que la terre demeure au centre de ce tourbillon, quand elle est également pressée de tous côtés; mais qu'elle descende tant soit peu, à raison de l'impression qu'on luy fait du côté de la Lune, ce qui fait que les parties opposées, & le point D, y font aussi quelque impression. Enfin, puisque la terre roule dans vingt-quatre heures, le point qui estoit en B, passe en E; ainsi l'abaissement de l'eau & son élévation, parcourent toute sa surface. Mais aussi la Lune avance depuis le point A, vers le point H; c'est pourquoy cette periode ne s'acheve pas précisément dans vingt-quatre heures: Et parce que cet Astre est plus éloigné de la terre dans les quadratures, c'est à dire en H & G, la matiere pouvant passer librement, ne fait que peu, ou point de pression contre la terre, & ne cause aucune marée.

Enfin, lorsque la Lune est tres éloignée du plan de l'équinoxe dans les solstices, la pression que cause la matiere étherée, ne se faisant que de biais, n'a pas tant de force, & ne cause pas un si grand flux dans la mer.

Premiere demonstration. La matiere étherée est si liquide, qu'elle ne fait aucune impression sur les corps qu'elle rencontre, comme tres-indifférente à prendre toute sorte de figure: ou si elle est capable d'en faire, il faut qu'elle en fasse une contre la Lune, qu'elle rencontre. Elle devoit donc augmenter sa vitesse, jusqu'à ce qu'elle luy eust imprimé un mouvement égal au sien. Et pour lors ne

s'engageant plus, mais allant d'un pas égal avec elle, toute pression devroit cesser.

Secondement, je me suis étonné que Monsieur Descartes, qui faisoit profession de bien entendre l'Astronomie, fassé une faute si considerable contre l'hypothese de la Lune, comme si son Apogée estoit toujours dans les quadratures. Je soutiens donc, que selon toutes les hypotheses veritables, ou sans nous appuyer sur aucun système, puisque la plûpart ne réussissent que pour montrer le degre, où la Lune se rencontre, & non pas pour en determiner les distances. Je soutiens, dis-je, que suivant les observations des distances de la Lune, qu'on determine bien plus justement par les diametres apparens, que par les hypotheses; la Lune est autant éloignée dans plusieurs pleines & nouvelles Lunes, que dans quelques quadratures; donc il n'y auroit point de marée dans ces conjonctions. Comme aussi la Lune estant aussi proche de la terre dans quelques quadratures, que dans plusieurs nouvelles & pleines Lunes; les marées devroient estre égales; ainsi le flux & reflux de la mer, devroit suivre le mouvement d'anomalie de la Lune, & non pas celui des conjonctions. Je croy que cette demonstration est sans replique; & si quelqu'un en doute, il n'a qu'à demander à Monsieur Cassini, & à Monsieur l'Abbé Picard, les observations des diametres apparens de la Lune, il verra que cette hypothese du tourbillon elliptique, & de la façon qu'on la veut ajuster au flux & reflux de la mer, ne se peut soutenir.

Troisièmement, selon cette façon d'expliquer, le flux de la mer seroit tout autre que celui que nous observons. Car la mer seroit plus basse sous la Lune, qu'en tout autre endroit: & neantmoins le vis de l'eau, ou sa plus grande elevation arrive quand la Lune est au meridiem, aussi bien dans la Zone torride, que dans les temperées; n'y ayant aucun Auteur qui ait jamais dit que la Lune fust plus basse, quand la Lune est au zenith. Les marées arrivent dans la Zone torride, comme ailleurs, ainsi que le portent les observations de ceux qui les ont veûs. Dans le fleuve des Amazones, la marée remonte aussi haut, & avec plus de vitesse, que dans quelque fleuve du monde que ce soit. J'ay déjà remarqué que la plûpart des effets dont on veut rendre raison, selon les principes de cette nouvelle Philosophie, ont des circonstances toutes contraires à celles qu'on leur donne, quand on en vient à l'experience.

Je laisse à part, si la terre n'estant pas tout-à-fait couverte d'eau, les pressions se peuvent communiquer dans si peu de temps, sans que les terres d'entre-deux les empêchent: si nous devrions avoir les marées de même façon, quand la Lune est au tropique de l'Ecrevice, & proche de nous, & quand elle en est bien éloignée dans le tropique opposé: si les pays septentrionaux ont le flux plus tard, que ceux qui sont plus proches de la torride, comme voudroit cet Auteur, quoique le Catalogue qu'on propose aux Pilotes, pour sçavoir l'heure du vis de l'eau, porte tout le contraire. Je pourrois ajouter qu'on devroit remarquer cette plus grande pression, que fait la matiere étherée dans l'experience du vis d'argent. Mais je ne m'y veux pas arrêter davantage; & cecy suffit pour mon dessein.

PROPOSITION XIV.

Refutation demonstrative de la conjecture du R. Pere Fabry, touchant le flux de la mer.

LE R. Pere Fabry voyant que l'opinion de Monsieur Descartes nous donnoit le flux de la mer, tout-à-fait contraire aux observations, en mettant le plus grand abaïssement de la mer dessous la Lune; a pris occasion d'inventer un système, qui fust plus conforme aux experiences.

Il suppose qu'il n'y a point de legereté; & que les corps que nous appellons legers, pesent veritablement sur la terre, & ne s'en eloignent, en montant, qu'autant qu'ils sont poussez en haut, par les autres corps plus pesans. Cette supposition se pourroit facilement prouver.

Il suppose en second lieu, que ce que nous appellons pesanteur, n'est autre chose qu'un certain consentement des parties, par lequel elles s'assemblent, pour former un même globe; le moyen le plus simple pour le faire, estant, si toutes ses parties font effort, & tendent au centre du même globe.

Il suppose en troisième lieu, que l'air a aussi cette propriété, de se porter vers le centre du globe qu'il embrasse; & que non seulement les parties de la terre se portent vers leur centre, mais encore celles des autres corps; cette propriété leur estant necessaire, pour se conserver. Ainsi l'air les entourant tous également, & estant un milieu commun, il pese toujours sur le plus proche.

Il suppose de plus, qu'un corps liquide, comme l'eau, estant pressé inégalement, s'élèvera du costé qu'on le presse le moins.

Enfin il croit, qu'un corps liquide qui a reçu dans ces pores un corps pesant, en devient aussi plus pesant; comme nous l'experimentons dans l'eau salée, qui est plus pesante que la douce.

Ces suppositions estant faites, il dit que quand la Lune passe par nostre meridien, une partie de l'air qui se trouve au dessous d'elle, ne pese plus contre la terre; mais commence à peser contre cet Astre, selon la regle generale, que l'air est un milieu commun, qui pese contre le globe le plus proche: donc l'eau n'estant pas si pressée en cet endroit, & l'estant de même façon par tout ailleurs, elle doit necessairement s'élever; ainsi nous avons la premiere periode, qui suit necessairement la Lune. Pour la seconde, il suppose que les corps spongieux ont plus d'huméurs aux pleines Lunes, ainsi qu'on l'assure ordinairement des œufs, des os, des écrevisses. C'est pourquoy l'air estant pour lors plus humide, pese aussi davantage, & fait de plus grandes marées; comme il arrive aussi vers les équinoxes. Il tâche ensuite de donner raison de toutes les circonstances de cet effet, qu'il n'est pas necessaire de rapporter icy.

Ce qui me fait de la peine dans cette hypothese, c'est l'indetermination de l'air, qui pesant contre la terre, tourne son effort contre la Lune dès qu'elle passe, sans recevoir aucune vertu, qui le fasse agir d'une façon toute opposée. Je n'ay jamais pû former mon imagination à ces conditions oylives, qui n'estant point une application de la cause au sujet, & ne luy donnant aucune force, ne laissent pas, dit-on, de le determiner à agir: Car je les trouve aussi peu dans le bon sens, que quand on dit qu'une muraille qui est à Paris, est determinée à produire dedans

soy un mode de ressemblance, dès qu'une muraille a esté blanchie de nouveau à la Chine. Je ne puis concevoir qu'une partie de l'air cesse de se reposer vers la terre dès que la Lune passe, si ce n'est que la Lune agisse contre cette partie, & y produise quelque chose.

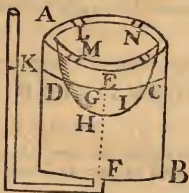
Démonstration. Si au passage de la Lune, une partie de l'air, par exemple la moitié, ne pesoit point contre la terre, nous vertions ce changement au Mercure, suspendu dans le tuyau de Torricelli. Or nous n'y voyons aucune différence: donc il pese de mesme façon qu'auparavant. Car si cinq cens toises d'air, qui ne pese plus sur le Mercure, quand on est au dessus d'une montagne, fait une différence de plus de trois pouces: quelle différence ne fera pas la moitié, ou le tiers de l'air, qui cesse de presser la terre, pour faire effort contre la Lune. Est-il croyable que cinq cens toises d'air d'icy-bas, fassent plus d'effet que 75000000 toises de l'air, qui est vers la Lune? Donc si le flux de la mer estoit causé par le défaut de la pression, que fait l'air contre la terre, à cause que la Lune l'attire, nos barymetres ne nous permettroient pas d'en douter.

La seconde raison qui combat cette opinion, est tirée de la nature des corps liquides, qui pesent non seulement perpendiculairement; mais encore de tous costés, & par toute sorte de lignes: de sorte que leur force ne se doit pas prendre par la grandeur ou quantité des corps qui pesent, mais on doit avoir égard à la disposition qu'ils ont au mouvement.



Supposons qu'une partie de l'air ne pese plus contre la terre. Je dis que les autres parties suppléeront à ce défaut; & faisant effort par des lignes inclinées, elles produiront le mesme effet. Par exemple, que la terre soit en A, la Lune en B; & que la partie de l'air renfermée dans le cercle CE, ne pese plus contre la terre. Je dis que l'air qui est en D, pesera contre le point A, & fera autant d'effort que si l'air qui est autour de la Lune, l'aidoit; ce qui semblera incroyable à celui qui n'a pas bien conçu la nature des corps liquides: neantmoins je le demontre par cet exemple.

Que le vase AB soit plein d'eau jusques à la ligne CD, toute l'eau EF pèse perpendiculairement, & les autres parties obliquement contre le point F. Empêchez que l'eau EF ne pèse perpendiculairement, ce que vous pouvez faire, mettant un autre corps GHI, appuyé sur les bords du vase, & qui représente l'air qui pèse contre la Lune: le reste de l'eau suppléera à ce defaut, & pèlera contre le point F, tout autant qu'auparavant; puis que l'eau du petit tuyau KF, monte à la même hauteur précisément.



Troisièmement cette hypothese ne donne point raison du flux qui arrive dans la partie de la mer, opposée à la Lune: car puis que l'air de ce costé-là, fait autant d'effort que celui qui est de costé & d'autre, il n'y a point de raison que l'eau s'élève en cet endroit; & ainsi le flux n'arriveroit qu'une fois dans 24 heures. Je ne croy pas qu'on puisse répondre quoy que ce soit, qui ait quelque apparence de probabilité.

Quatrièmement cette hypothese est defectueuse, en ce qu'elle attribue le flux de la mer simplement à la Lune, & par consequent ne donne pas raison de ce que cet effet suit la periode des conjonctions: je veux dire qu'elle ne peut expliquer pourquoi la mer est en repos dans les quadratures: car ce qu'il dit, qu'il y a plus d'humidité dans les nouvelles & les pleines lunes, que dans les autres temps; que cette humeur que le Soleil tire de la Lune, se refroidit plutôt quand elle rencontre l'ombre de la terre qui est plus grande, que quand elle rencontre celle de la Lune qui est plus petite, ce sont des suppositions improbables. Car peut-on assurer probablement que les vapeurs qui sont dans l'air, viennent de la Lune, & que l'air est plus pesant, quand il est plus humide. On voit que les vapeurs dans cet estat, sont plus legeres en espee que l'air. Qu'on les mette donc tant qu'on voudra, on n'en fera pas un corps plus pesant. Enfin, ayant même accordé que l'air soit plus pesant aux nouvelles, & aux pleines Lunes, qu'aux quadratures: il ne s'ensuit pas que la mer soit en repos aux quadratures, puisque ce n'est pas simplement la pesanteur de l'air qui en est la cause, mais l'excez de la pesanteur de l'air qui est aux deux costez de la terre, par dessus celle de l'air qui est sous la lune. J'ajoute que dans la pleine lune, l'air qui est entre la lune & la terre, ayant plus de vapeurs tirées de la lune, & refroidies à cause qu'elles sont dedans l'ombre, sera plus pesant que celui qui est aux costez de la terre, hors de l'ombre; donc il n'y aura pas tant de difference entre leurs gravitations: & quoy qu'une partie de cet air ne pèse plus

contre la terre, le reste estant plus pesant pourra suppléer à ce défaut.

Je laisse quantité d'autres raisons, comme celle-cy, que les marées les plus grandes, seroient sous la zone torride, où est la lune : & que quand elle seroit au tropique du Capricorne, qui est éloigné de l'Angleterre de 73 degrez & demy, & au meridian, la mer devroit estre la plus basse, puis que l'Angleterre en seroit presque éloignée d'un quart de cercle, où doit estre la plus grande pression. J'ajoute que les marées seroient plus hautes en ces pays-cy, quand la lune seroit au tropique de l'écrevice, puis que nous serions plus proches de l'endroit le plus élevé de la mer. Ainsi la mer qui est vers les poles, n'auroit presque point de marée.

PROPOSITION XV.

REFUTATION DEMONSTRATIVE

De l'Opinion d'Isaac Vossius, qui veut que le Soleil par sa chaleur cause le flux de la mer.

Vossius commence à expliquer la cause du flux de la mer, en supposant que l'eau se rarefie par la chaleur, & se condense par le froid; ce qu'il prouve par l'experience. Si on remplit d'eau froide un vase assez capable, mais qui ait le col fort étroit, & qu'on le plonge dans l'eau chaude, vous verrez que l'eau se ressera, & descendra tant soit peu; mais si on le laisse quelque peu de temps, l'eau montera, & s'élèvera sensiblement dans le col du vase: comme au contraire si estant rempli d'eau chaude, on le plonge dans la froide, apres un petit fremissement & une petite élévation, on la verra descendre, & occuper moins de place. Il répond fort bien à l'objection qu'on luy fait: Que si la mer estoit plus haute dans le flux à cause de la rarefaction, les vaisseaux devroient enfoncer davantage: car il prouve que l'eau ne s'élève pas de la six-millième partie de sa profondeur; & par conséquent qu'un vaisseau ne devroit pas s'enfoncer davantage que d'une semblable partie, ce qui ne peut s'observer. En effet l'eau ne s'élève pas en pleine mer, plus d'un pied ou deux: ce qui n'est pas considerable en égard à sa profondeur. Il tâche aussi de prouver que la lune n'a aucune part au flux de la mer, puis qu'elle ne produit ny chaleur ny froideur. Il refuse aussi ce que l'on dit ordinairement, que les esclaves, les huîtres, & autres corps ont plus de suc en pleine lune, qu'aux quadratures: attribuant cet effet au flux de la mer. Il assure mesme qu'à Cambaya, à Bengala, & à l'Isle de Java, les poissons à coquille sont vuides en pleine lune, & ne sont bons que 3 ou 6 jours apres que les grandes marées arrivent. Ayant fait ces remarques, il explique le flux de la mer de cette sorte.

Le Soleil échauffe les eaux de la mer, & par cette chaleur les rarefie: de sorte que leur plus grande élévation doit estre dessous le Soleil: & parce que cet astre éclaire un hemisphere de la terre, il sera arrivé dans 6 heures à l'endroit, qu'il ne faisoit qu'éclairer: ainsi la mer s'abaissera, où elle estoit la plus haute, 6 heures auparavant, & descendra mesme au dessous du niveau ordinaire, pour se relever incontinent: de même façon que les pendules ne perdent pas si tost le mouvement qu'on leur a donné. Cependant, la mer s'abaisse dans ce second endroit,

pendant qu'elle remonte dans le premier : de sorte que le Soleil en étant éloigné de 12 heures, c'est à dire opposé au premier endroit, l'eau est la plus basse dans le second, & la plus haute dans le premier, aussi bien que dessous le Soleil. La mer donc s'élève aux deux endroits opposez, devant être fort basse dans les endroits que le Soleil éclaire obliquement par les derniers rayons, c'est à dire où il se leve, & où il se couche. Or parce que la chaleur n'est pas un accident de la nature de la lumière, laquelle ne subsiste que pendant que le corps lumineux est présent : ce mouvement ne peut pas suivre exactement le Soleil, de sorte que la mer se repose quelques minutes entre le flux & le reflux : ce qui fait que les marées n'arrivent pas à la même heure, mais retardent tousiours : & Dieu a voulu que la lune retardast de même façon, pour être une marque & un signe de ce mouvement de la mer, si utile à la navigation.

Il explique ainsi la seconde periode. Le Soleil fait le tour de la terre dans 24 heures : or le flux & le reflux ne se font que dans 24 heures 48 minutes. C'est pourquoy le Soleil chauffe la mer, & commence à la faire élever quand elle baisse encore : & ces mouvements étant contraires, ils se détruisent l'un l'autre. Le second jour le reflux ayant encore plus retardé, le Soleil revenant une heure & demie avant que le reflux soit achevé, luy est encore plus contraire : de sorte que le septième jour, le soleil par sa chaleur durant 6 heures entieres donne un mouvement à l'eau tout contraire à celui qu'elle avoit acquis par les flux precedens ; ainsi elle demeure balancée. Apres ce jour, le mouvement que donne le soleil à l'eau, n'en ayant aucun contraire, va s'augmentant de jour en jour, jusqu'à ce qu'il rencontre quelque contrariété : car la force des reciprocatons est tres-grande, dans les mechaniques. Il apporte même l'exemple d'un pendule, qui feroit ses vibrations dans 12 heures 12 minutes, & qu'un corps meu en rond en 24 heures feroit mouvoir : il tâche de montrer que ces vibrations auroient une periode, par laquelle elles s'augmenteroient, & se diminueroient.

Il demande ensuite, pourquoy l'eau ne s'élevant qu'un pied ou deux en pleine mer, elle cause néanmoins des marées si prodigieuses sur les bords, & les fait monter en des endroits jusqu'à 80 pieds : ce qui semble contraire à la Statique. Et pour répondre, il distingue l'élevation de l'eau, d'avec le mouvement comme progressif : il dit que la mer commence à s'enfermer du costé de l'Orient, & par consequent à couler vers l'Occident, à cause de cette pente ; & pendant qu'elle court, le soleil la rarefie, & l'élevant encore davantage, la fait aller plus vîte ; & comme il agit toujours, il augmente toujours ce mouvement.

La situation des Golphes contribué aussi beaucoup à ce mouvement : car les marées sont fort hautes, à cause de l'impetuosité qui porte l'eau au delà du niveau dans les Golphes qui reçoivent le flux par une embouchure fort large, qui se rétrécit peu à peu : comme aussi dans les fleuves, & dans les endroits où le fond de la mer va doucement en montant.

Demonstration. Cette opinion est inventée avec esprit, mais elle ne rend pas raison de la periode de tous les mois, c'est à dire, elle n'explique pas pourquoy les marées décroissent depuis les conjonctions jusques aux quadratures, & s'augmentent depuis les mêmes quadratures jusques aux conjonctions. Car si les marées diminuent depuis les conjonctions jusques aux quadratures, à cause que le soleil rarefie l'eau, quand elle devoit s'abaisser ; cette raison prouve aussi que le temps du reflux devoit être plus court, & faire plutôt commencer le flux contre la regle ordinaire.

Secondement, il seroit impossible que les marées allassent croissant depuis la quadrature jusques à la pleine lune : car la mer estant en repos au septième jour, le flux devoit commencer le lendemain, quand le soleil se leve, puis qu'il échauffe & rarefie l'eau. Or le septième jour, le flux ne commence qu'à midy, lors que l'eau devoit commencer à s'abaisser. On ne peut donc pas accorder le retardement du flux avec l'augmentation ou accroissement qu'on y remarque apres la quadrature. Ainsi de quelque façon que vous le preniez, ou il ne sera pas retardé, ou il ne pourra pas croistre, ou il n'arrivera pas à l'heure qu'il faut. J'en ay fait la supputation tres-exacte, je n'ay jamais pû réussir : car enfin puis qu'il y a comme une sorte d'équilibre le jour de la quadrature, le lendemain le soleil commence comme de nouveau, ne trouvant aucun mouvement dans la mer : donc elle doit s'élever à mesure qu'il l'échauffe, & par conséquent le flux devoit commencer au lever du soleil. J'ajoute que le flux devoit commencer plustost en esté qu'en hiver, puis que le soleil se leve plustost de 3 ou 4 heures, & que sa chaleur est beaucoup plus forte.

Il n'apporte point aussi de raison de la periode annuelle, c'est à dire pourquoy les marées sont plus grandes vers les équinoxes, que vers les solstices.

PROPOSITION XVI.

REFUTATION DEMONSTRATIVE

De l'Opinion du P. Theodore Moret, qui explique le flux de la mer par la vertu magnetique de la lune.

C Et auteur ayant rapporté l'histoire du flux & reflux de la mer, tâche de prouver que la lune en est la cause, parce que les periodes de cet astre répondent exactement aux periodes des marées. En effet elles ont un retardement precisément égal à celui de la lune, puis que s'il s'y rencontroit quelque difference, il s'en seroit déjà beaucoup écarté. Secondement les marées sont tres-grandes aux nouvelles & aux pleines lunes, & tres-petites ou même insensibles aux quadratures. Il rapporte l'experience des écrevices, des huîtres & des os, qui sont pleins aux pleines lunes : & il assure avoir vu un homme blessé à la teste, à qui on avoit osté une partie du crane, & mis une lame d'argent en la place, laquelle estoit poussée en dehors par le cerveau aux nouvelles & aux pleines lunes, & s'abaïssoit au premier & troisième quartier. Les yeux des chats suivent la lune : les lunatiques ont des intervalles conformes à ceux de cet astre. Dans l'agriculture il faut avoir égard à l'âge de la lune tant pour semer, que pour couper les bois. Ce qui prouve que la lune domine sur les corps humides. Il tâche ensuite de prouver cette vertu magnetique de la lune, & il dit que comme un aymant, s'il estoit bien balancé, en quelque lieu qu'on le transporte, tourne son même costé à la terre; ainsi la lune nous montre toujours la même face.

Mais il veut que la lune n'ait cette vertu attractive, que quand elle est éclairée, ainsi que le soleil ne produit de la chaleur que par sa lumiere.

Demonstration. Si la lune causoit le flux de la mer par une vertu magnetique, il n'y devroit avoir aucun flux, quand la lune seroit au dessous de l'horizon. Il répond que quand la lune attire l'eau de la mer, & que par cette attraction elle la fait élever, le centre de gravité de la terre se change, & se trouve du costé de

la lune : & parce que le centre doit estre le même que celui du monde selon les loix de l'équilibre, la terre s'écarte un peu de la Lune, & les eaux s'ajustant en rond autour de ce nouveau centre de gravité, s'élevent aussi tant soit peu : & comme la Lune fait son tour, ces deux élévations d'eau opposées diametralement, roulent aussi autour de la terre. Je dis neantmoins que cette façon d'expliquer ne se peut soutenir.

Premierement, elle veut que l'eau de la mer, attirée par la Lune, s'élève, & que le centre de gravité se change par cet assemblage d'eau : ce qui est une contradiction évidente ; car un poids ajouté d'un costé, fait changer le centre de gravité, quand il fait effort actuellement, & non pas quand la gravitation est suspendue par l'attraction d'un autre corps. Ainsi l'équilibre ne seroit pas détruit, quoy que vous ajoutassiez un poids de fer dans un plat de la balance, s'il estoit suspendu ; & luy, & les autres, par une pierre d'aimant. Donc, tant s'en faut que les eaux qui s'élevent vers la Lune, doivent faire monter le centre de gravité de ce costé-là, qu'au contraire elles le devroient faire descendre du costé opposé, puisqu'une attraction diminue la pesanteur.

2. Que si la terre est aussi attirée, je trouve une autre contradiction, qui est, qu'elle monte vers la Lune, & que son centre de gravité estant monté, elle doit descendre.

Troisièmement, pourquoy est-ce que la terre monte, & que la Lune ne descend point ? Car toute attraction est mutuelle ; celui qui a moins de difficulté à se mouvoir, le doit faire plutôt que l'autre. Enfin un pois ajouté, ou ôté de la terre, ne luy fait pas changer de place, puis qu'elle a d'autres principes de fermeté que la pesanteur, comme la vertu magnetique, qu'on ne luy peut refuser après tant d'expériences qui la prouvent. Ainsi cette façon d'expliquer les deux flux & reflux qui arrivent chaque jour, ne peut subsister.

C'est pourquoy le même Auteur ne se fiant pas à cette première idée, cherche une autre explication moins embarrassée. Il dit que les eaux s'élèvent sous la Lune ; & que comme elle roule autour de la terre, cette élévation d'eau fait le même tour : mais estant arrivée au bord de la mer, & ne pouvant aller plus avant, pour suivre la Lune, elle est comme abandonnée, & retombe de son propre poids. Il veut qu'elle acquiere de l'impetuositè par ce mouvement, qu'elle se balance, & qu'elle se relève une seconde fois, avant que la Lune paroisse. Mais cette explication n'est pas juste : car elle mesure le temps d'une marée à l'autre par la largeur de la mer, laquelle estant différente dans divers endroits, ne s'ajusteroit pas précisément avec le cours de la Lune.

Secondement, les expériences montrent évidemment que les eaux ne s'élèvent pas ; à cause qu'elles sont attirées par la Lune. Car si cela estoit, quand la Lune se leve en Canada, l'eau se retireroit des costes, pour venir vers la Lune ; & ainsi le reflux commenceroit sur les costes Orientales de l'Amerique au lever de la Lune : & sur les costes de l'Europe, la mer viendroit à nous estant attirée par la Lune à son lever, & ce seroit le flux : ce qui est contre l'expérience.

Troisièmement, quand la Lune est au tropique du Capricorne, qui est éloigné de nous de soixante & treize degrés, nous devrions avoir basse mer : ce qui est aussi contre l'expérience.

Quatrièmement, les marées seroient plus hautes dans la Zone torride qu'aux autres endroits, ce qui n'est pas vray.

Cinquièmement, si cette vertu magnetique de la Lune est indépendante de la

différentes. J'ay aussi remarqué assez souvent que les feüilles des choux, d'oignons, de porreaux, & d'autres herbes, estant amassées & pourries, on sentoît de temps en temps tantost l'odeur des choux, tantost celle des oignons ; & un peu après, celle des porreaux.

Les Chymistes reconnoissent la fermentation, comme un de leurs principes, & s'appliquent à en bien observer les périodes. En effet, nous voyons que les plantes ne doivent germer qu'en certains temps, & que c'est en vain qu'on les presse. Ainsi le blé estant semé dans un pays trop chaud, & qui ne luy donne pas le loisir de se fermenter, ne jette que de l'herbe : comme on l'a souvent expérimenté dans les Isles Antilles. J'ajoute que cette fermentation n'arrive presque jamais que dans un mélange de parties heterogénées, lesquelles estant séparées l'une de l'autre, perdent presque toute leur vertu.

Ce ne sont pas seulement les corps vivans qui ont leurs périodes, ainsi que nous voyons arriver aux cœurs, qu'on ne peut faire éclore que dans un temps déterminé ; mais encore les corps inanimés. Ainsi j'ay remarqué qu'ayant détrempé de la poussière d'emeris, pour travailler des verres de lunette, elle s'échauffoit après quelque temps, & s'élevoit avec quelque sorte de bouillonnement. Et pour ne nous pas éloigner de nostre sujet, l'eau des puits proche de la mer, a cette propriété, qu'estant mise dans des tonneaux, elle se broüille, & produit une écume presque blanche, comme si on y avoit jetté du savon ; & après quelque temps elle s'éclaircit, & ne se gaste plus. Il est encore très-certain que l'eau de la pluye passant par les terres, pour se jeter dans les rivières, & de là dans la mer, porte avec soy beaucoup de limon, & quantité de fels tirez de différents corps ; c'est pourquoy on ne scauroit nier qu'il ne s'y puisse faire quelque fermentation. Quelques uns assurent y avoir remarqué quelque bouillonnement ; & peut-estre que c'est par cette vertu, qu'elle pousse l'algue, & les autres ordures au bord.

Je dis en quatrième lieu que l'élevation de l'eau dans la mer, ne se fait pas par la rarefaction de l'eau, mais plutôt par celle des esprits : parce que l'eau se rarefiroit par tout ; ce qui est contre l'expérience, puisque le flux n'arrive pas par tout. Secondement, il faut expliquer la fermentation de la mer, comme les autres, lesquelles se font principalement par les esprits qui s'agitent & s'élevent.

Je dis en cinquième lieu, que le mouvement & l'agitation de ces esprits, doit avoir ses périodes, mesme indépendamment de toute cause extérieure, en sorte qu'après leur plus haute élevation, ils doivent reprendre leurs forces, & reparer leur perte & leur dissipation. Car nous voyons de semblables périodes dans les autres corps : premierement la période des jours critiques, est assez remarquable dans l'homme, qui se fait de sept en sept jours : secondement dans toute sorte de fermentation, le bouillonnement n'est pas continu & égal ; mais on en voit quelques-uns qui s'élevent plus que les autres : ainsi le vent souffle par bouffée, & les flots de la mer ne sont pas égaux, mais le dixième est plus violent. Enfin, nous apportons quelque raison, de ce que les lacs n'ont point de flux & reflux, l'eau y estant trop pure ; de sorte qu'elle n'a pas ces esprits qui s'agitent, & s'élevent de temps en temps. Nous pouvons aussi expliquer, pourquoy les marées sont plus grandes en certains endroits, n'y ayant pas plus de difficulté, qu'à concevoir que la vigne réussit mieux en des terroirs, qu'en d'autres. La situation des lieux peut aussi beaucoup contribuer, à faire que les marées s'é-

lèvent plus haut, & qu'elles arrivent plutôt, ou plus tard. Que s'il est vray, comme assurent quelques-uns, que souvent deux marées se rencontrent, on ne sçaurroit expliquer cet effet, qu'en disant que les esprits se sont agitez en deux endroits éloignez, sans qu'il y ait eu une semblable agitation dans l'entre-deux.

Pour ce qui est de l'Euripe, il faudroit en sçavoir les circonstances : car si la mer s'élevoit de temps en temps dans le Golfe de Salomichi, elle produiroit cette alternative de mouvemens dans ce détroit de Negrepoint.

Je dis en sixième lieu, que la Lune peut encore déterminer ces esprits, & contribuer à leur agitation : car si la Lune n'y avoit point de part, il ne le pourroit pas faire que les périodes des marées s'accordassent si justement avec celles de cet Astre. Cela est aussi probable, que de dire que la Lune concourt aux effets que cause la mélancolie dans les lunatiques, quoy qu'ils ne soient pas exposez aux rayons de cet Astre, parce qu'elle produit un certain temperament dans l'air, qui s'insinue par tout.

On peut nous objecter que le flux est plus grand à la nouvelle Lune, que pendant les quadratures ; donc la Lune qui n'agit que par sa lumière, n'y a point de part.

Je réponds qu'on a remarqué mesme dans les autres effets, que la Lune a plus de force dans la conjonction, qu'aux quadratures ; soit que cela vienne des rayons du Soleil, qui passent par son atmosphère ; soit parce que les rayons du Soleil, qui éclaireroient peu auparavant les parties orientales de cet Astre, tombent sur les occidentales ; soit que pour lors la Lune n'agisse point du tout : ce qui est cause que les esprits qui étoient dans l'air, tombent dedans la mer. Car il arrive souvent que les mêmes effets sont produits par des causes tout-à-fait contraires : ainsi nous voyons que l'antipéristale du froid, augmente la chaleur, resserrent les esprits du feu. Enfin, pourveu que ces esprits aient une période, qui approche de celle de la Lune ; si peu qu'elle agisse sur eux, quand elle est pleine, elle les déterminera à faire un effort, & le reste de la période se pourra achever, sans que la Lune y fasse beaucoup ; parce que la marée la plus grande étant arrivée, & l'évaporation étant faite, il faut reparer cette perte. Enfin nous voyons de plus grands changemens à la nouvelle, qu'à la pleine Lune.

Je ne croy pas mesme qu'il soit nécessaire, que ces esprits s'élevent deux fois le jour : car quand ils ne le feroient pas, la marée ne laisseroit pas d'arriver, de mesme qu'un pendule ; principalement s'il est vray que la marée qui arrive, quand la Lune est dessous l'horison, soit plus petite que l'autre.

Il faut aussi remarquer, que la Lune n'excite pas ces esprits précisément par sa chaleur : car enfin nous voyons qu'une chaleur extraordinaire, empêche souvent ces fermentations. Peut-être aussi qu'avec la lumière, se mêlent quelques esprits, qui sont les dissolvans de ceux qui sont dans la mer ; ainsi que nous voyons que ce n'est pas seulement le froid qui fait glacer l'eau ; mais qu'il est nécessaire que certaines vapeurs s'y mêlent, qui luy servent comme de coagule. Quoyque ce bouillonnement ne fust pas sensible & visible, il ne laisseroit pas de se faire, puisque l'élevation qui arrive dans la mer, est comme un rien, eu égard à sa grandeur.

Les marées sont plus grandes vers les Equinoxes, parce que la saison est plus douce, & plus humide. De plus, toute la terre est éclairée par le Soleil, & la Lune.

PROPOSITION XVIII.

Comme un Pilote se doit servir du flux de la mer.

PUISQUE la marée n'est ordinairement qu'une élévation de l'eau, on n'en doit point mettre en peine en pleine mer, où elle ne cause aucun courant: comme aussi il n'y en a aucun de sensible, même sur les costes de la Méditerranée, excepté à Venise.

Il faut donc remarquer, qu'encore que dans les lieux libres, la plus grande élévation de l'eau, que nous appelons le vis de l'eau, arrive quand la Lune est au méridien: il n'en est pas de même sur les costes, parce que la marée y cause des courans, & transports d'eau, d'un lieu à un autre, qui ne se peuvent faire que dans un temps déterminé: ainsi la marée y arrive ou plutôt, ou plus tard. C'est pourquoy, quand on veut entrer dans un Port, il faut prendre le temps, auquel il est pleine mer en cet endroit.

Nos Pilotes ont tort, de transporter la division de la boussole à toutes sortes de divisions: & au lieu de partager le jour en vingt-quatre heures, de le diviser en trente-deux rumbs. Ils le font néanmoins; & au lieu de dire que le vis de l'eau sera à l'isle de Ré à trois heures, ils disent que le vis de l'eau sera à l'isle de Ré le jour de la nouvelle, ou pleine Lune, quand la Lune sera au Sud-est. Cette façon de parler, a donné occasion à quelques-uns de se tromper, croyant qu'en effet c'étoient les Azimuts qui déterminoient la marée, & non pas les cercles horaires. Il est vray que le temps de la marée reculant tous les jours de quarante-huit minutes, c'est à dire de douze degrez; & les rumbs étant éloignez l'un de l'autre de onze degrez & $\frac{1}{4}$, ce rapport rend en quelque façon excusable leur façon de compter par rumbs de vents.

Pour sçavoir l'heure qu'il est pleine mer en quelque endroit que ce soit, il faut sçavoir l'heure qu'il est pleine mer en ce lieu-là, le jour de la pleine, ou nouvelle Lune, & reculer de trois quarts d'heures par jour, c'est à dire de quatre heures dans cinq jours. Par exemple, si l'on demande à quelle heure il est pleine mer à l'isle de Ré le 6. de la Lune. Si le jour de la nouvelle Lune il est pleine mer à trois heures, il faut reculer quatre heures dans cinq jours, & trois quarts d'heures pour le sixième jour: donc le 6. de la Lune, il est pleine mer à l'isle de Ré à sept heures & trois quarts.

On peut ainsi s'épargner la peine de supputer. Faites deux cercles concentriques: que l'exterieur soit immobile, divisé en vingt-quatre heures; que l'intérieur soit mobile, & divisé en vingt-neuf jours & demy; & que la suite des jours aille comme celle des heures. Mettez le premier jour de la Lune sur l'heure que le vis de l'eau arrive, pour le pays dont il s'agit, chaque jour de la Lune répondra à l'heure qu'il est pleine mer en ce lieu-là.



PROPOSITION XIX.

Le Catalogue des Ports & des Costes, & de l'heure que la pleine mer y arrive, le jour de la nouvelle & pleine Lune.

Heures.

Coste d'Espagne.

12. A Taviles.
 3 $\frac{1}{2}$ A Palos, & Ayamonte.
 2 $\frac{1}{2}$ S. Lucar de Barrameda.
 1 $\frac{1}{2}$ Au détroit de Gilbratar.
 1 $\frac{1}{4}$ Au cap Carteya, au c. Trafalgar, & au c. de Sic Marie.
 3 $\frac{1}{4}$ A l'embouchure du Tage.
 3. A la coste d'Algarbes, à Villa-
 Condo, & à Montego.
 3 $\frac{1}{4}$ A S. Veftones, & Macitrol.
 4. A S. Andero.

Coste de France.

3. A la coste de Gascogne, à l'embouchure de la Gironne, de la Loyre, à l'Isle de Ré, à Vuert & Pennaques, à la coste meridionale de la Bretagne.

- 3 $\frac{1}{4}$ A Ollone Bollienc.
 3 $\frac{1}{4}$ A Broüage, la Rochelle, Garande, S. Nazario.
 A C. Fourne, ou Four.
 1 $\frac{1}{2}$ Bell'isle.
 2 $\frac{1}{4}$ Fontenau, Brest, Boleda.
 4 $\frac{1}{2}$ A Uly Conguer, l'Isle d'U^e chant aux sept Isles.
 5 $\frac{1}{4}$ A Rasiu, à Hebas.
 6. S. Malo.
 7 $\frac{1}{2}$ A Bresfont.
 9. A Portland, Carnesal, Blanchernes, Calais, Caën, Honfleur, l'embouchure de la Seine.
 10 $\frac{1}{2}$ A Diépe, S. Valeri, à Roüen, à Fescan sur les costes de la Normandie & Picardie, Boulogne.

Hen. 11
25. mi.

Costes d'Angleterre, Escoffe.

9. L'isle Vuich aux Costes orientales de la mesme Isle.
12. Aux écueils qui sont proches.
8. De Vuich a Bevefer.
- 1 $\frac{1}{4}$ Au Port d'Aitem.
- 7 $\frac{1}{2}$ De Plimout au c. Lizard.
6. La coste occidentale de Plimout.
- 5 $\frac{1}{2}$ A l'Orientale.
- 4 $\frac{1}{2}$ Les Iles Sorlingues.
- 6 $\frac{1}{4}$ Pessans Murfol.
- 7 $\frac{1}{5}$ Faiur, Falamui.
- 11 $\frac{1}{4}$ Douët, Dublin, l'embouchure de la Tamise.
- 5 $\frac{1}{4}$ S. Michel, S. Neuton.
6. D'Amour, Boston, Briston, Lund & Hult, depuis Morat jusqu'à Lune.
9. S. Nicolas devant Hult.
- 11 $\frac{1}{2}$ S. Helene, Ste Marguerite.
- 10 $\frac{1}{2}$ Yarmouth.

En mer.

- 5 $\frac{1}{2}$ Foye, Fourmouth.
- 7 $\frac{1}{2}$ C. Statte.
- 11 $\frac{1}{4}$ Vinfel, Porchester.
12. C. Blouve, & Sohapton.
- 1 $\frac{1}{2}$ Valper, & à l'embouchure du Canal.
- 4 $\frac{1}{2}$ Flambourouhead.
- 5 $\frac{1}{4}$ Aux costes de Valles.
- 6 $\frac{1}{4}$ Dans le Canal entre Favich & Uelmugan.
3. Proche de Londres, à l'embouchure de Curlid.
- 11 $\frac{1}{2}$ Schelayer.
- 11 $\frac{1}{4}$ Dans le Port d'Harvich,

- 10 $\frac{1}{2}$ Au dehors.
9. C. Sporne, Bremole, Wizererton à l'embouchure de l'Umbre.
3. Parvuicht, Tymnout, Stokton, Wilibray, C. S. Tabs, Albrod & Oëths, à l'Oüest de l'Escoffe.
- 2 $\frac{3}{4}$ Montrot.
- 2 $\frac{1}{4}$ Lith Edenboton.
3. Buchanan & Slates, entre l'Escoffe & les Orcades.
- 1 $\frac{1}{2}$ Autour de l'Irlande.
- 4 $\frac{1}{2}$ Gatafurde, Corca, &c.
3. Aux Costes occidentales de l'Irlande.
- 5 $\frac{1}{4}$ Aux Ports de l'Irlande, qui sont au Sud.

La Flandre & la Hollande.

12. Dunkerque, Ostende, Neuport, au fleuve Weper, & à Ucker.
- 1 $\frac{1}{2}$ à Zelande, Bergen, Briela.
3. Aux Bancs qui sont devant la Zelande, vers la Flandre.
- 12 $\frac{1}{2}$ Flesingue.
- 2 $\frac{1}{4}$ à l'embouchure de la Moselle.
- 1 $\frac{1}{2}$ à l'embouchure de la Meuse.
3. Armentier.
- 1 $\frac{1}{2}$ Goër, & depuis Calais jusqu'à Gravelingue.
3. Amsterdam, Dordras, Campen.
- 3 $\frac{3}{4}$ Rotterdam, Delfe, Haven, Tuer.
6. Devant le Texel, devant Hamabourg.
- 7 $\frac{1}{2}$ Au Texel.
9. Blok, Dorkam, Vuilam.
12. à l'embouchure d'Eyder, & aux Iles de Jutlande.
9. Aux Costes de Frise, & à l'embouchure de l'Amisfis.
11. Meleffuud, & Wangervoc.
- 1 $\frac{1}{2}$ Doodebergh.

*Finmarchie, Finlandie, Livonie,
Russie.*

1 $\frac{1}{2}$ La coste de Finmarchie.

12 $\frac{3}{4}$ Nort, Caën.

3. Vadhous.

12. Bosfort-lâplandie.

7 $\frac{1}{2}$ L'isle de Kilden.

8 $\frac{1}{4}$ Cap de Ste Marie.

Cap Thchers, & Ponoy.

10. Mer blanche.

6. à l'embouchûre de Divina.

1 $\frac{1}{2}$ Motzoren, l'isle Cadenox.

3. L'isle Cogen, & l'embouchûre
du fleuve Pecora.

5. Archangel.

Afrique.

3. Cap Sparter, C. Gruel, & C.
Cantin.

Cap Matas, & Roxo.

5. Depuis là, jusqu'à l'équateur,

9 $\frac{1}{4}$ C. Blanc.

8 $\frac{1}{2}$ C. Serra lione.

3. C. Noir, & depuis l'équateur
jusqu'au cap de Bonne-espe-
rance.

3. Au Canaries à Tenerif.

8 $\frac{1}{4}$ à Macao.

Amerique Boreale.

7 $\frac{1}{2}$ à la Floride.

6. à Keboc.

9. Aux trois Rivières.

Amerique Australe.

2 $\frac{1}{4}$ C. Caribe.

6 $\frac{1}{4}$ à l'embouchure du fleuve des
Amazones.

12. Port Desire.

3. Les costes de Chily.

PROPOSITION XX.

Du Vent en general.

Puisque les Navigations se font à la faveur du Vent, je croy qu'il ne sera pas hors de propos d'en expliquer la nature, & les proprietés.

Le Vent n'est autre chose qu'un mouvement de l'air, qui est de durée, & qui est sensible mesme au toucher. En effet, quand avec un éventail nous remuons l'air, nous sentons la mesme chose, que quand le vent souffle; neantmoins, à proprement parler, nous ne l'appellons pas vent, à cause de son peu de durée.

Je dis en premier lieu, que souvent le vent n'est composé d'aucune exhalaison. Premièrement, quand il y a un grand feu à la cheminée, nous sentons un grand vent qui entre par la porte, & par les autres ouvertures; or ce vent n'est composé d'aucune exhalaison, puisqu'il l'exhalaison du feu ne peut avoir le mouvement que nous sentons dans le vent qui entre par la porte. L'air estant rarifié par la chaleur, & rendu plus leger, sort par la cheminée; ce qui est cause que l'air de dehors entre par la porte, & prend sa place. Pareillement, quand on brûle le chaume dans les champs, il se produit du vent, qui se porte vers le feu. Quand il pleut, comme l'air se condense en cet endroit, l'autre air accourt, & fait du vent. Une Æolipyle souffle bien longtemps, sans qu'on puisse dire que le vent qui en sort, contienne quelque exhalaison. J'en dis de mesme du vent, qui se forme à l'entrée des Cavernes.

Ce n'est pas que l'exhalaison ne puisse aussi se changer en vent, puisque nous voyons que le salpêtre allumé souffle long-temps, & que la poudre enflammée produit un grand vent : mais je veux dire que l'exhalaison n'a aucune puissance de se mouvoir, si ce n'est quand elle se rarefie. Il suffit donc que l'air soit remué, pour sentir du vent. Le vent sèche le linge, parce qu'il emporte l'eau, & sans avoir aucune qualité de sécheresse.

PROPOSITION XXI.

La cause des Vents.

IL trouve trois opinions contraires, touchant la cause des Vents. La première est celle d'Aristote, qui semble dire que la cause des Vents est une exhalaison sèche, fort semblable à la fumée ; comme les vapeurs les plus épaisses sont la cause, & la matière des pluies. La seconde opinion est celle de Metrodore, qui croit que le vent est produit par une vapeur échauffée. La troisième est de plusieurs nouveaux Philosophes, qui disent que l'air immédiatement peut être la cause du vent. Il se peut faire que toutes ces opinions ayent quelque chose de vray, le vent pouvant être produit par toutes ces causes.

Je dis donc que quand le Soleil élève tout d'un coup, une grande quantité de vapeurs & d'exhalaisons, il faut nécessairement qu'il produise du vent.

Parce que ces vapeurs ne peuvent s'élever, qu'elles n'occupent la place de l'air, & par conséquent qu'elles ne le chassent, & ne le poussent du côté, qui luy fera moins de résistance : & parce que l'air s'appuie sur la terre par sa pesanteur, ce mouvement sera plutôt circulaire autour de la terre, qu'en ligne droite. Ainsi ordinairement il s'élève quelque vent, dès que le Soleil paroît sur l'horizon. Les vents du Nord commencent, quand les neiges fondent : & ces mêmes vents sont fort ordinaires en ces pays-cy. Aussi-tôt qu'il a plu dans le Dauphiné, la bise souffle en Provence. Sur les montagnes couvertes de neige, le vent commence, dès que le Soleil donne sur la neige.

Je dis en second lieu, que si beaucoup de vapeurs se condensent tout d'un coup, & tombent sur la terre, il faut que cette chute produise du vent. Car il ne se peut faire que ces vapeurs se condensent, qu'elles n'occupent un plus petit espace qu'auparavant ; il faudra donc que l'air accoure, pour remplir la place, & que son mouvement soit quelquefois assez violent. La pluie apaise le vent, au lieu où il pleut ; parce que le vent l'empêchant de tomber, il faut nécessairement qu'il cesse, pour donner passage à la pluie. Elle peut encore par sa pesanteur, arrêter son cours : mais aussi la pluie produit le vent, parce que l'air accourt pour remplir la place, que la vapeur changée en eau, n'occupe plus.

Je dis en troisième lieu, que non seulement les vapeurs ; mais les exhalaisons mêmes, quand elles sont séparées des vapeurs, ou qu'elles n'en contiennent que fort peu, peuvent se rarefier, pousser l'air, & causer le vent.

Quand les nuées ayant fort peu d'épaisseur, paroissent comme rougeâtres, & ressemblent à une fumée, elles pronostiquent du vent ; or si elles ne se rarefioient pas, elles ne produiroient pas de vent, n'ayant autre principe de leur mouvement, que la rarefaction. J'ajoute qu'elles se peuvent plus facilement rarefier dans cet état, que si elles étoient plus épaisses, parce qu'empêchant les rayons du

Soleil, elles ne seroient pas toutes éclairées à la fois, comme elles le sont, étant plus délicates, & contenant moins d'eau.

Il est très-probable que ces exhalaisons se peuvent rarefier, non seulement par la chaleur du Soleil; mais aussi d'elles-mêmes, quand elles sont libres, & dégagées des vapeurs: parce que pour lors elles s'enflamment. Et de fait, la plupart des grands vents commencent par des éclairs. Je me souviens que l'an 1644, allant de l'Isle de Naxie à celle de Scio, environ le vingt trois de Decembre, étant proche d'Icarie, il se fit tout d'un coup un éclair, du costé de l'Est Nord-est; le Pilote dit que c'estoit un mauvais signe, & qu'assurément nous devions attendre un grand vent de ce costé-là; ce qui fut vray, car en moins d'une heure il commença, & dura plus de trois semaines, étant accompagné de tonnerres, & d'éclairs. Or cette inflammation ne pouvoit pas estre causée par le Soleil, puis qu'il estoit nuit.

Il semble que tous les vents impetueux ne peuvent estre causez que par une inflammation, laquelle a des effets à peu près semblables à ceux de la poudre.

Nous pouvons ainsi donner raison de ce que quelques années sont pluyieuses, & les autres sont sujettes aux vents; car cela arrive, suivant que le Soleil attire plus de vapeurs, ou plus d'exhalaisons.

L'estime donc que l'exhalaison peut causer le vent, plutôt par sa rarefaction que par sa chute, qui ne scauroit estre si precipitée, qu'elle puisse produire un grand vent: particulièrement ne la voyant jamais tomber, comme fait la pluye.

Que si nous disons que l'eau ne monte en vapeur, que parce que les esprits de feu se mêlent avec les parties, nous pourrions facilement expliquer, comme le vent se leve après la pluye. Car si la vapeur se change en eau, il faudra que le feu s'en separe; & parce que le feu s'agit continuellement, il produira ce mouvement, dès qu'il sera séparé de l'eau, & ainsi se changera en vent; mais il est nécessaire que l'exhalaison soit comme enflammée, pour produire cette agitation.

Je dis en quatrième lieu, que l'eau ou la vapeur se rarefiant promptement, se peut changer en vent. Les Eolipyles nous en fournissent une preuve très forte, puis qu'un verre d'eau se changeant en vapeur, soufflé pendant une heure,

2. Si les seules exhalaisons produisoient les vents, il y en auroit moins sur la mer que sur la terre, puisque la mer fournit plus de vapeurs, & moins d'exhalaisons. Or, il ne faut pas s'imaginer que tous les vents qui soufflent en mer, viennent de terre, puisque les bons Pilotes distinguent fort bien les uns d'avec les autres. C'est ainsi que Vespulius Americus découvrit l'Amerique, jugeant par la qualité du vent qui souffloit, qu'il y avoit de grandes terres de ce costé-là.

3. Les vents sont plus ordinaires dans le Printemps & dans l'Autonne, qu'en Hyver & en Esté.

4. Les lieux secs ne produisent aucun vent. Ainsi Digbi Amiral d'une Flotte Angloise, voulant revenir d'Egypte, dit fort bien qu'il ne falloit pas costoyer l'Egypte, Barca, ny la Barbarie, parce qu'ils y rencontroient des bonaces, ces pays étant secs & arides; & qu'il estoit plus à propos d'aller chercher les vents vers le Nord: mais son opinion n'ayant pas esté suivie, ils trouverent en effet de grands calmes.

5. En plusieurs endroits, la seule rosée produit du vent tous les matins; comme dans la partie meridionale de l'Isle de Candie, dans la Troade, & une infinité d'autres lieux. Aussi n'y a-t-il point presque de pays, qui n'ait quelque vent particulier, comme vers Narbonne.

J'ay remarqué dans les Isles de l'Archipel, que l'Esté, le vent suivoit le Soleil. Nous pouvons étendre cette façon d'expliquer, à tous les vents Régionaux, à tous ceux qui sortent des Cavernes, & à plusieurs autres.

Gassendi croit que l'eau, ou la vapeur ne pourroit estre cause du vent, si elle n'estoit agitée par les sels : mais ce principe, quoyque peut-estre assez probable, auroit besoin d'estre expliqué plus au long.

Je dis en dernier lieu que la rarefaction, ou la condensation de l'air, ne peut estre cause d'un grand vent ; parce que l'air estant déjà fort rare, quoy qu'il se rarefiast davantage, il ne peut faire une difference assez notable, pour causer un si grand effet. Il n'en est pas comme de l'eau, laquelle estant rarefiée en vapeur, tient mille fois plus de place, que quand elle est encore eau. Secondement, au Printemps & en Automne, quand le temperament de l'air est plus moderé, nous avons de plus grands vents.

Le vent d'Est, qui est presque continuel dans la Zone torride, ne prouve pas que la seule rarefaction de l'air, puisse produire le vent : parce que nous sommes assurez, que dans tous les endroits où le vent regne, le Soleil attire quantité de vapeurs, à la rarefaction desquelles nous pouvons facilement attribuer sa production, particulièrement ne sçachant pas si le vent souffle en terre ferme.

Je ne puis pas me dispenser de refuter en passant, l'opinion des Carthésiens, qui tâchent d'expliquer ce vent d'Est continuel sous la Zone torride, par le mouvement de la terre. Ils assurent donc que dans quelque tourbillon que ce soit, qui roule autour de son centre, les parties les plus proches font leur tour plus viste, que celles qui en sont plus éloignées. C'est ainsi que les estoiles qui roulent autour du Soleil, employent plus de vingt milles années à faire leur tour, Saturne trente, Jupiter douze, Mars deux, la Terre un an, Venus huit mois, Mercure quatre, & la circonference du Soleil, vingt-sept jours. Pareillement dans le tourbillon de Jupiter, sa circonference fait son tour dans neuf heures, & ces Satellites employent plus de temps, à mesure qu'ils sont plus éloignez de cet Astre. De mesme, les parties du tourbillon de la Terre les plus éloignées du centre, employent plus de temps à faire leur tour, que celles qui en sont plus proches : c'est pourquoy la Lune fait son tour en vingt-sept jours ; & la matiere de ce tourbillon qui porte la terre, & qui l'environne, roulera de telle sorte, que celle qui est vers l'équateur, sera plus long-temps à faire son tour, que celle qui est plus proche du Pole : & parce que c'est ce tourbillon, qui donne le mouvement à la terre, elle aura un mouvement metoyen entre celuy des parties polaires, & celuy des parties qui sont vers l'équateur : donc la terre ira plus viste en Orient, que les parties qui sont à l'équateur, d'où s'ensuivra un vent d'Orient continuel.

Demonstration. L'observation du vent oriental, refuse demonstrativement cette opinion, ses circonstances estant tout-à-fait differentes de celles qu'il devroit avoir, si ce tourbillon de l'air en estoit la cause.

Premierement, ce vent d'Orient devroit estre en tout temps également étendu d'un costé & d'autre de l'équateur : ce qui est faux. Car dans la mer de l'Inde, à peine arrive-t-il jamais à l'équateur ; & dans la mer Atlantique, il ne changeroit point, selon les divers aspects du Soleil. Secondement, il regneroit aussi bien sur la terre, que sur la mer : ce qui n'est pas. Troisièmement,

le vent d'Oüest seroit perpetuel dans les Zones tempérées. Quatrièmement, le vent d'Est devroit s'étendre , non seulement jusqu'aux tropiques ; mais encore jusqu'au soixantième degré , puisque le parallele soixantième est la moitié de l'équateur. Cinquièmement, ce vent d'Est devroit estre plus fort sous l'équateur, qu'ailleurs ; ce qui n'est pas.

On peut aussi mettre au nombre des causes du vent, les esprits qui sortent de la mer, & qui produisent le flux : en effet, nous voyons que les grandes marées causent ordinairement de grands vents.

PROPOSITION XXII.

Plusieurs questions touchant les Vents.

ON demande d'où vient que les Vents regnent plus pendant l'Hyver, que pendant l'Esté. Il est certain que dans les Zones tempérées, les vents sont si ordinaires pendant l'Hyver, qu'à peine la bonace y dure quelques heures ; & l'Esté, elle dure plusieurs jours : mais je croy qu'il n'en est pas de même proche des Poles, où tout est glacé.

Je répons que les vapeurs ne sont pas si hautes l'Hyver, que l'Esté ; ainsi le moindre changement qu'elles reçoivent, fait un vent sur la terre & sur la mer, qui seroit dans les nuées, si elles estoient plus hautes. Secondement l'Hyver, nous avons plus de vapeurs, je ne dis pas de celles qui s'élèvent au lieu où nous sommes, mais qui nous viennent de la Zone torride. Les vents de la Mer Mediterranée, ont des causes particulieres. Le Mont Atlas fournit le Lebesch, ou Sud ouest. Le Mont Liban qui est en Syrie, le Siroc, ou Sud-est. Les montagnes d'Armenie, le Grec ou Nord-est : les Alpes, le Nord, comme l'Appennin : les Pyrenées, le Maëstral, ou Nord-ouest.

2. Le vent de sa nature, n'est ny froid ny chaud ; mais il prend la qualité des pays, par où il passe. Ainsi les vents du Midy sont chauds, parce qu'ils viennent de la Zone torride : les vents du Nord sont froids ; ce qu'il faut entendre ordinairement. Car le vent du Nord est tres-chaud à Smirne, à cause qu'il passe sur la Troade, qui est fort sablonneuse. Les vents de mer en Esté sont frais, eu égard à l'air qui est échauffé ; & l'Hyver ils sont chauds, à cause qu'ils portent avec eux quantité d'esprits. Le vent d'Est est fort frais dans la coste orientale de l'Amerique, parce qu'il vient de mer ; & chaud dans l'occidentale de l'Afrique, parce qu'il vient de terre.

3. On demande pourquoy le vent souffle parreprises ; & le vent du Sud, plus que le vent du Nord.

Quelques-uns apportent l'exemple d'une bouteille, dont l'eau sort par reprises, pour faire place à l'air qui entre : mais je croy que cette comparaison n'est pas à propos. Nous avons un effet plus semblable dans les portevents des orgues, dans lesquels le vent ne court pas uniformement, s'ils sont trop longs, c'est à dire si les soufflets sont trop éloignez du sommier ; parce que l'air se pouvant facilement presser, il se condense au moins jusqu'à un certain degré, plutôt que de pousser celui qu'il rencontre ; & quand il le pousse, il reprend une extension naturelle, puis se condense derechef. C'est ce que

que nous remarquons facilement par le ton des tuyaux , qui ne demeure pas le même , mais devient par reprises plus grave , & plus aigu.

La bize estant plus froide , au moins à nostre égard , que le vent du Midy , est aussi plus ferme & plus capable de pousser l'air qu'elle rencontre : c'est pourquoy elle souffle avec plus d'uniformité , sans élever de si grands flots. Elle a toute sa force dès le commencement , parce qu'elle serre les pores de la terre par sa froideur , & empêche les vapeurs & les exhalaisons d'en sortir. Le vent du Sud au contraire , ouvrant par sa chaleur les pores de la terre , fait sortir des exhalaisons , qui le renforcent.

Il est assez ordinaire que la bize rend l'air serain , & que le vent du Sud apporte la pluie : mais cela n'est pas toujours vray , les circonstances des lieux faisant arriver souvent le contraire.

On dit que le vent du Nord qui commence de nuit , n'est pas de durée , parce que la cause ordinaire de ce vent , sont les neiges fondus par les rayons du Soleil : ainsi commençant de nuit , ce sera quelque cause accidentelle , qui ne sera pas de durée. Il n'en est pas de même du vent de Midy , parce qu'il ne tire pas son origine des neiges fondus , mais des exhalaisons rarefiées. Nous pouvons aussi dire que le vent du Nord ne venant pas de loin , il commence de jour , si nous le voyons commencer de jour : mais le vent du Sud que nous voyons se lever de nuit , a commencé le jour auparavant. Ainsi la même raison peut servir & pour l'un , & pour l'autre.

PROPOSITION XXIII.

Des Tempestes.

ARISTOTE raisonne des vents impetueux , qui forment les tempestes ; comme dit foudre , & croit qu'ils ont des causes fort semblables. Il en distingue quatre différentes especes ; Ecnephias , Exhydrias , le Typhon , & le Prestre , qui commencent tout d'un coup avec une violence surprenante. Il faut neantmoins remarquer que toute sorte de vent violent , & extraordinairement fort , s'appelle tempeste , quoy qu'il n'ait rien que de commun tant dans son origine , que dans son progresz , parce que ses effets sont semblables , pouvant aussi bien renverser , ou briser un Navire , que les autres.

L'Ecnephias se peut ainsi produire. Une exhalaison chaude estant environnée par une vapeur froide , se ramasse , & se referme ; & s'échauffant tout d'un coup , se rarefie & s'étend , poussant la vapeur qui la contraint du costé qui fait moins de resistance. Si cette exhalaison est composée de soufre & de nitre , elle s'enflamme , & fait des tonnerres & des foudres ; mais si elle est composée d'une matiere , qui puisse seulement s'échauffer , elle forme un vent tres-violent & tres-dangereux. Elle s'enflamme ordinairement : mais le jour empêche qu'on n'en distingue la lumiere.

Ces sortes de tempestes se forment assez souvent dans cette partie de la Mer Oceane , qui est entre l'Afrique , & le Brasil , particulièrement vers le cap de Bonne-esperance. Comme aussi vers la terre de Natal , vers la Guinée , à l'embouchure de la Mer Rouge , aux costes du Royaume de Loïango , principale-

ment aux mois de Janvier, Février, Mars & Avril. Le pronostique de ce vent est une petite nuë, qu'on appelle œil de bœuf, laquelle s'étend peu à peu ; & d'où le vent fort avec tant d'impetuosité, qu'il peut renverser un Navire, si les voiles ne sont pliées. Il n'y a que le premier coup qui soit à craindre : il est pour l'ordinaire le commencement d'un vent qui dure long-temps. Parlant en general, quand il se fait un changement d'un vent en un autre, les exhalaisons qui se trouvent entre-deux, sont toujours quelque effort : comme aussi aux changemens des saisons. Assez proche du cap de bonne espérance, on voit une montagne, qui a une petite table au dessus : & dès que les nuées mettent la nappe, & couvrent cette table, on est assuré d'un vent extraordinaire.

Le vent nommé Exhydrias, est différent de la premiere espèce, en ce qu'il pousse avec foy de la pluie ; ce qui arrive, quand les vapeurs qui renferment l'exhalaison, sont presque changées en eau ; de sorte qu'on le peut appeler un foudre d'eau. Cette eau est quelquefois si abondante, qu'elle peut renverser un Vaisseau. C'est ce qui a fait croire à quelques-uns, que l'eau de la mer estoit élevée en l'air par une sorte de nuée qu'ils appellent Syphon, de même façon que la vis d'Archimede, ou bien un véritable Syphon la fait monter. Mais ces opinions ne sont pas probables : c'est donc l'eau qui tomberoit en pluie, laquelle est poussée tout d'un coup par une exhalaison qui s'enflamme. J'ay vu quelquefois des nuées qui s'étendoient de haut en bas jusques à la surface de la mer. Les Mariniers les appellent Syphons, croyant qu'elles attirent l'eau de la mer, ainsi que nous faisons par un chalumeau : ils apprehendent même que cette eau ne leur retombe dessus, & se servent assez souvent de sortilèges, pour détourner cet orage. Mais comme je remarque qu'aucun Auteur digne de foy n'en a parlé, je les puis tenir pour fabuleux.

Le Typhon se prend pour deux sortes de vents. Le premier est un vent impetueux, qui a un mouvement circulaire : ce qui se peut faire en deux façons ; ou parce qu'il rencontre un autre vent, qui le prenant de biais, le fait tourner, & lui donne ce mouvement ; ou bien parce qu'il rencontre quelque cap, ou quelque montagne qui le refléchit, & le fait monvoir en tourbillon, ainsi que nous voyons arriver assez souvent à la rencontre de deux murailles.

Quelques-uns rapportent l'Ouragan à cette sorte de tempeste, quoy qu'il en soit bien différent. Ces Ouragans sont fort frequens vers la Chine & le Japon : comme aussi dans le Golfe du Mexique, & les Isles Antilles. Ce vent commence ordinairement à l'Oüest ; & dans dix-huit ou vingt heures, il parcourt tous les rumbes de vent, élevant des flots prodigieux : & comme il change de place, & soufflé tantost d'un endroit, tantost d'un autre, les flots étant contraires les uns aux autres, se brisent avec beaucoup de furie contre les Vaisseaux, & leur font faire naufrage. Ces Ouragans ne sont qu'un combat de vents, qui arrive ordinairement au changement des saisons. Le plus assuré remede est, de ne se pas trouver en mer en ce temps là : aussi avons-nous vu que Ruyter ayant fait descente à la Martinique en l'année 1674, après avoir esté repoussé avec une perte considerable, comme il ne put s'emparer d'aucun Port, il fut obligé de s'en retourner, de peur de se trouver en ces mers pendant l'Autonne, que les Ouragans y sont dangereux.

Le Prestre est différent du foudre, parce qu'il est accompagné d'un grand vent, & d'une exhalaison enflammée beaucoup plus grande que celle du foudre ; de sorte que les Villes entieres en ont esté embrasées. Ce metecote arrive tres-rarement, ainsi je n'en diray rien davantage.

PROPOSITION XXIV.

Des Vents reglez par les saisons.

DAns cette partie de la Mer Occane, qui est entre l'Afrique & l'Amerique dans la Zone torride, le vent du Nord souffle au mois d'Octobre, Novembre, & Janvier.

Les vents du Sud tirent vers le mois de Juillet, au cap verd : & pour lors c'est l'Hyver de ce pays-là.

Le Nord est tire au mois de Septembre, au cap de Bonne-esperance.

Dans l'Inde Orientale vers Patana, les pluyes sont au mois de Novembre, Decembre & Janvier, & font l'Hyver : le vent est Nord-est.

Près de Sumatra, les changemens ou motions se font aux mois de Novembre, & Decembre.

Dans l'isle de Mayo aux Afores, le vent du Sud commence avec les pluyes à la fin du mois d'Aoust.

Les vents du Nord, Nord-ouest & Ouest, tirent depuis la Mi-mars jusqu'en Septembre ; & le Sud, Sud-est & Est, depuis Septembre jusqu'en Mars, au Royaume de Congo.

Dans la mer, qui est entre l'Afrique & l'Inde Orientale, & mesme jusqu'aux Moluques, la motion qui va de l'Est à l'Ouest, commence au mois de Janvier, & dure près de six mois, c'est à dire jusqu'au mois de Juin. Le changement se fait en Juin & Juillet, & pour lors les tempestes sont à craindre.

Pour aller du Maabar en Perse, en Arabie & en Afrique, il faut naviger aux mois de Janvier, Février & Mars, pour éviter les tempestes.

Le Nord-ouest tire au mois de Mars vers Cochîn, qui est fort bon pour aller à Malaca.

Les vents du Nord sont presque continuels au Royaume de Guzarata, depuis Mars jusqu'en Septembre ; & les vents du Sud, depuis Septembre jusqu'en Mars.

Les vents d'Ouest cessent à la fin de Mars vers l'Isle Banda. Les vents sont changeans avec de grandes bonaces au mois d'Avril. Les vents d'Est commencent au mois de May.

Le quatorzième de Mars, l'Ouest Sud-ouest commence vers l'Isle de Ceilan : il se change en Sud-ouest à la fin du mesme mois, & dure jusqu'en Octobre, pour faire place au Nord-est, qui dure jusqu'au mois de Mars.

Le Sud-est regne aux mois de May & de Juin, depuis la Mozambique jusqu'à la ligne : & depuis la ligne jusqu'à Goa, le Sud & Sud-ouest.

Le vent de Sud-est tire ordinairement depuis le 20. Avril jusqu'au 5. de May, en haute mer vers le second degré de latitude boreale, proche de la Guinée.

Depuis le 15. Avril jusqu'à la fin de May, le vent du Nord ou Nord-ouest tire vers l'Isle du Madagascar : & le Sud & Sud-ouest, aux mois de Février & de Mars.

Entre l'Isle de Madagascar, & le cap de Bonne-esperance, le vent de Nord & de Nord-est sont ordinaires aux mois de Mars & d'Avril.

Dans la mer de Bengala, le vent de Sud est fort violent depuis le 20. d'Avril ; mais auparavant, c'est le Nord-ouest & le Sud-ouest qui tirent.

Pour aller de Malaca à Macao, les vents du Sud, Sud-ouest & Sud-est, y tirent

aux mois de Septembre, Octobre, Novembre & Decembre : & le vent d'Oüest aux mois de Juin & de Juillet, proche de Malaca & de la Chine.

Au commencement de May, le vent d'Oüest regne vers l'isle de Java, qui sert pour aller à la Chine.

Aux mois de Juin & de Juillet, le vent d'Oüest rend la navigation de la Chine au Japon, fort facile.

On peut aussi facilement naviger depuis le Japon jusqu'à Macao, aux mois de Février & de Mars ; les vents ordinaires étant Est & Nord-est, principalement proche les costes de la Chine.

On navige depuis la Chine & les Philippines, pour aller aux Indes Occidentales, c'est à dire à la nouvelle Espagne, par le vent d'Oüest ou de Sud-ouest, qui tire principalement aux mois de Juin, Juillet & Aoust. Ces vents sont foibles, si ce n'est vers la pleine Lune. Il faut éviter la Zone torride, pour ne pas rencontrer le vent d'Est.

Les Etesies ou vents anniverfaires tirent toujours dans l'Archipel, la Thrace, la Macedoine, la Morée. Le vent du Nord tire ordinairement après le Solstice, c'est à dire depuis le 10. de Juin jusqu'à la fin d'Aoust : ils cessent la nuit, & ne se levent que fort tard, aussi les appelle-t-on paresseux. On les attribue ordinairement aux neiges qui fondent vers le Nord. L'Hyver, les vents du Sud y tirent presque toujours. Ces mêmes vents ne regnent pas en Italie, en France & en Espagne, parce que l'Appennin, les Alpes & les Pyrenées en fournissent d'autres : comme dans toute la Provence, le Vent Ponentique tire presque toujours l'Esté.

Pendant l'Esté à Smirne, un vent d'Oüest qu'ils appellent *Embate*, se leve sur les huit heures du matin.

Entre le Japon & Liampo, le vent d'Oüest est presque ordinaire. Sur les costes de la nouvelle Espagne vers la mer Pacifique, les vents de la terre tirent la nuit ; & le jour, ceux de la mer : comme aussi au Royaume de Congo.

On peut s'informer des vents ordinaires des lieux où l'on veut naviger, consultant les journaux : & cette connoissance peut beaucoup ayder un Pilote.

PROPOSITION XXV.

Temps propres pour diverses Navigations.

ON part du Portugal depuis le quatrième jusqu'au douzième d'Avril, pour aller à Goa, & y arriver au mois de Septembre. Les Hollandois partent au commencement de May.

Pour revenir de Jocrata en Hollande, on part vers Noël.

Ceux de Dieppe partent au commencement de Janvier, pour aller à la Mer Rouge.

Pour aller en Groenlande à la pêche des Baleines, on part au mois de Mars, & on retourne en Octobre.

Pour aller au cap du Nord en Amerique, il faut partir à la fin de Mars, & revenir à la fin d'Aoust.

Pour aller d'Ormus à Goa, il faut partir vers le quinzième d'Avril, ou le vingt-cinq de Decembre.

Pour aller de Goa à Malaca, on part après le 15. de Septembre, pour arriver à Malaca sur la fin d'Octobre.

On part de Malaca pour Goa vers le 10. de Février: celui qui partiroit au mois de May, n'y arriveroit pas.

On part sur la fin d'Avril, pour aller de Goa à Cochîn. Il faut toucher à Malaca, pour attendre les vents. On employe près de trois ans pour y aller, & pour retourner.

Pour aller de Cochîn en Portugal, on part en Janvier & Février.

Au mois d'Avril, pour aller de Seville aux Indes Occidentales.

On se met en mer vers l'équinoxe de Mars, pour aller en Canada.

On retourne au mois de Septembre.

Les Hollandois se mettent à la voile au mois de May, pour aller à Spisborch.

Pour aller aux îles du Cap verd, on costoye l'Afrique. On peut se mettre en rade quand on veut, la plupart des caps étant assurés.

L'Hyver commence à la fin d'Avril aux Indes Orientales, en sorte que les pluies portent du sable à l'embouchure des fleuves, & ce depuis Cambaya jusqu'au Comorin.

Pour aller de l'Europe au Mexique, & aux Îles Antilles, il faut costoyer l'Afrique jusqu'au tropique de l'Ecrevice, où l'on rencontre le vent d'Est. Pour le retour, il faut costoyer l'Amerique jusqu'au trente ou quarantième degré de latitude boreale, pour rencontrer les vents d'Ouest.

Quand on veut aller aux Philippines depuis la nouvelle Espagne, il faut descendre jusqu'au dixième degré de latitude australe, pour rencontrer le vent d'Est.

PROPOSITION XXVI.

Les signes du changement de Temps.

QUand le Ciel est serain & rouge, il signifie du vent.

Quand le Ciel est serain le soir du costé de l'Est, sans chaleur, il signifie beau temps pour le lendemain.

Si on voit le matin avant le lever du Soleil, des nuées peu épaisses, c'est un signe de vent. Que si les nuées sont plus épaisses, elles signifient de la pluye.

Si le Soleil à son lever, ou à son coucher paroist fort clair, il signifie du beau temps pour tout le jour, ou toute la nuit. S'il est rouge, il promet du vent; s'il est passé, il menace de tempeste.

Si les nuées vont à l'Occident au lever du Soleil, le temps sera serain.

Si on voit les rayons du Soleil avant son lever, c'est un signe de pluye, & de quelque mouvement dans la mer.

Si les rayons du Soleil ne sont pas clairs, & que les nuées ne l'environnent pas, c'est un signe de pluye.

Si le Soleil paroist avec deux rondeurs, c'est un signe de tempeste.

Si on ne voit que la moitié du Soleil à son lever, c'est un signe de vent d'Est.

Si on voit vers l'Occident des nuées rougeâtres, c'est un signe de serenité pour le jour suivant. Si elles sont comme verdâtres ou enflammées, elles signifient de la pluye.

Quand les flots de la mer s'applassent, & forment des traînées de sable, ou que la mer paroît noire, on doit attendre de la pluie.

Quand on entend du bruit dans le Port, c'est signe de vent.

Quand les pierres sont humides, c'est signe de pluie devant trois jours.

Quand les canards, oysons, & autres oyseaux se joient sur l'eau, c'est un signe de pluie : de même, quand les poules se veurent sur la terre. Si les poules s'assemblent & se retirent, c'est un signe de pluie qui ne durera guere.

Quand les fourmis portent leurs œufs dans un lieu plus élevé, & quand les puces piquent fort, c'est un signe de pluie. Comme aussi, quand les taupes poussent plus que de coutume : quand les grenouilles crient : quand les oyseaux s'appellent extraordinairement l'un l'autre : quand les ânes remuent la teste & les oreilles : quand les mains sont plus âpres qu'à l'ordinaire.

Quand le bœuf mord le pied de devant, ou que les chiens se veurent, c'est un signe de tempeste.

PROPOSITION DERNIERE.

Diverses façons de prendre la hauteur du Pole en tout temps.

Voilà que j'aye donné plusieurs methodes pour observer la hauteur du Pole, à quelque heure que ce soit ; neantmoins ayant appris depuis peu, que la façon ordinaire estoit assez souvent inutile dans la Zone torride, le Ciel se couvrant vers le midy, & la plupart des pratiques que j'ay proposées fondées sur la Trigonometrie, étant trop difficiles pour plusieurs Pilotes : j'ay crû qu'il seroit tres-à propos d'en donner de plus faciles, quoy que moins précises que les premières. Car s'il est vray qu'on n'ait pu prendre hauteur à midy, pendant des voyages entiers, ou pour le moins durant plusieurs semaines, il auroit esté avantageux dans ces rencontres d'avoir quelque pratique, pour observer la latitude hors de midy, quoy qu'elle ne fust pas si précise, & qu'elle fût erreur de plusieurs minutes, & même d'un degré entier.

Quelques-uns se sont servis pour cela d'un hemisphere nautique : c'est ainsi qu'ils ont appelé cet instrument, à raison de l'avantage que l'Art de naviger en peut tirer. Il est composé d'un cercle horizontal, d'un demi-meridien, & d'un demi-équateur, qui peut changer de situation, selon les diverses latitudes. Un petit arc de cercle qui porte les déclinaisons du Soleil, peut courir ou glisser le long de l'équateur.

L'usage de l'hemisphere nautique est facile ; car le tenant suspendu & dressé, selon la ligne du Nord & du Sud, par le moyen d'une boussole, on élève l'équateur, jusqu'à ce que le rayon du Soleil, reçu par un petit trou de l'arc de cercle, tombe précisément sur la déclinaison du Soleil, propre du jour ; alors l'équateur est élevé comme il faut, & nous donne la latitude. Mais cet instrument est trop composé, & d'une dépense trop considérable pour des Pilotes.

Un honneste homme de Dieppe, nommé Monsieur B'auf, qui est le même qui donne les desseins des quadrans azimutaux, polaires, equinoctiaux, & des autres qu'on y travaille, me fit voir, il y a quelques mois, un demi-globe concave de son invention, & moins embarrassé que l'hemisphere nautique, & qui ne laisse pas de donner les mêmes avantages. Il avoit tracé dans le creux de ce demi-globe, ou partie

de globe, l'équinoctial avec les vingt-trois cercles de la déclinaison du Soleil, tant du Nord que du Sud, & logé cette portion de globe dans un cercle horizontal; de sorte qu'elle pouvoit glisser le long d'un demi-meridien, pour prendre toutes les situations, & s'ajuster selon les diverses hauteurs de Pole.

L'usage en est fort facile: car ayant mis à niveau le cercle qui sert d'horison, & disposé le meridien selon la ligne de Nord, & Sud de la boussole, on élève cette portion de globe, jusqu'à ce que l'ombre du bout du style, qui est au centre, tombe sur la déclinaison du Soleil pour ce jour; le degré auquel l'instrument sera élevé, donne l'élevation du pole. Cet instrument est tres-naturel, mais il est un peu trop difficile à faire; de plus, s'il est trop petit, il ne donnera pas tous les degrez de la déclinaison. S'il est bien grand, il sera embarrassant, & facile à estre gâté; enfin, il nous assujétir à tenir le cercle horizontal à niveau; ce qui n'est pas si facile. On pourroit se servir de la même façon, d'un demi-cylindre creux.

Voyons si nous pourrions inventer quelque chose de plus facile. Il nous sera, sans doute, plus aisé de nous servir d'un plan, que de recourir à des surfaces courbes. Décrivons donc les cercles célestes sur un plan, & choisissons un de ceux qui peuvent s'ajuster à toutes les hauteurs, puisque nous nous en voulons servir par tout. L'équinoctial seroit assez propre, mais le Soleil l'éclaira trop de biais, particulièrement vers les equinoxes; de sorte qu'il seroit tres-difficile d'y marquer tous les cercles de la déclinaison du Soleil, s'il n'étoit extrêmement grand.

Un de nos Peres, venu depuis peu de la Cayenne, s'est servy fort utilement d'un horloge polaire, pour observer la latitude. Voicy à peu près la methode.

Ayez deux ais d'un pied & demy, ou de deux pieds de long chacun, & d'une largeur proportionnée: joignez les à angles droits par leurs bouts, en façon d'équerre. Décrivez sur un ais la moitié d'un horloge polaire, ou depuis midy jusqu'à quatre heures du soir, faisant servir l'autre ais pour style, en y ajoutant une petite lame percée. Tracez sur le premier la ligne equinoctiale, & les cercles paralleles, ou de déclinaison, de degré en degré, vingt-trois de costé & d'autre. Décrivez aussi sur le second un grand quart de cercle, divisé en degrez; & s'il se peut en minutes; qui porte une regle un peu pesante dans son centre, au lieu du filet & du plombau qu'on a coutume d'y mettre. Je ne donne pas la façon de décrire cet horloge polaire, étant une pratique de Gnomonique fort commune.

L'usage en sera facile. Tenez cet instrument directement opposé à la ligne de Nord & Sud, que la boussole corrigée vous donne: tenez aussi son bord d'en haut, parallele à l'horison, vous réglant par le niveau de la mer; penchez-le aussi du costé du midy, jusqu'à ce que le rayon du Soleil, qui passe par le trou de la lame, tombe sur la déclinaison du Soleil, que la règle vous donne pour ce jour; pour lors, la regle marquera dans le quart de cercle, la latitude du lieu où vous estes. La même partie de cet horloge, sert devant & après midy, pourveu qu'on la renverse. Ce Pere m'assure qu'il prenoit la hauteur assez juste. D'où je tire cette consequence, que les façons d'observer la hauteur des toiles par une regle suspendue, se peuvent tres-bien pratiquer en mer, & qu'elles seront toujours plus justes que toutes celles qui ont besoin de voir l'horison.

Mais passons encore plus avant, & cherchons quelque chose de plus simple. Ayez un ais de deux pieds de long, & large à proportion, dans lequel vous planterez un style, d'un pied & demy de long, & même d'avantage. Le bout du style peut estre une plaque percée d'un petit trou. Tirez par le pied du style, du haut-en-bas de cet ais, une ligne equinoxiale, ajoutant d'un costé & d'autre, les cercles de la déclinaison

naïson du Soleil, de degré en degré, & les heures depuis cinq heures du matin, jusqu'à dix heures. Décrivez un quart de cercle sur le mesme plan, avec une regle pesante qui tourne sur son centre. Cette horloge pourra servir, étant tournée à l'Est depuis cinq heures du matin jusqu'à dix; & la tournant du costé de l'Oüest, elle servira depuis deux heures jusqu'à sept.

Vous vous en servirez ainsi: tenez vostre ais sur la ligne du Nord, & Sud de la boussole corrigée, l'élevant du costé du Pole, jusqu'à ce que le rayon du Soleil, qui passe par le trou du stile, tombe sur le degré de la déclinaïson du Soleil; & la regle mobile montrera dans le quart de cercle, la latitude que vous cherchez.

Toutes ces pratiques étant fondées sur la ligne de midy, que la boussole ne donne pas précisément, ne seront jamais si exactes que la commune: aussi ne doit-on pas s'y fier tout-à fait, ny s'en servir qu'en cas de nécessité:

Je finis ce traité par une pratique plus seure, qui nous donne en mesme temps la variation de la boussole, & la hauteur du pole, elle est fondée sur une façon d'Astrolabe fort facile.

Décrivez un grand demi-cercle d'un ou deux pieds de demi-diametre. Vous le pouvez décrire sur un grand carton, ou mesme sur un papier. Tirez le diametre de ce demi-cercle; & en ayant divisé la circonference en degrez, tirez par chacun des lignes paralleles au diametre, lesquelles représenteront les cercles almicantharaths, ou paralleles à l'horison, qui marquent la hauteur des Astres. Tirez aussi de chaque degré des lignes blanches perpendiculaires au diametre, pour le diviser en degrez; & enfin décrivez par chaque division, ou pour le moins de cinq en cinq des quarts d'ovales, pour représenter les azimuts, ou cercles verticaux.

Faites deux observations de la hauteur du Soleil, ou de quelque autre Astre que ce soit, duquel vous sçachiez la déclinaïson; que ces deux observations soient toutes deux avant midy, ou toutes deux après, & que le temps de l'une à l'autre soit pour le moins d'une heure ou deux. Observez en chacune la hauteur de l'Astre, & l'azimut ou degré de la boussole auquel il répond, remarquant principalement la distance d'un azimut à l'autre. Comptez dans vostre demi-cercle, la premiere hauteur de l'Astre: par exemple, supposez qu'il estoit élevé de quinze degrez, la cinquième ligne parallele est celle dans laquelle il se trouvoit. Supposons que pour lors vous auez trouvé qu'il répondoit au quatre-vingtième azimut, à compter depuis le meridien; comptez aussi dans vos quarts d'ovale, & prenez le quatre-vingtième. Le point où ce quart d'ovale coupe la quinziesme ligne, est celui où l'Astre se trouvoit au temps de la premiere observation. Faites-en de même pour la seconde; c'est à dire, cherchez dans vostre demi-cercle, le lieu où l'Astre se trouvoit, quand vous l'avez observé la seconde fois; l'intersection du cercle de la hauteur, & de l'azimut vous le donne. Appliquez ensuite une regle à ces deux points, & prenez garde si elle est bien éloignée du centre du demi-cercle, elle en doit estre autant éloignée, que le Soleil déclina de l'equateur: or pour le determiner, prenez entre les pointes du compas, l'intervalle qu'il y a entre le degré de la déclinaïson, & le diametre du cercle. Par exemple, supposons que la déclinaïson du Soleil est de quinze degrez; comptez dans vostre demi-cercle quinze degrez, à compter depuis son diametre. Prenez cet intervalle, non pas dessus la circonference du cercle, mais perpendiculairement depuis ce quinziesme degré jusqu'au diametre. Il faut que cet intervalle se rencontre entre vostre regle & le centre; que si la distance est plus grande ou plus petite, avancez ou reculez d'un degré, ou deux, ou trois dans chaque almicantharath, c'est à dire autant preci-

lement dans l'un que dans l'autre; & ce, jusqu'à ce que cela arrive; Premièrement la boussole declinera d'autant de degrez, qu'il faudra avancer ou reculer dans ces lignes paralleles à l'horison. Secondement la regle estant disposée, tirez un autre ligne qui luy soit parallele; & qui passe par le centre, ce sera l'équinoctial; & la distance depuis le zenit, ou point le plus haut de vostre demi-cercle, sera la latitude que vous cherchez. Un peu de pratique vous fera mieux entendre ma pensée, qu'un plus long discours.

Cette methode peut servir aussi bien aux estoiles, qu'au Soleil, pourveu que vous en sçachiez la declinaison. Pour moy, je l'estime beaucoup, & je la demonstre facilement: il faut que la boussole soit bonne, & fidele.

On pourroit bien se servir d'un autre façon d'Astrolabe, qui auroit les cercles almicantharaths & verticaux marquez par des lignes droites, que je ne veux pas expliquer maintenant. J'ay bien quelques pratiques, pour me servir du quarré de réduction, au lieu de certe façon d'astrolabe; mais je ne les ose pas proposer, à cause que je n'en ay pas encore trouvé la demonstration; ainsi je ne puis m'y fier, ny les donner comme certaines.



TABLE DES AMPLITUDES Ortives

ELEVATION DU POLE.

DEGRE DE DECLINAISON.

Elevat. du Pole.	1 D.M.	2 D.M.	3 D.M.	4 D.M.	5 D.M.	6 D.M.	7 D.M.	8 D.M.	9 D.M.
2	1	0	1	0	1	0	1	0	1
2	2	0	2	0	2	0	2	1	2
3	3	0	3	0	3	0	3	1	3
4	4	0	4	0	4	1	4	2	4
5	5	0	5	0	5	1	5	2	5
6	6	0	6	0	6	1	6	3	6
7	7	0	7	0	7	1	7	3	7
8	8	0	8	0	8	1	8	4	8
9	9	0	9	0	9	1	9	4	9
10	10	0	10	0	10	1	10	4	10
11	11	0	11	0	11	1	11	4	11
12	12	0	12	0	12	1	12	5	12
13	13	0	13	0	13	1	13	5	13
14	14	0	14	0	14	2	14	5	14
15	15	0	15	0	15	2	15	5	15
16	16	0	16	1	16	3	16	6	16
17	17	0	17	1	17	3	17	6	17
18	18	0	18	1	18	3	18	6	18
19	19	0	19	1	19	3	19	6	19
20	20	0	20	1	20	3	20	7	20
21	21	0	21	1	21	3	21	7	21
22	22	0	22	1	22	4	22	8	22
23	23	0	23	1	23	4	23	8	23
24	24	0	24	2	24	5	24	9	24
25	25	0	25	2	25	5	25	9	25
26	26	1	26	2	26	6	26	10	26
27	27	1	27	3	27	6	27	10	27
28	28	1	28	3	28	6	28	11	28
29	29	1	29	3	29	6	29	11	29
30	30	1	30	3	30	6	30	12	30
31	31	1	31	3	31	7	31	12	31
32	32	1	32	3	32	7	32	13	32



TABLE DES AMPLITUDES Ortives.

ELEVATION DU POLE.

DEGRE DE DECLINAISON.

Elev. du Pole.	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D. M.	D. M.	G. M.	G. M.
1	1	1	1	1	1	1	2	1	3	3
2	2	2	2	2	2	3	2	4	2	6
3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	9
4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	15
5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	17
6	6	5	6	6	6	6	6	6	6	21
7	7	6	7	7	7	7	7	7	7	24
8	8	7	8	8	8	8	8	8	8	27
9	9	7	9	9	9	9	9	9	9	30
10	10	8	10	10	10	10	10	10	10	35
11	11	9	11	11	11	11	11	11	11	38
12	12	11	12	12	12	12	12	12	12	42
13	13	12	13	13	13	13	13	13	13	46
14	14	13	14	14	14	14	14	14	14	50
15	15	14	15	15	15	15	15	15	15	54
16	16	15	16	16	16	16	16	16	16	58
17	17	16	17	17	17	17	17	17	17	0
18	18	17	18	18	18	18	18	18	18	5
19	19	18	19	19	19	19	19	19	19	8
20	20	19	20	20	20	20	20	20	20	12
21	21	20	21	21	21	21	21	21	21	19
22	22	21	22	22	22	22	22	22	22	20
23	23	22	23	23	23	23	23	23	23	24
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	31
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	33
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	38
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	43
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	44
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	51
30	30	31	30	30	30	30	30	30	30	56
31	31	32	31	31	31	31	31	31	31	1
32	32	33	32	32	32	32	32	32	32	7

TABLE DES AMPLITUDES Ortives.

ELEVATION DU POLE.

DEGRE DE DECLINAISON.	Elev. du 20		21		22		23		24		25		26		27		28		29	
	Pole.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.
1	1	4	1	4	1	5	1	5	1	6	1	6	1	7	1	7	1	8	1	8
2	2	7	2	7	2	8	2	9	2	10	2	11	2	12	2	13	2	15	2	16
3	3	10	3	11	3	13	3	14	3	15	3	17	3	19	3	21	3	22	3	24
4	4	17	4	19	4	21	4	23	4	25	4	27	4	29	4	31	4	34	4	36
5	5	19	5	21	5	23	5	26	5	28	5	31	5	33	5	36	5	39	5	43
6	6	24	6	26	6	29	6	32	6	35	6	38	6	41	6	45	6	48	6	52
7	7	26	7	29	7	32	7	36	7	40	7	44	7	48	7	52	7	56	8	0
8	8	31	8	34	8	38	8	42	8	46	8	50	8	55	9	0	9	5	9	10
9	9	35	9	39	9	43	9	47	9	51	9	56	10	1	10	6	10	12	10	18
10	10	38	10	43	10	48	10	53	10	58	11	3	11	9	11	15	11	21	11	27
11	11	39	11	43	11	48	11	53	12	0	12	8	12	16	12	23	12	30	12	37
12	12	47	12	52	12	57	13	3	13	9	13	16	13	23	13	30	13	37	13	44
13	13	51	13	57	14	3	14	9	14	15	14	22	14	29	14	33	14	45	14	53
14	14	55	15	1	14	8	15	15	15	22	15	29	15	37	15	46	15	55	16	4
15	16	0	16	7	16	14	16	21	16	28	16	35	16	44	16	53	17	3	17	13
16	17	3	17	10	17	17	17	25	17	33	17	42	17	51	18	0	18	10	18	21
17	18	7	18	15	18	21	18	31	18	40	18	49	18	59	19	10	19	21	19	32
18	19	12	19	20	19	29	19	38	19	47	19	56	20	7	20	18	20	29	20	41
19	20	16	20	24	20	33	20	43	20	53	21	3	21	14	21	26	21	38	21	51
20	21	21	21	30	21	39	21	49	21	59	22	10	22	22	22	34	22	47	23	1
21	22	28	22	37	22	46	22	56	23	6	23	17	23	28	23	41	23	55	24	10
22	23	30	23	40	23	50	24	1	24	13	24	25	24	38	24	52	25	7	25	22
23	24	34	24	46	24	56	25	8	25	21	25	35	25	49	26	3	26	18	26	33
24	25	38	25	50	26	1	26	13	26	27	26	40	26	56	27	12	27	28	27	44
25	26	43	26	55	27	7	27	19	27	34	27	27	28	4	28	21	28	39	28	57
26	27	48	28	0	28	14	28	26	28	43	28	55	29	15	29	33	29	50	30	7
27	28	53	29	6	29	20	29	32	29	50	30	4	30	22	30	41	31	0	31	18
28	29	58	30	12	30	27	30	40	30	57	31	12	31	31	31	50	32	9	32	29
29	31	3	31	18	31	34	31	48	32	4	32	20	32	40	33	1	33	21	33	42
30	32	8	32	24	32	40	32	56	33	12	33	29	33	49	34	10	34	22	34	44
31	33	14	33	30	33	46	34	3	34	20	34	38	35	0	35	22	35	45	36	7
32	34	20	34	36	34	52	35	11	35	28	35	40	36	4	36	28	36	53	37	18

TABLE DES AMPLITUDES Ortives.

ELEVATION DU POLE.

DÉGRE DE DÉCLINAISON.

Elevat. du Pole.	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.
1	1	9	1	10	1	11	1	12	1	13
2	2	17	2	19	2	21	2	23	2	25
3	3	26	3	29	3	31	3	34	3	37
4	4	39	4	41	4	44	4	48	4	52
5	5	46	5	50	5	54	5	58	5	62
6	6	57	7	1	7	6	7	11	7	15
7	8	5	8	10	8	15	8	20	8	25
8	9	15	9	21	9	27	9	33	9	40
9	10	24	10	31	10	38	10	45	10	53
10	11	34	11	42	11	50	11	58	12	6
11	12	44	12	51	12	59	13	8	13	17
12	13	53	13	2	14	12	14	22	14	32
13	15	2	15	11	15	22	15	33	15	44
14	16	13	16	24	16	35	16	46	17	58
15	17	23	17	34	17	46	17	59	18	11
16	18	33	18	45	18	58	19	11	19	25
17	19	44	19	57	20	10	20	24	20	39
18	20	54	21	8	21	22	21	37	21	53
19	22	5	22	19	22	34	22	50	23	7
20	23	16	23	31	23	47	24	4	24	22
21	24	25	24	41	25	1	25	19	25	37
22	25	38	25	55	26	13	26	32	27	43
23	26	49	27	7	27	26	27	46	28	7
24	28	1	28	20	28	39	29	1	29	23
25	29	13	29	32	29	54	30	16	30	39
26	30	25	30	46	31	8	31	31	32	21
27	31	37	31	58	32	22	32	47	33	12
28	32	50	33	13	33	37	34	3	34	30
29	34	3	34	27	34	52	35	19	35	47
30	35	16	35	41	36	8	36	36	37	5
31	36	30	36	56	37	24	37	53	38	24
32	37	43	38	11	38	40	39	12	39	44
33	38	56	39	24	39	53	40	25	40	57
34	39	9	40	37	40	66	41	38	41	69
35	40	21	41	50	41	78	42	50	42	81
36	41	34	42	3	42	91	43	3	43	94
37	42	47	43	16	43	104	44	16	44	107
38	43	60	44	29	44	117	45	29	45	120
39	44	73	45	42	45	130	46	42	46	133
40	45	86	46	55	46	143	47	55	47	146
41	46	99	47	8	47	156	48	8	48	159
42	47	112	48	21	48	169	49	21	49	172
43	48	125	49	34	49	182	50	34	50	185
44	49	138	50	47	50	195	51	47	51	198
45	50	151	51	60	51	208	52	60	52	211
46	51	164	52	73	52	221	53	73	53	224
47	52	177	53	86	53	234	54	86	54	237
48	53	190	54	99	54	247	55	99	55	250
49	54	203	55	112	55	260	56	112	56	263
50	55	216	56	125	56	273	57	125	57	276
51	56	229	57	138	57	286	58	138	58	289
52	57	242	58	151	58	299	59	151	59	292
53	58	255	59	164	59	312	60	164	60	305
54	59	268	60	177	60	325	61	177	61	318
55	60	281	61	190	61	338	62	190	62	331
56	61	294	62	203	62	351	63	203	63	344
57	62	307	63	216	63	364	64	216	64	357
58	63	320	64	229	64	377	65	229	65	370
59	64	333	65	242	65	390	66	242	66	383
60	65	346	66	255	66	403	67	255	67	396
61	66	359	67	268	67	416	68	268	68	409
62	67	372	68	281	68	429	69	281	69	422
63	68	385	69	294	69	442	70	294	70	435
64	69	398	70	307	70	455	71	307	71	448
65	70	411	71	320	71	468	72	320	72	461
66	71	424	72	333	72	481	73	333	73	474
67	72	437	73	346	73	494	74	346	74	487
68	73	450	74	359	74	507	75	359	75	500
69	74	463	75	372	75	520	76	372	76	513
70	75	476	76	385	76	533	77	385	77	526
71	76	489	77	398	77	546	78	398	78	539
72	77	502	78	411	78	559	79	411	79	552
73	78	515	79	424	79	572	80	424	80	565
74	79	528	80	437	80	585	81	437	81	578
75	80	541	81	450	81	598	82	450	82	591
76	81	554	82	463	82	611	83	463	83	604
77	82	567	83	476	83	624	84	476	84	617
78	83	580	84	489	84	637	85	489	85	630
79	84	593	85	502	85	650	86	502	86	643
80	85	606	86	515	86	663	87	515	87	656
81	86	619	87	528	87	676	88	528	88	669
82	87	632	88	541	88	689	89	541	89	682
83	88	645	89	554	89	702	90	554	90	695
84	89	658	90	567	90	715	91	567	91	708
85	90	671	91	580	91	728	92	580	92	721
86	91	684	92	593	92	741	93	593	93	734
87	92	697	93	606	93	754	94	606	94	747
88	93	710	94	619	94	767	95	619	95	760
89	94	723	95	632	95	780	96	632	96	773
90	95	736	96	645	96	793	97	645	97	786
91	96	749	97	658	97	806	98	658	98	799
92	97	762	98	671	98	819	99	671	99	812
93	98	775	99	684	99	832	100	684	100	825
94	99	788	100	697	100	845	101	697	101	838
95	100	801	101	710	101	858	102	710	102	851
96	101	814	102	723	102	871	103	723	103	864
97	102	827	103	736	103	884	104	736	104	877
98	103	840	104	749	104	897	105	749	105	890
99	104	853	105	762	105	910	106	762	106	903
100	105	866	106	775	106	923	107	775	107	916
101	106	879	107	788	107	936	108	788	108	929
102	107	892	108	801	108	949	109	801	109	942
103	108	905	109	814	109	962	110	814	110	955
104	109	918	110	827	110	975	111	827	111	968
105	110	931	111	840	111	988	112	840	112	981
106	111	944	112	853	112	1001	113	853	113	994
107	112	957	113	866	113	1014	114	866	114	1007
108	113	970	114	879	114	1027	115	879	115	1020
109	114	983	115	892	115	1040	116	892	116	1033
110	115	996	116	905	116	1053	117	905	117	1046
111	116	1009	117	918	117	1066	118	918	118	1059
112	117	1022	118	931	118	1079	119	931	119	1072
113	118	1035	119	944	119	1092	120	944	120	1085
114	119	1048	120	957	120	1105	121	957	121	1098
115	120	1061	121	970	121	1118	122	970	122	1111
116	121	1074	122	983	122	1131	123	983	123	1124
117	122	1087	123	996	123	1144	124	996	124	1137
118	123	1100	124	1009	124	1157	125	1009	125	1150
119	124	1113	125	1022	125	1170	126	1022	126	1163
120	125	1126	126	1035	126	1183	127	1035	127	1176
121	126	1139	127	1048	127	1196	128	1048	128	1189
122	127	1152	128	1061	128	1209	129	1061	129	1202
123	128	1165	129	1074	129	1222	130	1074	130	1215
124	129	1178	130	1087	130	1235	131	1087	131	1228
125	130	1191	131	1100	131	1248	132	1100	132	1241
126	131	1204	132	1113	132	1261	133	1113	133	1254
127	132	1217	133	1126	133	1274	134	1126	134	1267
128	133	1230	134	1139	134	1287	135	1139	135	1280
129	134	1243	135	1152	135	1300	136	1152	136	1293
130	135	1256	136	1165	136	1313	137	1165	137	1306
131	136	1269	137	1178	137	1326	138	1178	138	1319
132	137	1282	138	1191	138	1339	139	1191	139	1332
133	138	1295	139	1204	139	1352	140	1204	140	1345
134	139	1308	140	1217	140	1365	141	1217	141	1358
135	140	1321	141	1230	141	1378	142	1230	142	1371
136	141	1334	142	1243	142	1391	143	1243	143	1384
137	142	1347	143	1256	143	1404	144	1256	144	1397
138	143	1360	144							

TABLE DES AMPLITUDES Ortives.

ELEVATION DU POLE.

DEGRE DE DECLINAISON.

Elev. du Pole.	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	D.M.	G.M.	G.M.
1	18	19	20	21	23	25	26	27	29	31
2	37	39	42	44	47	50	53	56	59	3
3	55	58	62	64	67	70	73	76	79	82
4	73	77	82	85	88	91	94	97	99	6
5	91	96	100	103	106	109	112	115	117	8
6	109	115	119	122	125	128	131	134	136	10
7	127	133	137	140	143	146	149	151	153	12
8	145	151	155	158	161	164	167	169	171	14
9	163	169	173	176	179	182	185	187	189	16
10	181	187	191	194	197	200	203	205	207	18
11	199	205	209	212	215	218	221	223	225	20
12	217	223	227	230	233	236	239	241	243	22
13	235	241	245	248	251	254	257	259	261	24
14	253	259	263	266	269	272	275	277	279	26
15	271	277	281	284	287	290	293	295	297	28
16	289	295	299	302	305	308	311	313	315	30
17	307	313	317	320	323	326	329	331	333	32
18	325	331	335	338	341	344	347	349	351	34
19	343	349	353	356	359	362	365	367	369	36
20	361	367	371	374	377	380	383	385	387	38
21	379	385	389	392	395	398	401	403	405	40
22	397	403	407	410	413	416	419	421	423	42
23	415	421	425	428	431	434	437	439	441	44
24	433	439	443	446	449	452	455	457	459	46
25	431	437	441	444	447	450	453	455	457	48
26	429	435	439	442	445	448	451	453	455	50
27	427	433	437	440	443	446	449	451	453	52
28	425	431	435	438	441	444	447	449	451	54
29	423	429	433	436	439	442	445	447	449	56
30	421	427	431	434	437	440	443	445	447	58
31	419	425	429	432	435	438	441	443	445	60
32	417	423	427	430	433	436	439	441	443	62
33	415	421	425	428	431	434	437	439	441	64
34	413	419	423	426	429	432	435	437	439	66
35	411	417	421	424	427	430	433	435	437	68
36	409	415	419	422	425	428	431	433	435	70
37	407	413	417	420	423	426	429	431	433	72
38	405	411	415	418	421	424	427	429	431	74
39	403	409	413	416	419	422	425	427	429	76
40	401	407	411	414	417	420	423	425	427	78
41	399	405	409	412	415	418	421	423	425	80
42	397	403	407	410	413	416	419	421	423	82
43	395	401	405	408	411	414	417	419	421	84
44	393	399	403	406	409	412	415	417	419	86
45	391	397	401	404	407	410	413	415	417	88
46	389	395	399	402	405	408	411	413	415	90
47	387	393	397	400	403	406	409	411	413	92
48	385	391	395	398	401	404	407	409	411	94
49	383	389	393	396	399	402	405	407	409	96
50	381	387	391	394	397	400	403	405	407	98
51	379	385	389	392	395	398	401	403	405	100

TABLE DES AMPLITUDES Ortives.

ELEVATION DU POLE.

DEGRE DE DECLINAISON.

Elev. du	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Polc.	D. M. D.	M. D. M.	D. M. D.	M. D. M.	D. M. D.	M. D. M.	D. M. D.	M. D. M.	D. M. D.	M. D. M.	D. M. D.
1	1 33	1 35	1 37	1 39	1 42	1 45	1 47	1 50	1 55	1 56	2 0
2	3 7	3 11	3 15	3 19	3 24	3 29	3 35	3 41	3 47	3 53	4 0
3	4 40	4 46	4 52	4 59	5 6	5 14	5 22	5 31	5 40	5 50	6 1
4	6 14	6 22	6 30	6 39	6 49	6 59	7 10	7 22	7 34	7 47	8 1
5	7 48	7 58	8 9	8 18	8 28	8 38	8 48	8 59	9 12	9 28	9 45
6	9 21	9 33	9 46	10 0	10 14	10 30	10 46	11 3	11 22	11 42	12 4
7	10 56	11 10	11 25	11 41	11 58	12 16	12 35	12 56	13 18	13 41	14 6
8	12 31	12 47	13 4	13 22	13 41	14 3	14 24	14 48	15 14	15 40	16 10
9	14 5	14 24	14 44	15 4	15 26	15 50	16 15	16 42	17 10	17 40	18 14
10	15 40	16 1	16 23	16 46	17 11	17 37	18 6	18 36	19 8	19 42	20 19
11	17 19	17 39	18 3	18 29	18 56	19 25	19 56	20 29	21 6	21 46	22 26
12	18 52	19 17	19 41	20 11	20 42	21 15	21 50	22 27	23 6	23 48	24 34
13	17 20	17 37	17 55	18 14	18 33	18 54	19 16	19 38	20 3	20 29	20 54
14	22 6	22 36	23 6	23 42	24 18	24 57	25 38	26 22	27 10	28 0	28 56
15	23 45	24 17	24 52	25 28	26 7	26 45	27 35	28 22	29 14	30 11	31 10
16	25 24	25 58	26 35	27 15	27 58	28 43	29 32	30 24	31 20	32 21	33 27
17	17 3	17 40	18 21	19 4	19 50	30 39	31 32	32 28	33 29	34 36	35 47
18	28 42	29 24	30 8	30 54	31 43	32 38	33 33	34 34	35 40	36 52	38 10
19	30 20	31 9	31 55	32 44	33 38	34 35	35 36	36 42	38 2	39 12	40 37
20	32 55	33 45	34 38	35 35	36 37	36 39	37 43	38 54	40 12	41 36	43 9
21	33 53	34 42	35 36	36 32	37 34	38 40	39 51	41 11	42 33	44 5	45 46
22	35 39	36 12	37 29	38 30	39 26	40 47	42 5	43 27	44 59	46 40	48 31
23	37 26	38 23	39 23	40 29	41 40	42 56	43 45	45 50	47 30	49 20	51 23
24	39 15	40 26	41 37	42 49	44 0	45 10	47 14	48 52	50 43	52 34	54 26
25	41 6	42 22	43 38	44 55	46 10	47 28	49 30	51 32	53 35	55 38	57 42
6	42 52	44 13	45 34	46 56	48 18	49 41	51 55	54 18	56 37	58 56	61 15
27	44 57	46 26	47 54	49 23	50 51	52 20	54 55	57 30	60 5	62 40	65 14
28	46 55	48 37	50 7	51 43	53 19	54 56	57 55	60 54	63 54	66 33	69 53
29	48 58	50 42	52 27	54 12	55 57	57 42	61 20	64 53	68 35	72 13	75 51
30	51 4	52 59	54 54	56 49	58 44	60 39					
31	53 15	55 22	57 30	59 38	61 46	63 54					
32	55 33	57 56	60 19	62 43	65 7	67 31					

TABLE DES LATITVDES croissantes.

Table de l'inclina- tion del'ayman.

Paralele.	Grandeur de chaque degré.	Paralele.	Grandeur de chaque degré.	Paralele.	Grandeur de chaque degré.	Elev. poli Grad	Inclin. Ex Cabzo. Gr. Mi	Inclin. Ex P. Grád. Gr. M.	Inclin ex Kircher Theoria Gr. M
1	10000	26	268855	51	591893	0	0 0	0 0	0 0
2	20001	27	279981	52	607783	5	11 0	21 10	10 51
3	30007	28	291204	53	624026	10	20 35	35 0	20 49
4	40021	29	302536	54	630642	15	30 25	44 0	29 55
5	50024	30	313964	55	647655	20	37 35	51 0	38 12
6	60083	31	325511	56	665089	25	44 55	56 0	45 43
7	70128	32	337177	57	682972	30	51 8	60 0	52 31
8	80215	33	348969	58	701332	35	57 20	63 0	58 39
9	90311	34	360893	59	720203	40	62 45	66 0	64 10
10	100436	35	372955	60	739619	45	67 50	69 0	69 6
11	110590	36	385162	61	759619	50	71 40	72 0	73 28
12	120777	37	397522	62	780246	55	76 0	74 30	77 17
13	131000	38	410043	63	801547	60	78 30	77 0	80 34
14	141263	39	422733	64	823574	65	81 36	79 30	83 20
15	151569	40	435621	65	846386	70	84 0	82 0	85 38
16	161922	41	448675	66	870048	75	86 30	84 0	87 23
17	172325	42	461925	67	894634	80	88 5	86 0	88 42
18	182782	43	475372	68	920227	85	89 0	88 0	89 34
19	193297	44	489045	69	946922	90	90	90 0	90 0
20	203873	45	502947	70	974826				
21	214515	46	517089						
22	225226	47	531485						
23	236011	48	546148						
24	246875	49	561092						
25	257821	50	576336						

3

TABLE DES MILLES DEST ET OUEST QUI RE'PONDENT
aux degrez de longitude dans le quatrieme rumb.

Latitu- de. D. M.	Milles d'Est et Ouest.	Long. D. M.	Latitu- de. D. M.	Milles d'Est et Ouest.	Long. D. M.	Latitu- de. D. M.	Milles d'Est et Ouest.	Long. D. M.
0	0 0	0 0	6	360	6 0	12	720	12 5
10	10	0 10	10	370	6 10	10	730	12 15
20	20	0 20	20	380	6 20	20	740	12 26
30	30	0 30	30	390	6 30	30	750	12 36
40	40	0 40	40	400	0 40	40	760	12 46
50	50	0 50	50	410	6 50	50	770	12 56
1	60	1 0	7	420	7 6	13	780	13 7
10	70	1 10	10	430	7 11	10	790	13 17
20	80	1 20	20	440	7 21	20	800	13 27
30	90	1 30	30	450	7 31	30	810	13 38
40	100	1 40	40	460	7 41	40	820	13 48
50	110	1 50	50	470	7 51	50	830	13 58
2	120	2 0	8	480	8 2	14	840	14 8
10	130	2 10	10	490	8 12	10	850	14 18
20	140	2 20	20	500	8 22	20	860	14 29
30	150	2 30	30	510	8 32	30	870	14 39
40	160	2 40	40	520	8 42	40	880	14 49
50	170	2 50	50	530	8 52	50	890	15 0
3	180	3 0	9	540	9 2	15	900	15 10
10	190	3 10	10	550	9 12	10	910	15 21
20	200	3 20	20	560	9 22	20	920	15 31
30	210	3 30	30	570	9 32	30	930	15 41
40	220	3 40	40	580	9 42	40	940	15 51
50	230	3 50	50	590	9 52	50	950	16 2
4	240	4 0	10	600	10 3	16	960	16 12
10	250	4 10	10	610	10 13	10	970	16 23
20	260	4 20	20	620	10 23	20	980	16 33
30	270	4 30	30	630	10 33	30	990	16 44
40	280	4 40	40	640	10 44	40	1000	16 55
50	290	4 50	50	650	10 54	50	1010	17 5
5	300	5 0	11	660	11 4	17	1020	17 15
10	310	5 10	10	670	11 14	10	1030	17 25
20	320	5 20	20	680	11 24	20	1040	17 36
30	330	5 30	30	690	11 34	30	1050	17 47
40	340	5 40	40	700	11 44	40	1060	17 57
50	350	5 50	50	710	11 55	50	1070	18 8

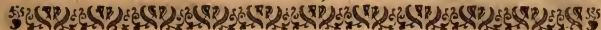


TABLE DES MILLES D'EST. ET OUELTI QUI RE'PONDENT
aux degrez de longitude dans le quatrieme rumb.

Latitude. D. M.	Milles d'Est & Oueft,	Long D.M.	Latitude. D. M.	Milles d'Est & Oueft.	Long. D. M.	Latitude. D. M.	Milles d'Est & Oueft	Long. D. M.
18	1080	18 18	24	1440	24 44	30	1800	31 28
10	1090	18 29	10	1450	24 55	10	1810	31 40
20	1100	18 39	20	1460	25 6	20	1820	31 51
30	1110	18 49	30	1470	25 17	30	1830	32 3
40	1120	19 0	40	1480	25 28	40	1840	32 15
50	1130	19 10	50	1490	25 32	50	1850	32 26
19	1140	19 21	25	1500	25 50	31	1860	32 38
10	1150	19 31	10	1510	26 1	10	1870	32 49
20	1160	19 42	20	1520	26 12	20	1880	33 0
30	1170	19 53	30	1530	26 23	30	1890	33 12
40	1180	20 4	40	1540	26 34	40	1900	33 25
50	1190	20 14	50	1550	26 45	50	1910	33 37
20	1200	20 25	26	1560	26 56	32	1920	33 48
10	1210	20 35	10	1570	27 7	10	1930	34 0
20	1220	20 46	20	1580	27 8	20	1940	34 12
30	1230	20 57	30	1590	27 29	30	1950	34 24
40	1240	21 7	40	1600	27 40	40	1960	34 36
50	1250	21 18	50	1610	27 51	50	1970	34 48
21	1260	21 28	27	1620	28 3	33	1980	35 0
10	1270	21 39	10	1630	28 14	10	1990	35 12
20	1280	21 50	20	1640	28 25	20	2000	35 23
30	1290	22 1	30	1650	28 37	30	2010	35 35
40	1300	22 12	40	1660	28 49	40	2020	35 47
50	1310	22 22	50	1670	28 59	50	2030	35 59
22	1320	22 23	28	1680	29 11	34	2040	36 11
10	1330	22 44	10	1690	29 22	10	2050	36 23
20	1340	22 55	20	1700	29 34	20	2060	36 3
30	1350	23 6	30	1710	29 46	30	2070	36 47
40	1360	23 17	40	1720	29 57	40	2080	36 59
50	1370	23 28	50	1730	30 8	50	2090	37 12
23	1380	23 39	29	1740	30 19	35	2100	37 24
10	1390	23 49	10	1750	30 31	10	2110	37 36
20	1400	23 0	20	1760	30 43	20	2120	37 48
30	1410	24 11	30	1770	30 54	30	2130	38 0
40	1420	24 22	40	1780	31 5	40	2140	38 13
50	1430	24 33	50	1790	31 17	50	2150	38 25

TABLE DES MILLES D'EST ET OUEST QUI RE'PONDENT
aux degrez de longitude dans le quatrième rumb.

Lati- tude D. M.	Milles d'Est & Ouest.	Long. D. M.	Lati- tude. D. M.	Milles d'Est & Ouest.	Long. D. M.	Lati- tude. D. M.	Milles d'Est & Ouest.	Long. D. M.
36	0 2160	38 38	42	0 2520	46 22	48	0 2880	54 52
10	2170	38 50	10	2530	46 36	10	2890	55 5
20	2180	39 3	20	2540	46 49	20	2900	55 22
30	2190	39 15	30	2550	47 2	30	2910	55 37
40	2200	39 27	40	2560	47 16	40	2920	55 51
50	2210	39 40	50	2570	47 30	50	2930	56 7
37	0 2220	39 53	43	0 2580	47 43	49	0 2940	56 22
10	2230	40 5	10	2590	47 56	10	2950	56 38
20	2240	40 18	20	2600	48 10	20	2960	56 52
30	2250	40 31	30	2610	48 25	30	2970	57 8
40	2260	40 43	40	2620	48 39	40	2980	57 23
50	2270	40 56	50	2630	48 53	50	2990	57 39
38	0 2280	41 8	44	0 2640	49 6	50	0 3000	57 54
10	2290	41 21	10	2650	49 20	10	3010	58 10
20	2300	41 33	20	2660	49 34	20	3020	58 26
30	2310	41 46	30	2670	49 48	30	3030	58 42
40	2320	42 0	40	2680	50 2	40	3040	58 58
50	2330	42 13	50	2690	50 16	50	3050	59 14
39	0 2340	42 26	45	0 2700	50 30	51	0 3060	59 30
10	2350	42 39	10	2710	50 43	10	3070	59 46
20	2360	42 52	20	2720	50 57	20	3080	60 1
30	2370	43 4	30	2730	51 12	30	3090	60 17
40	2380	43 17	40	2740	51 26	40	3100	60 33
50	2390	43 30	50	2750	51 40	50	3110	60 49
40	0 2400	43 43	46	0 2760	51 54	52	0 3120	61 5
10	2410	43 56	10	2770	52 10	10	3130	61 21
20	2420	44 9	20	2780	52 25	20	3140	61 37
30	2430	44 21	30	2790	52 39	30	3150	61 54
40	2440	44 34	40	2800	52 54	40	3160	62 10
50	2450	44 48	50	2810	53 8	50	3170	62 26
41	0 2460	45 2	47	0 2820	53 23	53	0 318	62 43
10	2470	46 16	10	2830	53 37	10	3190	63 0
20	2480	45 29	20	2840	53 52	20	3200	63 17
30	2490	45 42	30	2850	54 6	30	3210	63 34
40	2500	45 55	40	2860	54 21	40	3220	63 51
50	2510	46 8	50	2870	54 36	50	3230	64 8

TABLE

TABLE DES MILLES D'EST ET OUEST QUI REPONDENT
 aux degrez de longitude dans le quatrième rumb.

Latitude. D. M.	Milles d'Est & Ouest	Long. D. M.	Latitude. D. M.	Milles d'Est & Ouest	Long. D. M.	Latitude. D. M.	Milles d'Est & Ouest	Long. D. M.
54 0	3240	64 24	60 0	3600	75 26	66 0	3960	88 44
10	3250	64 41	10	3610	75 47	10	3970	89 8
20	3260	64 58	20	3620	76 8	20	3980	89 32
30	3270	65 15	30	3630	76 28	30	3990	89 57
40	3280	65 32	40	3640	76 48	40	4000	90 23
50	3290	65 50	50	3650	77 8	50	4010	90 48
55 0	3300	66 8	61 0	3660	77 29	67 0	4620	91 13
10	3310	66 26	10	367	77 49	10	4030	91 38
20	3320	66 42	20	368	78 10	20	4040	92 4
30	3330	67 1	30	3690	78 31	30	4050	92 30
40	3340	67 19	40	3700	78 51	40	4060	92 56
50	3350	67 36	50	3710	78 12	50	4070	93 23
56 0	3360	67 54	62 0	3720	79 34	68 0	4080	93 50
10	3370	68 11	10	3730	79 55	10	4090	94 17
20	3380	68 29	20	3740	80 17	20	4100	94 44
30	3390	68 47	30	3750	80 38	30	4110	95 11
40	3400	69 5	40	3760	81 0	40	4120	95 38
50	3410	69 24	50	3770	81 22	50	4130	96 5
57 0	3420	69 42	63 0	3780	81 44	69 0	4140	96 33
10	3430	70 0	10	3790	82 6	10	4150	97 2
20	3440	70 19	20	3800	82 28	20	4160	97 30
30	3450	70 38	30	3810	82 51	30	4170	98 0
40	3460	70 58	40	3820	83 14	40	4180	98 29
50	3470	71 14	50	3830	83 36	50	4190	98 58
58 0	3480	71 34	64 0	3840	83 59	70 0	4200	99 26
10	3490	71 53	10	3850	84 22			
20	3500	72 12	20	3860	84 45			
30	3510	72 31	30	3870	85 9			
40	3520	72 50	40	3880	85 35			
50	3530	73 9	50	3890	85 55			
59 0	3540	73 28	65 0	3900	86 19			
10	3550	73 48	10	3910	86 42			
20	3560	74 8	20	3920	87 6			
30	3570	74 26	30	3930	87 29			
40	3580	74 46	40	3940	87 55			
50	3590	75 7	50	3950	88 20			

TABLE POUR CHANGER LES DEGREZ ET MINUTES
d'Est & Ouest, en mill.

Paralle.	1 Mi- nute milles cent pas.	2 Mi- nute milles cent pas.	3 Mi- nute milles cent pas.	4 Mi- nutes milles cent pas.	5 Mi- nutes milles cent pas.	6 Mi- nutes milles cent pas.	7 Mi- nutes milles cent pas.	8 Mi- nutes milles cent pas.	9 Mi- nutes milles cent pas.
0	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
1	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
2	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
3	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
4	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
5	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
6	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
7	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
8	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
9	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
10	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
11	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
12	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
13	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
14	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
15	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
16	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
17	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
18	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
19	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
20	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
21	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
22	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
23	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
24	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
25	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
26	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
27	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
28	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
29	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
30	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
31	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
32	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
33	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0
34	1 0	2 0	3 0	4 0	5 0	6 0	7 0	8 0	9 0



TABLE POUR CHANGER LES DEGREZ ET MINUTES
d'Est & Ouest, en milles.

Paralle.	1 Mi- nute milles cent pas.	2 Mi- nutes milles cent pas.	3 Mi- nutes milles cent pas.	4 Mi- nutes milles cent pas.	5 Mi- nutes milles cent pas.	6 Mi- nutes milles cent pas.	7 Mi- nutes milles cent pas.	8 Mi- nutes milles cent pas.	9 Mi- nutes milles cent pas.
35	0 8	1 6	2 5	3 3	4 1	4 9	5 7	6 5	7 4
36	0 8	1 6	2 4	3 2	4 0	4 9	5 7	6 5	7 3
37	0 8	1 6	2 4	3 2	4 0	4 8	5 6	6 4	7 2
38	0 8	1 6	2 4	3 2	3 9	4 7	5 5	6 3	7 1
39	0 8	1 6	2 3	3 1	3 9	4 7	5 4	6 2	7 0
40	0 8	1 5	2 3	3 1	3 8	4 6	5 4	6 1	6 9
41	0 8	1 5	2 2	3 0	3 8	4 5	5 3	6 0	6 8
42	0 7	1 5	2 2	3 0	3 7	4 5	5 2	5 9	6 7
43	0 7	1 5	2 2	2 9	3 7	4 4	5 1	5 8	6 6
44	0 7	1 4	2 2	2 9	3 6	4 3	5 0	5 8	6 5
45	0 7	1 4	2 1	2 8	3 5	4 2	4 9	5 6	6 4
46	0 7	1 4	2 1	2 8	3 5	4 2	4 9	5 5	6 3
47	0 7	1 4	2 0	2 7	3 4	4 1	4 8	5 5	6 1
48	0 7	1 3	2 0	2 7	3 3	4 0	4 7	5 3	6 0
49	0 7	1 3	2 0	2 6	3 3	3 9	4 6	5 2	5 9
50	0 6	1 3	1 9	2 6	3 2	3 9	4 5	5 1	5 8
51	0 6	1 2	1 9	2 5	3 1	3 8	4 4	5 0	5 7
52	0 6	1 2	1 8	2 4	3 1	3 7	4 3	4 9	5 5
53	0 6	1 2	1 8	2 4	3 0	3 7	4 2	4 8	5 4
54	0 6	1 2	1 8	2 4	2 9	3 5	4 1	4 7	5 2
55	0 6	1 1	1 7	2 3	2 9	3 4	4 0	4 6	5 1
56	0 5	1 1	1 7	2 2	2 8	3 3	3 9	4 5	5 0
57	0 5	1 1	1 6	2 2	2 7	3 3	3 8	4 4	4 9
58	0 5	1 1	1 6	2 1	2 9	3 2	3 7	4 2	4 8
59	0 5	1 0	1 5	2 1	2 6	3 0	3 6	4 1	4 6
60	0 5	1 0	1 5	2 0	2 5	3 0	3 5	4 0	4 5
61	0 5	1 0	1 5	1 9	2 4	2 9	3 4	3 9	4 4
62	0 5	0 9	1 4	1 9	2 3	2 8	3 3	3 8	4 2
63	0 5	0 9	1 4	1 8	2 3	2 7	3 2	3 6	4 1
64	0 4	0 9	1 3	1 8	2 2	2 6	3 1	3 5	3 9
65	0 0 0 8	1 3	1 7	2 1	2 5	3 0	3 4	3 8	4 2
66	0 0 0 8	1 2	1 6	2 0	2 4	2 8	3 2	3 6	4 0
67	0 0 0 8	1 2	1 6	2 0	2 3	2 7	3 1	3 5	3 9
68	0 0 0 7	1 1	1 5	1 9	2 2	2 6	3 0	3 4	3 8
69	0 0 0 7	1 1	1 4	1 8	2 1	2 5	2 9	3 3	3 7
70	0 0 0 7	1 1	1 4	1 8	2 1	2 5	2 9	3 3	3 7



TABLE POUR CHANGER LES DEGREZ ET MINUTES
d'Est & Ouest, en milles.

	10 Mi- nutes milles cent pas.	20 Mi- nutes milles cent pas.	30 Mi- nutes milles cent pas.	40 Mi- nutes milles cent pas.	50 Mi- nutes milles cent pas.	Un de- gré mille cent pas.	Deux degrez milles cent pas.	Trois degrez milles cent pas.	Quatre degrez milles cent pas.
0	10 0	20 0	30 0	40 0	50 0	60 0	120 0	180 0	240 0
1	10 0	20 0	30 0	40 0	50 0	60 0	120 0	180 0	240 0
2	10 0	20 0	30 0	40 0	50 0	60 0	119 9	179 9	239 9
3	10 0	20 0	30 0	39 9	49 9	59 9	119 8	179 8	239 7
4	10 0	20 0	29 9	39 9	49 9	59 9	119 7	179 6	239 4
5	10 0	19 9	29 9	39 8	49 8	59 8	119 5	179 3	239 1
6	9 9	19 9	29 8	39 8	49 7	59 7	119 3	179 0	238 7
7	9 9	19 9	29 8	39 7	49 6	59 6	119 1	178 7	238 2
8	9 9	19 8	29 7	39 6	49 5	59 4	118 8	178 2	237 7
9	9 9	19 8	29 6	39 5	49 4	59 3	118 5	177 8	237 0
10	9 8	19 7	29 5	39 4	49 2	59 0	118 2	177 3	236 4
11	9 8	19 6	29 4	39 3	49 0	58 9	117 8	176 7	235 6
12	9 8	19 6	29 3	39 1	48 9	58 7	117 4	176 0	234 8
13	9 7	19 5	29 2	39 0	48 7	58 5	116 9	175 4	233 8
14	9 7	19 4	29 1	38 8	48 5	58 2	116 4	174 7	232 8
15	9 7	19 3	29 0	38 6	48 3	58 0	115 9	173 9	231 8
16	9 6	19 2	28 8	38 5	48 1	57 7	115 4	173 0	230 7
17	9 6	19 1	28 7	38 2	47 8	57 4	114 8	172 1	229 5
18	9 5	19 0	28 5	38 0	47 6	57 0	114 1	171 1	228 3
19	9 5	18 9	28 4	37 2	47 2	56 7	113 5	170 5	226 9
20	9 4	18 8	28 2	37 6	47 0	56 4	112 8	169 1	225 5
21	9 3	18 7	28 0	37 3	46 7	56 0	112 0	168 0	224 0
22	9 3	18 5	27 8	37 1	46 4	55 6	111 3	166 8	222 5
23	9 2	18 4	27 6	36 8	46 0	55 2	110 5	165 7	220 9
24	9 1	18 3	27 4	36 5	45 7	54 8	109 6	164 4	219 3
25	9 0	18 1	27 1	36 3	45 3	54 4	108 7	163 1	217 5
26	9 0	18 0	27 0	36 0	44 9	53 9	107 9	161 8	215 7
27	8 9	17 8	26 7	35 6	44 6	53 5	106 9	160 4	213 8
28	8 8	17 7	26 5	35 3	44 1	53 0	106 0	158 9	211 9
29	8 7	17 5	26 2	35 0	43 7	52 5	105 0	157 4	209 9
30	8 6	17 3	26 0	34 6	43 3	52 0	103 9	155 9	207 8
31	8 6	17 1	25 7	34 3	42 8	51 4	102 9	154 3	205 7
32	8 5	17 0	25 4	33 9	42 4	50 9	101 8	152 6	203 5
33	8 4	16 8	25 1	33 5	41 9	50 3	100 6	151 0	201 3
34	8 3	16 6	24 9	33 1	41 5	49 7	99 5	149 2	199 0

TABLE POUR CHANGER LES DEGREZ ET MINUTES
d'Est & Ouest, en milles.

	10 Mi- nutes milles cent pas.	20 Mi- nutes milles cent pas.	30 Mi- nutes milles cent pas.	40 Mi- nutes milles cent pas.	50 Mi- nutes milles cent pas.	Un de- gré mille cent pas.	Deux degrez milles cent pas.	Trois degrez milles cent pas.	Quatre degrez milles cent pas.
35	8 2	16 4	24 5	32 8	41 0	49 1	98 2	147 4	196 6
36	8 1	16 2	24 3	32 4	40 5	48 5	97 0	145 6	194 2
37	8 0	16 0	24 0	31 9	39 9	47 9	95 8	143 8	191 7
38	7 9	15 8	23 6	31 5	39 4	47 2	94 5	141 8	189 1
39	7 8	15 5	23 3	31 1	38 9	46 6	93 2	139 9	186 5
40	7 7	15 3	23 0	30 6	38 3	46 0	91 9	137 9	183 8
41	7 5	15 1	22 6	30 1	37 7	45 3	90 6	135 8	181 1
42	7 4	14 9	22 3	29 7	37 2	44 6	89 2	133 8	178 4
43	7 1	14 6	21 9	29 2	36 6	43 9	87 7	131 6	175 5
44	7 2	14 4	21 6	28 8	36 0	43 2	86 3	129 5	172 6
45	7 1	14 1	21 2	28 3	35 4	42 4	84 8	127 2	169 7
46	6 9	13 9	20 8	27 8	34 7	41 6	83 4	125 0	166 7
47	6 8	13 6	20 4	27 28	34 1	40 9	81 8	122 8	163 7
48	6 7	13 3	20 0	26 6	33 3	40 0	79 9	119 9	159 9
49	6 6	13 1	19 7	26 3	32 8	39 4	78 7	118 1	157 5
50	6 4	12 6	19 3	25 7	32 1	35 6	77 1	115 7	154 3
51	6 3	12 9	18 9	25 2	31 5	37 8	75 5	113 3	151 0
52	6 2	12 3	18 5	24 6	30 8	36 9	73 9	110 8	147 8
53	6 0	12 0	18 1	24 1	30 1	36 1	72 2	108 3	144 4
54	5 9	11 8	17 6	23 5	29 4	35 3	70 5	105 8	141 1
55	5 7	11 5	17 2	22 9	28 7	34 4	68 8	103 2	137 6
56	5 6	11 2	16 8	22 4	28 0	33 6	67 1	100 7	134 2
57	5 4	11 9	16 3	21 8	27 2	32 7	65 5	98 3	131 0
58	5 3	10 6	15 9	21 2	26 5	31 8	63 6	95 4	127 2
59	5 2	10 3	15 5	20 6	25 8	30 9	61 8	92 7	123 6
60	5 0	10 0	15 0	20 0	25 0	30 0	60 0	90 0	120 0
61	4 8	9 7	14 5	19 4	24 2	29 1	58 2	87 3	116 4
62	4 7	9 4	14 1	18 8	23 4	28 2	56 3	84 5	112 7
63	4 5	9 1	13 6	18 2	22 7	27 2	54 5	81 7	109 0
64	4 5	8 8	13 2	17 5	22 9	26 3	52 6	78 9	105 2
65	4 2	8 5	12 7	16 9	21 1	25 4	50 7	76 1	101 4
66	4 1	8 1	12 2	16 3	20 3	24 4	48 8	73 2	97 6
67	3 9	7 8	11 7	15 6	19 5	23 4	46 9	70 3	93 8
68	3 7	7 5	11 2	15 0	18 7	22 5	45 0	67 4	89 9
69	3 6	7 2	10 8	14 3	17 9	21 5	43 1	64 6	86 1
70	3 3	6 7	10 0	13 4	16 7	20 0	40 1	60 1	80 1

TABLE POUR LES DEGREZ ET MILLES CENT PAS.

	5 Degrez milles cent pas.	6 Degrez milles cent pas.	7 Degrez milles cent pas.	8 Degrez milles cent pas.	9 Degrez milles cent pas.	10 Deg. milles cent pas.	10 Degrez milles cent pas.
0	300 0	360 0	420 0	480 0	540 0	600 0	1200 0
1	300 0	359 9	419 9	479 9	539 9	599 9	1199 8
2	299 8	359 8	419 7	479 7	539 7	599 6	1199 3
3	299 6	359 5	419 4	479 3	539 3	599 2	1198 4
4	299 3	359 1	419 0	478 8	538 7	598 5	1197 0
5	298 9	358 6	418 4	478 2	537 9	597 7	1195 4
6	298 4	358 0	417 7	477 4	537 0	596 7	1193 4
7	297 8	357 3	416 9	476 4	536 0	595 5	1191 0
8	297 0	356 5	415 9	475 3	534 7	594 2	1188 3
9	296 3	355 6	414 8	474 1	533 4	592 6	1185 2
10	295 4	354 5	413 6	472 7	531 8	590 9	1181 8
11	294 5	353 4	412 3	471 2	529 0	588 9	1177 9
12	293 4	352 1	410 8	469 5	528 2	586 9	1173 8
13	292 3	350 7	409 2	467 7	526 2	584 6	1169 2
14	291 1	349 3	407 5	465 7	524 0	582 2	1164 4
15	289 8	347 7	405 7	463 6	521 6	579 6	1159 1
16	388 4	346 1	403 7	461 4	519 0	576 7	1153 5
17	286 9	344 3	401 6	459 0	516 4	573 8	1147 6
18	285 7	342 4	399 4	456 5	513 6	570 6	1141 3
19	283 6	340 4	397 1	453 8	510 6	567 3	1134 6
20	281 9	338 3	394 7	451 1	507 4	563 8	1127 6
21	280 1	336 1	392 1	448 1	504 1	560 1	1120 3
22	278 2	333 8	389 4	445 0	500 7	556 3	1112 6
23	276 1	331 4	386 6	441 8	497 1	552 3	1104 6
24	274 1	328 9	384 0	438 5	493 3	548 1	1096 2
25	272 0	326 3	380 6	435 0	489 4	543 8	1087 6
26	269 6	323 6	377 6	431 5	485 3	539 3	1078 5
27	267 3	320 7	374 2	427 7	481 1	534 6	1069 2
28	264 9	317 9	370 8	423 8	476 8	529 8	1059 6
29	262 3	314 9	367 3	419 8	472 3	524 8	1049 6
30	259 8	311 7	363 7	415 7	467 7	519 6	1039 2
31	257 1	308 6	360 0	411 4	462 9	514 3	1028 6
32	254 4	305 3	356 1	407 1	457 9	508 8	1017 6
33	251 6	301 9	352 2	402 6	452 9	503 2	1006 4
34	248 7	297 5	348 1	397 9	447 7	497 4	994 8

TABLE POUR LES DEGREZ ET MILLES CENT PAS.

1 ^{er} Degrez milles	2 ^{es} Degrez milles	3 ^{es} Degrez milles	4 ^{es} Degrez milles	5 ^{es} Degrez milles	6 ^{es} Degrez milles	7 ^{es} Degrez milles
cent pas.	cent pas.	cent pas.	cent pas.	cent pas.	cent pas.	cent pas.
35	245 7	294 8	344 0	393 2	442 3	491 5
36	242 7	291 2	339 8	388 3	436 9	485 4
37	239 6	281 5	335 4	383 3	431 2	479 1
38	236 4	283 7	331 0	378 4	425 5	472 8
39	233 1	279 8	326 4	373 0	419 7	466 3
40	229 3	275 8	321 7	367 7	413 6	459 6
41	226 4	271 7	317 0	362 5	407 5	452 8
42	222 9	267 5	312 1	356 7	401 3	445 9
43	219 4	263 3	307 2	351 0	394 9	438 8
44	215 8	259 0	302 1	345 2	388 4	431 6
45	212 1	254 5	296 9	339 4	381 8	424 2
46	208 4	250 0	291 7	333 4	375 1	416 8
47	204 6	245 5	286 4	327 3	368 2	409 2
48	199 8	239 8	279 8	319 7	359 7	399 8
49	196 7	236 2	275 5	314 9	354 2	393 3
50	192 8	231 4	270 0	308 5	347 1	385 7
51	188 8	226 6	264 3	302 1	349 8	377 6
52	184 7	221 6	258 6	295 5	332 5	369 4
53	180 5	216 6	252 8	288 9	325 0	361 0
54	176 3	211 6	246 9	282 1	317 4	352 7
55	172 1	206 5	240 9	275 3	309 7	344 1
56	167 8	201 3	234 9	268 4	302 0	335 5
57	163 8	196 9	229 4	262 2	295 0	326 8
58	159 0	190 8	222 6	254 4	286 2	318 0
59	154 5	185 4	216 3	247 2	278 1	309 0
60	150 0	180 0	210 0	240 0	270 0	300 0
61	145 4	174 5	203 9	232 7	261 8	290 9
62	140 8	169 0	197 2	225 3	253 5	281 7
63	136 2	163 4	190 6	217 9	245 2	272 4
64	131 5	157 8	184 1	210 4	236 7	263 0
65	126 8	152 1	177 5	202 8	228 2	253 6
66	122 0	146 4	170 8	195 2	219 6	244 0
67	117 2	140 7	164 1	187 5	211 0	234 4
68	112 4	134 8	157 3	179 2	202 3	224 8
69	107 6	129 1	150 6	172 1	193 6	215 0
70	100 1	120 2	140 2	160 2	180 2	200 3

TABLES POUR REDUIRE LES MILLES DEST ET OUEST EN DEGREZ DE LONGITUDE.

Parallel e.	Unmille		2 Mille		3 Mille		4 Mille		5 Mille		6 Mille		7 Mille		8 Mille		9 Mille	
	D	M.Sc.	D	M.Sc.	D	M. S.	D	M. S.	D	M.S.	D	M.S.	D	M. S	D	M. S.	D	M. S.
0	0	1	0	0	0	3	0	0	0	5	0	6	0	7	0	8	0	9
1	0	1	0	0	0	3	0	0	0	5	0	6	0	7	0	8	0	9
2	0	1	0	0	0	3	0	0	0	5	0	6	0	7	0	8	0	9
3	0	1	0	0	0	3	0	0	0	5	0	6	0	7	1	0	8	1
4	0	1	0	0	0	3	0	0	0	5	1	0	6	1	0	8	1	0
5	0	1	0	0	0	3	1	0	4	1	0	6	1	0	7	2	0	9
6	0	1	0	0	0	3	1	0	4	1	0	6	2	0	7	2	0	9
7	0	1	0	0	0	3	1	0	4	2	0	6	3	0	7	3	0	9
8	0	1	0	0	0	3	2	0	4	2	0	6	3	0	7	4	0	9
9	0	1	0	0	0	3	2	0	4	3	0	6	4	0	7	5	0	9
10	0	1	0	0	0	3	3	0	4	4	0	6	6	0	7	7	0	9
11	0	1	0	0	0	3	3	0	4	4	0	6	7	0	7	8	0	9
12	0	1	0	0	0	3	4	0	4	5	0	6	8	0	7	9	0	9
13	0	1	0	0	0	3	5	0	4	6	0	6	9	0	7	11	0	9
14	0	1	0	0	0	3	5	0	4	7	0	6	11	0	7	13	0	9
15	0	1	0	0	0	3	6	0	4	8	0	6	13	0	7	15	0	9
16	0	1	0	0	0	3	7	0	4	10	0	6	14	0	7	17	0	9
17	0	1	0	0	0	3	8	0	4	11	0	6	16	0	7	19	0	9
18	0	1	0	0	0	3	9	0	4	12	0	6	18	0	7	21	0	9
19	0	1	0	0	0	3	10	0	4	14	0	6	20	0	7	24	0	9
20	0	1	0	0	0	3	12	0	4	15	0	6	22	0	7	25	0	9
21	0	1	0	0	0	3	13	0	4	17	0	6	26	0	7	30	0	9
22	0	1	0	0	0	3	14	0	4	19	0	6	28	0	7	33	0	9
23	0	1	0	0	0	3	16	0	4	21	0	6	31	0	7	37	0	9
24	0	1	0	0	0	3	17	0	4	23	0	6	33	0	7	39	0	9
25	0	1	0	0	0	3	19	0	4	25	0	6	37	0	7	43	0	9
26	0	1	0	0	0	3	20	0	4	27	0	6	40	0	7	47	0	10
27	0	1	0	0	0	3	22	0	4	29	0	6	42	0	7	51	0	10
28	0	1	0	0	0	3	24	0	4	31	0	6	47	0	7	55	0	10
29	0	1	0	0	0	3	26	0	4	34	0	6	52	0	8	0	9	0

70	0	2	55	0	5	50	0	8	45	0	11	40	0	14	35	0	17	30	0	20	25	0	23	20	0	26	13
69	0	2	40	0	5	34	0	8	21	0	11	8	0	13	55	0	16	42	0	19	29	0	22	16	0	25	3
68	0	2	47	0	5	27	0	8	14	0	11	1	0	13	48	0	16	25	0	19	22	0	22	9	0	23	36
67	0	2	33	0	5	6	0	7	39	0	10	12	0	12	45	0	15	18	0	17	51	0	20	24	0	22	57
66	0	2	28	0	4	45	0	7	23	0	9	50	0	12	18	0	14	45	0	17	51	0	20	24	0	22	57
65	0	2	22	0	4	44	0	7	6	0	9	28	0	11	50	0	14	12	0	16	34	0	18	55	0	21	18
64	0	2	17	0	4	34	0	6	51	0	9	7	0	11	24	0	13	41	0	15	58	0	18	15	0	20	32
63	0	2	12	0	4	24	0	6	36	0	8	49	0	11	1	0	13	13	0	15	25	0	17	37	0	19	49
62	0	2	8	0	4	16	0	6	23	0	8	31	0	10	39	0	12	47	0	14	55	0	17	37	0	19	49
61	0	2	4	0	4	7	0	6	11	0	8	15	0	10	19	0	12	22	0	14	26	0	16	30	0	18	35
60	0	2	0	0	4	0	0	6	0	0	8	0	0	10	0	0	12	0	0	14	0	0	16	0	0	18	0
59	0	1	56	0	3	53	0	5	49	0	7	46	0	9	42	0	11	39	0	13	35	0	15	32	0	17	48
58	0	1	53	0	3	46	0	5	40	0	7	33	0	9	26	0	11	19	0	13	13	0	15	32	0	17	48
57	0	1	50	0	3	40	0	5	30	0	7	21	0	9	11	0	11	1	0	12	51	0	14	41	0	16	31
56	0	1	47	0	3	35	0	5	22	0	7	9	0	8	56	0	10	44	0	12	31	0	14	41	0	16	31
55	0	1	45	0	3	29	0	5	14	0	6	58	0	8	43	0	10	28	0	12	12	0	13	57	0	15	41
54	0	1	42	0	3	24	0	5	16	0	6	48	0	8	30	0	10	12	0	11	55	0	13	36	0	15	19
53	0	1	40	0	3	19	0	4	59	0	6	48	0	8	18	0	10	58	0	11	38	0	13	18	0	14	57
52	0	1	37	0	3	14	0	4	52	0	6	38	0	8	18	0	9	58	0	11	38	0	13	18	0	14	57
51	0	1	35	0	3	11	0	4	46	0	6	21	0	7	57	0	9	22	0	10	57	0	12	33	0	14	8
50	0	1	33	0	3	7	0	4	40	0	6	13	0	7	47	0	9	20	0	10	53	0	12	27	0	14	0
49	0	1	31	0	3	3	0	4	34	0	6	6	0	7	37	0	9	8	0	10	40	0	11	12	0	13	43
48	0	1	30	0	2	59	0	4	29	0	5	59	0	7	28	0	8	58	0	10	28	0	11	44	0	13	27
47	0	1	28	0	2	56	0	4	24	0	5	52	0	7	20	0	8	48	0	10	16	0	11	47	0	13	12
46	0	1	26	0	2	53	0	4	19	0	5	45	0	7	12	0	8	38	0	10	5	0	11	31	0	12	57
45	0	1	25	0	2	50	0	4	15	0	5	39	0	7	4	0	8	29	0	9	54	0	11	19	0	12	44
44	0	1	23	0	2	47	0	4	10	0	5	34	0	6	57	0	8	21	0	9	44	0	11	7	0	12	31
43	0	1	22	0	2	44	0	4	6	0	5	28	0	6	50	0	8	12	0	9	34	0	10	56	0	12	20
42	0	1	21	0	2	41	0	4	2	0	5	23	0	6	44	0	8	4	0	9	25	0	10	46	0	12	27
41	0	1	19	0	2	39	0	4	58	0	5	18	0	6	37	0	7	57	0	9	16	0	10	36	0	11	55
40	0	1	18	0	2	37	0	3	55	0	5	13	0	6	32	0	7	50	0	9	8	0	10	27	0	11	45
39	0	1	17	0	2	34	0	3	52	0	5	9	0	6	26	0	7	43	0	9	0	0	10	18	0	11	35
38	0	1	16	0	2	32	0	3	48	0	5	5	0	6	21	0	7	37	0	8	53	0	10	9	0	11	25
37	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
36	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
35	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
34	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
33	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
32	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
31	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
30	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
29	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
28	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
27	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
26	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
25	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
24	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
23	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
22	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
21	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
20	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
19	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
18	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
17	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
16	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
15	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
14	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
13	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
12	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
11	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
10	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
9	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
8	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
7	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
6	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
5	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6	18	0	7	31	0	8	46	0	10	5	0	11	16
4	0	1	14	0	2	28	0	3	42	0	4	37	0	6													

30	0	1	9	0	2	19	0	3	28	0	4	37	0	5	46	0	6	56	0	8	15	0	9	14	0	10	24
31	0	1	10	0	2	20	0	3	32	0	4	40	0	5	50	0	6	60	0	8	10	0	9	20	0	10	30
32	0	1	11	0	2	21	0	3	35	0	4	44	0	5	54	0	6	64	0	8	13	0	9	26	0	10	37
33	0	1	12	0	2	23	0	3	38	0	4	46	0	5	58	0	6	68	0	8	15	0	9	26	0	10	37
34	0	1	12	0	2	25	0	3	37	0	4	50	0	5	60	0	6	70	0	8	21	0	9	32	0	10	44
35	0	1	13	0	2	26	0	3	40	0	4	53	0	6	63	0	7	73	0	8	27	0	9	39	0	10	51
36	0	1	14	0	2	27	0	3	43	0	4	56	0	6	66	0	7	76	0	8	30	0	9	42	0	10	54
37	0	1	15	0	2	28	0	3	46	0	4	59	0	6	69	0	7	79	0	8	33	0	9	44	0	10	57
38	0	1	16	0	2	29	0	3	49	0	4	62	0	6	72	0	7	82	0	8	36	0	9	46	0	10	60
39	0	1	17	0	2	30	0	3	52	0	4	65	0	6	75	0	7	85	0	8	39	0	9	48	0	10	63
40	0	1	18	0	2	31	0	3	55	0	4	68	0	6	78	0	7	88	0	8	42	0	9	50	0	10	66
41	0	1	19	0	2	32	0	3	58	0	4	71	0	6	81	0	7	91	0	8	45	0	9	52	0	10	69
42	0	1	20	0	2	33	0	3	61	0	4	74	0	6	84	0	7	94	0	8	48	0	9	54	0	10	72
43	0	1	21	0	2	34	0	3	64	0	4	77	0	6	87	0	7	97	0	8	51	0	9	56	0	10	75
44	0	1	22	0	2	35	0	3	67	0	4	80	0	6	90	0	7	100	0	8	54	0	9	58	0	10	78
45	0	1	23	0	2	36	0	3	70	0	4	83	0	6	93	0	7	103	0	8	57	0	9	60	0	10	81
46	0	1	24	0	2	37	0	3	73	0	4	86	0	6	96	0	7	106	0	8	60	0	9	62	0	10	84
47	0	1	25	0	2	38	0	3	76	0	4	89	0	6	99	0	7	109	0	8	63	0	9	64	0	10	87
48	0	1	26	0	2	39	0	3	79	0	4	92	0	6	102	0	7	112	0	8	66	0	9	66	0	10	90
49	0	1	27	0	2	40	0	3	82	0	4	95	0	6	105	0	7	115	0	8	69	0	9	68	0	10	93
50	0	1	28	0	2	41	0	3	85	0	4	98	0	6	108	0	7	118	0	8	72	0	9	70	0	10	96
51	0	1	29	0	2	42	0	3	88	0	4	101	0	6	111	0	7	121	0	8	75	0	9	72	0	10	99
52	0	1	30	0	2	43	0	3	91	0	4	104	0	6	114	0	7	124	0	8	78	0	9	74	0	10	102
53	0	1	31	0	2	44	0	3	94	0	4	107	0	6	117	0	7	127	0	8	81	0	9	76	0	10	105
54	0	1	32	0	2	45	0	3	97	0	4	110	0	6	120	0	7	130	0	8	84	0	9	78	0	10	108
55	0	1	33	0	2	46	0	3	100	0	4	113	0	6	123	0	7	133	0	8	87	0	9	80	0	10	111
56	0	1	34	0	2	47	0	3	103	0	4	116	0	6	126	0	7	136	0	8	90	0	9	82	0	10	114
57	0	1	35	0	2	48	0	3	106	0	4	119	0	6	129	0	7	139	0	8	93	0	9	84	0	10	117
58	0	1	36	0	2	49	0	3	109	0	4	122	0	6	132	0	7	142	0	8	96	0	9	86	0	10	120
59	0	1	37	0	2	50	0	3	112	0	4	125	0	6	135	0	7	145	0	8	99	0	9	88	0	10	123
60	0	1	38	0	2	51	0	3	115	0	4	128	0	6	138	0	7	148	0	8	102	0	9	90	0	10	126
61	0	1	39	0	2	52	0	3	118	0	4	131	0	6	141	0	7	151	0	8	105	0	9	92	0	10	129
62	0	1	40	0	2	53	0	3	121	0	4	134	0	6	144	0	7	154	0	8	108	0	9	94	0	10	132
63	0	1	41	0	2	54	0	3	124	0	4	137	0	6	147	0	7	157	0	8	111	0	9	96	0	10	135
64	0	1	42	0	2	55	0	3	127	0	4	140	0	6	150	0	7	160	0	8	114	0	9	98	0	10	138
65	0	1	43	0	2	56	0	3	130	0	4	143	0	6	153	0	7	163	0	8	117	0	9	100	0	10	141
66	0	1	44	0	2	57	0	3	133	0	4	146	0	6	156	0	7	166	0	8	120	0	9	102	0	10	144
67	0	1	45	0	2	58	0	3	136	0	4	149	0	6	159	0	7	169	0	8	123	0	9	104	0	10	147
68	0	1	46	0	2	59	0	3	139	0	4	152	0	6	162	0	7	172	0	8	126	0	9	106	0	10	150
69	0	1	47	0	2	60	0	3	142	0	4	155	0	6	165	0	7	175	0	8	129	0	9	108	0	10	153
70	0	1	48	0	2	61	0	3	145	0	4	158	0	6	168	0	7	178	0	8	132	0	9	110	0	10	156
71	0	1	49	0	2	62	0	3	148	0	4	161	0	6	171	0	7	181	0	8	135	0	9	112	0	10	159
72	0	1	50	0	2	63	0	3	151	0	4	164	0	6	174	0	7	184	0	8	138	0	9	114	0	10	162
73	0	1	51	0	2	64	0	3	154	0	4	167	0	6	177	0	7	187	0	8	141	0	9	116	0	10	165
74	0	1	52	0	2	65	0	3	157	0	4	170	0	6	180	0	7	190	0	8	144	0	9	118	0	10	168
75	0	1	53	0	2	66	0	3	160	0	4	173	0	6	183	0	7	193	0	8	147	0	9	120	0	10	171
76	0	1	54	0	2	67	0	3	163	0	4	176	0	6	186	0	7	196	0	8	150	0	9	122	0	10	174
77	0	1	55	0	2	68	0	3	166	0	4	179	0	6	189	0	7	199	0	8	153	0	9	124	0	10	177
78	0	1	56	0	2	69	0	3	169	0	4	182	0	6	192	0	7	202	0	8	156	0	9	126	0	10	180
79	0	1	57	0	2	70	0	3	172	0	4	185	0	6	195	0	7	205	0	8	159	0	9	128	0	10	183
80	0	1	58	0	2	71	0	3	175	0	4	188	0	6	198	0	7	208	0	8	162	0	9	130	0	10	186
81	0	1	59	0	2	72	0	3	178	0	4	191	0	6	201	0	7	211	0	8	165	0	9	132	0	10	189
82	0	1	60	0	2	73	0	3	181	0	4	194	0	6	204	0	7	214	0	8	168	0	9	134	0	10	192
83	0	1	61	0	2	74	0	3	184	0	4	197	0	6	207	0	7	217	0	8	171	0	9	136	0	10	195
84	0	1	62	0	2	75	0	3	187	0	4	200	0	6	210	0	7	220	0	8	174	0	9	138	0	10	198
85	0	1	63	0	2	76	0	3	190	0	4	203	0	6	213	0	7	223	0	8	177	0	9	140	0	10	201
86	0	1	64	0	2	77	0	3	193	0	4	206	0	6	216	0	7	226	0	8	180	0	9	142	0	10	204
87	0	1	65	0	2	78	0	3	196	0	4	209	0	6	219	0	7	229	0	8	183	0	9	144	0	10	207
88	0	1	66	0	2	79	0	3	199	0	4	212	0	6	222	0	7	232	0	8	186	0	9	146	0	10	210
89	0	1	67	0	2	80	0	3	202	0	4	215	0	6	225	0	7	235	0	8	189	0	9	148	0	10	213
90	0	1	68	0	2	81	0	3	205	0	4	218	0	6	228	0	7	238	0	8	192	0	9	150	0	10	216
91	0	1	69	0	2	82	0	3	208	0	4	221	0	6	231	0	7	241	0	8	195	0	9	152	0	10	219
92	0	1	70	0	2	83	0	3	211	0	4	224	0	6	234	0	7	244	0	8	198	0	9	154	0	10	222
93	0	1	71	0	2	84	0	3	214	0	4	227	0	6	237	0	7	247	0	8	201	0	9	156	0	10	225
94	0	1	72	0	2	85	0	3	217	0	4	230	0	6	240	0	7	250	0	8	204	0	9	158	0	10	228
95	0	1	73	0	2	86	0	3	220	0	4	233	0	6	243												

35	4	4	10	6	6	15	8	8	20	10	10	25	12	12	30	14	14	35	16	16	40	18	18	45	20	20	50
36	4	7	14	6	10	51	8	14	28	10	18	5	12	21	42	14	25	19	16	28	56	18	32	33	20	36	10
37	4	10	26	6	15	39	8	20	52	10	26	5	12	31	18	14	36	31	16	41	44	18	46	57	20	53	53
38	4	13	46	6	20	39	8	27	32	10	34	25	12	41	18	14	48	11	16	55	4	19	1	57	21	8	30
39	4	17	20	6	26	0	8	34	40	10	43	20	12	52	0	15	0	40	17	9	20	19	8	0	21	26	40
40	4	24	4	6	31	36	8	42	8	10	52	40	13	3	12	15	13	44	17	24	16	19	34	48	21	45	26
41	4	25	0	6	37	30	8	50	0	11	2	30	13	15	0	15	27	30	17	40	0	19	52	30	22	5	0
42	4	29	8	6	43	42	8	58	16	11	12	50	13	27	24	15	41	58	17	56	22	20	10	56	22	25	30
43	4	34	6	6	51	9	9	8	12	11	25	15	15	42	18	15	59	21	18	16	24	20	33	27	22	50	13
44	4	38	4	6	57	6	9	16	8	11	35	10	13	54	12	16	13	14	18	32	16	20	51	18	23	10	20
45	4	42	50	7	4	15	9	25	40	11	47	5	14	8	30	16	29	55	18	51	20	21	12	45	23	34	10
46	4	47	52	7	11	48	9	35	44	11	59	40	14	23	36	16	47	32	19	11	28	21	35	24	23	59	10
47	4	53	16	7	19	54	9	46	32	12	13	10	14	39	48	17	6	26	19	33	4	21	59	42	24	26	10
48	4	58	54	7	28	21	9	57	48	12	27	15	14	56	42	17	26	9	19	55	36	22	25	3	24	54	26
49	5	4	50	7	37	15	10	9	40	12	42	5	14	14	30	17	46	55	20	19	20	22	51	45	25	24	10
50	5	11	10	7	46	45	10	22	20	12	57	55	15	33	20	18	8	55	20	44	30	23	20	5	25	55	50
51	5	17	46	7	56	39	10	35	22	13	14	15	15	53	8	18	32	1	21	10	54	23	49	47	26	28	53
52	5	24	50	8	7	15	10	49	40	13	32	5	16	14	30	18	57	15	21	39	30	24	21	55	27	4	20
53	5	32	20	8	18	30	11	4	40	13	50	50	16	37	0	19	23	10	22	9	20	24	55	30	27	41	40
54	5	40	16	8	30	24	11	20	32	14	10	40	17	0	48	19	50	56	22	41	4	25	31	12	28	21	20
55	5	48	40	8	43	30	11	37	20	14	31	55	17	26	0	20	20	20	23	14	40	26	9	0	29	3	20
56	5	57	40	8	56	30	11	55	20	14	54	15	17	53	0	20	51	50	23	50	40	26	49	30	29	48	20
57	6	7	14	9	10	91	12	14	28	15	18	5	18	21	42	21	25	19	24	28	56	27	32	23	30	36	0
58	6	17	26	9	26	9	12	34	52	15	43	35	18	52	18	22	1	1	25	9	44	28	18	27	31	27	10
59	6	28	16	9	42	25	12	56	33	19	10	40	19	24	50	22	38	58	25	53	6	29	7	15	32	21	23
60	6	40	0	10	0	0	13	20	0	16	40	0	20	0	0	23	20	0	26	40	0	30	0	0	33	20	0
61	6	52	50	10	18	45	15	45	0	17	11	15	20	37	30	24	3	45	27	30	0	30	56	15	54	22	30
62	7	6	0	10	39	0	14	12	0	17	45	0	21	18	0	24	51	0	28	24	0	31	57	0	35	30	0
63	7	20	32	11	0	48	14	41	4	18	21	20	22	1	36	25	41	52	22	29	8	33	2	24	36	42	40
64	7	36	12	11	24	18	15	12	24	19	0	30	22	48	36	26	36	42	30	24	48	34	12	54	38	6	0
65	7	53	15	11	49	48	15	46	24	19	43	0	23	39	36	27	36	12	31	32	58	35	29	24	39	26	0
66	8	11	22	17	3	16	22	44	20	28	25	24	34	6	28	39	47	32	45	28	36	51	9	40	56	50	0
67	8	31	40	12	47	30	17	3	20	21	19	10	25	35	0	19	50	50	34	6	40	38	22	30	42	38	20
68	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

1 1
 35 0 1 13 0 2 26 0 3 40 0 4 53 0 6 6 0 7 19 0 8 33 0 9 46 0 10 59 0 11 72 0 12 85 0 13 98 0 14 111 0 15 124 0 16 137 0 17 150 0 18 163 0 19 176 0 20 189 0 21 202 0 22 215 0 23 228 0 24 241 0 25 254 0 26 267 0 27 280 0 28 293 0 29 306 0 30 319 0 31 332 0 32 345 0 33 358 0 34 371 0 35 384 0 36 397 0 37 410 0 38 423 0 39 436 0 40 449 0 41 462 0 42 475 0 43 488 0 44 501 0 45 514 0 46 527 0 47 540 0 48 553 0 49 566 0 50 579 0 51 592 0 52 605 0 53 618 0 54 631 0 55 644 0 56 657 0 57 670 0 58 683 0 59 696 0 60 709 0 61 722 0 62 735 0 63 748 0 64 761 0 65 774 0 66 787 0 67 800 0 68 813 0 69 826 0 70 839 0 71 852 0 72 865 0 73 878 0 74 891 0 75 904 0 76 917 0 77 930 0 78 943 0 79 956 0 80 969 0 81 982 0 82 995 0 83 1008 0 84 1021 0 85 1034 0 86 1047 0 87 1060 0 88 1073 0 89 1086 0 90 1099 0 91 1112 0 92 1125 0 93 1138 0 94 1151 0 95 1164 0 96 1177 0 97 1190 0 98 1203 0 99 1216 0 100 1229 0 101 1242 0 102 1255 0 103 1268 0 104 1281 0 105 1294 0 106 1307 0 107 1320 0 108 1333 0 109 1346 0 110 1359 0 111 1372 0 112 1385 0 113 1398 0 114 1411 0 115 1424 0 116 1437 0 117 1450 0 118 1463 0 119 1476 0 120 1489 0 121 1502 0 122 1515 0 123 1528 0 124 1541 0 125 1554 0 126 1567 0 127 1580 0 128 1593 0 129 1606 0 130 1619 0 131 1632 0 132 1645 0 133 1658 0 134 1671 0 135 1684 0 136 1697 0 137 1710 0 138 1723 0 139 1736 0 140 1749 0 141 1762 0 142 1775 0 143 1788 0 144 1801 0 145 1814 0 146 1827 0 147 1840 0 148 1853 0 149 1866 0 150 1879 0 151 1892 0 152 1905 0 153 1918 0 154 1931 0 155 1944 0 156 1957 0 157 1970 0 158 1983 0 159 1996 0 160 2009 0 161 2022 0 162 2035 0 163 2048 0 164 2061 0 165 2074 0 166 2087 0 167 2100 0 168 2113 0 169 2126 0 170 2139 0 171 2152 0 172 2165 0 173 2178 0 174 2191 0 175 2204 0 176 2217 0 177 2230 0 178 2243 0 179 2256 0 180 2269 0 181 2282 0 182 2295 0 183 2308 0 184 2321 0 185 2334 0 186 2347 0 187 2360 0 188 2373 0 189 2386 0 190 2399 0 191 2412 0 192 2425 0 193 2438 0 194 2451 0 195 2464 0 196 2477 0 197 2490 0 198 2503 0 199 2516 0 200 2529 0 201 2542 0 202 2555 0 203 2568 0 204 2581 0 205 2594 0 206 2607 0 207 2620 0 208 2633 0 209 2646 0 210 2659 0 211 2672 0 212 2685 0 213 2698 0 214 2711 0 215 2724 0 216 2737 0 217 2750 0 218 2763 0 219 2776 0 220 2789 0 221 2802 0 222 2815 0 223 2828 0 224 2841 0 225 2854 0 226 2867 0 227 2880 0 228 2893 0 229 2906 0 230 2919 0 231 2932 0 232 2945 0 233 2958 0 234 2971 0 235 2984 0 236 2997 0 237 3010 0 238 3023 0 239 3036 0 240 3049 0 241 3062 0 242 3075 0 243 3088 0 244 3101 0 245 3114 0 246 3127 0 247 3140 0 248 3153 0 249 3166 0 250 3179 0 251 3192 0 252 3205 0 253 3218 0 254 3231 0 255 3244 0 256 3257 0 257 3270 0 258 3283 0 259 3296 0 260 3309 0 261 3322 0 262 3335 0 263 3348 0 264 3361 0 265 3374 0 266 3387 0 267 3400 0 268 3413 0 269 3426 0 270 3439 0 271 3452 0 272 3465 0 273 3478 0 274 3491 0 275 3504 0 276 3517 0 277 3530 0 278 3543 0 279 3556 0 280 3569 0 281 3582 0 282 3595 0 283 3608 0 284 3621 0 285 3634 0 286 3647 0 287 3660 0 288 3673 0 289 3686 0 290 3699 0 291 3712 0 292 3725 0 293 3738 0 294 3751 0 295 3764 0 296 3777 0 297 3790 0 298 3803 0 299 3816 0 300 3829 0 301 3842 0 302 3855 0 303 3868 0 304 3881 0 305 3894 0 306 3907 0 307 3920 0 308 3933 0 309 3946 0 310 3959 0 311 3972 0 312 3985 0 313 3998 0 314 4011 0 315 4024 0 316 4037 0 317 4050 0 318 4063 0 319 4076 0 320 4089 0 321 4102 0 322 4115 0 323 4128 0 324 4141 0 325 4154 0 326 4167 0 327 4180 0 328 4193 0 329 4206 0 330 4219 0 331 4232 0 332 4245 0 333 4258 0 334 4271 0 335 4284 0 336 4297 0 337 4310 0 338 4323 0 339 4336 0 340 4349 0 341 4362 0 342 4375 0 343 4388 0 344 4401 0 345 4414 0 346 4427 0 347 4440 0 348 4453 0 349 4466 0 350 4479 0 351 4492 0 352 4505 0 353 4518 0 354 4531 0 355 4544 0 356 4557 0 357 4570 0 358 4583 0 359 4596 0 360 4609 0 361 4622 0 362 4635 0 363 4648 0 364 4661 0 365 4674 0 366 4687 0 367 4700 0 368 4713 0 369 4726 0 370 4739 0 371 4752 0 372 4765 0 373 4778 0 374 4791 0 375 4804 0 376 4817 0 377 4830 0 378 4843 0 379 4856 0 380 4869 0 381 4882 0 382 4895 0 383 4908 0 384 4921 0 385 4934 0 386 4947 0 387 4960 0 388 4973 0 389 4986 0 390 4999 0 391 5012 0 392 5025 0 393 5038 0 394 5051 0 395 5064 0 396 5077 0 397 5090 0 398 5103 0 399 5116 0 400 5129 0 401 5142 0 402 5155 0 403 5168 0 404 5181 0 405 5194 0 406 5207 0 407 5220 0 408 5233 0 409 5246 0 410 5259 0 411 5272 0 412 5285 0 413 5298 0 414 5311 0 415 5324 0 416 5337 0 417 5350 0 418 5363 0 419 5376 0 420 5389 0 421 5402 0 422 5415 0 423 5428 0 424 5441 0 425 5454 0 426 5467 0 427 5480 0 428 5493 0 429 5506 0 430 5519 0 431 5532 0 432 5545 0 433 5558 0 434 5571 0 435 5584 0 436 5597 0 437 5610 0 438 5623 0 439 5636 0 440 5649 0 441 5662 0 442 5675 0 443 5688 0 444 5701 0 445 5714 0 446 5727 0 447 5740 0 448 5753 0 449 5766 0 450 5779 0 451 5792 0 452 5805 0 453 5818 0 454 5831 0 455 5844 0 456 5857 0 457 5870 0 458 5883 0 459 5896 0 460 5909 0 461 5922 0 462 5935 0 463 5948 0 464 5961 0 465 5974 0 466 5987 0 467 6000 0 468 6013 0 469 6026 0 470 6039 0 471 6052 0 472 6065 0 473 6078 0 474 6091 0 475 6104 0 476 6117 0 477 6130 0 478 6143 0 479 6156 0 480 6169 0 481 6182 0 482 6195 0 483 6208 0 484 6221 0 485 6234 0 486 6247 0 487 6260 0 488 6273 0 489 6286 0 490 6299 0 491 6312 0 492 6325 0 493 6338 0 494 6351 0 495 6364 0 496 6377 0 497 6390 0 498 6403 0 499 6416 0 500 6429 0 501 6442 0 502 6455 0 503 6468 0 504 6481 0 505 6494 0 506 6507 0 507 6520 0 508 6533 0 509 6546 0 510 6559 0 511 6572 0 512 6585 0 513 6598 0 514 6611 0 515 6624 0 516 6637 0 517 6650 0 518 6663 0 519 6676 0 520 6689 0 521 6702 0 522 6715 0 523 6728 0 524 6741 0 525 6754 0 526 6767 0 527 6780 0 528 6793 0 529 6806 0 530 6819 0 531 6832 0 532 6845 0 533 6858 0 534 6871 0 535 6884 0 536 6897 0 537 6910 0 538 6923 0 539 6936 0 540 6949 0 541 6962 0 542 6975 0 543 6988 0 544 7001 0 545 7014 0 546 7027 0 547 7040 0 548 7053 0 549 7066 0 550 7079 0 551 7092 0 552 7105 0 553 7118 0 554 7131 0 555 7144 0 556 7157 0 557 7170 0 558 7183 0 559 7196 0 560 7209 0 561 7222 0 562 7235 0 563 7248 0 564 7261 0 565 7274 0 566 7287 0 567 7300 0 568 7313 0 569 7326 0 570 7339 0 571 7352 0 572 7365 0 573 7378 0 574 7391 0 575 7404 0 576 7417 0 577 7430 0 578 7443 0 579 7456 0 580 7469 0 581 7482 0 582 7495 0 583 7508 0 584 7521 0 585 7534 0 586 7547 0 587 7560 0 588 7573 0 589 7586 0 590 7599 0 591 7612 0 592 7625 0 593 7638 0 594 7651 0 595 7664 0 596 7677 0 597 7690 0 598 7703 0 599 7716 0 600 7729 0 601 7742 0 602 7755 0 603 7768 0 604 7781 0 605 7794 0 606 7807 0 607 7820 0 608 7833 0 609 7846 0 610 7859 0 611 7872 0 612 7885 0 613 7898 0 614 7911 0 615 7924 0 616 7937 0 617 7950 0 618 7963 0 619 7976 0 620 7989 0 621 8002 0 622 8015 0 623 8028 0 624 8041 0 625 8054 0 626 8067 0 627 8080 0 628 8093 0 629 8106 0 630 8119 0 631 8132 0 632 8145 0 633 8158 0 634 8171 0 635 8184 0 636 8197 0 637 8210 0 638 8223 0 639 8236 0 640 8249 0 641 8262 0 642 8275 0 643 8288 0 644 8301 0 645 8314 0 646 8327 0 647 8340 0 648 8353 0 649 8366 0 650 8379 0 651 8392 0 652 8405 0 653 8418 0 654 8431 0 655 8444 0 656 8457 0 657 8470 0 658 8483 0 659 8496 0 660 8509 0 661 8522 0 662 8535 0 663 8548 0 664 8561 0 665 8574 0 666 8587 0 667 8600 0 668 8613 0 669 8626 0 670 8639 0 671 8652 0 672 8665 0 673 8678 0 674 8691 0 675 8704 0 676 8717 0 677 8730 0 678 8743 0 679 8756 0 680 8769 0 681 8782 0 682 8795 0 683 8808 0 684 8821 0 685 8834 0 686 8847 0 687 8860 0 688 8873 0 689 8886 0 690 8899 0 691 8912 0 692 8925 0 693 8938 0 694 8951 0 695 8964 0 696 8977 0 697 8990 0 698 9003 0 699 9016 0 700 9029 0 701 9042 0 702 9055 0 703 9068 0 704 9081 0 705 9094 0 706 9107 0 707 9120 0 708 9133 0 709 9146 0 710 9159 0 711 9172 0 712 9185 0 713 9198 0 714 9211 0 715 9224 0 716 9237 0 717 9250 0 718 9263 0 719 9276 0 720 9289 0 721 9302 0 722 9315 0 723 9328 0 724 9341 0 725 9354 0 726 9367 0 727 9380 0 728 9393 0 729 9406 0 730 9419 0 731 9432 0 732 9445 0 733 9458 0 734 9471 0 735 9484 0 736 9497 0 737 9510 0 738 9523 0 739 9536 0 740 9549 0 741 9562 0 742 9575 0 743 9588 0 744 9601 0 745 9614 0 746 9627 0 747 9640 0 748 9653 0 749 9666 0 750 9679 0 751 9692 0 752 9705 0 753 9718 0 754 9731 0 755 9744 0 756 9757 0 757 9770 0 758 9783 0 759 9796 0 760 9809 0 761 9822 0 762 9835 0 763 9848 0 764 9861 0 765 9874 0 766 9887 0 767 9900 0 768 9913 0 769 9926 0 770 9939 0 771 9952 0 772 9965 0 773 9978 0 774 9991 0 775 10004 0 776 10017 0 777 10030 0 778 10043 0 779 10056 0 780 10069 0 781 10082 0 782 10095 0 783 10108 0 784 10121 0 785 10134 0 786 10147 0 787 10160 0 788 10173 0 789 10186 0 790 10199 0 791 10212 0 792 10225 0 793 10238 0 794 10251 0 795 10264 0 796 10277 0 797 10290 0 798 10303 0 799 10316 0 800 10329 0 801 10342 0 802 10355 0 803 10368 0 804 10381 0 805 10394 0 806 10407 0 807 10420 0 808 10433 0 809 10446 0 810 10459 0 811 10472 0 812 10485 0 813 10498 0 814 10511 0 815 10524 0 816 10537 0 817 10550 0 818 10563 0 819 10576 0 820 10589 0 821 10602 0 822 10615 0 823 10628 0 824 10641 0 825 10654 0 826 10667 0 827 10680 0 828 10693 0 829 10706 0 830 10719 0 831 10732 0 832 10745 0 833 10758 0 834 10771 0 835 10784 0 836 10797 0 837 10810 0 838 10823 0 839 10836 0 840 10849 0 841 10862 0 842 10875 0 843 10888 0 844 10901 0 845 10914 0 846 10927 0 847 10940 0 848 10953 0 849 10966 0 850 10979 0 851 10992 0 852 11005 0 853 11018 0 854 11031 0 855 11044 0 856 11057 0 857 11070 0 858 11083 0 859 11096 0 860 11109 0 861 11122 0 862 11135 0 863 11148 0 864 11161 0 865 11174 0 866 11187 0 867 11200 0 868 11213 0 869 11226 0 870 11239 0 871 11252 0 872 11265 0 873 11278 0 874 11291 0 875 11304 0 876 11317 0 877 11330 0 878 11343 0 879 11356 0 880 11369 0 881 11382 0 882 11395 0 883 11408 0 884 11421 0 885 11434 0 886 11447 0 887 11460 0 888 11473 0 889 11486 0 890 11499 0 891 11512 0 892 11525 0 893 11538 0 894 11551 0 895 11564 0 896 11577 0 897 11590 0 898 11603 0 899 11616 0 900 11629 0 901 11642 0 902 11655 0 903 11668 0 904 11681 0 905 11694 0 906 11707 0 907 11720 0 908 11733 0 909 11746 0 910 11759 0 911 11772 0 912 11785 0 913 11798 0 914 11811 0 915 11824 0 916 11837 0 917 11850 0 918 11863 0 919 11876 0 920 11889 0 921 11902 0 922 11915 0 923 11928 0 924 11941 0 925 11954 0 926 11967 0 927 11980 0 928 11993 0 929 12006 0 930 12019 0 931 12032 0 932 12045 0 933 12058 0 934 12071 0 935 12084 0 936 12097 0 937 12110 0 938 12123 0 939 12136 0 940 12149 0 941 12162 0 942 12175 0 943 12188 0 944 12201 0 945 12214 0 946 12227 0 947 12240 0 948 12253 0 949 12266 0 950 12279 0 951 12292 0 952 12305 0 953 12318 0 954 12331 0 955 12344 0 956 12357 0 957 12370 0 958 12383 0 959 12396 0 960 12409 0 961 12422 0 962 12435 0 963 12448 0 964 12461 0 965 12474 0 966 12487 0 967 12500 0 968 12513 0 969 12526 0 970 12539 0 971 12552 0 972 12565 0 973 12578 0 974 12591 0 975 12604 0 976 12617 0 977 12630 0 978 12643 0 979 12656 0 980 12669 0 981 12682 0 982 12695 0 983 12708 0 984 12721 0 985 12734 0 986 12747 0 987 12760 0 988 12773 0 989 12786 0 990 12799 0 991 12812 0 992 12825 0 993 12838 0 994 12851 0 995 12864 0 996 12877 0 997 12890 0 998 12903 0 999 12916 0 1000 12929 0 1001 12942 0 1002 12955 0 1003 12968 0 1004 12981 0 1005 12994 0 1006 13007 0 1007 13020 0 1008 13033 0 1009 13046 0 1010 13059 0 1011 13072 0 1012 13085 0 1013 13098 0 1014 13111 0 1015 13124 0 1016 13137 0 1017 13150 0 1018 13163 0 1019 13176 0 1020 13189 0 1021 13202 0 1022 13215 0 1023 13228 0 1024 13241 0 1025 13254 0 1026 13267 0 1027 13280 0 1028 13293 0 1029 13306 0 1030 13319 0 1031 13332 0 1032 13345 0 1033 13358 0 1034 13371 0 1035 13384 0 1036 13397 0 1037 13410 0 1038 13423 0 1039 13436 0 1040 13449 0 1041 13462 0 1042 13475 0 1043 13488 0 1044 13501 0 1045 13514 0 1046 13527 0 1047 13540 0 1048 13553 0 1049 13566 0 1050 13579 0 1051 13592 0 1052 13605 0 1053 13618 0 1054 13631 0 1055 13644 0 1056 13657 0 1057 13670 0 1058 13683 0 1059 13696 0 1060 13709 0 1061 13722 0 1062 13735 0 1063 13748 0 1064 13761 0 1065 13774 0 1066 13787 0 1067 13800 0 1068 13813 0 1069 13826 0 1070 13839 0 1071 13852 0 1072 13865 0 1073 13878 0 1074 13891 0 1075 13904 0 1076 13917 0 1077 13930 0 1078 13943 0 1079 13956 0 1080 13969 0 1081 13982 0 1082 13995 0 1083 14008 0 1084 14021 0 1085 14034 0 1086 14047 0 1087 14060 0 1088 14073 0 1089 14086 0 1090 14099 0 1091 14112 0 1092 14125 0 1093 14138 0 1094 14151 0 1095 14164 0 1096 14177 0 1097 14190 0 1098 14203 0 1099 14216 0 1100 14229 0 1101 14242 0 1102 14255 0

6	01	12	367	2	28	390	4	1	433	6	05099	0	648	14	30	941	30	14	1845
	101	14377	1	33	401	4	7	445	6	105239	25	666	14	55	969	31	3	1897	
	201	16387	2	37	411	4	24	457	6	305379	30	684	15	19	993	11	54	1948	
	301	18398	1	41	422	4	21	469	6	305529	45	702	15	44	1019	31	46	1999	
	401	20408	2	45	433	4	27	481	6	4053610	07	20	16	8	1045	33	37	2050	
	501	22418	2	50	443	4	34	493	6	5058010	15	738	16	33	1071	34	25	2102	
7	01	24428	2	54	455	4	41	505	7	059410	30	756	16	57	1098	35	18	2113	
	101	26438	2	58	465	4	47	517	7	1160810	45	774	17	21	1124	36	7	2204	
	201	28449	3	2	476	4	54	529	7	206211	01	792	17	45	1150	37	0	2255	
	301	30459	3	6	487	5	15	541	7	3163611	16	810	18	10	1176	38	0	2307	
	401	32469	3	11	498	5	8	553	7	4165111	31	828	18	34	1202	38	41	2368	
	501	34479	3	15	509	5	14	565	7	5166511	46	846	18	58	1228	39	29	2409	
8	01	36480	3	19	520	5	21	577	8	267912	11	864	19	22	1255	40	21	2460	
	101	38500	3	24	530	5	28	589	8	1269312	16	882	19	47	1280	40	12	2512	
	201	40510	3	28	541	5	35	601	8	2270712	31	900	20	11	1307	41	4	2563	
	301	42520	3	32	552	5	41	613	8	3272112	47	918	20	35	1333	42	51	2614	
	401	44530	3	36	563	5	48	625	8	4273513	2	936	21	0	1359	43	43	2665	
	501	46540	3	40	574	5	55	637	8	5274913	17	954	21	24	1385	44	34	2717	
9	01	48558	3	44	584	6	2	649	9	176413	32	972	21	50	1411	45	26	2768	
	101	50561	3	49	595	6	8	661	9	1277813	47	990	22	14	1437	46	18	2819	
	201	52571	3	53	606	6	15	673	9	2279214	2	1008	22	39	1463	47	9	2870	
	301	54581	3	57	617	6	22	686	9	3380614	16	1026	23	31	1489	47	57	2922	
	401	56591	4	1	628	6	29	698	9	4282014	32	1044	23	27	1516	48	40	2973	
	501	58602	4	5	638	6	35	709	9	5283414	48	1062	23	52	1542	49	31	3024	
10	01	60612	4	10	649	6	42	722	10	384915	3	1080	24	16	1568	50	32	3075	
	101	62622	4	14	660	6	49	734	10	1386315	17	1098	24	41	1594	51	24	3127	
	201	64632	4	18	671	6	56	746	10	2387715	33	1116	25	5	1620	52	16	3178	
	301	66642	4	22	682	7	1	758	10	3389115	47	1134	25	30	1646	52	4	3229	
	401	68652	4	26	693	7	9	770	10	4490516	3	1152	25	54	1662	53	56	3271	
	501	70662	4	30	704	7	16	782	10	5491916	18	1170	26	18	1689	54	48	3322	
11	01	12673	4	34	714	7	23	794	11	493316	34	1188	26	43	1725	55	36	3373	
	101	14683	4	38	725	7	30	806	11	1494816	49	1206	27	8	1751	56	28	3424	
	201	16693	4	42	737	7	36	818	11	2495617	5	1224	27	32	1777	57	20	3476	
	301	18704	4	46	747	7	44	830	11	3496617	19	1242	27	58	1803	58	12	3527	
	401	20714	4	50	758	7	51	842	11	4498617	33	1260	27	84	1829	59	4	3578	
	501	22724	4	54	769	7	58	854	11	5499617	47	1278	27	109	1855	60	31	3629	
12	01	24734	4	58	779	7	65	866	11	6499617	61	1296	27	134	1881	61	38	3680	
	101	26744	4	62	789	7	72	878	11	7499617	75	1314	27	159	1907	62	45	3731	
	201	28754	4	66	799	7	79	890	11	8499617	89	1332	27	184	1933	63	52	3782	
	301	30764	4	70	809	7	86	902	11	9499617	103	1350	27	209	1959	64	59	3833	
	401	32774	4	74	819	7	93	914	11	10499617	117	1368	27	234	1985	65	66	3884	
	501	34784	4	78	829	7	100	926	11	11499617	131	1386	27	259	2011	66	73	3935	
13	01	36794	4	82	839	7	107	938	11	12499617	145	1404	27	284	2037	67	80	3986	
	101	38804	4	86	849	7	114	950	11	13499617	159	1422	27	309	2063	68	87	4037	
	201	40814	4	90	859	7	121	962	11	14499617	173	1440	27	334	2089	69	94	4088	
	301	42824	4	94	869	7	128	974	11	15499617	187	1458	27	359	2115	70	101	4139	
	401	44834	4	98	879	7	135	986	11	16499617	201	1476	27	384	2141	71	108	4190	
	501	46844	4	102	889	7	142	998	11	17499617	215	1494	27	409	2167	72	115	4241	
14	01	48854	4	106	899	7	149	1010	11	18499617	229	1512	27	434	2193	73	122	4292	
	101	50864	4	110	909	7	156	1022	11	19499617	243	1530	27	459	2219	74	129	4343	
	201	52874	4	114	919	7	163	1034	11	20499617	257	1548	27	484	2245	75	136	4394	
	301	54884	4	118	929	7	170	1046	11	21499617	271	1566	27	509	2271	76	143	4445	
	401	56894	4	122	939	7	177	1058	11	22499617	285	1584	27	534	2297	77	150	4496	
	501	58904	4	126	949	7	184	1070	11	23499617	299	1602	27	559	2323	78	157	4547	
15	01	60914	4	130	959	7	191	1082	11	24499617	313	1620	27	584	2349	79	164	4598	
	101	62924	4	134	969	7	198	1094	11	25499617	327	1638	27	609	2375	80	171	4649	
	201	64934	4	138	979	7	205	1106	11	26499617	341	1656	27	634	2401	81	178	4700	
	301	66944	4	142	989	7	212	1118	11	27499617	355	1674	27	659	2427	82	185	4751	
	401	68954	4	146	999	7	219	1130	11	28499617	369	1692	27	684	2453	83	192	4802	
	501	70964	4	150	1009	7	226	1142	11	29499617	383	1710	27	709	2479	84	199	4853	
16	01	72974	4	154	1019	7	233	1154	11	30499617	397	1728	27	734	2505	85	206	4904	
	101	74984	4	158	1029	7	240	1166	11	31499617	411	1746	27	759	2531	86	213	4955	
	201	76994	4	162	1039	7	247	1178	11	32499617	425	1764	27	784	2557	87	220	5006	
	301	78004	4	166	1049	7	254	1190	11	33499617	439	1782	27	809	2583	88	227	5057	
	401	80014	4	170	1059	7	261	1202	11	34499617	453	1800	27	834	2609	89	234	5108	
	501	82024	4	174	1069	7	268	1214	11	35499617	467	1818	27	859	2635	90	241	5159	
17	01	84034	4	178	1079	7	275	1226	11	36499617	481	1836	27	884	2661	91	248	5210	
	101	86044	4	182	1089	7	282	1238	11	37499617	495	1854	27	909	2687	92	255	5261	
	201	88054	4	186	1099	7	289	1250	11	38499617	509	1872	27	934	2713	93	262	5312	
	301	90064	4	190	1109	7	296	1262	11	39499617	523	1890	27	959	2739	94	269	5363	
	401	92074	4	194	1119	7	303	1274	11	40499617	537	1908	27	984	2765	95	276	5414	
	501	94084	4	198	1129	7	310	1286	11	41499617	551	1926	27	1009	2791	96	283	5465	
18	01	96094	4	202	1139	7	317	1298	11	42499617	565	1944	27	1034	2817	97	290	5516	
	101	98104	4	206	1149	7	324	1310	11	43499617	579	1962	27	1059	2843	98	297	5567	
	201	100114	4	210	1159	7	331	1322	11	44499617	593	1980	27	1084	2869	99	304	5618	
	301	102124	4	214	1169	7	338	1334	11	45499617	607	1998	27	1109	2895	100	311	5669	
	401	104134	4	218	1179	7	345	1346	11	46499617	621	2016	27	1134	2921	101	318	5720	
	501	106144	4	222	1189	7	352	1358	11	47499617	635	2034	27	1159	2947	102	325	5771	
19	01	108154	4	226	1199	7	359	1370	11	48499617	649	2052	27	1184	2973	103	332	5822	
	101	110164	4	230	1209	7	366	1382	11	49499617	663	2070	27	1209	2999	104	339	5873	

18	03	3811017	34116912	141129018	191527	27	24194444	11128292	1	5536
103	4C	11117	40118012	211131818	29154127	39196244	371284892	551587		
203	44	11227	44119112	281132318	39155627	55198044	2187493	441638		
303	42	11327	48120112	351133518	49157028	51199845	27190194	4015690		
403	46	11427	52121212	421134719	0158428	27201645	51192795	321741		
503	49	11527	57122312	491135519	10159828	42203446	18195395	561792		
19	03	5111628	1123412	5613719	21116128	58205246	45129737	291843		
103	53	11738	5124513	3138	911162629	14207047	11100198	1415895		
203	55	11838	10125613	1113919	421164029	30208847	3610319	41946		
303	57	11938	44126613	1514019	531165529	46210648	2103719	581997		
403	59	12038	19127713	25141110	4166930	2212448	273083100	51048		
504	11	12138	23128813	32143110	14168330	18214248	53311101	41100		
20	04	12248	28129913	39144110	25169730	34216049	181336102	401151		
104	7	12348	32131013	46145510	35171130	50217849	443162103	30202		
204	9	12448	36132113	53146710	46172531	6219650	93188104	251254		
304	11	12548	41133114	2147520	57173931	21221450	353116105	151305		
404	13	12648	45134214	8149121	7174431	37223251	1323036	143356		
504	15	12748	49135314	15150311	18175331	53225051	263266107	85407		
21	04	1712858	54136414	22151511	28178232	9226851	523232108	35458		
104	19	12958	59137514	29152711	39179632	25228652	203319108	53510		
204	21	13059	3138514	36153921	50181132	42230452	433345109	48561		
304	23	13159	7139614	44155122	1182532	57232253	11373116	41612		
404	25	13259	12140714	51156322	12183933	14234053	37330711	32064		
504	27	13369	16141814	58157522	22185435	30235854	33345112	25715		
22	04	2913469	20142915	5158822	33186733	46237654	291449113	255746		
104	31	13569	25144015	12160022	44187134	21394754	553475114	206797		
204	33	13669	30145015	19161222	55188534	18241255	211502115	155849		
304	35	13769	34146115	26162423	6189934	35243055	47358116	95900		
404	37	13879	38147215	33163623	17190314	51244856	13354117	46951		
504	40	13979	43158315	41164823	28191735	71246656	393550117	596102		
23	04	421407	948149415	48166023	39193235	23148457	533606118	507075		
104	44	1417	952150515	55167223	49198635	40250257	31362119	457126		
204	46	1427	957151516	3168424	0180055	56252057	57368120	417177		
304	48	1437	1222216	3056063	11100316	13152308	25562121	252228		

404 50144810 7153716 17170824 22100836 28155658 52171112 327280
 504 52145810 11154816 24172044 33202736 45157459 18373612 247331

505	0	153010	3710317	8179217	209717	015070	7120	571327
25	05	8	153010	4216247	16180425	50212138	4070062	221920129
105	105	1014010	50163417	23181626	1215038	5671862	49194630	527689
205	205	1215010	51164517	30182826	1215038	13273663	11972131	447740
305	305	14156010	56165617	38184026	2321164	392975463	421998132	447791
405	405	16157011	1166717	45185226	34217839	42677264	91024133	337894
505	505	18158011	5167817	52186426	45219240	1279064	344050134	297945
26	05	21159111	9168818	0187626	562206	4019280365	24076135	267996
105	105	23160111	14169918	7188827	72220	403628265	314103136	238048
205	205	26161111	19171018	15190027	82234	405328465	56412937	208098
305	305	28162111	23172118	22191227	292249	419286266	254155138	178150
405	405	30163111	28173218	30192427	402263	4126288066	304181139	98201
505	505	32164211	32174318	37193627	512277	4142289867	19420740	78253
27	05	34165211	37173318	45194828	32291	42291667	454233141	48304
105	105	36166211	42170418	52196028	142305	4217293468	124259142	18355
205	205	39167211	47177519	0197228	252319	423295268	394285142	568406
305	305	41168211	51178619	7198428	372333	425097069	66312143	518458
405	405	43169311	56179719	15199628	492348	487298869	3333844	49500
505	505	46170312	1180819	22100828	592362	432490670	04344145	468560
28	05	48171312	6181819	30202129	112376	431302470	174390146	48611
105	105	50172312	10182919	37203329	222390	4358304270	554416147	338663
205	205	52173312	15184019	45204529	342404	431306071	22442148	358714
305	305	55174412	20185119	56205729	462414	4432307871	494468149	338765
405	405	57175412	25186220	0206929	572432	4449309672	194495150	318816
505	505	0176412	30187220	8218130	82447	456311472	444512151	298868
29	06	2177412	34188320	16209330	192461	454231273	14434752	288919
106	106	4178412	39189420	23210530	312475	4540915073	414573153	248970
206	206	7179312	43190520	30211730	432489	4557316874	94199154	239021
306	306	9180512	48191620	38212930	542503	463118674	374625155	199073
406	406	11181512	52192720	46214131	5251746	462320475	44651156	179124
506	506	13182512	57193720	54215331	17253146	49322275	32467757	1619175

10	6	16	183	13	2	1948	21	1216	11	28	1546	47	6	3240	76	0	4704	158	15	9226
10	6	18	184	3	7	1919	21	9217	11	40	2560	47	24	3250	76	27	4730	59	14	9278
20	6	20	185	13	11	1970	21	17218	11	51	2572	47	41	3270	76	55	4750	60	8	9329
30	6	23	186	13	16	1981	21	24220	12	3	2588	47	58	3294	77	23	4780	161	8	9380
40	6	25	187	13	21	1992	21	32221	13	2	2602	47	163	3312	7	51	4800	62	7	9431
50	6	27	188	13	26	2002	21	40225	13	2	2926	16	12	3330	78	19	4834	163	6	9483
31	6	29	189	13	30	2013	21	47227	13	2	3826	48	50	3348	78	47	4860	64	03	9534
10	6	31	190	13	35	2024	21	55224	13	2	4964	49	8	3366	79	17	4880	65	03	9585
20	6	34	191	13	40	2035	22	3-226	13	3	6265	49	25	3384	79	43	4913	66	1	9636
30	6	36	192	13	45	2046	22	11-227	13	3	12267	49	43	3402	80	13	4939	67	0	9688
40	6	39	193	13	50	2056	22	15-228	13	3	21268	50	1	3420	80	41	4965	68	0	9739
50	6	41	194	13	56	2067	22	27-227	13	3	37170	150	18	2438	81	10	4991	69	0	9790
32	6	43	195	14	12078	22	34-230	13	48	17150	50	36	3456	82	38	1017	170	0	9842	
10	6	46	196	14	62089	22	42-321	14	0	73050	53	347	481	6	04	170	55	9893		
20	6	48	197	14	102100	22	50-323	14	1	74451	113	349	282	3	06	71	55	9944		
30	6	50	198	14	152111	22	58-324	14	24	75851	229	350	83	31	09	72	56	9995		
40	6	52	199	14	202121	23	66-325	14	30	77251	473	352	83	32	122	73	56	10047		
50	6	55	200	14	252132	13	14-326	14	41	78652	4	354	684	1	15	148	174	53	0098	
33	6	57	201	14	302143	23	21-328	15	0	80052	22	356	484	29	174	175	54	0149		
107	6	59	202	14	352154	23	30-329	15	13	81452	40	358	284	58	1200	176	55	0200		
207	6	61	203	14	402165	23	38-3240	15	2	82852	58	360	85	26	226	177	56	0252		
307	6	63	204	14	452176	23	46-3247	15	3	84353	16	361	885	55	252	178	57	0303		
407	6	65	205	14	502186	23	54-3242	15	47	85753	34	363	686	26	278	179	58	0354		
507	6	67	206	14	552197	24	62-3244	15	55	87153	50	365	486	52	335	180	57	0405		
34	6	69	207	14	602208	24	70-3245	16	11	88554	10	367	287	24	331	181	56	0457		
107	6	71	208	15	652219	24	78-3246	16	23	89954	28	369	087	52	337	182	57	0509		
207	6	73	209	15	702230	24	86-3247	16	35	92954	46	370	888	25	338	183	59	0559		
307	6	75	210	15	752240	24	94-3249	16	47	94954	64	372	688	50	409	184	59	0610		
407	6	77	211	15	802251	24	102-3250	16	56	96954	82	374	489	20	543	185	58	0662		
507	6	79	212	15	852262	24	110-3251	17	12	98954	100	376	289	49	546	187	0	0713		
35	6	81	213	15	902273	24	118-3252	17	24	99954	118	378	090	19	548	188	2	0764		
107	6	83	214	15	952284	25	126-3253	17	36	99954	136	379	980	48	551	189	5	0815		
207	6	85	215	15	100295	25	134-3254	18	48	99954	154	381	691	18	554	190	4	0867		
307	6	87	216	15	105306	25	142-3255	18	60	99954	172	383	491	48	556	191	6	0918		

407 3618215 50231625 31257438 13302657 123852192 17559192 9 10969
 507 3818215 55232725 46158638 2530457 30387092 46561193 111020

507	53	1253	16	32	2392	26	30	2658	39	403	1253	29	22	397895	185801100	29111379
37	07	56	1263	16	32	2403	26	38	2670	39	533	14059	41	399696	485827101	31114421
107	59	1227	416	37	2414	26	47	2681	40	533	15460	0	401496	185853202	3111471	
208	2128	416	42	2425	26	55	2693	40	183	16860	18	403297	485879203	3711523		
308	4	294	16	47	2435	27	3	2705	40	313	18160	37	405097	195906204	4111574	
408	62304	16	52	2446	27	12	2717	40	433	19660	56	406898	495932205	4611616		
508	92314	16	57	2457	27	20	2729	40	563	21061	15	408698	195932205	4611616		
38	08	11232	17	2	2468	27	28	2741	41	8	3224	61	344104	99	195932205	5011687
108	13233	17	8	2479	27	37	2754	41	21	3239	61	54	41299	495932205	5411718	
208	16234	17	13	2490	27	45	2766	41	333	25962	12	4140100	206050208	5511789		
308	19235	17	18	2500	27	54	2778	41	463	26262	34	415100	516056210	6111842		
408	21236	17	23	2511	28	3	2790	42	0	3281	62	50476101	246082111	5118922		
508	24237	17	28	2522	28	11	2802	42	133	3296	63	9	4194	101	526089212	10111943
39	08	26238	17	32	2533	28	20	2814	42	263	30963	29	4212	102	266115213	1511994
108	28239	17	19	2544	28	29	2826	42	393	32363	48	4230102	566141414	2011046		
208	31240	17	44	2554	28	37	2838	42	523	33864	7	4248103	286161415	2411097		
308	34241	17	49	2565	28	46	2850	43	4	3352	64	27426103	586191416	29112148		
408	37242	17	55	2576	28	55	2862	43	173	36664	46	4284104	306219147	3511399		
508	39243	18	01	2587	29	4	2874	43	303	38065	6	4302105	2	624118	4112251	
40	08	42244	18	62	2598	29	12	2886	43	433	39465	25	4320105	3	6271119	4211202
108	44245	18	12	2609	29	21	2898	43	563	40865	45	4338106	45298229	491235		
208	47246	18	20	2619	29	30	2911	44	9	3422	66	4356106	356324121	5611404		
308	49247	18	22	2630	29	38	2923	44	213	43766	24	4374107	65350123	611456		
408	52248	18	28	2641	29	47	2935	44	343	45166	44	4392107	356378124	1011507		
508	55249	18	34	2652	29	56	2947	44	483	46567	4	4410108	10640125	1811258		
41	08	57250	18	40	2663	30	5	2959	45	3	37967	23	4428108	4	641826	2111209
109	02519	18	45	2674	30	14	2971	45	163	39367	43	4436109	16645227	2711661		
209	31520	18	50	2684	30	23	2984	45	193	30768	3	4454109	466480128	3512712		
309	62529	18	56	2695	30	32	2995	45	423	34168	23	4472110	204507229	4311768		
409	82540	19	1	2706	30	40	3006	45	553	35168	43	4490110	52453230	4611815		
509	12550	19	62	2717	30	50	3019	46	8	355069	3	4518111	251559231	5811866		

42	09	13256519	12272811	0	303116	22356469	23	4536	111	566585233	3	12917
109		10258019	10275511	8	304116	26357869	43	4554	112	296611234	12	12968
209		18259019	23274911	17	305516	49359270	44	4572	113	16637235	21	13020
309		21260019	29276011	24	306617	2360670	44	4590	113	346663236	30	13061
409		24261019	35277111	35	307917	16362017	44	4608	114	66699237	34	13112
509		27262019	40288211	44	309917	30363471	4	4616	114	396716238	43	13163
43	09	30263119	46279311	53	310317	43364971	25	6244	115	125742239	53	13215
109		32264119	51280312	23	311517	56366171	45	6661	115	456768241	3	13266
209		35265119	57281432	11	312718	10367772	6	6801	116	196794242	12	13317
309		37266120	3282532	20	313518	25360172	27	6981	116	514682043	20	13368
409		40267120	6283632	29	314118	39271472	4	7161	117	276846244	34	13420
509		42268120	13284732	38	315163	53373573	8	7341	117	586872245	39	13471
44	09	46269220	19285832	47	317519	63733733	29	7521	118	346899246	50	13532
109		48270220	26286832	57	318719	10174873	50	7701	119	669251248	11	13583
209		51271220	32287933	73	319919	3476274	11	7881	119	406951249	12	13635
309		54272220	38289033	163	321119	48377674	31	8061	120	136977250	23	13686
409		57273220	44290133	253	322310	2379074	52	8242	120	427003251	29	13737
509		0274320	50291233	343	323510	16380475	12	8421	121	217039152	41	13788
45	010	3275321	56292333	483	324510	30381875	55	8601	121	557053253	34	13840
1010		6276321	12933333	532	325910	43383275	56	8781	122	307082255	4	13891
2010		8277321	7294434	2	327150	57384776	17	8961	123	47108256	11	13942
3010		11278421	16295554	123	328351	12386176	38	9142	123	38134257	24	13993
4010		14279421	19296654	233	329551	26387577	49	9321	124	137160258	38	14045
5010		17280421	25297754	333	330751	40388977	21	9501	124	477186259	50	14096
46	010	19281421	31298834	422	331961	54390377	43	9681	125	227212261	4	14147
1010		22282421	33299834	522	333162	10391778	4	9861	125	567238262	12	14198
2010		25283521	42300935	173	33452	25395178	26	0041	126	31264263	18	14250
3010		28284621	48302035	113	33652	39394678	47	0221	127	87291264	39	14301
4010		31285521	54303135	213	336852	54396079	9	0401	127	433517265	53	14352
5010		34286522	0304135	303	338053	28397479	50	0581	128	18343267	8	14403
47	010	37287522	13305235	403	339253	23398879	53	0761	128	537369268	23	14455
1010		40288622	12306335	504	340453	37400280	15	0941	129	287395269	23	14506
2010		43289622	18307436	0	341653	52401680	37	1121	130	47331270	47	14557
3010		45290622	24308536	104	342854	6403080	59	1301	130	407347272	2	14609
4010		48291622	30309636	203	344054	21404581	22	1481	131	137373273	18	14660

5	012	493303126	41350743	33897164	241832155	318467323	4916608
1012	523314126	48351843	14390964	41485696	501850156	138493325	1616659
2012	563324126	58352943	25392164	54861097	151868156	38519326	4016710
3012	593334127	23353943	37393365	15462497	401886157	368545328	416761
4012	23344127	9355043	48394565	32463998	715904158	178571329	3316813
5012	53355127	16356144	05957165	504663398	325922158	58597331	16864
55	013	93365127	28357244	12396966	8466798	595940159	408623332
1013	123375127	31358344	23398166	26468199	245958160	228649334	06966
2013	163385127	38359444	35399366	41469599	515976161	58675335	017018
3013	203395127	45360444	46400567	14709100	175994161	478702136	517069
4013	233405127	53361544	58401767	194723100	466012162	298728338	217120
5013	26341628	0362645	10402967	364738111	106030163	128754339	527171
56	013	30342628	7363745	22404167	544752101	376048163	558780341
1013	33343628	15364845	33405368	114766102	46066164	408806342	4717274
2013	37344628	22365845	44406568	294778102	316084165	218832344	197325
3013	41345628	30366945	58407768	474794102	586102166	88858345	517376
4013	44346728	37368046	10408969	54808103	256120166	528885347	247428
5013	48347728	45369146	22410169	244822103	526138167	368911348	5717479
57	013	52348728	52370246	35411369	424837104	206156168	208937350
1013	56349729	0371346	47412570	04851104	466174169	48963352	017531
2014	0350729	8372546	59413770	204865105	516192109	88989353	317633
3014	3531829	15373447	11415070	384872105	436210170	319015355	67684
4014	7352829	23374547	24416270	584895106	116228171	189041356	417735
5	11353829	31375647	37417471	144907106	396246172	29067358	167787
58	014	15354829	39376747	50418671	344921107	76264172	479094359
1014	18355829	46377848	24419871	534936107	556282173	329120361	2117889
2014	22356929	54378848	15421072	124950108	46500174	189146362	5917940
3014	26357930	23379948	2422272	314963108	321631875	49121364	367992
4014	30358930	10381048	40423472	504978109	16356175	549198366	148043
5014	34359930	19382148	53424673	94992109	30635476	379224367	5218094
59	014	37360930	27383249	6425873	285006109	596372177	279250369
1014	41362030	35384349	19427073	485020174	286390178	139277371	2318197
2014	44363030	43385349	32428274	85035110	576408759	09033374	4318248
3014	48364030	51386449	354229474	265049111	27642679	471320374	2338299
4014	52365030	59387149	56130674	465062111	566444180	41115175	5818350

DATE 2-2-2024
PAGE 4
56366038
8388650
1411875
7
5077112
26646181
21381377
3718402

5015	20	722	31	57	951151	334	9077	8	5162	115	276	60	186	15	9538	387	50187	09
61	015	25	732	32	63962151	464	40277	295	176	115	586	588	187	4	9564	389	32187	60
1015	29	742	32	153972152	044	1477	495	190	116	296	606	187	57	9590	391	18188	12	
2015	33	752	32	233983152	144	21678	105	204	116	596	624	188	43	9616	393	4188	63	
3015	37	762	32	313994152	284	43878	315	218	117	316	642	188	38	9642	394	50189	14	
4015	41	772	32	404005152	424	45078	515	233	118	316	660	190	23	9668	396	29189	65	
5015	45	782	32	494016152	564	46279	125	247	118	346	678	191	19	9695	398	17190	17	
62	015	49	792	32	584027153	104	47479	345	260	119	666	696	192	10	9721	400	5190	68
7015	54	802	32	74037153	244	48679	555	275	119	576	714	193	1	9747	401	54191	19	
8015	58	812	32	164048153	384	49880	175	289	120	106	732	193	32	9773	403	43191	70	
9016	38	824	32	254059153	534	51080	385	303	120	436	750	194	44	9799	405	28192	22	
4016	74	834	32	344070154	274	53281	053	317	121	356	768	195	37	9825	405	16192	73	
5016	12	844	32	434080154	214	55481	225	332	121	446	786	196	30	9851	409	8193	24	
63	016	16	854	32	524091154	384	56681	445	346	122	216	804	197	23	9878	411	0193	76
7016	20	864	34	1410254	524	58822	653	360	122	536	822	198	16	9904	412	52194	27	
8016	24	874	34	10411355	645	7082	285	374	123	276	840	199	9	9920	414	36194	78	
9016	28	884	34	19412455	224	58282	515	388	124	068	850	200	3	9956	416	31195	29	
4016	34	894	34	28413555	374	59483	145	402	124	346	876	201	9	9982	418	25195	81	
5016	38	904	34	38414555	524	61683	365	416	125	869	942	201	51	10008	420	20196	32	
64	016	42	914	34	48415556	746	61883	595	431	125	426	912	202	49	10063	422	16196	83
7016	46	924	34	58416556	224	63084	225	445	126	166	930	203	43	10060	424	8197	34	
8016	50	934	34	38464284	384	64284	455	459	126	516	948	204	38	10087	426	1197	87	
9016	54	944	34	16418939	534	65485	294	473	127	266	966	205	34	10113	428	0198	37	
4017	59	954	35	26420037	846	66685	315	487	128	069	984	206	31	10139	430	0198	88	
5017	63	964	35	36421037	244	67985	535	501	128	357	002	207	27	10165	431	58199	39	
65	017	67	974	35	46421537	404	69086	195	515	129	117	020	208	24	10191	433	58199	91
7017	71	984	35	55423257	564	70186	425	530	129	467	038	209	20	10217	435	50200	41	
8017	75	994	35	12471358	124	71387	655	44130	227	056	6210	18102	437	10243	437	52200	93	
9017	79	004	35	15421458	284	72787	295	558330	587	074215	16102	65319	54201	16102	65319	54201	44	
4017	84	014	36	25426558	244	73987	555	572138	347	092212	45102	95341	57201	155102	95341	57201	95	
5017	34	403	716	36427559	147	75088	205	586332	107	110213	121103	22144	220247					

66	017	39403836	46	428659	17	476388	44	5600132	47	7128214	11	10348445	58	20298
1017	43404836	56	429759	33	477589	8	5614133	24	7146215	10	10374448	3	20549	
2017	48405837	6	430859	50	478789	32	5629134	17	1164216	13	10400450	18	20400	
3017	48406837	16	431960	6	479989	57	5643134	38	7182217	15	10426452	18	20451	
4017	58407837	26	433060	23	481190	23	5657135	16	7200218	17	10452454	26	20503	
5018	3408937	38	434060	40	482390	48	5671135	54	7218219	18	10479456	28	20554	
67	18	8409937	48	435160	58	483591	13	5685136	32	7236220	19	10567458	40	20605
118	13410937	58	436261	15	484791	38	5699137	9	7254221	20	10531460	46	20656	
218	18411938	9	437361	32	485992	4	5713137	49	7272222	21	10517462	58	20708	
318	24412938	20	438461	49	486192	30	5728138	28	7290223	23	10585465	11	20759	
418	30414038	30	439462	7	488392	56	5732139	8	7308224	26	10609467	24	20810	
518	3145038	40	440562	24	489593	23	5740139	47	7326225	29	10635469	28	20862	
68	018	40416038	52	441662	41	490793	50	5770140	27	7344226	33	10661471	44	20913
1018	45417039	4	442762	59	491994	17	5784141	7	7362227	36	10688474	1	20964	
2018	51418039	15	443863	17	493194	44	5798141	47	7380228	41	10714476	18	21015	
3018	56419039	26	444863	35	494395	11	5812142	29	7398229	45	10740478	37	21067	
4019	2420139	38	445963	54	495595	38	5826143	9	7416230	49	10766480	57	21118	
5019	7421139	59	447064	12	496796	5	5841143	49	7434231	51	10792483	12	21169	
69	019	12422140	0	448164	31	498996	33	5855144	32	7452233	13	10818485	28	21220
1019	17423140	12	449264	50	500197	2	5869145	14	7470234	27	10844487	51	21272	
2019	24424140	24	450365	8	501397	30	5883145	56	7488235	29	10870490	15	21323	
3019	29425140	35	451465	27	502598	0	5897146	37	7506236	37	10897492	40	21374	
4019	31426240	45	452465	46	503798	29	5911147	22	7524237	46	10923494	59	21425	
5019	45427240	58	453566	5	504998	58	5925148	67	7542238	54	10949497	24	21477	
70	019	45428241	10	454666	25	505199	26	5940148	48	7560240	4	10975499	51	21528
1019	50429242	26	455768	27	506399	54	5954149	31	7578241	15	11001502	2	21579	
2019	55430243	45	456870	33	5075100	24	5968150	17	7596242	23	11027504	52	21630	
3019	0431245	7	457872	47	5087100	54	5982151	1	7614243	24	11053507	20	21682	
4019	5432246	31	458975	7	5099101	7	5099101	24	7632244	48	11082509	47	21733	
5019	104322	22	4600	5111101	54	6010152	31	7650244	0	11106152	21	21784		

TABLE DE QUELQUES ESTOILES POUR LE SIECLE PROCHAIN.

<i>Le nom des Estoiles.</i>	<i>Ascension droite.</i>			<i>Declinaison.</i>			<i>Grandeur.</i>
	<i>D.</i>	<i>M.</i>	<i>Sec.</i>	<i>D.</i>	<i>M.</i>	<i>Sec.</i>	
La teste d'Andromède.	358	14	8	27	27	26	Nord 2.
La ceinture d'Andromède.	13	11	20	34	2	40	N. 2
Fomahant du Verseau.	340	11	0	31	8	10	Sud. 1
L'Aigle.	94	2	47	8	1	20	N. 2
La claire du Belier.	227	35	58	22	1	30	N. 3
Capella.	73	35	56	45	40	0	N. 1
Ardure.	210	33	2	20	48	2	N. 1
Le grand Chien Syrius.	97	57	6	16	18	6	Sud. 1
Le petit Chien Procyon.	110	54	33	5	59	2	N. 2
La première corne du Capricorne.	300	24	34	13	22	6	Sud. 3
La corne d'en-bas du Capricorne.	301	7	29	15	38	2	Sud. 3
Schedir de la Cassiopée.	5	56	0	54	55	16	Nord. 3
La jointure de la Cassiopée.	9	45	58	59	7	36	Nord. 3
Le genoux de la Cassiopée.	16	36	0	58	40	22	Nord. 3
La mâchoire de la Baleine.	41	38	7	2	53	50	Nord. 2
La Couronne du Nord.	230	39	0	27	45	20	Nord 2
La queue du Cigne.	307	47	17	44	14	52	N. 2
Le luméau plus au Nord.	108	50	46	32	30	26	N. 2
Le luméau plus au Sud.	111	43	36	28	43	2	N. 2
Le cœur de l'Hydre.	138	12	22	7	21	30	Sud. 1
Le cœur du Lion.	148	4	15	13	25	16	N. 1
La queue du Lion.	175	25	34	16	14	4	N. 1
Le plat plus au Nord de la Balance.	225	15	26	8	14	46	Sud. 2
La Lyre.	276	39	32	38	32	16	N. 1
Le pied d'Orion Rigel.	75	2	50	8	33	42	S. 1
L'épaule d'Orion la plus à l'Ouest.	84	43	4	7	18	20	N. 2
Marchab de Pegase.	342	28	10	13	35	58	N. 2
La teste de Meduse.	42	12	42	39	46	30	N. 3
Le cœur du Scorpion Antares.	242	47	28	25	39	54	S. 1
Aldebaran du Taureau.	64	41	35	15	52	10	N. 1
L'épy de la Vierge.	197	22	55	9	33	30	N. 1
Le bout de la queue de la grande Ourse.	203	53	50	50	50	56	N. 2
La première de la queue.	190	7	56	57	36	58	N. 2
L'étoile du Nord.	9	52	1087	42	51	N.	2
La Claire des gardes.	222	39	2075	37	30	N.	2

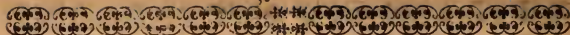


TABLE DE CENT ANNÉES,

Pour ſavoir de quelle Table de déclinaïſon du Soleil il ſe faut ſervir chaque année, à commencer au premier jour du mois de Mars.

An. Chr. Tab.	An. Chr. Tab.	An. Chr. Tab.	An. Chr. Tab.
1673 2	1705 5	1737 4	1769 3
1674 3	1706 6	1738 5	1770 4
1675 4	1707 7	1739 6	1771 5
B. 1676 1	B. 1708 4	B. 1740 3	B. 1772 6
1677 2	1709 5	1741 4	1773 3
1678 3	1710 6	1742 5	1774 4
1679 4	1711 7	1743 6	1775 5
B. 1680 1	B. 1712 4	B. 1744 3	B. 1776 2
1681 2	1713 5	1745 4	1777 3
1682 3	1714 6	1746 5	1778 4
1683 4	1715 7	1747 6	1779 5
B. 1684 1	B. 1716 4	B. 1748 3	B. 1740 2
1685 1	1717 5	1749 4	1781 3
1686 2	1718 5	1750 5	1782 4
1687 3	1719 6	1751 6	1783 5
B. 1688 8	B. 1720 7	B. 1752 2	B. 1784 1
1689 1	1721 4	1753 3	1785 2
1690 2	1722 5	1754 4	1786 3
1691 3	1723 6	1755 5	1787 4
B. 1692 8	B. 1724 3	B. 1756 2	B. 1788 1
1693 1	1725 4	1757 3	1789 2
1694 2	1726 5	1758 4	1790 3
1695 3	1727 6	1759 5	1791 4
B. 1696 8	B. 1728 3	B. 1760 2	B. 1792 1
1697 1	1729 4	1761 3	1793 2
1698 2	1730 5	1762 4	1794 3
1699 3	1731 6	1763 5	1795 4
B. 1700 4	B. 1732 3	B. 1764 2	B. 1796 1
1701 5	1733 4	1765 3	1797 2
1702 6	1734 5	1766 4	1798 3
1703 7	1735 6	1767 5	1799 4
B. 1704 4	B. 1736 3	B. 1768 2	B. 1800 5



TABLE DE LA DECLINAISON DU SOLEIL POUR LE MERIDIEN DE ROME.

Seconde Table.

Les jours des mois	Mars		Avril		May		Jun.		Juillet		Août.		Sept.		Octob.		Nov.		Decéb		Janvier		Févrice	
	Sud. Degré	Nord. Degré	Sud. Degré	Nord. Degré	Sud. Degré	Nord. Degré	Sud. Degré	Nord. Degré	Sud. Degré	Nord. Degré	Sud. Degré	Nord. Degré	Sud. Degré	Nord. Degré	Sud. Degré	Nord. Degré	Sud. Degré	Nord. Degré	Sud. Degré	Nord. Degré	Sud. Degré	Nord. Degré	Sud. Degré	Nord. Degré
1	7	14	4	53	15	21	12	12	23	8	17	57	8	7	3	25	14	42	21	59	23	0	16	56
2	6	51	5	16	15	38	12	19	23	3	17	42	7	45	3	49	15	0	22	8	12	54	16	38
3	6	28	5	39	15	56	12	27	22	59	17	25	7	23	4	12	15	19	22	16	22	49	16	20
4	6	56	2	16	13	12	34	22	53	17	9	7	14	38	15	58	15	38	22	24	22	42	16	2
5	5	42	6	25	16	30	22	46	22	48	16	53	6	39	4	58	15	56	22	32	22	35	15	44
6	5	18	6	47	16	47	22	46	22	42	16	37	6	16	5	22	16	14	22	39	22	28	15	25
7	4	55	7	10	17	32	22	52	22	35	16	20	5	54	5	45	16	32	22	46	22	20	15	6
8	4	34	7	32	17	20	22	57	22	28	16	35	5	31	6	8	16	49	22	52	22	12	14	47
9	4	8	7	55	17	35	23	22	21	15	45	5	8	6	31	17	7	22	57	22	3	14	28	
10	3	45	8	17	17	51	23	7	22	14	15	28	4	45	6	53	17	24	23	32	21	5	14	8
11	3	21	8	39	18	6	13	11	22	6	15	10	4	22	7	16	17	40	23	8	21	45	13	48
12	2	57	9	0	18	21	13	15	21	57	14	52	3	59	7	39	17	56	23	12	21	35	13	28
13	2	34	9	22	18	36	13	18	21	49	14	34	3	68	8	18	12	23	16	21	24	13	8	
14	2	10	9	44	18	50	23	21	21	40	14	15	3	13	8	24	18	23	19	21	14	12	48	
15	1	46	10	5	19	5	23	24	21	30	13	56	2	50	8	46	18	43	23	22	21	2	12	27
16	1	23	10	26	19	18	23	26	21	20	13	37	2	27	9	8	18	58	23	25	20	5	12	6
17	0	59	10	47	19	32	23	27	21	10	13	18	2	3	9	31	19	13	23	27	20	39	11	45
18	0	35	11	8	19	45	23	29	20	59	12	59	1	40	9	52	19	27	23	28	20	26	11	24
19	0	12	11	29	19	58	23	29	20	49	12	39	1	17	10	14	19	41	23	39	20	14	11	2
Nord.																								
20	0	12	11	49	20	10	23	30	20	37	12	19	0	53	10	36	19	55	23	30	20	1	10	47
21	0	36	12	9	20	22	23	30	20	26	11	59	0	30	10	57	20	8	23	30	19	47	10	19
22	0	59	12	30	20	34	23	30	20	14	11	39	0	6	11	19	20	21	23	30	19	33	9	57
Sud																								
23	1	23	12	49	20	45	23	29	20	2	11	18	0	17	11	40	20	34	23	29	19	19	9	35
24	1	47	13	9	20	56	23	28	19	49	10	58	0	41	12	120	46	23	27	19	49	9	13	
25	1	10	13	29	21	7	23	26	19	36	10	37	1	4	12	22	20	57	23	26	18	49	8	50
26	2	34	13	48	21	17	23	24	19	23	10	16	1	28	12	42	21	9	23	23	18	34	8	28
27	2	57	14	7	21	27	23	22	19	9	19	55	1	51	13	32	21	20	23	21	18	18	8	5
28	3	21	14	26	21	37	23	19	18	55	19	34	2	15	13	23	21	30	23	18	18	3	7	42
29	3	44	14	44	21	46	23	16	18	41	19	12	2	38	13	43	21	40	23	14	17	46	7	20
30	4	7	15	2	21	55	23	12	18	26	18	51	3	2	14	3	21	50	23	10	17	30		
31	4	30		22	21		18	12		18	29			14	22			23		17	13			

TABLE DE LA DECLINAISON DU SOLEIL POUR LE MERIDIEN DE ROME

Troisième Table.

	Mars.	Avril.	May.	Jun.	Juillet.	Aouft.	Sept.	Octob.	Nov.	Decèr.	Janv.	Février.
	Sud.	Nord.	Nord.	Nord.	Nord.	Nord.	Nord.	Sud.	Sud.	Sud.	nd.	Sud.
	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.
1	7 20	4 48	15 16	22 10	23 9	18 08	12 3	19 14	32	2 57	13 1	17 0
2	6 57	5 11	15 34	22 17	23 5	17 45	7 51	43 14	56	22 6	22 56	16 43
3	6 34	5 34	15 52	22 25	23 0	17 29	7 28	4 6	15 15	22 14	22 50	16 25
4	6 11	5 57	16 9	22 32	22 55	17 13	7 6	30 15	33	22 22	22 44	16 7
5	5 47	6 19	16 26	22 39	22 49	16 57	6 44	53 15	52	22 30	22 37	15 49
6	5 24	6 42	16 43	22 45	22 43	16 41	6 22	5 16	16 10	22 37	22 30	15 31
7	5 17	5 16	16 52	22 51	22 37	16 24	5 59	39 16	28	22 44	22 22	15 12
8	4 37	7 27	17 16	22 56	22 30	16 7	5 36	2 16	45	22 50	22 14	14 53
9	4 14	7 49	17 32	23 12	22 23	15 50	5 14	25 17	3	22 56	22 6	14 34
10	3 50	8 11	17 47	23 6	22 16	15 32	4 51	48 17	19	23 2	22 57	14 14
11	3 27	8 33	18 3	23 10	22 8	15 14	4 28	7 11	17	23 6	22 47	13 54
12	3 8	5 55	18 18	23 14	21 59	14 56	4 7	33 17	53	3 11	21 37	13 34
13	2 40	9 17	18 33	23 17	21 51	14 38	3 42	56 18	9	23 15	21 27	13 14
14	2 16	9 38	18 47	23 20	21 42	14 20	3 19	18 18	24	23 18	21 16	12 54
15	1 52	10 0	19 12	23 23	21 32	14 12	5 8	41 18	40	3 22	21 5	12 33
16	1 28	10 21	19 15	23 25	21 25	13 41	2 32	3 18	55	23 24	20 54	12 12
17	1 5	10 42	19 29	23 27	21 13	13 23	2 9	25 19	10	23 26	20 42	11 51
18	0 41	11 3	19 42	23 28	21 2	13 3	1 46	47 19	24	23 28	20 30	11 30
19	0 17	11 24	19 55	23 29	20 51	12 44	1 22	9 19	38	23 29	20 17	11 9
Nord												
20	0 6	11 44	20 7	23 30	20 40	12 24	0 59	10 31	19	52	23 30	20 4
21	0 30	12 5	20 19	23 30	20 29	12 40	0 35	10 52	20	5	23 30	19 5
22	0 54	12 25	20 31	23 30	20 17	11 44	0 12	11 14	20	18	23 30	19 37
Sud.												
23	1 17	12 45	20 43	23 29	20 5	11 23	0 12	11 35	20	31	23 29	19 23
24	1 41	13 4	20 54	23 28	19 52	11 30	0 35	11 56	20	43	23 28	19 8
25	2 5	13 24	21 5	23 26	19 39	10 42	0 59	12 17	20	55	23 26	18 53
26	2 28	13 43	21 15	23 25	19 26	10 21	2 22	12 37	21	6	23 24	18 38
27	2 52	14 2	21 25	23 22	19 12	10 0	1 46	12 58	21	17	23 21	18 22
28	3 15	14 22	21 35	23 20	18 59	9 39	2 9	13 18	21	28	23 18	17 7
29	3 38	14 40	21 44	23 16	18 44	9 18	2 33	13 38	21	38	23 15	17 50
30	4 2	14 58	21 53	23 13	18 30	8 56	2 13	13 58	21	48	23 11	17 34
31	4 25	2	2	18 15	8	34	14 17	13	6	27	17	

TABLE DE LA DECLINAISON DU SOLEIL POUR LE MERIDIEN DE ROME.

Quatrième Table

Les Jours des mois.	Mars. Sud. Degré	Avril. Nord. Degré	May. Nord. Degré	Jun. Nord. Degré	Juillet. Nord. Degré	Aoust. Nord. Degré	Sept. Nord. Degré	Octob. Sud. Degré	Nov. Sud. Degré	Décéb. Sud. Degré	Janvier. Sud. Degré	Février. Sud. Degré
1	7 26 4	22 15 12	22 7 23	10 18 5	8 19 3	13 14 3	12 15 4	23 3 17	4			
2	7 35	5 15 29	22 15 23	6 17 49	7 57 3	37 14 5	12 22 3	22 57 16	47			
3	6 40 5	28 15 47	22 23 23	1 17 34	7 35 4	0 15 10	22 12 22	52 16 29				
4	6 17 5	5 16 4	22 30 22	5 6 17	18 7 13	4 23 15	29 22 20	22 45 16	12			
5	6 54 6	13 16 21	22 37 22	5 17 26	5 1 4	47 15 47	22 28 22	39 15 53				
6	5 31 6	36 16 38	22 43 22	45 16 45	6 28 5	10 16 5	22 35 22	32 15 35				
7	5 76	58 13 55	22 49 22	39 16 29	6 6 5	33 16 23	22 42 22	24 15 16				
8	4 44 7	21 17 11	22 55 22	32 16 12	5 43 5	56 16 41	22 49 22	16 14 57				
9	4 20 7	43 17 27	23 0 22	25 15 54	5 20 6	19 16 58	22 55 22	2 14 38				
10	3 57 7	5 17 43	23 5 22	18 15 37	4 57 6	42 17 15	23 0 21	59 14 18				
11	3 33 8	27 17 59	23 9 22	10 15 19	4 34 7	57 32 23	5 21 50	13 59				
12	3 10 8	49 18 14	23 13 22	2 15 14	11 7 27	17 48 3	10 21 40	13 59				
13	2 46 9	11 18 29	23 17 21	53 14 43	3 48 7	50 18 4	23 14 21	30 13 19				
14	2 23 9	32 18 43	23 20 21	44 14 25	3 25 8	12 18 20	23 18 21	19 12 38				
15	1 59 9	54 18 57	23 22 21	35 14 63	2 28 3	35 18 36	23 21 21	8 12 38				
16	1 35 10	15 19 11	23 24 21	25 13 47	2 39 8	57 18 51	23 24 20	57 12 17				
17	1 11 10	36 16 25	23 26 21	15 13 28	1 59 9	19 19 6	23 26 20	45 11 56				
18	0 47 10	57 19 38	23 28 21	5 13 9	1 52 9	41 19 20	23 28 20	33 11 35				
19	0 24 11	18 19 51	23 29 20	54 12 49	1 29 10	3 19 34	23 29 20	20 11 13				
Nord.												
20	0 11 39	20 3 23	30 20 43	12 29 1	5 10 25	19 48 23	30 20 7	10 52				
21	0 24 11	59 20 16	23 30 20	32 12 9	0 42 10	46 20 12	30 19 54	10 30				
22	0 47 12	19 20 28	23 30 20	20 11 49	0 18 11	8 20 14	23 30 19	40 10 8				
Sud.												
23	1 11 12	39 20 39	23 29 20	8 11 29	0 5 11	29 20 27	23 30 19	26 9 46				
24	1 34 12	59 20 51	23 28 19	56 11 8	0 29 11	50 20 39	23 29 19	12 9 24				
25	1 58 13	19 21 12	23 27 19	43 10 47	0 52 12	11 20 51	23 27 18	57 9 2				
26	2 11 13	38 21 22	23 25 19	30 10 26	1 16 12	31 21 32	23 25 18	42 8 39				
27	2 45 13	57 21 22	23 23 19	16 10 51	3 38 12	52 21 14	23 23 18	27 8 17				
28	3 8 14	16 21 32	23 20 19	39 44 3	13 12 21	25 23 20	18 11 7	54 31				
29	3 32 14	35 21 41	23 17 18	49 23 2	13 32 21	35 23 17	17 57 31					
30	3 55 14	53 21 50	23 14 18	34 22 50	13 52 21	45 23 13	17 38 12					
31	4 19 14	59 21 59	18 19 8	40 14 12	12 23 8	17 12 2						

TABLE DE LA DECLINAISON DV SOLEIL POVR LE MERIDIEN DE ROME.

Cinquième Table.

Les jours des mois.	Mars.	Avril.	May.	Juin.	Juillet.	Aoult.	Sept.	Octpb.	Nov.	Decem	Janvier	Fevrier													
	Sud	Nord.	Nord.	Nord.	Nord.	Nord.	Nord	Sud.	Sud.	Sud.	Sud.	Sud.													
	Degré	Degré	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré	Degré.	Degré	Degré.	Degré.	Degré.													
1	7	31	4	36	15	7	22	6	23	11	18	8	8	24	3	7	14	27	21	52	23	4	17	9	
2	7	9	4	59	15	25	22	13	23	7	17	53	8	23	31	14	46	22	122	59	16	51	16	51	
3	6	46	5	22	15	43	22	21	23	2	17	37	7	40	3	54	15	5	22	10	22	53	16	34	
4	6	23	5	45	16	0	22	28	22	57	17	22	7	18	4	18	15	24	22	18	22	47	16	16	
5	5	59	6	8	16	17	22	35	22	52	17	5	6	55	4	41	15	42	22	26	22	40	15	58	
6	5	36	6	30	16	34	22	42	22	46	16	49	6	33	5	4	16	122	34	22	33	15	39		
7	5	13	6	53	16	51	22	48	22	40	16	33	6	11	5	27	16	19	22	41	22	26	15	21	
8	4	49	7	15	17	7	22	53	22	34	16	16	5	48	5	50	16	36	22	47	22	18	15	2	
9	4	26	7	38	17	23	23	59	22	27	15	59	5	25	6	13	16	54	22	53	22	10	14	43	
10	4	2	8	0	17	39	23	3	22	19	15	41	5	3	6	36	17	11	22	59	22	1	14	23	
11	3	39	8	22	17	55	23	8	22	12	15	23	4	40	6	59	17	28	23	4	21	52	14	4	
12	3	15	8	44	18	10	23	12	22	4	15	6	4	17	7	22	17	44	23	9	21	42	13	44	
13	2	52	9	6	18	25	23	16	21	55	14	47	3	54	7	44	18	0	23	13	21	32	13	24	
14	2	28	9	27	18	40	23	19	21	46	14	29	3	21	8	7	18	16	23	17	21	22	13	3	
15	2	4	9	49	18	54	23	22	21	37	14	10	3	7	8	29	18	32	23	20	21	11	12	43	
16	1	41	10	10	19	8	23	24	21	28	13	52	2	44	8	52	18	47	23	23	21	0	12	22	
17	1	17	10	31	19	22	23	26	21	18	13	33	2	21	9	14	19	22	23	25	20	48	12	1	
18	0	53	10	52	19	35	23	28	21	8	13	13	1	58	9	36	19	17	23	27	20	36	11	40	
19	0	39	11	13	19	48	23	29	20	57	12	54	1	34	9	58	19	31	23	29	20	23	1	19	
20	0	6	11	34	20	1	23	30	20	46	12	34	1	11	10	20	19	45	23	29	20	11	10	57	
Nord.																									
21	0	18	11	54	20	13	23	30	20	35	12	14	0	47	10	41	19	58	23	30	19	57	10	35	
22	0	42	12	14	20	25	23	30	20	23	11	54	0	24	11	3	20	12	23	30	19	44	10	14	
													Sud.												
24	1	5	12	34	20	37	23	29	20	11	11	34	0	1	11	24	20	24	23	29	19	30	9	52	
26	1	29	12	54	20	48	23	29	19	59	11	13	0	23	11	45	20	37	23	29	19	15	9	30	
25	1	52	13	14	20	59	23	27	19	46	10	53	0	47	12	6	20	49	23	27	19	1	9	7	
26	2	16	13	33	21	10	23	26	19	33	10	32	1	10	12	27	21	0	23	25	18	46	8	45	
27	2	39	13	52	21	20	23	23	19	19	10	11	1	34	12	47	21	11	23	23	18	30	8	22	
28	3	3	14	11	21	30	23	21	19	69	50	1	57	13	8	21	22	23	20	18	15	8	0		
29	3	26	14	30	21	39	23	18	18	52	9	29	2	29	20	13	28	21	33	23	17	17	59	7	37
30	3	50	14	49	21	48	23	15	18	38	9	7	2	44	13	48	21	43	23	13	17	42			
31	4	13		21	57		18	23	8	46				14	71				23	9	17	26			

TABLE DE LA DECLINAISON DU SOLEIL POUR LE MERIDIEN DE ROME.

Sixième Table.

L. jour de l'et	Mars Sud. Degre	Avril Nord. Degre	May. Nord. Degre	juin. Nord. Degre	juillet. Nord. Degre	Août. Nord. Degre	Sept. Nord. Degre	Octob. Sud. Degre	Nov. Sud. Degre	Decéb. Sud. Degre	Janvier Sud. Degre	Février Sud. Degre
1	7 37 4	30 15 2	22 4	23 12	18 12 8	29 3	4 14 22	21 50 23	5 17 13			
2	7 14 4	53 15 21	22 12	23 8	17 57 8	7 3	25 14 42	21 59 23	0 16 56			
3	6 51 5	16 15 33	22 19	23 3	17 42 7	45 3	49 15 0	22 3 22	54 16 38			
4	6 28 5	39 15 56	22 27	22 59	17 25 7	23 4	12 15 19	22 16 22	49 16 20			
5	6 5 6	2 16 13	22 34	22 53	17 9 7	14 3	35 15 38	22 24 22	42 16 2			
6	5 42 6	25 16 30	22 40	22 48	16 53 6	39 4	58 15 56	22 32 22	35 15 44			
7	5 18 6	47 16 47	22 46	22 42	16 37 6	16 5	22 16 14	22 39 22	28 15 25			
8	4 55 7	10 17 3	22 52	22 35	16 20 5	54 5	45 16 32	22 46 22	20 15 6			
9	4 32 7	32 17 20	22 57	22 28	16 3 5	31 6	8 16 49	22 52 22	12 14 47			
10	4 8 7	55 17 35	23 2	22 21	15 45 5	8 6	31 17 7	22 57 22	3 14 28			
11	3 45 8	17 17 51	23 7	22 14	15 28 4	45 6	53 17 24	23 3 21	54 14 8			
12	3 21 8	39 18 6	23 11	22 6	15 10 4	22 7	16 17 40	23 8 21	45 13 48			
13	2 57 9	0 18 21	23 15	21 57	14 52 3	59 7	39 17 56	23 12 21	35 13 28			
14	2 34 9	22 18 36	23 18	21 49	14 34 3	36 8	18 12 23	23 16 21	24 13 8			
15	2 10 9	44 18 50	23 21	21 40	14 15 3	13 8	24 18 28	23 19 21	14 12 48			
16	1 46 10	5 19 5	23 24	21 30	13 56 2	50 8	46 18 43	23 22 21	2 12 27			
17	1 23 10	26 19 18	23 26	21 20	13 37 2	27 9	8 18 58	23 25 20	5 12 6			
18	0 59 10	47 19 32	23 27	21 10	13 18 2	3 9	31 19 13	23 27 20	39 11 45			
19	0 35 11	8 19 45	23 29	20 59	12 59 1	40 0	52 19 27	23 28 20	26 11 24			
20	0 12 11	29 19 58	23 29	20 49	12 39 1	17 10	14 19 41	23 29 20	14 11 2			
Nord.												
21	0 12 11	49 20 10	23 30	20 37	12 19 0	53 10	36 19 55	23 30 20	10 41			
22	0 36 12	9 20 22	23 30	20 26	11 59 0	30 10	57 20 8	23 30 19	47 10 19			
23	0 59 12	30 20 34	23 30	20 14	11 39 0	6 11	19 20 21	23 30 19	33 9 57			
Sud.												
24	1 23 12	49 20 45	23 29	20 2	11 18 0	0 18 11	40 20 34	23 29 19	19 9 35			
25	1 47 13	9 20 56	23 28	19 49	10 58 0	41 12	120 46	23 27 19	49 13			
26	1 10 13	29 21 7	23 26	19 36	10 37 1	4 12	22 20 57	23 26 18	49 8 50			
27	2 34 13	48 21 17	23 24	19 23	10 16 1	28 12	42 21 9	23 23 18	34 8 28			
28	2 57 14	7 21 27	23 22	19 9	9 55 1	51 13	31 20 23	23 18 18	5 5			
29	3 21 14	26 21 37	23 19	18 5	9 34 2	15 13	23 11 30	23 18 18	37 42			
30	3 44 14	44 21 46	23 16	18 41	9 12 2	38 13	43 21 40	23 14 17	46 1			
31	4 7	121 55	18 26	18 51		14 3	23 10	17 30				

TABLE DE LA DECLINAISON DU SOLEIL POUR LE MERIDIEN DE ROME

Septième Table.

	Mars.	Avril.	May.	Jun.	Juillet.	Aoust.	Sept.	Octob.	Nov.	Decél.	Javier	Février
	Sud.	Nord	Nord.	Nord.	Nord.	Nord.	Nord.	Sud.	Sud.	Sud.	Sud.	Sud.
	Degré	Degré	Degré	Degré	Degré	Degré	Degré	Degré	Degré	Degré	Degré	Degré
1	7 42	5 2	14 58	22 12	3 13	18 15	8 34	2 56	14 17	1 48	23 6	17 17
2	7 20	4 48	15 16	22 10	23 9	18 08	12 3	19 14	37 2	57 13	17 0	
3	6 57	5 11	15 34	21 17	23 5	17 45	7 51	43 14	56 12	6 12	56	16 43
4	6 34	5 34	15 52	22 25	23 0	17 29	7 28	4 6	15 15	22 14	21 50	16 25
5	6 11	5 57	16 9	22 32	22 55	17 13	7 6	30 15	33 22	22 44	16 7	
6	5 47	6 19	16 26	22 39	22 49	16 57	6 44	53 15	52 2	30 22	37 15	49
7	5 24	6 42	16 43	22 45	22 43	16 41	6 22	5 16	16 10	2 37	22 30	15 31
8	5 17	5 16	59 12	5 12	37 16	24 5	59 5	39 16	28 12	44 22	22 15	12
9	4 37	7 27	17 16	22 56	22 30	16 7	5 36	2 16	45 22	50 22	14 53	
10	4 14	7 49	17 32	23 12	23 15	5 50	5 14	25 17	5 22	55 22	6 44	34
11	3 58	11 17	47 23	6 22	16 15	32 4	5 16	48 17	19 23	2 22	57 14	14
12	3 27	8 33	18 32	3 23	10 12	8 15	144 28	11 17	36 13	6 21	47 13	54
13	3 8	55 18	18 43	14 21	59 14	56 4	5 7	33 17	53 13	11 21	37 13	34
14	2 40	9 17	18 33	23 17	11 51	14 38	3 42	56 18	9 23	15 21	27 13	14
15	2 16	9 38	18 47	23 20	11 42	14 20	3 19	18 18	24 23	18 21	16 12	54
16	1 52	10 0	19 12	23 23	11 32	14 12	55 8	41 18	40 23	22 21	5 12	33
17	1 28	10 21	19 15	23 25	11 23	13 42	32 9	3 18	55 23	24 20	54 12	12
18	1 5	10 42	19 29	23 27	11 13	13 23	2 9	25 19	10 23	26 20	42 11	51
19	0 41	11 3	19 42	23 28	11 2	13 3	1 46	9 47	19 24	23 28	30 11	30
20	0 17	11 24	19 55	23 29	10 51	12 44	1 22	10 9	19 38	23 29	20 17	11 9
Nord												
21	0 6	11 44	20 7	23 30	20 40	12 24	0 59	10 31	19 52	23 30	20 4	10 47
22	0 30	12 5	20 19	23 30	20 29	12 40	0 35	10 52	20 5	23 30	19 5	10 25
23	0 54	12 25	20 31	23 30	20 17	11 44	0 12	11 14	20 18	23 30	19 37	10 3
Sud.												
24	1 17	12 45	20 43	23 29	20 5	11 23	0 12	11 35	20 31	23 29	19 23	9 41
25	1 41	13 4	20 54	23 28	19 52	11 30	35 11	56 20	43 23	28 19	8 9	19
26	2 5	13 24	21 5	23 26	19 39	10 42	59 12	17 20	55 23	26 18	5 8	56
27	2 28	13 43	21 15	23 25	19 26	10 21	1 22	12 37	21 6	23 24	18 38	34
28	2 52	14 2	21 25	23 22	19 12	1 0	1 46	12 58	21 17	23 21	18 22	8 11
29	3 15	14 12	21 35	23 20	18 59	0 39	2 9	13 18	21 28	23 18	18 7	7 48
30	3 38	14 40	21 44	23 16	18 44	9 18	2 32	13 38	21 38	23 15	17 50	
31	4 2	21 53		18 30	8 56			13 58		23 11	17 34	

TABLE DE LA DECLINAISON DU SOLEIL POUR LE MERIDIEN DE ROME.

Huitième Table.

Les jours du mois	Mars.	Avril.	May.	Jun.	Juillet.	Août.	Sept.	Octob.	Nov.	Décéb.	Janvier.	Février.
	Sud.	Nord.	Nord.	Nord.	Nord.	Nord.	Nord.	Sud.	Sud.	Sud.	Sud.	Sud.
	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.	Degré.
1	7 35	5	15 29 22	13 23	6	17 49	7 57	3 37	14 51	22 3	22 57	16 46
2	6 40	5	16 47 22	23 23	1	17 34	7 55	4 0	15 10	22 12	22 52	16 29
3	6 17	5	16 42 22	30 22	56	17 18	7 53	4 23	15 29	22 10	22 45	16 12
4	5 54	6	16 21 22	37 22	51	17 2	7 51	4 47	15 47	22 12	22 39	15 53
5	5 31	6	16 3 22	43 22	45	16 45	7 48	5 10	16 52	22 35	22 32	15 35
6	5 7	6	16 5 22	49 22	39	16 29	7 45	5 33	16 23	22 42	22 24	15 16
7	4 44	7	17 11 22	55 22	32	16 12	7 43	5 56	16 41	22 49	22 16	14 57
8	4 20	7	17 27 22	52 22	25	15 54	7 40	5 19	16 58	22 55	22 8	14 38
9	3 57	8	17 43 22	52 22	18	15 35	7 37	4 42	17 15	23 02	21 59	14 18
10	3 33	8	17 59 22	52 22	10	15 19	7 34	4 17	17 32	23 05	21 50	13 59
11	3 10	8	18 14 22	52 22	2	15 4	7 31	3 47	17 48	23 10	21 40	13 39
12	2 46	9	18 29 22	52 22	1	14 43	7 28	3 21	18 4	23 14	21 30	13 19
13	2 23	9	18 43 22	52 22	1	14 25	7 25	2 58	18 12	23 18	21 19	12 58
14	1 59	9	18 57 22	52 22	1	14 6	7 22	2 35	18 36	23 21	21 8	12 38
15	1 35	10	19 11 22	52 22	1	13 47	7 19	2 11	18 52	23 24	20 57	12 17
16	1 11	10	19 25 22	52 22	1	13 28	7 16	1 49	19 6	23 26	20 45	11 56
17	0 47	10	19 38 22	52 22	1	13 9	7 13	1 29	19 20	23 28	20 33	11 35
18	0 24	11	19 51 22	52 22	1	12 49	7 10	1 10	19 34	23 29	20 20	11 13
19	0 1	11	20 3 22	52 22	1	12 29	7 7	1 0	19 48	23 30	20 7	10 52
Nord.												
20	0 24	11	20 16 22	52 22	1	12 9	7 4	10 46	20 12	23 30	19 54	10 30
21	0 47	12	20 28 22	52 22	1	11 49	7 18	11 8	20 14	23 30	19 40	10 8
22	1 11	12	20 39 22	52 22	1	11 29	7 11	11 29	20 27	23 30	19 26	9 46
Sud.												
23	1 34	12	20 51 22	52 22	1	11 8	7 11	11 50	20 39	23 29	19 12	9 24
24	1 58	13	21 1 22	52 22	1	10 47	7 12	11 10	20 51	23 27	18 57	9 2
25	2 21	13	21 12 22	52 22	1	10 26	7 16	11 31	21 3	23 25	18 42	8 39
26	2 45	13	21 22 22	52 22	1	10 5	7 19	11 52	21 14	23 23	18 27	8 17
27	3 8	14	21 32 22	52 22	1	9 44	7 23	12 12	21 25	23 20	18 11	7 54
28	3 32	14	21 41 22	52 22	1	9 22	7 27	12 32	21 35	23 17	17 55	7 31
29	3 55	14	21 50 22	52 22	1	9 1	7 30	12 52	21 45	23 13	17 38	7 9
30	4 19	15	21 59 22	52 22	1	8 40	7 34	13 14	21 54	23 8	17 12	
31	4 42	15	22 7 22	52 22	1	8 19	7 38	13 31	22 3	23 3	17 4	

TABLE DES MATIERES.

contenuës dans ce Livre.

A.

S upputer l'Amplitude ortive, & en faire la Table par les Sinus, & par les	
Logarithmes,	111. 113
Correction de l'Amplitude ortive, à raison de la refraction,	114
Des Ancres,	28
Des Antennes,	7
De l'Arbaleste,	61
Graduation de l'Arbaleste,	62
Usage de l'Arbaleste,	63
De la demi-Arbaleste,	64

B.

D E la Boussole, & de son Inventeur,	87
Accidens qui peuvent gêner la Boussole, & les remèdes,	98
Construction de la Boussole,	88
Correction de la Boussole, sa variation estant connue,	115
De la déclinaison de la Boussole,	100
Première façon d'observer la déclinaison de la Boussole, par le Soleil à midy,	101
page	
Seconde façon, par les estoiles au Meridien,	101
Troisième façon, par l'estoile du Nord au Meridien,	102
Quatrième façon, par l'estoile du Nord à l'Est ou à l'Oüest,	103
Cinquième façon, par toutes les estoiles qui sont proche du Pôle,	104. 105
Sixième façon, par le lever & le coucher du Soleil,	106
Septième façon, par deux hauteurs égales,	106
Huitième façon, par une seule hauteur du Soleil, ou des estoiles,	107
Neuvième façon, par le Globe,	108
Dixième façon, par l'Astrolabe,	110
Onzième façon, par un trait de Compas,	111
Douzième façon, par l'Amplitude ortive ou occase,	114
Figure des fers de la Boussole,	89
Diverses formes de Boussole, pour observer sa déclinaison,	91
Usage de la Boussole,	95
Divers usages de l'aymant au lieu d'une Boussole,	97
Boussole qui ne decline point,	97

Cette feuille suit les Tables des chiffres.

Pourquoy ceux qui vont au levant de la Méditerranée, sont obligés de donner une Carte de vent à la gauche, 118

C.

D es Cartes marines,	173
Leur différence d'avec les Géographiques,	173
Défaut des Cartes plates en général,	175
Dés Cartes, par routes & distances,	177
Des Cartes reduites en général,	179
Carte des latitudes croissantes,	180
Façon de corriger les Cartes,	184
Usage des Cartes reduites,	182, 183
Le Centre de la terre est le lieu le plus bas du monde,	34
La terre est sensiblement au centre du Ciel, & elle n'est qu'un point à son égard,	35
Plusieurs Cercles celestes se marquent sur les Cartes, & sur les Globes,	34
Quels sont ces Cercles,	46
Du quard de Cercle, & de ses usages,	56, 57, 58
Erreur de la loxodromie prise pour un grand cercle,	166
Navigation circulaire par des Cartes convexes,	164
De la Navigation circulaire par trigonometrie,	164
Des Colures,	41
Des Cordes d'un Navire, leur office, & leur nom,	8
Des Courans de la Mer Méditerranée,	113
Des Courans de la Mer Océane,	234
Des Courans périodiques,	235
Du Courant, qui va depuis les Poles jusqu'à la ligne,	236
Du Courant, qui va de l'Est à l'Ouest,	237
Du Courant qui va de l'Ouest à l'Est,	238

D.

D e la Declinaison du Soleil,	193
Le lieu du Soleil étant connu, trouver sa Declinaison,	194
Table de la Declinaison du Soleil, à la fin	37
Table de la Declinaison du Soleil pour chaque jour durant cent trente années,	38
Usage de cette Table,	196, 197

E.

D e l'Equateur,	38
Un Navire qui va Est & Ouest, étant sous la ligne, décrit l'équateur,	122
De l'Estime du chemin,	186

DES MATIERES.

Premiere façon de faire une bonne Estime,	49
Seconde façon de faire une bonne Estime,	188
Methode des Anglois pour faire une bonne Estime, par un poudrier & une corde, page	189
Autre methode par une pendule,	186
Methode des Anciens, pour mesurer le chemin que fait un Navire; par des rouës, page	191
Sixieme façon de faire une bonne Estime, par une rouë à vent,	191, 192
Correction del'Estime par la latitude dans une simple course,	217
Correction de l'Estime dans une course composée,	210

F.

Invention pour naviger contre le courant d'un Fleuve, sans voiles, sans rames, & sans tirer le Bateau,	30. 31
Faire passer les bateaux d'un Fleuve à un autre de different Niveau,	32
Du Flux & reflux de la mer en general,	240
Refutation de quelques opinions improbables touchant la cause du Flux & reflux de la mer,	240
Refutation del'opinion de Cifalpin & de Galilée, qui attribuent le Flux & reflux de la mer au mouvement de la terre,	241
Refutation de l'opinion de Monsieur Descartes,	243
Refutation de l'opinion du R. P. Fabry,	247
Refutation de l'opinion de Vossius,	250. 251
Refutation de l'opinion du P. Theodore Moret,	225. 253
La cause la plus probable du Flux & reflux de la mer,	254
Comme un Pilote se doit servir du Flux & reflux de la mer,	257
Catalogue del'heure en laquelle arrive le flux de la mer, le jour de la nouvelle ou pleine Lune en plusieurs Ports,	258

G.

Galeres, & signification de ce mot <i>biremis, triremis,</i>	2
La terre & la mer font un Globe,	33
Du Globe, & de son usage pour naviger,	174
Du Gouvernail,	23

H.

Observer la Hauteur des Astres,	54
Principes pour observer la Hauteur,	55
Le cercle est le premier instrument pour prendre la Hauteur d'un Astre,	56
Erreur dans l'observation de la Hauteur, prenant le bord de la mer pour l'horison, page	77. 78
Methode de corriger cet erreur, & pour en supputer la Table,	81
Hauteur du Pole: Voyez latitude.	

Ayant la hauteur du Pole & du Soleil avec sa declinaison, trouver l'heure,	224
De l'Horison sensible,	43
De l'Horison rationel,	44
Le changement du Zenith & de l'Horison fait changer l'elevation du Pole, & de l'équateur,	49

I.

DU Journal,	228. 229
Remarques de chaque heure,	227

L.

DE la Latitude & elevation du Pole,	193
De la Largeur & Latitude de la terre,	47
De la Latitude d'un pays,	48
La Latitude est égale à l'elevation du Pole,	48
1. Trouver la Latitude par la hauteur du Soleil à midy,	198
2. Trouver la Latitude par la hauteur d'une estoile au meridien,	199
3. Trouver la Latitude par la hauteur d'une estoile, qui ne se couche point,	200
4. Trouver la hauteur du Pole par celle de l'estoile du Nord,	201
5. Table des rumbz de l'estoile polaire, & de ce qu'il faut ajoûter ou soustraire à sa hauteur, pour avoir celle du Pole,	202
6. Table des rumbz de la claire des gardes,	202
7. Trouver la Latitude par deux hauteurs du Soleil, & par le temps d'entre-deux,	208
8. Par deux hauteurs de la mesme estoile, & le temps d'entre-deux,	208
9. Trouver la Latitude par l'amplitude ortive du Soleil, ou des estoiles,	207
10. Trouver la Latitude par deux hauteurs du Soleil, ou d'une estoile, & la distance des Azimuts,	210
11. Trouver la Latitude par la hauteur de deux estoiles,	211
12. Trouver la latitude par deux estoiles qui se couchent en mesme temps,	211
13. Trouver la latitude par deux estoiles qui se levent, ou se couchent l'une après l'autre,	213
14. Trouver la Latitude par le temps qui est entre le Lever & le coucher d'une estoile, & le meridien d'une autre,	213
15. Trouver la Latitude par la difference des Amplitudes ortives, ou occases de deux estoiles,	214
16. Trouver la Latitude par la durée de l'arc diurne, ou nocturne,	219
17. Trouver la latitude par une aiguille aimantée,	216
18. Trouver la Latitude au Soleil à toute heure par une partie de Globe,	271
19. Trouver la Latitude au Soleil hors de midy par un horloge polaire,	272
20. Trouver la Latitude au Soleil hors de midy par un horloge meridien,	272
21. Trouver la Latitude au Soleil hors de midy, par un Astrolabe, & par deux observations,	274
Resoudre les problemes nautiques par la Table des Latitudes croissantes.	139.

DES MATIERES.

De la Longitude d'un pays,	50
L'importance du secret des Longitudes,	221
Plusieurs manieres inutiles d'observer la Longitude,	222
Observer la Longitude par des horloges à pendule,	223
Remarques sur les heures, pour observer la Longitude,	225
Changer les degrez de longitude en milles d'Est & Oüest,	234
Reduire les degrez de Longitude en mille d'Est & Oüest par une Table,	152
La nature des Lignes loxodromiques,	120
Un Vaisseau qui navige par un rumb oblique, décrit une Ligne spirale, ou loxodromique,	123
Aucune Loxodromie n'aboutit au Pole,	125
Explication des Tables Loxodromiques,	159. 160

M.

Des Maits,	7
Du Meridien,	41
Du premier Meridien,	52
Ceux qui sont sous le même Meridien, ont midy, & les autres heures en même temps, page	50
La difference des heures fait connoître la distance des Meridiens,	51
Le Vaisseau qui navige Nord & Sud, décrit le Meridien,	122
Trouver le costé Mecodynamique, ou les Milles d'Est & Oüest,	130. 131
Reduire les Milles d'Est & Oüest en degrez & minutes de longitude,	134
Construction, & usage d'une Table pour reduire les Milles d'Est & Oüest en degrez de longitude,	150. 151
Reduire les Milles d'Est & Oüest en degrez de longitude par la Table du quatrième rumb,	154
Longueur d'un Mille de soixante dans un degre de la terre,	186
La reduction des Milles d'Est & Oüest par un moyen parallele, n'est pas exacte,	145
Trouver un Moyen parallele geometrique,	146
Trouver un Moyen parallele arithmetique,	147

N.

DU Navire, & de ses dernieres especes,	1
Les parties du Navire,	5 & 6
Mesure & grandeur du Navire,	12 & 13
Proportions des Navires tirées des reglemens de sa Majesté,	14
Proportion ordinaire d'un Navire,	16. 17
Naviger contre le courant d'une riviere sans voiles, sans rames, & sans tirer le bateau,	30

P.

De la Parallaxe,	83
Un Vaisseau qui navige Est & Oüest, décrit un Parallele,	123
La reduction des milles d'Est & Oüest par un moyen Parallele, n'est pas exacte,	146

DES MATIERES.

S.

39

Les principes de la Sphere & de l'Astronomie, necessaires à la Navigation, 33
 Distinction des deux mouvemens du Soleil, 37

T.

Table pour corriger l'erreur de l'horison, & son usage, 82
 Table de la refraction, 89

Table du changement de longitude en milles pour chaque rumb, 136

Explication des Tables loxodromiques, 159. 160

Usage des Tables loxodromiques, 161. 162

Usage de la Table des declinaisons du Soleil, 196. 197

Table des Amplitudes Ortives, à la fin, page 1. 2. 3. 4. 5. 6.

Table des Latitudes croissantes, à la fin, page 7

Table de l'Inclination de l'Aymant, à la fin, page 7

Table des milles d'Est & Ouest, qui répondent aux degrez de longitude dans le quatrième Rumb, à la fin, page 8. 9. 10. & 11

Table pour changer les degrez d'Est & Ouest en milles, à la fin page 12. 13. 14. 15. 16. 17. *Le titre est mal mis en la page 16. & 17.*

Table pour reduire les milles d'Est & Ouest en degrez de longitude, à la fin page 20. 21. 22. & 23.

Tables Loxodromiques en milles terrestres avec la difference des longitudes & latitudes, à la fin page 24. jusqu'à la page 35.

Table de la Declinaison de l'Ecliptique, à la fin, page 36

Table de quelques estoiles pour le siecle prochain, à la fin, page 37

Signes de changement de temps, 269. Des Tempestes, 265

Temps propre pour diverses Navigations, 268

Divers Termes de Marine, 10. 11

Ce qu'on doit faire pendant les Tempestes, 27

Grandeur de la Terre, 186

Des Tropiques, 140

Table pour sçavoir de quelle Table de declinaison il se faut servir pendant cent trente années, à la fin, page 38

Huit Tables des declinaisons du Soleil pour chaque jour, à la fin, page 39. 40.

41. 42. 43. 44. 45. 46.

V.

Du Vent en general, 260

La cause des Vents, 161. 162

Plusieurs questions touchant les Vents, 263

Vent de costé quelquefois plus avantageux que le Vent d'arriere, 25

Combien de Vents peuvent servir pour tenir la mesme route, 267

Les Vents reglez par les saisons, 267

Voiles quarrées, latines, 3

Les Voiles sont un levier pour faire pancher le Vaisseau, 24

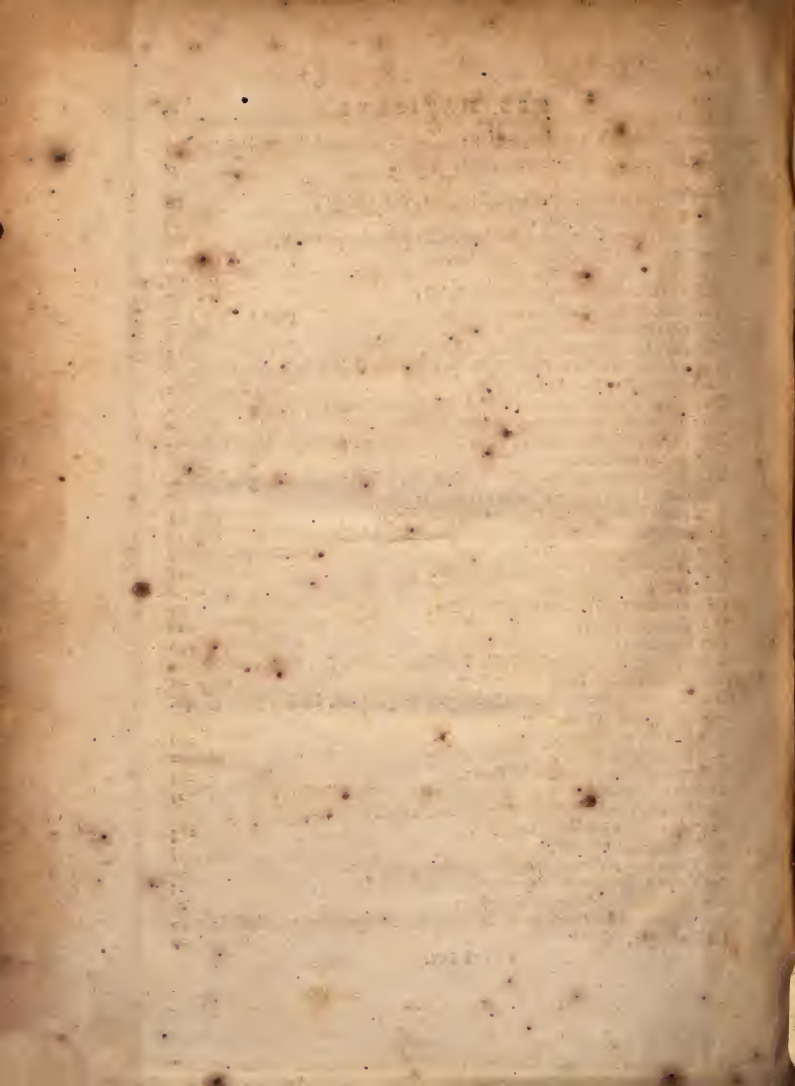
Les Voiles ne sont pas un levier pour faire courir le Navire, 25

Les Voiles plus hautes ont plus de force, 25

Le changement du Zenith & de l'horison, fait changer la hauteur du Pole, 49

Du Zodiaque, 39

FIN.



A vertical strip of aged, yellowed paper, likely a page from an old book or manuscript. The paper shows signs of wear, including creases and discoloration. Along the left edge, there are faint, handwritten numbers: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, and 8. The rest of the page is mostly blank, with some very faint, illegible markings.









